

МЫ – МОЛОДЕЖЬ БУДУЩЕГО

Сборник научных статей
III Межрегиональной
научно-практической конференции
27 марта 2024 года

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ
СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»
КОЛЛЕДЖ МНОГОУРОВНЕВОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МЫ – МОЛОДЕЖЬ БУДУЩЕГО

Сборник научных статей
III Межрегиональной научно-практической конференции
27 марта 2024 года

Электронное текстовое издание

Санкт-Петербург
Наукоемкие технологии
2024

© Коллектив авторов, 2024
ISBN 978-5-907804-55-5

Рецензенты:

Григорьева Ирина Леонидовна, кандидат философских наук, доцент, преподаватель Благовещенского государственного педагогического университета (г. Благовещенск)
Арчакова Оксана Борисовна, кандидат филологических наук, доцент, преподаватель Амурского государственного университета (г. Благовещенск)

Редакционная коллегия:

Шабалина Татьяна Юрьевна, директор Колледжа многоуровневого профессионального образования Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (г. Москва).

Арефьева Оксана Васильевна, кандидат педагогических наук, преподаватель Колледжа многоуровневого профессионального образования Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (г. Москва)

Трифоновна Людмила Леонидовна, кандидат философских наук, доцент, преподаватель Колледжа многоуровневого профессионального образования Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (г. Москва)

Мы – молодежь будущего [Электронный ресурс]: сборник научных статей III Межрегиональной научно-практической конференции 27 марта 2024 года / отв. ред. О. В. Арефьева. – СПб.: Научное издательство «Лань», 2024. – 425 с. – URL: <http://publishing.intelgr.com/archive/Molodezh-budushchego.pdf>.

Данное издание является сборником научных статей III Межрегиональной научно-практической конференции с участием ученых России и ближнего зарубежья, педагогов и практиков, студентов, магистров. В сборнике представлены теоретические и практические материалы по актуальным вопросам научных исследований различных областей знаний.

Редколлегия поместила материалы в авторском изложении, за корректность и стилистическое изложение материала ответственность несут авторы.

Рекомендовано к печати структурным подразделением Колледжа многоуровневого профессионального образования Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации»

Научное издание

Мы – молодежь будущего

Сборник научных статей
III Межрегиональной научно-практической конференции
«Мы – молодежь будущего»
27 марта 2024 года

Электронное текстовое издание

Знак информационной продукции (в соответствии с законом № 436-ФЗ)

12+

Подписано к использованию 24.05.2024.

Объем издания – 13,5 Мб.

Издательство «Наукоемкие технологии»

ООО «Корпорация «Интел Групп»

<http://publishing.intelgr.com>

E-mail: publishing@intelgr.com

Тел.: (812) 945-50-63

Интернет-магазин издательства

<https://shop.intelgr.com/>

ISBN 978-5-907804-55-5



9 785907 804555 >

ВВЕДЕНИЕ

Материалы сборника отражают результаты и наработки III Межрегиональной научно-практической конференции «Мы - молодежь будущего», посвященной актуальным вопросам научных исследований в различных областях знаний, теоретическим и практическим материалам исследований. В конференции приняли участие 11 кандидатов наук, более 50 практических работников сферы образования, педагоги и практики, студенты и магистры из разных регионов и городов России (Благовещенск, Волгоград, Люберцы, Москва, Нижний Новгород, Чехов и др.), а также зарубежные коллеги (Армения, Китай).

В современном обществе система профессионального образования предполагает для обучающихся не только посещение лекций, семинаров, практических и лабораторных занятий, но и активное участие в научной, исследовательской и проектной работе. Успешность сегодня зависит не только от профессиональных качеств, но и от умения креативно оценивать информацию, принимать нестандартные решения. Мы должны готовить не просто техника, бухгалтера, программиста, а современного, конкурентоспособного и мобильного специалиста, который должен быть творческой личностью, способной адаптироваться к любой ситуации и позитивно влиять на окружающую действительность. Комплексный подход к организации проектно-исследовательской работы во многом решает поставленные при этом задачи. Основные цели проектно-исследовательской деятельности: создание условий для самореализации обучающихся в научном творчестве, проектной работе, развитие интеллектуального, ораторского и организаторского потенциала, стимулирование исследовательской и проектной деятельности. Мы определили круг задач исследовательской и проектной деятельности в образовательном учреждении: содействие развитию самоуправления; формирование научно-гуманистического мировоззрения и системы научных взглядов обучающихся; овладение методикой научно-исследовательской и проектной работы, навыками практического применения, полученных знаний; развитие творческого потенциала и критического мышления участников; формирование единого научно-проектного сообщества,

распространение его идей среди обучающихся для создания новых способов реализации потенциала в научной и организационной сферах деятельности; привлечение к деятельности потенциальных работодателей и других заинтересованных лиц и оказание содействия в выборе компании для стажировок.

Важным условием качественного образования, а также развития познавательной активности, можно смело назвать научно-исследовательскую работу. Она является особым видом деятельности и обеспечивает выработку у обучающихся личностного знания, собственных взглядов, научного мировоззрения, обеспечивает бесценный опыт и навык работы с информацией. Если рассматривать занятие научно-проектной деятельностью, как главный критерий в стремлении к самореализации, то отчетливо видно, как это помогает развитию самой личности, а также реализации ее в современном мире.

В рамках конференции в 2024 году обсуждались актуальные вопросы научных исследований в различных областях знаний. На различных этапах проведения конференции были заявлены представители образовательных организаций высшего, среднего профессионального, общего и дополнительного образования разных городов. Надеемся на полезное, плодотворное участие в дальнейшем при проведении научно-практических конференций.

***О.В. Арефьева**, кпн, преподаватель КМПО РАНХиГС*

СЕКЦИЯ 01. ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Применение Tinkercad для выполнения виртуальных интерактивных лабораторных работ

Шанаева А.Т.

преподаватель ПЦК «Физики и астрономии»
КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: Цифровые технологии на сегодняшний день имеют широкое применение в образовательном процессе вне зависимости от типа и целей занятия. В данной работе представлен наглядный пример применения онлайн-программы Tinkercad на занятии по физике для студентов 1 курса.

Ключевые слова: Tinkercad, интерактивная лабораторная работа, цифровые технологии, электрические схемы, моделирование.

В современном мире образованию свойственно модернизироваться, применять все более новые инструменты для приобретения знаний, с целью повышения уровня образования в обществе. Цифровые технологии, активно внедряемые в связи с техническим прогрессом, особое место занимают в образовательной среде. Находясь на этапе цифровой трансформации- применении цифровых технологий во всех процессах образования, выделю изменения, происходящие в образовательном процессе:

- модернизация образовательных результатов и содержания образовательного процесса;
- появление новых педагогических методов и технологий;
- новая организация учебной работы;

Суть цифровизации образования, по мнению автора, в том, чтобы эффективно применять новейшие технологии в учебном процессе для получения необходимых знаний. Таким инструментом цифровизации при изучении физики является цифровая лабораторная работа. Она обладает рядом преимуществ: позволяет получать точные данные измеряемых величин, фиксировать одновременно значения нескольких величин, возможность непрерывно контролировать процесс, анализировать его в динамике, фиксировать малые изменения. В связи с этим, образовательный процесс по данному предмету является для учащихся современным, прогрессивным и развивающимся параллельно с техническим прогрессом. Это напрямую положительно влияет на мотивацию к познавательной деятельности.

Человек способный эффективно использовать цифровые ресурсы в своей жизни обладает цифровой грамотностью. ЮНЕСКО определяет цифровую грамотность как «способность безопасно и эффективно получать доступ, управлять, понимать, объединять сообщать, оценивать и создавать информацию с помощью цифровых технологий». В число действий, формирующих цифровую грамотность в рамках данной предметной области, входят:

- умение подключать и настраивать цифровые лаборатории;
- умение проводить измерения с помощью виртуальной модели;

-изучение и проверка фундаментальных законов посредством цифровых технологий.

На сегодняшний день имеются различные цифровые комплекты с программами для выполнения лабораторных работ. В данной статье, в качестве цифровой среды для выполнения лабораторной работы выбран бесплатный онлайн-сервис Tinkercad, и описан пример его применения на занятии по физике.

Tinkercad — это бесплатная онлайн-программа для 3D-моделирования, которая работает в веб-браузере. Удобный и понятный интерфейс платформы делает ее доступной пользователям любых возрастов. Будучи онлайн сервисом, Tinkercad предоставляет возможность работать над проектами с разных девайсов (все, что для этого нужно, — это войти в личный кабинет), а также предоставляет доступ к редактированию проекта, одновременно для нескольких пользователей.

Платформа Tinkercad доступна каждому пользователю сети Интернет. Войти в сервис предоставляется возможным зарегистрировавшись. Для упрощения регистрации, возможен вход через аккаунт Google. Сервис предоставляет функции проектирования в 3D, сборки электрических цепей, а также написание кодовых блоков для программирования. По мимо возможности создавать свои проекты, имеется библиотека проектов по каждому типу (цепи, 3D модели, коды). В разделе «Ресурсы» имеются полезные материалы для быстрого приспособления к работе на платформе.

Являясь международным сервисом, у пользователей есть возможность наблюдать за идеями и реализацией проектов в других странах, что способствует формированию своего рода виртуальной среды- сообщества людей, имеющих общие интересы.

Еще одна функция сервиса заключается в том, что есть возможность формировать классы учебных групп. (Рис. 1) Это упрощает обмен материалами и проектами сервиса.

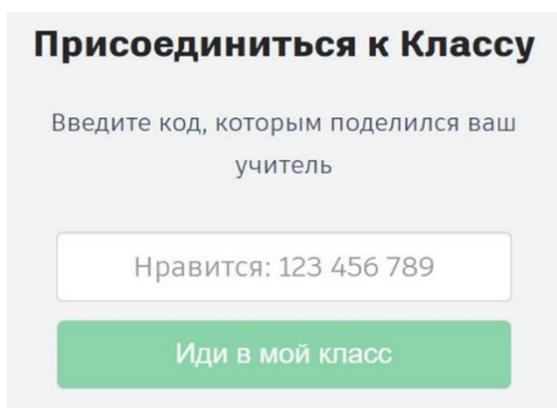


Рис.1. Окно для входа в класс

Методические рекомендации к лабораторной работе «Изучение последовательного и параллельного соединения проводников» в Tinkercad.

Цель работы: проверить справедливость законов электрического тока для последовательного и параллельного соединения проводников.

Оборудование и материалы: ПК с выходом в сеть Интернет, платформа Tinkercad.

Порядок выполнения лабораторной работы Параллельное соединение

1. Соединить параллельно два резистора, мультиметр и батарею 9V. Нажать «Start Simulation» и записать данные мультиметров в таблицу 1. (Рис.2)

2. Найти полное значение силы тока в цепи при параллельном соединении косвенными измерениями. Для проверки правильности расчетов включите в цепь еще один мультиметр, измеряющий значение тока от батареи.

3. Подключить в цепь параллельно два резистора и мультиметр с сопротивлением 1 кОм и 2 кОм. Вычислить по формуле параллельного соединения общее сопротивление для всей цепи. Для проверки значений нажать «Start Simulation», и сравнить показание мультиметра с расчетным значением. (Рис.2) Все данные внести таблицу 1.

4. Рассчитать U_1 и U_2 . Сравнить эти значения.

I_1 , мА	I_2 , мА	$I_{общ}$, мА	R_1 , кОм	R_2 , кОм	$R_{общ}$, Ом	U_1 , В	U_2 , В
8,98	4,49	13,5	1	2	667	3	3

Таблица 1. Расчеты параллельного соединения

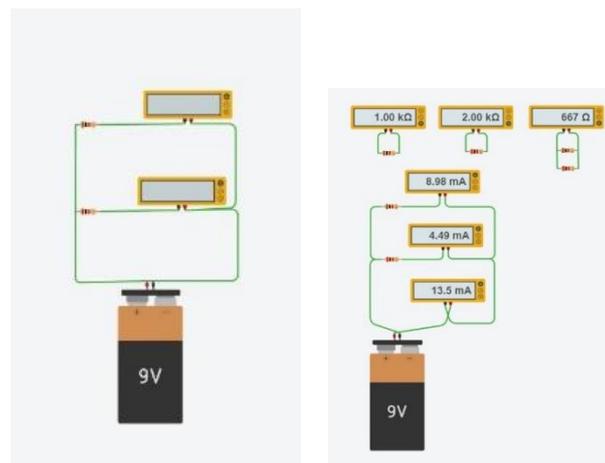


Рис.2. Параллельное соединение

Последовательное соединение

1. Собрать последовательно цепь из двух резисторов 1кОм и 2 кОм, мультиметра и батареи 9V. Нажать «Start Simulation» и записать данные мультиметров в таблицу.
2. Рассчитать общее сопротивление резисторов 1кОм и 2 кОм косвенными измерениями. Сравнить показание мультиметра с расчетным значением по формуле.
3. Переключить мультиметр на режим вольтметра «V». Нажать «Start Simulation», записать значение напряжения в таблицу 2.
4. Рассчитать силу тока I , для данного, последовательно соединенного участка цепи по Закону Ома. Внести в таблицу.

R_1 , кОм	R_2 , кОм	$R_{общ}$, кОм	$U_{общ}$, В	I , мА
1	2	3	9	3,5

Таблица 2. Расчеты последовательного соединения

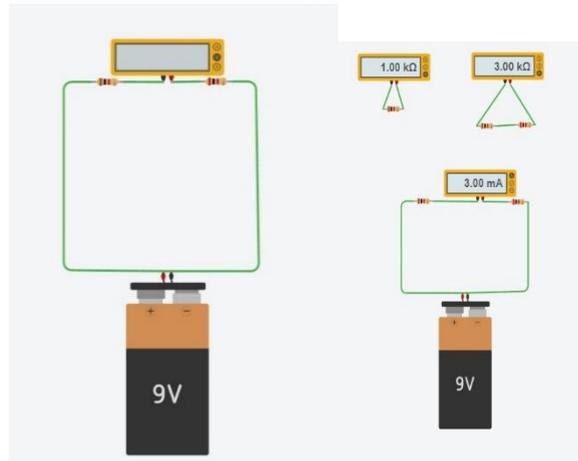


Рис.3. Последовательное соединение.

Сформулируйте итоги выполненной лабораторной работы. Ответьте на контрольные вопросы:

1. Чему равна общая сила тока в цепи при последовательном соединении? При параллельном?
2. Чему равно общее напряжение в цепи при последовательном соединении? При параллельном?
3. Как рассчитать общее сопротивление в цепи при последовательном соединении? При параллельном?

Итогом выполненной работы можно считать полученные данные, оформленные в тетради, а также устная защита лабораторной работы, включающая ответ теории.

Применение интерактивного ресурса [3] показало положительную тенденцию для контроля знаний студентов 1 курса изучающих общеобразовательную дисциплину «Физика». Новая организационная форма данного типа занятия способствует созданию активной познавательной деятельности, а следовательно, реализуется одна из главных задач учебного процесса. Применение ИКТ оживляет восприятие учащимися материала, прививает интерес к изучению предмета, совершенствует творческие способности учащихся, формирует цифровую грамотность. Компьютерные материалы – необходимая, в современном мире, часть единого комплекса средств обучения, которая может быть дополнена, модернизирована, изменена учителем под учебный процесс.[1]

Список литературы:

[1] Электронный ресурс // Режим доступа: <https://www.tinkercad.com/things/3Q9r5Pa0z9-parallelnoe-i-posledovatelnoe-soedinenie/editel>

[2] Копейкина, Г. А. Применение ИКТ как нового средства изучения физики в основной школе / Г. А. Копейкина. — Текст: непосредственный // Педагогическое мастерство: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Москва, декабрь 2012 г.). — Москва: Буки-Веди, 2012. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/65/3119/> (дата обращения: 27.01.2023).

[3] Логинов, А. В. Использование Tinkercad для моделирования технических систем / А. В. Логинов, Д. В. Яскевич, А. С. Филин // *Фундаментальные основы, теория, методы и средства измерений, контроля и диагностики* : Материалы 18-ой

Международной молодежной научно-практической конференции, Новочеркасск, 28–30 августа 2017 года. – Новочеркасск: ООО "Лик", 2017. – С. 138–139. – EDN ZIOBLF.

[4] Рыбицкая, В. А. Применение виртуальных интерактивных лабораторных работ на уроках физики / В. А. Рыбицкая, В. Л. Рыбицкий // Использование цифровых средств обучения и робототехники в общем и профессиональном образовании: опыт, проблемы, перспективы : Сборник научных статей Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Барнаул, 05–06 ноября 2013 года / Алтайский государственный университет. – Барнаул: Алтайский государственный университет, 2013. – С. 43-47. – EDN SHWENB. [4] Брызгалова, С. И. Введение в научно-педагогическое исследование: Учеб. пособие / С. И. Брызгалова; С.И. Брызгалова; Калинингр. гос. ун-т. – 3. изд., испр. и доп.. – Калининград: Изд-во Калинингр. гос. ун-та, 2003. – ISBN 5-88874-419-0. – EDN QTCYLR.

[5] Сокуренок, В. И. Применение интерактивных моделей лабораторных работ для дистанционного обучения на технических специальностях / В. И. Сокуренок, Л. В. Солод, А. А. Чорнойван // Вісник Придніпровської державної академії будівництва та архітектури. – 2011. – № 1-2(154-155). – С. 5-8. – EDN UFZWQV.

[6] Методологические особенности реализации виртуальных лабораторных работ по курсу физики / С. В. Ревунов, Е. А. Ковязо, Л. Ю. Важинская, В. Н. Васькина // Глобальный научный потенциал. – 2021. – № 2(119). – С. 90-92. – EDN UMPJHT.

Создание простейшего электродвигателя при помощи батарейки и магнита

Бурдаков А.А., Коровина С.А., Наумова А. А., Войтюк В.А.
студенты 1 курса,
направление «Информационные системы и программирование»
научный руководитель:
Андреев И.Р.,
КМПО РАНХиГС,
г. Москва

Аннотации: в данной статье описан опыт создания простейшего электродвигателя при помощи батарейки и магнита.

Ключевые слова: физика, наука, изучение, электродвигатель, магнит, магнитное поле, магнитная индукция.

Изучение физики зачастую вызывают у обучающихся затруднения и дискомфорт, что в дальнейшем отражается на статистке усвоенных знаний. Существуют традиционные средства обучения, которые служат достижению общеобразовательных целей. Но мы считаем, что изучение темы с помощью экспериментальных исследований физических явлений усваивается намного лучше у каждого школьника или студента.

Цель нашей статья познакомить с устройством электромагнитного двигателя, его строением и принципом работы. Наглядно показать, как самостоятельно изготовить модель простейшего электромагнитного двигателя, являющиеся

стартовой точкой создания современных электродвигателей. Перед началом создания простейшего электродвигателя при помощи батарейки и магнита мы изучили лекции разных физиков, таких как Ричард Фейнман, Роберт Лейтон, Мэтью Сэндс. Так же для создания этого проекта мы опирались на различные интернет-источники.

Наш проект актуален в наше время, ведь на сегодняшний день практически нет отрасли техники и быта, где не использовались бы электродвигатели. Интересно узнать, как они устроены и получится ли его сделать самостоятельно.

Из данной проектной деятельности мы хотим получить результат, который будет полезен не только нам, но и обществу. Результат должен выйти изготовленной моделью электрического двигателя.

Мы расскажем о своем продукте все его достоинства и уникальность товара. Докажем, что наш продукт лучше, чем у остальных и постараемся заинтересовать людей.

По определению электрический двигатель — электрическая машина, в которой электрическая энергия, посредством магнитного поля, преобразуется в механическую (рис.1).

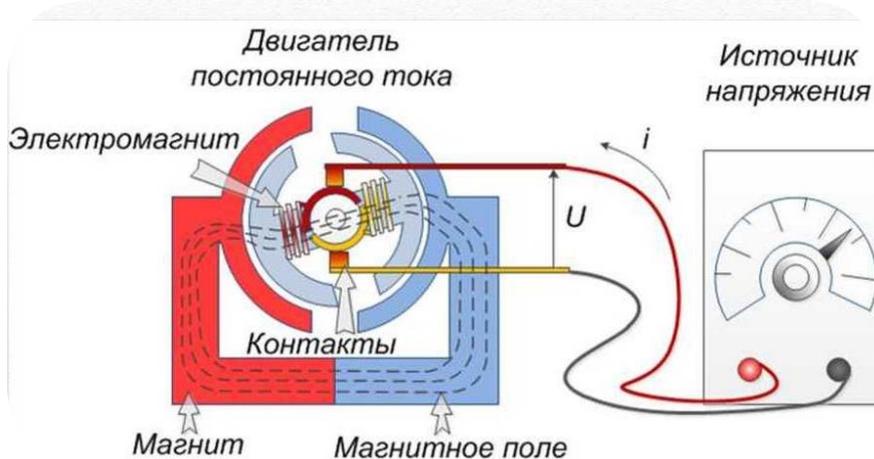


Рис. 1 - устройство электродвигателя

В основу работы подавляющего числа электрических машин положен принцип электромагнитной индукции. Электрическая машина состоит из неподвижной части — статора, подвижной части — ротора или якоря (рис. 2). В роли индуктора на маломощных двигателях постоянного тока очень часто используются постоянные магниты.

Якорь — это подвижная часть машин постоянного тока.

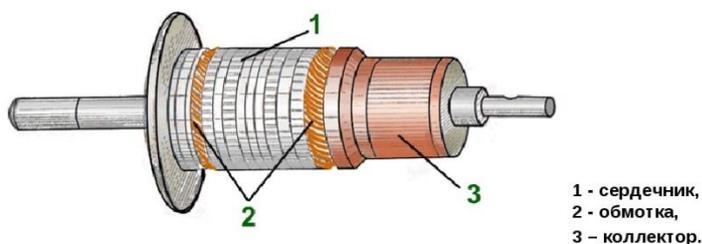


Рис. 2 - якорь

При включении в сеть в статоре возникает круговое вращающееся магнитное поле, которое пронизывает короткозамкнутую обмотку ротора и наводит в ней ток индукции.

После изучения и сбора информации мы перешли к практической части проекта: собрали все нужные материалы

- 1) 1,5 В батарея или аккумулятор;
- 2) магнит;
- 3) 2 скрепки;
- 4) скотч;
- 5) 0.5 метра медного провода (диаметр 1 мм).

На данном этапе мы используем материальные ресурсы, литературу и различные источники интернета.

После подготовки материалов мы приступили к сборке электродвигателя.

1. Намотали на пальчиковую батарейку от 10 витков медной проволоки – это и будет ротор мотора. Можно использовать не только батарейку, но и любое круглое основание.

2. При помощи мелкого наждака зачистили концы якоря электродвигателя. Ваша задача – удалить слой изоляции, так как через эти концы будет осуществляться токосъем. При помощи пассатижей согнули две скрепки таким образом, чтобы получились круглые петли посередине скрепки.

3. Зафиксировали скотчем обе скрепки на выводах пальчиковой батарейки, чтобы добиться плотного прилегания. Поместили в петли концы ротора, он же будет выступать и валом электродвигателя. Зачищенные концы провода расположили на скрепках.

4. Зафиксировали под катушкой магнит и получили готовый электродвигатель. После толкнули пальцем катушку и она начала вращаться.

Мы не собираемся останавливаться на достигнутом, будем продолжать изучать различные разделы физики и экспериментально исследовать физические явления.

Список литературы:

[1] Белов М. П., Новиков В. А., Рассудов Л. Н. Автоматизированный электропривод типовых производственных механизмов и технологических комплексов. — 3-е изд., испр. — М.: Издательский центр «Академия», 2007. — 575 с. — (Высшее профессиональное образование). — 1000 экз. — ISBN 978-5-7695-4497-2.

[2] Войнаровский П. Д. Электродвигатели // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона : в 86 т. (82 т. и 4 доп.). — СПб., 1890—1907.

[3] Г Я. Мякишев, Б. Б. Буховцев, Н. Н. Сотский // ФИЗИКА 10 класс // учебник для общеобразовательных учреждений базовый и профильный уровни // Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации // 19-е издание.

Как глобальные бренды манипулируют потребителями

Мейроян С.А.

студент 2 курса, специальность «Информационные системы и программирование» КМПО РАНХиГС

научный руководитель:
Кусков Ф.В.,
преподаватель КМПО РАНХиГС,
г. Москва

Аннотация: Глобальные бренды активно используют алгоритмы и программирование для манипулирования потребителями и воздействия на их поведение, стараются понять желания и потребности своих клиентов, чтобы эффективно воздействовать на их эмоциональный статус и вызвать желание покупки. Персонализация и анализ данных играют ключевую роль в создании уникальных маркетинговых кампаний и продуктов для клиентов. Основы алгоритмизации и программирования являются важными для понимания процесса функционирования современных методов управления потребительским поведением и маркетинговыми стратегиями. Понимание воздействия алгоритмов и программирования на потребителей помогает как компаниям, так и обычным людям быть более информированными и критически мыслящими потребителями.

Ключевые слова: алгоритмы, программирование, анализ данных, потребительское поведение, маркетинговые стратегии, бренды, увеличение продаж.

Глобальные бренды используют множество методов для манипулирования потребителями и воздействия на их поведение. В этом процессе часто задействованы алгоритмы, которые помогают компаниям узнавать о своих клиентах больше информации и лучше адаптировать свои товары и услуги под их потребности.

Одним из способов, которыми глобальные бренды манипулируют потребителями, является использование персонализации. Алгоритмы подбирают специально для каждого клиента товары или услуги на основе его предыдущих покупок, просмотров или даже лайков в социальных сетях [1]. Это создает иллюзию индивидуализированного сервиса и заставляет потребителя верить, что компания действительно заботится о его потребностях.

Например, в книге Адама Альтера исследуется, какие механизмы работы мозга заставляют нас быть постоянно увлечёнными новыми впечатлениями и как это влияет на наше внимание, память и обучение [2]. Он обсуждает, как использование интернета, социальных сетей, мобильных устройств и других технологий влияет на наш мозг, способствует его постоянному возбуждению и отвлекает нас от более глубоких и продуктивных видов деятельности. Альтер также предлагает стратегии и рекомендации, как сохранить контроль над своим вниманием и стать менее зависимым от постоянного поиска новизны. Книга вызывает на обсуждение важные вопросы о том, как мы используем технологии в повседневной жизни, какие привычки формируются у нас под их влиянием, и как можно найти баланс между увлечением новым и способностью сосредотачиваться на важных и глубоких задачах.

Кроме того, глобальные бренды часто используют алгоритмы для создания уникальных маркетинговых кампаний, которые целенаправленно воздействуют на эмоциональный и психологический статус потребителей. Они анализируют данные о поведении и предпочтениях клиентов, чтобы определить, какие темы, цвета или

музыка могут вызвать у них определенные реакции. Таким образом, компании могут создавать более привлекательные и запоминающиеся кампании, которые будут успешно манипулировать потребителями и стимулировать их к покупкам.

В книге «Любовь по алгоритму. Как Tinder диктует, с кем нам спать» авторства Жюдит Дюпортей, исследуется влияние популярного приложения знакомств Tinder на наши отношения и способы знакомства [3]. Автор демонстрирует, как алгоритмы и технологии, используемые в Tinder, формируют наше представление о любви, а также влияют на наше поведение в онлайн-знакомствах. Дюпортей анализирует, как эти новые формы виртуального общения и поиска партнеров влияют на нашу социальную жизнь и взаимоотношения. Книга ставит важные вопросы о влиянии технологий на современные отношения и призывает читателей задуматься об изменениях в общении и восприятии любви в цифровой эпохе.

Важным аспектом программирования в этом процессе является сбор и анализ данных. Глобальные бренды используют специальные алгоритмы и технологии для сбора информации о своих клиентах, такие как cookies, трекинг-пиксели и машинное обучение. Эти данные помогают компаниям понять, кто их клиенты, что они любят и какие товары привлекают их внимание. Затем на основе этих данных бренды могут настраивать свои продукты и маркетинговые кампании так, чтобы максимально удовлетворить потребности и желания своих клиентов.

Таким образом, глобальные бренды используют алгоритмизацию и программирование для эффективного манипулирования потребителями и увеличения своих продаж. Они анализируют данные, создают персонализированные кампании и воздействуют на эмоциональный статус клиентов с целью создания успешных и прибыльных стратегий продаж. Это подчеркивает важность знания основ алгоритмизации и программирования не только для компаний, но и для каждого, кто хочет понять, как работает современный мир маркетинга и потребительского поведения.

Список литературы:

- [1] Меньщиков Р. Д. Cookie: принципы работы и безопасность использования [Текст] / Р. Д. Меньщиков, Е. В. Чудинова, В. В. Москвин // Безопасность информационного пространства – 2017 : XVI Всероссийская НПК студентов, аспирантов, молодых ученых. Екатеринбург, 12 декабря 2017 года. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2018. — С. 195-199.
- [2] Дюпортей Ж. Любовь по алгоритму. Как Tinder диктует, с кем нам спать. [Текст] / Ж. Дюпортей – Москва: Индивидуум Принт, 2020. - 151 с.
- [3] Альтер А. Не оторваться! Почему наш мозг любит всё новое и так ли это хорошо в эпоху интернета [Текст] / А. Альтер – Москва: Бомбора, 2019. - 352 с.

Исследование аэродинамики и крыла самолёта

Давыдова М.П., Антонова У.А., Плотникова С.С.
студенты 1 курса, напр. «Землеустройство»,
научный руководитель:
Ивакина А.Р.,

Аннотация: Аэродинамика играет ключевую роль в разработке и совершенствовании современной авиации. Одним из основных элементов, определяющих аэродинамические характеристики самолета, является крыло. Крыло не только обеспечивает подъемную силу, необходимую для взлета и полета, но также влияет на аэродинамическую эффективность, маневренность и общую производительность воздушного судна. Наше исследование поможет углубить понимание фундаментальных принципов аэродинамики, которые лежат в основе работы крыла самолета. Результаты проекта могут быть использованы для дальнейших теоретических разработок и научных исследований в области авиации. Понимание аэродинамики крыла позволяет создавать инновационные технологии в области авиации, что способствует развитию новых материалов, методов проектирования и систем управления полетами.

Ключевые слова: аэродинамика, крыло, самолёт, физика и аэродинамика, как единое целое.

Аэродинамика - область физики, которая изучает движение воздушных потоков, их взаимодействие с объектами и телами, находящимися в этих потоках. В ходе исследований аэродинамики анализируются параметры потоков воздуха, такие как скорость движения частиц воздуха, плотность, давление и температура, которые являются функциями времени и координат. На основе этих данных рассчитываются силы и моменты, действующие на объекты, находящиеся в воздушном потоке. [3] Аэродинамика применяется в различных областях, включая авиацию, ракетостроение, транспорт, метеорологию, экологию, сельское хозяйство, а также градостроительство. [4]

История развития аэродинамики:

Аэродинамика начала свое развитие из желания человека повторить полеты птиц. Одним из первых фактов, подтверждающих это стремление, является древнегреческий миф о Дедале и Икаре, отражающий попытки человека осуществить подобное исследование. Моментом начала научных изысканий стал период эллинизма в древнегреческой культуре, когда Аристотель осознал, что воздух обладает весом. Совместно с открытиями Архимеда в области плавания тел, это явилось отправной точкой для развития аэродинамики.

Значительный вклад в развитие аэродинамики внес Леонардо да Винчи, который первым осознал, что движение крыла относительно воздуха создает подъемную силу. Он также разработал концепцию парашюта и вертолета, а также изучал аэродинамическое сопротивление, создавая обтекаемые формы для уменьшения силы сопротивления.

Важные открытия были сделаны в области взаимодействия потока воздуха с твердыми телами, привнесенные работами братьев Монгольфье. Галилей установил пропорциональность между плотностью воздуха и аэродинамическим сопротивлением, а Эдем Мариотт установил зависимость аэродинамического сопротивления от квадрата скорости движения тела.

Исследования И. Ньютона по определению сил, действующих на тела в потоке воздуха, также оказали значительное влияние на развитие аэродинамики.

Первые шаги на пути к современным самолетам были сделаны в начале XX века, однако успешные результаты в полетах достигли лишь братья Райт, которые совершили первый задокументированный полет самолета в 1903 году, устраняя сложные проблемы конструкции, двигателя и управления, что привело к революционному событию в истории авиации. [3]

Методы в аэродинамики:

- Экспериментальные методы в аэродинамике используются для изучения аэродинамических явлений и процессов путем проведения физических экспериментов. Они позволяют получить непосредственные данные о поведении объектов в аэродинамической среде и проверить теоретические модели. Одним из основных экспериментальных методов является модельное испытание. В этом методе используются уменьшенные модели объектов, которые помещаются в аэродинамический туннель.

- Теоретические методы в аэродинамике основаны на математическом моделировании и анализе физических законов, которые описывают движение воздуха и его взаимодействие с объектами. Эти методы позволяют предсказывать аэродинамические характеристики объектов без необходимости проведения физических экспериментов.

Описание крыла и его формы:

Крыло является важным компонентом самолета. Реактивный двигатель или мотор винтовой установки обеспечивают тягу, толкая самолет вперед. Когда самолет движется вперед, крыло создает подъемную силу, позволяя ему оставаться в воздухе и подниматься. Подъемная сила на крыле возникает из-за разницы давлений над и под крылом. Величина подъемной силы и лобового сопротивления сильно зависит от формы профиля крыла. [1] При столкновении набегающего потока воздуха с крылом, поток начинает обтекать его сверху, увеличивая скорость. Это приводит к неравному давлению: давление над крылом меньше, чем под крылом, так как скорость потока воздуха под крылом ниже. [2]

Строение крыла:

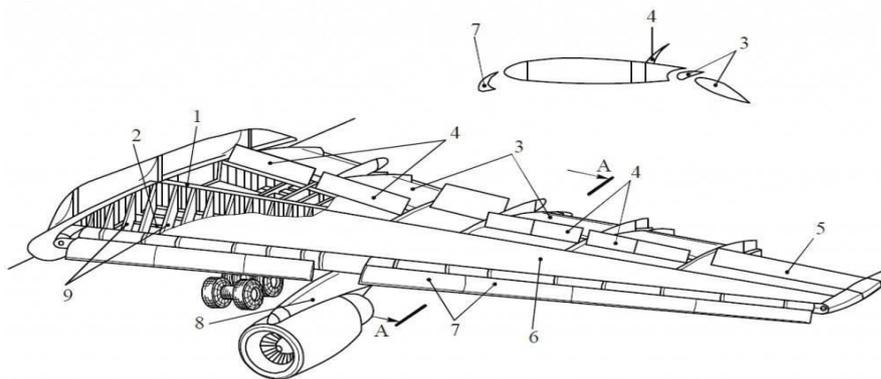


Рис. 3.4. Крыло современного пассажирского самолета:
1 – лонжерон, 2 – стрингер, 3 – закрылки, 4 – интерцепторы, 5 – элерон,
6 – обшивка, 7 – предкрылки, 8 – пилон крепления двигателя, 9-нервюры

Рисунок 1 – Крыло современного пассажирского самолета

По форме крылья бывают:

- прямые
- стреловидные
- треугольные

- трапецевидные
- эллиптические
- арочные

Выбор формы крыла также зависит от типа самолета и его применения. Прямые крылья и крылья с небольшой стреловидностью применяются на пассажирских и транспортных самолетах – т.е. там, где не требуются высокие скорости, но необходимы улучшенные взлетно-посадочные характеристики.

За счет чего взлетает самолет: что ему помогает?

- Крылья, оснащенные верхней выпуклой и плоской нижней частями, играют ключевую роль в создании подъемной силы. Эта особенность формы крыла позволяет преобразовывать движущийся воздушный поток в несущую силу. Нижняя часть крыла сохраняет поток воздуха неизменным, в то время как контакт с верхней частью вызывает узкое сужение потока, создавая разностное давление. [1]

- Конструкция крыльев имеет огромное значение для безопасности полетов, поскольку их способность выдерживать высокие нагрузки обеспечивает стабильность и надежность самолета в воздухе. [2]

- Согласно принципу физики, известному как закон Бернулли, более высокая скорость потока воздуха создает низкое давление, а наоборот. Применительно к самолету, это означает, что давление воздуха под крылом оказывается выше, чем над ним, что и обеспечивает подъем самолета.

- Движение самолета начинается благодаря энергии, создаваемой авиационным двигателем. Сила тяги этого двигателя позволяет набирать необходимую скорость, что в свою очередь формирует подъемную силу, воздействующую на самолет через крыло.

- Для взлета и отрыва от земли играют роль форма и профиль крыла, угол атаки, плотность и скорость потока воздуха. Высота полета также важна, поскольку на больших высотах сопротивление воздуха значительно уменьшается, что позволяет снизить расход топлива по сравнению с полетом на низкой высоте. [5]

Что связывает аэродинамику и физику?

Связь между аэродинамикой крыла и физикой очень тесная, так как аэродинамика изучает движение воздуха и его воздействие на объекты, в то время как физика включает в себя законы и принципы, описывающие поведение материи и энергии во вселенной. [6] Вот некоторые аспекты, демонстрирующие связь между аэродинамикой крыла и физикой:

1. Уравнения Навье-Стокса

- Чтобы описать движение воздуха вокруг крыла и предсказать аэродинамические силы, используются уравнения Навье-Стокса, которые выражают законы сохранения массы, импульса и энергии для некомпрессионного, вязкого жидкого д: потока. Эти уравнения являются фундаментальными в физике.

2. Подъемная сила

- Аэродинамическая сила, создаваемая крылом, известна как подъемная сила. Её формирование связано с законами аэродинамики, но для её объяснения и предсказания используются физические принципы, такие как законы Ньютона и принцип сохранения импульса.

3. Турбулентность и динамика вихрей

- Понимание турбулентности и динамики вихрей, играющих важную роль в формировании аэродинамических характеристик крыла, требует знаний как в области физики, так и в области аэродинамики.

4. Законы сохранения

- При анализе аэродинамических процессов на крыле самолета применяются законы сохранения энергии, импульса и массы, которые входят в физическую основу аэродинамики.

В заключении хотелось бы отметить, что при выполнении данного проекта по исследованию аэродинамики и крыла самолета мы получили ценные знания о важности аэродинамических характеристик, крыла в авиации. В процессе работы были выявлены основные принципы работы крыла, факторы, определяющие подъемную силу и сопротивление воздуха, а также взаимосвязь между аэродинамикой и общей производительностью воздушного судна. Это позволило глубже понять механизмы, лежащие в основе аэродинамики и ее важность для безопасности, экономической эффективности и экологической устойчивости авиации. Кроме того, результаты исследования имеют практическое применение в совершенствовании дизайна крыла, оптимизации работы самолетов, снижении затрат на топливо и улучшении общей производительности авиационных средств. Дальнейшее развитие в области аэродинамики крыла самолета позволит создавать более совершенные и безопасные воздушные суда с улучшенными характеристиками полета. Таким образом, данное исследование подчеркивает важность аэродинамических исследований для развития авиационной отрасли и позволяет обрести новые знания, способствующие дальнейшему совершенствованию авиационных технологий и улучшению условий авиаперевозок.

Список литературы

- [1] Ефимов В.В., Ефимова М.Г., Чернигин К.О. «Конструкция и прочность самолета. Крыло» [Текст]/ МГТУ ГА
- [2] Исследование обтекания сечения крыла самолета в полете [Текст]/ Научная статья по специальности «Механика и машиностроение»
- [3] Аэродинамика и процессы летательных аппаратов Пушин Никита Александрович [Текст]/ «Центральный Аэрогидродинамический институт имени Н.Е.Жуковского»
- [4] Исследование аэродинамических характеристик [Электронный ресурс]/ https://www.lcard.ru/portfolio/bristled_wing
- [5] Аэропрочностные исследования крыла/ [Электронный ресурс] <https://trudymai.ru/published>
- [6] Российский учебник «Физика в движении самолёта»/ [Электронный ресурс] <https://rosuchebnik.ru/material/fizika-v-dvizhenii-samoleta-7339>

Физические процессы и явления в сказках

А.М. Волкова

Чурбанова К.Н., Волков П.В.

студенты 1 курса, напр. «Землеустройство»,

Аннотация: Читая сказку А.М. Волкова, мы наблюдаем значимость физических явлений в ее сюжете: тот, кто обладает знанием законов природы, часто выходит победителем, в то время как незнание обречено на поражение. Некоторые сцены в сказке отображают физические явления точно и достоверно, в то время как в других присутствует поэтическое преувеличение и фантазия. В произведении "Волшебник Изумрудного города" мы можем наблюдать разнообразные физические явления и процессы: сила тяжести, способы теплопередачи, плотность, процесс горения и испарения, сила трения и способы её изменения, распространение света, явление диффузия, дисперсии и т.д.

Ключевые слова: физика, способы теплопередачи, излучение, оптика, солнечное затмение, распространение звука.

После окончания Ярославского педагогического института Александр Мелентьевич Волков стал преподавателем высшей математики в одном из московских ВУЗов. Также занимается языками. К 25 годам он уже знает французский, латынь, старославянский, немецкий, испанский, итальянский, польский, болгарский, сербский, но ему, конечно, необходимо было овладеть и английским.

Для практики он решил на перевод знаменитой сказки Ф. Баума «Волшебник из страны Оз», которая была популярна в США. Сказка понравилась ему настолько, что он начал пересказывать ее своим сыновьям, при этом внося изменения и добавляя свои идеи. В результате появилось множество милых и забавных, а порой и почти незаметных изменений. Книга стала казаться более просторной и светлой. После того, как пересказ-перевод был закончен, к настоящему удивлению Александра Мелентьевича, оказалось, что это уже не совсем "мудрец" Баума. Американская сказка превратилась просто в сказку, а ее герои заговорили по-русски также непринужденно и весело, как в переводе на английский язык несколько десятилетий назад.

Читая сказку А.М. Волкова, мы наблюдаем значимость физических явлений в ее сюжете: тот, кто обладает знанием законов природы, часто выходит победителем, в то время как незнание обречено на поражение. Некоторые сцены в сказке отображают физические явления точно и достоверно, в то время как в других присутствует поэтическое преувеличение и фантазия. В произведении "Волшебник Изумрудного города" мы можем наблюдать разнообразные физические явления и процессы: сила тяжести, способы теплопередачи, плотность, процесс горения и испарения, сила трения и способы её изменения, распространение света, явление диффузия, дисперсии и т.д.

Мы же решили рассмотреть некоторые из них, наиболее интересные по нашему мнению.

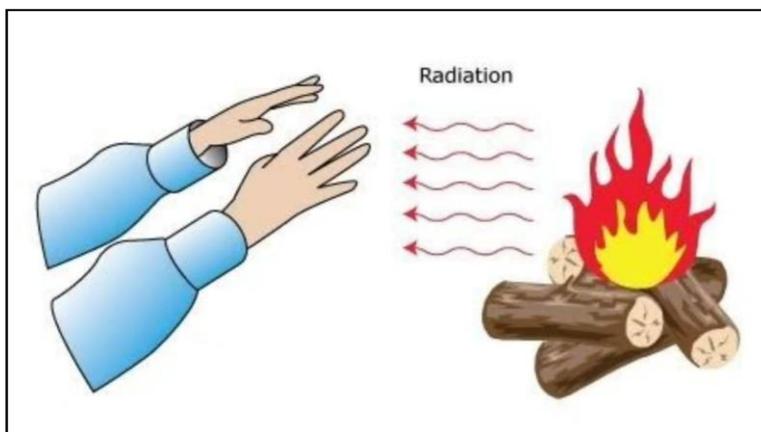
Начнем со **способов теплопередачи**. [3]

Теплопередача – это процесс передачи тепла от одного объекта к другому. Мы знаем, что существует три способа теплопередачи: конвекция, теплопроводность и излучение.

И именно проявление последнего мы можем заметить в произведении. [3]

Излучение – это передача тепла в виде энергии электромагнитных волн, которую можно наблюдать, например, при горении костра. [1]

Рисунок 1 – Тепловое излучение



Когда Железный Дровосек нарубил дрова и развел большой костер, около него Элли почувствовал себя уютно. Она пригласила друзей разделить это удовольствие, но Страшила отказался присоединиться и удалился от костра. Он внимательно следил за каждой искоркой, чтобы она не попала на него. Солома, из которой изготовлен костюм Страшилы, является сухим материалом. Она подвержена воздействию высокой температуры. Даже незначительное изменение температуры может вызвать процесс горения. Поэтому страшила осторожничал и старался не допустить попадания искр на себя. Когда Фарамат и его путники через зеленые очки смотрят на Изумрудный город, яркость домов из зеленого мрамора «ослепляет» их. Это явление объясняет **оптика**. [1]

Предметы поглощают все цвета, кроме того, в какой окрашены. В нашем случае, улицы отражают только зеленый цвет, а другие поглощают. А эффект усиливают очки с цветными линзами, которые пропускают только цвет, в который они покрашены, то есть зеленый. А если, например, мы будем смотреть на Изумрудный город через красные линзы, мы увидим черные здания. Потому что очки будут поглощать только красные цвета, а город излучает зеленые, а поскольку цвета разные – город будет черным. [4]



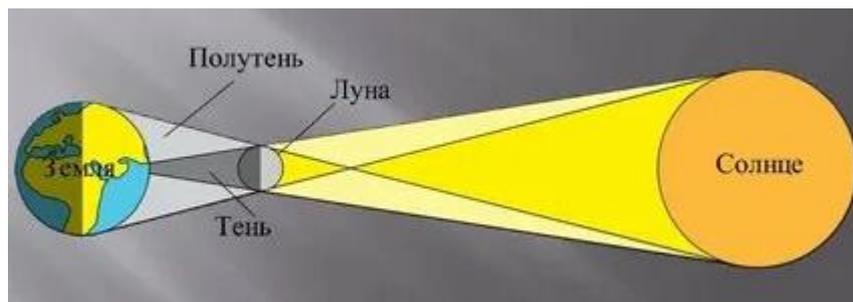
Рисунок 2 – Поглощение цвета линзой

Также оптика может объяснить полное солнечное затмение, в котором граждане Изумрудного города обвинили Гудвина. [1]

Солнечное затмение – явление, при котором Луна покрывает Солнце, полностью или частично, на некоторое время определённую часть Земли. Когда Луна находится ровно между нашей планетой и звездой, на поверхности Земли

образуется тень – область пространства, куда не попадает свет от источника света, в нашем случае, от солнца. [4]

Рисунок 3 – Солнечное затмение



Интересный факт: некоторые ученые полагают, что со временем солнечное затмение станет незаметным для жителей Земли. Это связано с тем, что Луна постепенно отдаляется от планеты. По подсчетам, примерно через 600 млн лет спутник отлетит на достаточное расстояние, чтобы не отбрасывать на поверхность планеты тень. [5]

Хочется отметить, что Волков показал некоторые физические явления с неким поэтическим преувеличением и фантазией. [1] Так, например, когда Железного Дровосека полностью погрузили в растительное масло, Длиннобородый Солдат начинает рассказывать ему разные интересные истории из прошлого с целью развлечь товарища. [4] Однако это **звуковое явление** невозможно по причине поглощения веществом энергии звуковой волны (до 99%). Звук отражается от границы двух, так как переходить из одной среды в другую не может. [2] Это происходит из-за значительного различия в плотности воды и воздуха. Так, звук, появившийся вне жидкости, не переходит в неё. Он отражается от границы раздела, оставаясь в воздухе. Поэтому человек, погруженный в жидкость, не услышит этот звук.

Важно отметить, что гуманитаризация точных наук, математизация гуманитарных знаний – веление сегодняшнего времени. Сбываются слова Г.Флобера, который предсказал: «Чем дальше, тем искусство становится более научным, а наука более художественной; расставшись у основания, они встретятся когда-нибудь на вершине». Таким образом, тот, кто по-настоящему увлечен физикой, должен развиваться эстетически.

Раскрывая магическую силу слова писателя А.М. Волкова, на страницах этой работы проливается свет на тайны физических явлений и процессов. Отрывки из его сказок не только увлекают читателя в удивительные приключения, но и помогают находить ответы на глубокие физические вопросы.

Мир А.М. Волкова, объединяя в себе фантастику и научную точность, открывает перед нами огромный лабиринт физических знаний. В каждом из разделов физики – молекулярной физике, механике, оптике, термодинамике, астрофизике, электромагнетизме и квантовой физике – читатель обнаружит откровения из сказочных миров, где переплетаются магия и наука. В этих страницах он сможет найти ключи к пониманию сложнейших явлений и законов природы.

Список литературы

[1] Волков А.М. *Сказочные повести*. авторский сборник. Новосибирск: Глобус-С, 1992 г.

- [2] Пёрышкин А.В. Учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений – М., Дрофа, 2009
- [3] Пёрышкин А.В. Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений – М., Дрофа, 2009
- [4] Пёрышкин А.В. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений – М., Дрофа, 2009
- [5] Электронный ресурс: <https://kipmu.ru/solnechnoe-zatmenie/>

Информационная система “Аист”

Чернов Е.Д.,
студент 2 курса, напр. «Информационные
системы и программирование»,
профиль спец. «Администрирование баз данных»
научный руководители:
Вотякова М.А., Андреев И.Р.,
преподаватели
КМПО РАНХиГС,
г. Москва

Аннотация: в данном документе описываются структура и некоторые ключевые механики ИС, такие как структура БД, описательная характеристика полей данных, процессы их обработки и некоторая интерфейсная часть.

Ключевые слова: Python - высокоуровневый интерпретируемый язык, фреймворк JQuery, набор функций JavaScript, информационная система, Django – web-фреймворк, AJAX - комплекс интерфейсов.

- Python - высокоуровневый интерпретируемый язык программирования объектно-ориентированного класса, обладающий всем необходимым функционалом для покрытия потребностей реализации серверной части проекта
- Django – web-фреймворк, предназначенный для создания высоконагруженных web-сервисов, обладающим широким функционалом для обеспечения полно связной работы информационной системы
- Frontend, Backend - аббревиатуры, обычно используемые для четкого определения границ между представляемой пользователю информацией(frontend) и обработкой его взаимодействия с ней(backend)

Структура информационной системы (ИС).

Информационная система “Аист” предназначена для более активного обмена сообщениями в учебном процессе в области, не предусмотренной электронным журналом. Проект выполнен по инициативе студентов для реализации новых возможностей в общении, не доступных в соцсетях.

Данная информационная система обладает определенной структурой. (Рисунок 1)

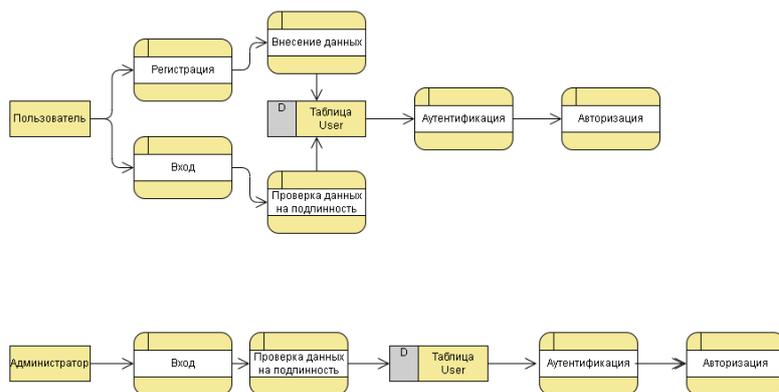


Рисунок 1. Процесс авторизации в виде диаграммы

На данный момент обычный пользователь не обладает чрезвычайно широким функционалом, но все равно позволяет показать основные возможности, которые в будущем можно развивать и адаптировать под определенные ситуации развития информационной системы.

Среди основных функций можно выделить добавление события, реакции к этому событию, таких как лайк, или комментариев. Также следовало бы отметить, что пользователь не обладает достаточными возможностями для манипуляций с базой данных напрямую, так как не реализовано прямой механики API, в отличие от администратора.

API - программный интерфейс, то есть описание способов взаимодействия одной компьютерной программы с другими. Уточняя вопрос о реализационном моменте этих функций, следовало бы отметить, что большинство из них в своем виде написаны с помощью фреймворка JQuery, в частности, используя AJAX запросы.

AJAX - комплекс интерфейсов, необходимый для полно связного асинхронного обмена информацией между пользовательским устройством и сервером.

JQuery - набор функций JavaScript, фокусирующийся на взаимодействии JavaScript и HTML. Библиотека jQuery помогает легко получать доступ к любому элементу DOM, обращаться к атрибутам и содержимому элементов DOM, манипулировать ими. Также библиотека JQuery предоставляет удобный API для работы с AJAX.

Непосредственно на сервер с помощью примитивного веб интерфейса. (Рисунок 2,3)

```

def like(request):
    if not request.user.is_authenticated:
        return redirect('login')
    if request.method == 'POST':
        user = request.user
        event_id = request.POST.get('event_id', None)
        event = Event.objects.get(id=event_id)
        if event.likes.filter(id=user.id).exists():
            # user has already liked this company
            # remove like/user
            event.likes.remove(user)
            message = 'You disliked this'
        else:
            # add a new like for a company
            event.likes.add(user)
            message = 'You liked this'
        ctx = {'likes_count': event.total_likes, 'message': message}
        return HttpResponse(json.dumps(ctx), content_type='application/json')

```

Рисунок 2. Реализация обработки аяк-запроса на сервере

Касательно frontend-а. При его разработке использовались примитивнейшие функции динамической верстки и использования шаблонизатора Jinja2, который выводит информацию из серверной части, получая его в виде мета-элементов (контекста) в часть пользовательского интерфейса.

```

def profilePage(request, username):
    if not request.user.is_authenticated:
        return redirect('login')
    c = get_base_c(request, 'Профиль')
    if c['user'].has_main_group:
        g = request.user.main_group
        day = Day.objects.get(group=g)
        c['range'] = range(1, day.maxvalue+1)
        ls = listr_to_list(day.lessonset)
        c['ls'] = ls
    try:
        record = User.objects.get(username=username)
        c['linkuser'] = record
    except User.DoesNotExist:
        raise Http404
    return render(request, 'main/profile.html', c)

```

Рисунок 3. Простейшая функция, выводящая профиль пользователя в html-шаблон

```

{% extends 'main\base.html' %}

{% block content %}
<div class="container">
  <div class="row">
    <p class="profile-username">{{ linkuser.username }}</p>

  </div>
</div>
<div class="container">
  <div class="row">
    <div class="col-6 d-flex justify-content-evenly">
      <ul class="proflist">
        <li class="tbar">E-mail: {{ linkuser.email }}</li>
        <li class="tbar">Дата рождения: {{ linkuser.birth_date }}</li>
        <li class="tbar">Имя: {{ linkuser.first_name }}</li>
        <li class="tbar">Фамилия: {{ linkuser.last_name }}</li>
      </ul>
    </div>
    <div class="col-6 d-flex justify-content-center align-items-center flex-column">
      <ul class="proflist">
        <li class="gbar">Группы:</li>
        {% for g in linkuser.groups.all %}
          <li class="gbar">{{g.name}}</li>
        {% endfor %}
      </ul>
      {% if user.username == linkuser.username %}
        <a href="/createevent/" class="tolink">Создать событие</a>
      {% endif %}
    </div>
  </div>
</div>
{% endblock %}

```

Рисунок 4. Простейший шаблон html, использующий Jinja2

Также хотелось бы выделить несколько деталей касательно шифрования в работе над формами и запросами в данном проекте. В качестве основной из методик шифрования был использован CSRF протокол. ***CSRF** (**англ.** *cross-site request forgery* — «межсайтовая подделка запроса», также известна как XSRF) — вид **атак** на посетителей **веб-сайтов**, использующий недостатки протокола **HTTP**. Если жертва заходит на сайт, созданный злоумышленником, от её лица тайно отправляется запрос на другой **сервер** (например, на сервер платёжной системы), осуществляющий некую вредоносную операцию (например, перевод денег на счёт злоумышленника). Для осуществления данной атаки жертва должна быть **аутентифицирована** на том сервере, на который отправляется запрос, и этот запрос не должен требовать какого-либо подтверждения со стороны **пользователя**, которое не может быть проигнорировано или подделано атакующим **скриптом**.. Он позволяет эффективно. Шифровать полученные данные, отправлять их на сервер избегая множества видов несанкционированного получения информации злоумышленниками.

На данный момент реализованы основные функции проекта, которые впоследствии планируется улучшить, тестировать, дополнить и модифицировать.

Функции проекта недостаточно протестированы и недостаточно отказоустойчивы и требуют дополнительных усилий, направленных на улучшение проекта. Реализация проекта позволит обеспечить информационное обеспечение учебного процесса новыми возможностями.

Симулятор макетной платы

Дубовых Е.А., Воскресенский С.А.,
студенты 1 курса, напр. “Физика”
научный руководитель:
Коршунов А.Ю.
КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: данный проект представляет собой симулятор построения электрических цепей на основе стандартной макетной платы. В приложении имеется возможность установки различных электронных и радио-электронных компонентов, таких как транзисторы, резисторы, конденсаторы, диоды и др. Приложение разрабатывается на игровом движке Godot версии 4.2. Данный выбор связан с простотой работы движка, собственным языком программирования и удобной архитектурой проекта, что достаточно сильно упрощает процесс разработки. В качестве визуального направления было выбрано 2.5D с пиксельной стилизацией для меньшей нагрузки на систему и большей вычислительной мощности.

Для реализации проекта нам необходимо: наличие 2 компьютеров, игровой движок Godot версии 4.2 и приложение Blender, умение работать в этих приложениях а также знания физики.

Целевой аудиторией будут обучающиеся старших школ, преподаватели и любые люди которых интересует радиоэлектроника и построение электрических цепей.

По нашим планам проект будет выложен в бесплатном доступе и будет распространяться на различных сайтах, а также будет распространяться через соц. Сети. Для развития приложения мы будем договариваться с различными каналами из соц. Сетей и будем выставлять рекламу на различных сайтах. По итогу мы хотим создать рабочее и нужное приложение, которое продвинется в массы и поможет нам получить огромный опыт.

Ключевые слова: Радио-электроника, программирования, макетная палата, приложение, диод, транзистор, резистор

План по созданию приложения:

1. создание моделей электронных компонентов.
2. создание первого кода и основных механик приложения.
3. добавление формул для вычисления и работы.
4. добавление моделей в приложение.
5. добавление интерфейса для пользователей.

Роли:

Евгений Дубовых-создание моделей, написание кода.

Воскресенский Святослав-создание моделей, написание кода.

Все модели были выполнены с использованием программы для 3d моделирования Blender. Ниже представлен процесс подготовки к рендеру готовых моделей для того, чтобы продемонстрировать будущую стилизацию приложения (рисунок 1 и 2)

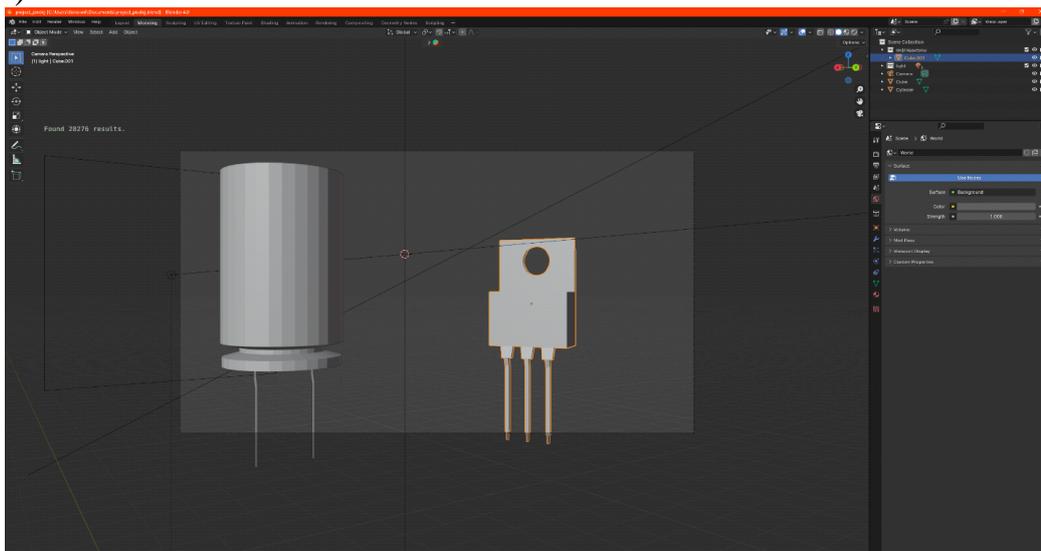


Рисунок 1 – настройка камеры и фонового освещения

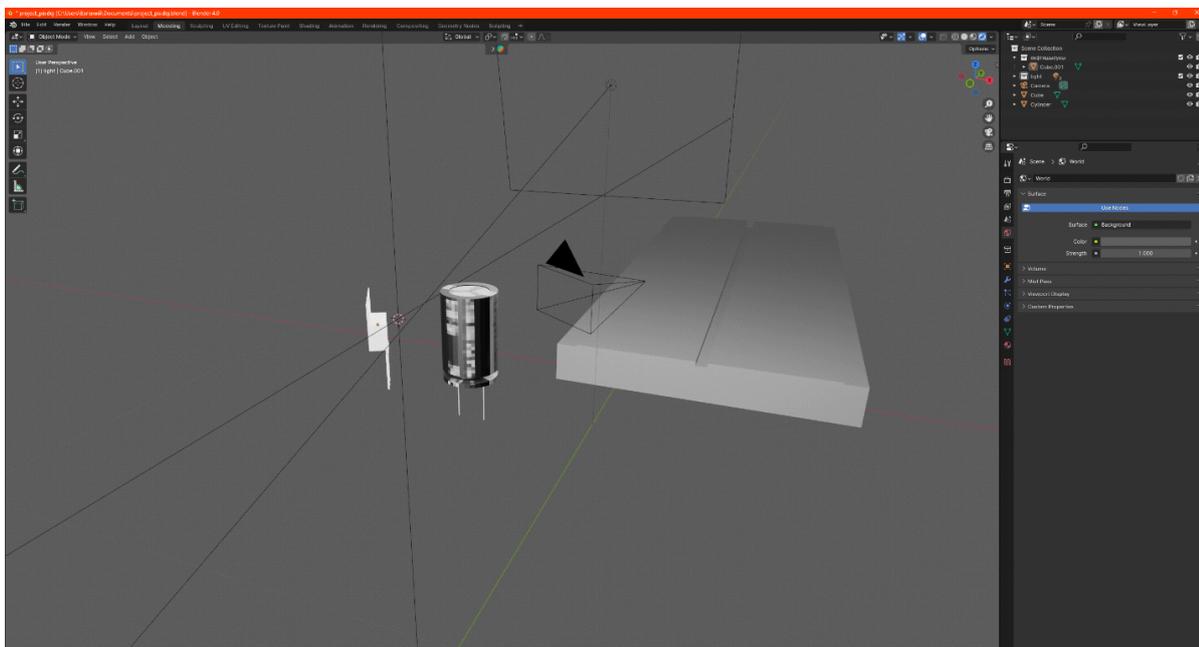


Рисунок 2 – общий вид сцены с низкополигональными моделями компонентов цепи и самой макетной платы

При создании моделей мы старались использовать как можно меньше полигонов, дабы придерживаться визуального стиля и не сильно нагружать систему при просчётах картинки финального рендера/сцены движка. Нижу представлены готовые модели в финальном визуальном стиле проекта но с временными текстурами, которые могут измениться в процессе разработки (рисунок 3 и 4)

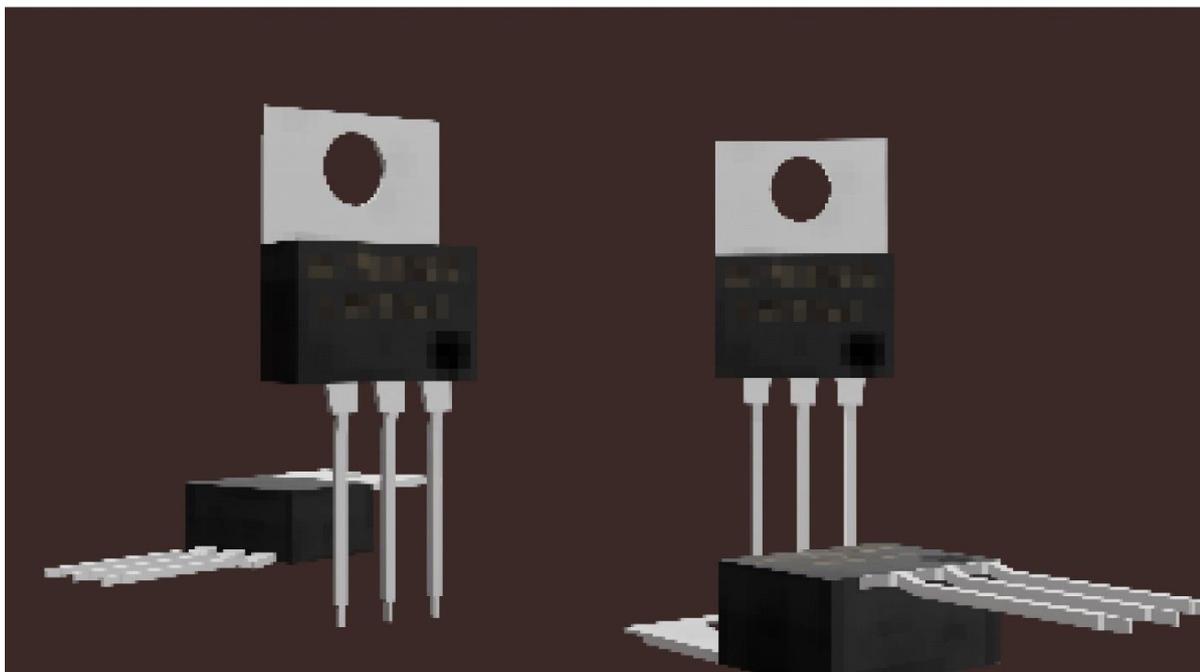


Рисунок 3 – биполярный транзистор pnp-типа

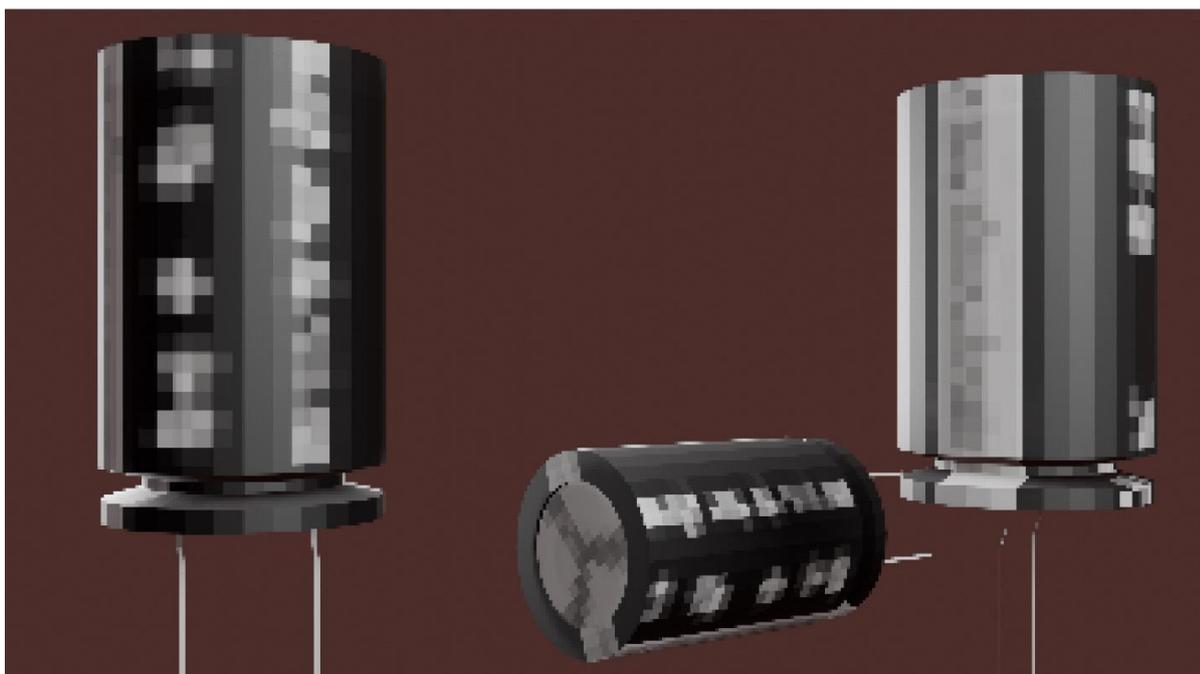


Рисунок 4 – электролитический конденсатор

На данный момент мы можем предоставить только рендеры некоторых законченных моделей, поскольку мы процессе текстурирования остальных компонентов цепи, а так-же на данный момент мы работаем над написание логики и возможности изменять параметры этих компонентов цепи

Список литературы:

- [1] электронная версия учебника по физике Мякишев Г. Я. Для 10 кл. //эл.
Версия учебника URL:
https://drive.google.com/file/d/0B_8Cuk1ouT9kcEx3ZWNTNFdmZ0k/view?resourcekey=0-SVVQjD289J_НcykcjwZU5w

Макет Солнечной системы

**Кузьмин Е.А., Баймухомедов А.В., Барабанова К.С.,
Гриценко А.М., Дмитриева Э.С.**
студенты 1 курса, напр. “Информационные
системы и Программирование”,
профиль спец. “Информационные технологии”
научные руководители:
Коршунов А.Ю., Андреев И.Р.
преподаватели
КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: в данной статье описан процесс работы с макетом «Солнечной системы». Проект "Макет «Солнечной системы»" представляет собой визуализацию Солнечной системы, состоящей из Солнца, планет, их спутников, пояса астероидов и др. В рамках данного проекта будут проанализированы основные характеристики каждого тела, их относительные размеры и расположение в Солнечной системе. Макет создан с использованием фанеры, красок и сфер — планет, чтобы максимально наглядно передать реалистичный облик каждого тела.

Ключевые слова: макет, солнечная система, планеты, Солнце, космос.

Астрономия в настоящее время является одной из самых популярных наук на сегодняшний день, так же она существует как научный предмет в образовательных организациях. Изучая астрономию, мы вдохновились на создание макета Солнечной системы. Все это – часть пространства. Мы живем на планете Земля, которая входит в состав Солнечной системы. В процессе изучения астрономии у нас стали возникать вопросы, и вот некоторые из них: но как же выглядит Солнечная система? Сколько планет вращается вокруг солнца? Сколько спутников у планет? Чем они отличаются? На каком расстоянии от Солнца располагаются планеты? Мы решили сделать наглядное пособие, что бы ответить на данные вопросы. Используя модели, изучая данные о космосе, мы решили «оживить» наш макет Солнечной системы и наглядно показать, и рассказать обо всем.

Наш проект предназначен для учеников и студентов в возрасте от 15 до 18 лет. Именно в этом периоде появляется новый предмет – Астрономия. У учеников и студентов часто возникают вопросы про нашу Солнечную систему. Макет можно использовать как образовательный ресурс и визуальное средство для объяснения понятий, связанных с планетами, их спутниками, астероидами на уроках астрономии и физики, помогая ученикам и студентам понять устройство и взаимодействие планет, также создание макета позволяет учащимся развивать навыки работы с материалами, изучение технологии и инженерии.

Планирование:

Первым нашим шагом было продумывание дизайна. Мы решали, как будут располагаться планеты и их визуальную составляющую, а также делали наброски на бумаге. Далее мы преступили к созданию приближенного макета Солнечной системы. Мы занимались черновой работой: делали основание, намечали расположение тел и просверливали отверстия для освещения. Следующим этапом была окончательная доработка проекта и небольшие пометки. После завершения технической части мы представим нашу работу группе и специалистам, а также поучаствовать в научных выставках. В наших планах доработать проект и возможно найти заинтересованных людей в его приобретении.

Роли в команде:

В проекте принимали участие 5 человек. Эмилия руководила процессом создания макета в целом, Артём проектировал макет, он создавал наброски, а также участвовал в технической работе, следующем важным шагом была визуальная составляющая планет этим занимались Кира вместе Настей, за все материалы был ответственен Егор, но мы часто замещали друг друга. Таким образом каждый внес большой вклад в проект.

Список литературы:

- [1] Астрономия. 10-11 классы: учеб, для общеобразоват. организаций : базовый уровень / В.М. Чаругин – М. : Просвещение, 2018 – 144с // URL https://college-dpc.ru/doc/424_item_1602498031_12102020.pdf (дата обращения 24.02.2024)
- [2] Википедия // Солнечная система URL: <https://w.wiki/9QYn> (дата обращения: 05.03.2024).
- [3] Примеры макетов Солнечной системы // Макеты URL: <https://www.techinsider.ru/diy/549044-sotvorenie-mira-kak-sdelat-solnechnuyu-sistemu-svoimi-rukami/> (дата обращения: 05.03.2024).
- [4] Моделирование Солнечной системы // Модели URL: <http://www.astronet.ru/db/msg/1173351/chapter32.html> (дата обращения: 05.03.2024).

Мост Леонардо да Винчи

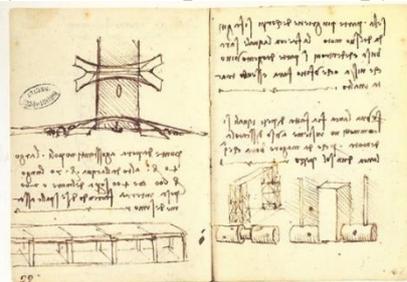
Волчек В. М.,
студент 1 курса «Землеустройство»
КМПО РАНХиГС
научный руководитель:
Юлдашева Г. Ф.,
преподаватель математики КМПО РАНХиГС,
г. Москва

Аннотация: Недавно на просторах интернета я наткнулась на макет моста, построенного без единого гвоздя. Это оказался мост, созданный ученым Леонардо да Винчи. Мне показалось интересным, на чем держится конструкция, и как она не рухнет, когда по мосту провозят груз. Я решила подробнее изучить эту тему и ответить на поставленный вопрос. Также мне захотелось попробовать создать макет этого моста самой.

Ключевые слова: макет моста, Леонардо да Винчи, «Плетёный» мост, эмпирический и математический расчет, доказанная на практике прочность моста

Еще с 15 века Османы хотели соединить мостом Галату с противоположным берегом. В 1502 году султан Баязид II объявил конкурс на строительство моста через залив. [Леонардо да Винчи](#) предложил султану проект невиданной по тем временам конструкции. Но его так и не построили - султан Баязид II отказался. Чертежи амбициозной конструкции сохранились (рисунок 1) [1]

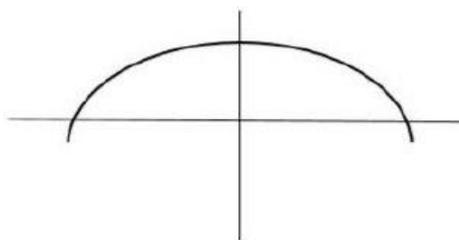
Рисунок 1 – чертеж конструкции



Путем проб и ошибок, испытаний на прочность, Да Винчи рассчитал математическую формулу для вычисления радиуса окружности арки

$$r = (L^2 + h^2) \sqrt{2h}$$

Можно воспользоваться эмпирическим способом, который наглядно продемонстрирует, как будет выглядеть арка [2]



Я решила попробовать сделать макет моста из подручных материалов. Спустя несколько попыток у меня получился небольшой мостик. Это было непросто, но очень забавно



Я решила проверить прочность мостика, положив сверху свой телефон. Мост остался стоять, ничего не повредилось

Мост Леонардо да Винчи представляет собой инженерное чудо. Его конструкция без опор является показателем мастерства и инновационного подхода, который может вдохновить современных инженеров и дизайнеров. Помимо исторической и культурной ценности, он может служить образцом для исследований в области архитектуры, инженерии и математики. Необходимо учитывать исследования, математические расчеты, тестирования и инновационные методы строительства для воплощения идеи моста Леонардо да Винчи в реальность

Список литературы:

[1] <https://was.media/microformats/most-leonardo-da-vinchi-dlja-sultana/>

[2] <https://infourok.ru/proekt-postroenie-mostika-leonardo-2817375.html>

«Digital Minds»

Симонович В.Я., Кравченко М.А., Новосёлова Е.И.,
студенты 2 курса, напр. «Администратор баз данных»,
профиль спец. «Информационные системы и программирование»
научный руководитель:
Вотякова М.А.,
преподаватель,
КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: Данная работа представляет собой погружение в мир математики в программировании, где рассматривается влияние математических концепций на создание кода. Объясняется, как алгоритмы, логика и геометрия используются в программировании. Зрители (нашего короткометражного фильма) получат представление о том, как математика является основой для понимания и разработки программного кода.

Ключевые слова: код, математика, программирование, алгоритмы, логика, геометрия.

В наше время невозможно представить себе IT-индустрию без математики. Она является основой для создания алгоритмов, логических операций и геометрических расчетов. Далее будут рассмотрены, какие связи существуют между этими двумя областями.

Часть 1: Алгоритмы

Понятие алгоритмов и их роль в программировании.

Алгоритм представляет собой последовательность инструкций, определяющих порядок действий для достижения конкретного результата при решении задачи за ограниченное количество шагов.

Существует несколько способов записи алгоритмов:

- Описание словами или формулами,
- Использование блок-схем,
- Написание псевдокода (специальные алгоритмические языки).

Графическое представление алгоритма широко применяется перед началом программирования задачи, так как его наглядность упрощает процесс написания кода, позволяет быстрее исправлять ошибки и осознавать процесс обработки информации[1].

Примеры различных типов алгоритмов и их практическая реализация.

Существуют различные виды алгоритмов в зависимости от типа вычислительного процесса: линейные, разветвляющиеся и циклические.

Линейные алгоритмы представляют собой последовательность шагов, выполняемых один за другим в определенном порядке. Примером может служить

алгоритм вычисления суммы двух чисел: сначала вводятся два числа, затем они складываются.

Разветвляющиеся алгоритмы позволяют выбирать путь выполнения в зависимости от условий. Например, алгоритм определения наибольшего из двух чисел: если первое число больше второго, то выводится первое число, иначе - второе.

Циклические алгоритмы повторяют определенные шаги несколько раз. Примером может быть алгоритм вычисления факториала числа: умножение числа на все предыдущие числа до 1.

Различные виды алгоритмов необходимы для решения разнообразных задач разной сложности, и выбор конкретного алгоритма зависит от условий задачи[2].

Демонстрация того, как математические концепции способствуют оптимизации алгоритмов.

Оптимизация и анализ производительности программного кода играют значительную роль в современной разработке программного обеспечения. Математические алгоритмы и методы представляют собой мощные инструменты для поиска оптимальных решений и улучшения производительности кода. Они помогают разработчикам и инженерам сократить время выполнения программ, оптимизировать использование памяти и ресурсов, а также снизить энергопотребление[3].

Часть 2: Логика

Рассмотрение роли логики в программировании и как она связана с математикой.

Изучение влияния логики на программирование и ее связь с математикой является ключевым аспектом современной науки. Математическая логика играла значительную роль в развитии компьютеров, хотя не была единственным двигателем этого процесса. Именно благодаря математической логике стало возможным создание универсального вычислительного устройства, способного решать различные алгоритмические задачи.

В информатике и компьютерных науках логические методы имеют высокое значение. Математическая логика предоставляет удобный язык для анализа задач и разработки общих подходов к их решению. Она применяется в реляционных базах данных, языках запросов, верификации программ и протоколов, обеспечивая эффективное решение сложных задач[4].

Примеры логических операций и их применение при написании кода.

Любое выражение в коде вычисляется по порядку слева направо, с учетом приоритета операторов. При работе с логическими выражениями следует помнить о следующем приоритете операторов (в порядке убывания):

- Операции сравнения (=, >, <, <>)
- Оператор НЕ
- Оператор И
- Оператор ИЛИ

Оператор логического отрицания "!" выполняет логическое отрицание операнда: возвращает true, если операнд равен false, и false, если операнд равен true.

Логический оператор AND "&" вычисляет логическое И для всех своих операндов. Результат $x \& y$ будет true, только если оба операнда x и y равны true; в противном случае результат будет false.

Логический оператор исключения ИЛИ "^" вычисляет логическое исключение ИЛИ для своих операндов: $x \wedge y$ равно true, если x равно true и y равно false, или если x равно false и y равно true.

Логический оператор ИЛИ "|" вычисляет логическое ИЛИ для всех своих операндов: результат $x | y$ будет true, если хотя бы один из операндов x или y равен true; в противном случае результат будет false.

Условный логический оператор AND "&>" (&&) вычисляет логическое И для своих операндов. Результат $x \&\& y$ будет true, только если оба операнда x и y равны true; в случае falseзначения x , y не вычисляется.

Условный логический оператор ИЛИ "||" вычисляет логическое ИЛИ для своих операндов. Результат $x || y$ будет true, если хотя бы один из операндов x или y равен true; в случае trueзначения x , y не вычисляется[5].

Объяснение, как логика помогает в построении эффективных алгоритмов.

Логика в программировании является фундаментом для создания структурированного, понятного и эффективного кода. Она помогает разработчикам взаимодействовать с компьютером, передавая ему правильные инструкции для выполнения задачи. Без логики программа может стать непредсказуемой и неэффективной, что усложняет ее использование и разработку[6].

Часть 3: Геометрия

Изучение того, как геометрия используется в программировании для работы с графикой и анимацией.

Геометрия играет важную роль в мире компьютерной графики, являясь фундаментальным инструментом для определения формы, размера и расположения объектов на экране. Ее применения в этой области весьма разнообразны:

1. Определение положения объектов: Геометрические преобразования, такие как трансляция (перемещение), масштабирование и поворот, используются для изменения и управления положением и размером объектов на экране. Это позволяет создавать анимации, изменять перспективу и взаимодействовать с объектами в виртуальном пространстве.
2. Создание трехмерных моделей: Геометрия в компьютерной графике широко применяется для создания трехмерных моделей объектов. Эти модели, описывающие объекты в трехмерном пространстве, могут быть визуализированы на плоских экранах с помощью различных техник рендеринга.
3. Освещение и тени: Геометрия позволяет моделировать освещение сцен и порождать реалистичные эффекты теней, что значительно повышает уровень реализма изображений. Расчеты освещения и теней базируются на геометрических принципах, позволяя создавать эффекты света и тени.
4. Коллизии и физика: Геометрические вычисления используются для обнаружения столкновений между объектами в виртуальном пространстве, а также для моделирования физических законов – от законов движения до взаимодействия объектов в симуляциях и компьютерных играх. Геометрия помогает точно определить, когда и как объекты взаимодействуют друг с другом, что важно для создания реалистичного поведения в виртуальном мире.

Примеры задач, где знание геометрии необходимо для создания программного продукта.

1. В мире разработки компьютерных игр геометрия выступает как важнейший инструмент при формировании трехмерных обликов персонажей и элементов окружения, так и в осуществлении реалистичной физики движения и столкновений в игровом мире.

2. При проектировании архитектурных программ геометрические принципы становятся неотъемлемой частью создания софта для проектирования зданий, мебели, ландшафтов и прочих архитектурных объектов, придавая им функциональность и эстетику.

3. CAD/CAM программное обеспечение напрямую зависит от геометрии для разработки инструментов, позволяющих инженерам и дизайнерам создавать и изменять трехмерные модели с целью проектирования и производства различных изделий.

5. В области медицинского софта геометрические методы играют ключевую роль в визуализации и исследовании медицинских изображений, моделировании внутренних органов и тканей, а также в симуляции хирургических процедур для обучения и практики.

6. Создание графических редакторов невозможно без применения геометрии: она используется для разработки инструментов по созданию и редактированию изображений, векторной графики, анимации и других визуальных эффектов, делая процесс дизайна более эффективным и интерактивным.

Эти лишь несколько из обширного спектра областей, в которых глубокое понимание геометрии является необходимым компонентом для творческого и успешного развития программного продукта[8].

Демонстрация, как математические принципы геометрии применяются в коде.

1. Вычисление расстояния между двумя точками:

```
Python
import math

def distance_between_points(point1, point2):
    x1, y1 = point1
    x2, y2 = point2
    distance = math.sqrt((x2 - x1)**2 + (y2 - y1)**2)
    return distance

point1 = (1, 2)
point2 = (4, 6)
distance = distance_between_points(point1, point2)
print(distance)
```

2. Проверка пересечения двух отрезков:

```
Python
def check_intersection(seg1, seg2):
```

```
x1, y1 = seg1[0]
```

```
x2, y2 = seg1[1]
```

```
x3, y3 = seg2[0]
```

```
x4, y4 = seg2[1]
```

```
det = (x1 - x2)*(y3 - y4) - (y1 - y2)*(x3 - x4)
```

```
if det == 0:
```

```
    return False
```

```
else:
```

```
    intersection_x = ((x1*y2 - y1*x2)*(x3 - x4) - (x1 - x2)*(x3*y4 - y3*x4)) / det
```

```
    intersection_y = ((x1*y2 - y1*x2)*(y3 - y4) - (y1 - y2)*(x3*y4 - y3*x4)) / det
```

```
    if min(x1, x2) <= intersection_x <= max(x1, x2) and min(x3, x4) <= intersection_x <= max(x3, x4):
```

```
        return True
```

```
    else:
```

```
        return False
```

```
segment1 = [(1, 1), (4, 4)]
```

```
segment2 = [(2, 2), (5, 5)]
```

```
print(check_intersection(segment1, segment2))
```

В заключение, мир математики и программирования тесно переплетены, образуя основу для создания инновационных программных решений. Различные математические концепции, включая алгоритмы, логику и геометрию, оказывают существенное воздействие на процесс разработки кода.

Алгоритмы действуют как умные инструкции, определяющие порядок выполнения операций в программе, что позволяет решать разнообразные задачи эффективно и систематически. Логика, в свою очередь, помогает программистам строить правильные выводы и принимать обоснованные решения на основе математических принципов.

Геометрия играет важную роль в визуализации данных и объектов, позволяя создавать трехмерные пространства, рассчитывать расстояния и углы, моделировать формы и структуры. Ее применение не ограничивается лишь графикой, она также используется для оптимизации расположения объектов и решения задач в области компьютерного зрения и симуляций.

Таким образом, понимание математических концепций играет ключевую роль в развитии программирования, обогащая творческий процесс разработки, повышая эффективность кода и открывая новые горизонты для инноваций в цифровом мире.

Список литературы:

[1] Семенова Т.И., Юсков И.О., Юскова И.Б. Алгоритмизация вычислительных задач, Электронное учебное пособие/ МТУСИ. – М., 2017. – 64с. URL: <https://studfile.net/preview/16570289/>

[2] Пацей, Н. В. П21 Основы алгоритмизации и программирования : учеб.-метод. пособие для студентов специальности «Информационные системы и технологии (издательско-полиграфический комплекс)» / Н. В. Пацей . – Минск :

[3] Левитин, Ананий В. Алгоритмы: введение в разработку и анализ / В. Левитин Ананий – М.: Издательство «Вильямс», 2006 – 576 с.

[4] Замятин А.П. Математическая логика и теория алгоритмов: Учебное пособие. – Екатеринбург, УрГУ, 2008. – 273 с

[5] Интернет-статья «Логические операторы — AND, OR, NOT, XOR»

URL: <https://learn.microsoft.com/ru-ru/dotnet/csharp/language-reference/operators/boolean-logical-operators>

[6] Интернет-статья «Что такое логика в программировании: основные принципы и примеры»

URL: <https://remontwatch.ru/что-такое-логика-v-programmirovanii-osnovnye-principy-i-primery/>

[7] Никулин Е. А. «Компьютерная геометрия и алгоритмы машинной графики» СПб.: БХВ-Петербург, 2003. — 560 с.: ил.

[8] Никулин Е. А. «Компьютерная геометрия и алгоритмы машинной графики» СПб.: БХВ-Петербург, 2003. — 560 с.: ил.

Соцсети по астрономии

**Бурдаков А.А., Коровина С.А., Наумова А.А.,
Нумерова А.Д., Титинец А.О., Войтюк В.А.**

студенты 1 курса,
направление «Информационные системы и программирование»

научный руководитель:

А.Ю. Коршунов,
КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотации: в данной статье описан опыт создания телеграмм-канала по астрономии для привлечения и информирования людей данной темой. Практическая значимость канала

Ключевые слова: космос, астрономия, наука, развитие, звезды, телеграмм канал, изучение, галактика, вселенная.

Изучение астрономии зачастую вызывают у обучающихся затруднения и дискомфорт, что в дальнейшем отражается на статистке усвоенных знаний. Существуют традиционные средства обучения, которые служат достижению общеобразовательных целей. Но сегодня они уступают место современным развивающим средствам обучения. Одними из них являются компьютерные технологии.

По определению Г.К. Селевко, под компьютерными технологиями обучения подразумеваются «процессы подготовки и передачи информации обучаемому, средством осуществления которых является компьютер».

Перед началом создания телеграмм-канала мы изучили лекции разных астрономов, таких как Владимир Сурдин, Сергей Попов, Олег Верходанов. Так же для создания постов мы опирались на различные интернет источники и другие популярные телеграмм-каналы, чтобы публиковать только достоверную информацию.

С целью повышения показателей знаний, привлечения студентов к данной теме создали телеграмм-канал и продвигали его в массы.

Наш проект актуален в наше время, ведь он позволяет студентам колледжа, которые являются целевой аудиторией в удобной форме изучать космос, звезды и узнавать интересные факты про нашу галактику и не только.

Из данной проектной деятельности мы хотим получить результат, который будет интересен обществу. Результат должен выйти большими числами просмотров и подписчиков.

Мы расскажем о своем продукте все его достоинства и уникальность товара. Докажем, что наш продукт лучше, чем у остальных и постараемся заинтересовать людей.

Внедрение продукта: Продукт – маркетинг – продажа – управление – финансы

После изучения и сбора информации мы перешли к планированию реализации проекта:

- 1) Разработали контент-план, который будет определять виды контента, его периодичность и плановые даты публикаций постов;
- 2) Распределили задачи для каждого участника проекта;
- 3) Анализировали и корректировали темы для постов, наблюдали статистику просмотров;
- 4) Регулярно обновляли контент;
- 5) Всячески взаимодействовали с аудиторией: проводили опросы и интерактивы.

Нашей задачей было как можно быстрее улучшить качество контента, поэтому у нас сразу было осуществлено несколько задач:

- 1) Было утверждено название;
- 2) Улучшено качество подаваемого материала;
- 3) Была проведена реклама телеграмм-канала с целью набора аудитории;
- 4) Распределение обязанностей.

На данный момент наш телеграмм-канал предоставляет ценную информацию для всех, кто интересуется космосом, включая профессионалов, студентов, любителей астрономии и просто любознательных людей (рис.1).

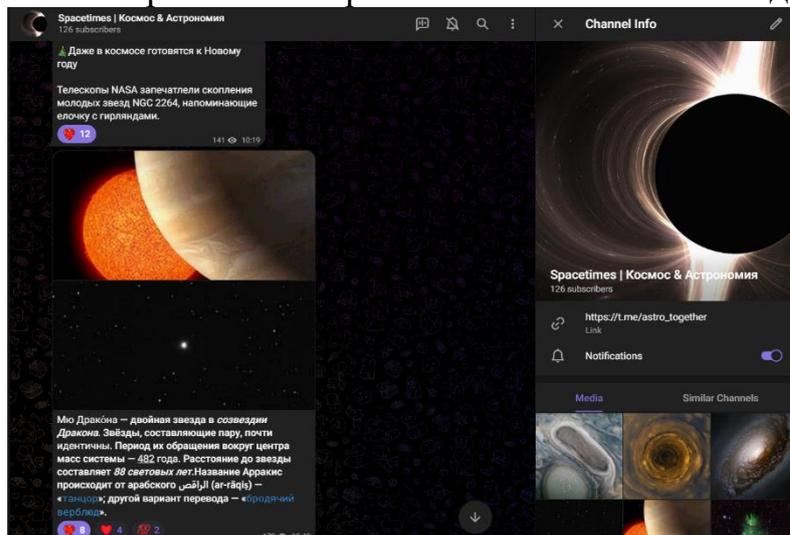


Рис.3 Общий вид канала

Сегодня мы не перестаем развивать наш телеграмм-канал и стараемся улучшить материал и подачу. Мы уже достигли хороших результатов, но не собираемся останавливаться. У нас уже больше 120 подписчиков и регулярные просмотры наших постов (рис.2,3).

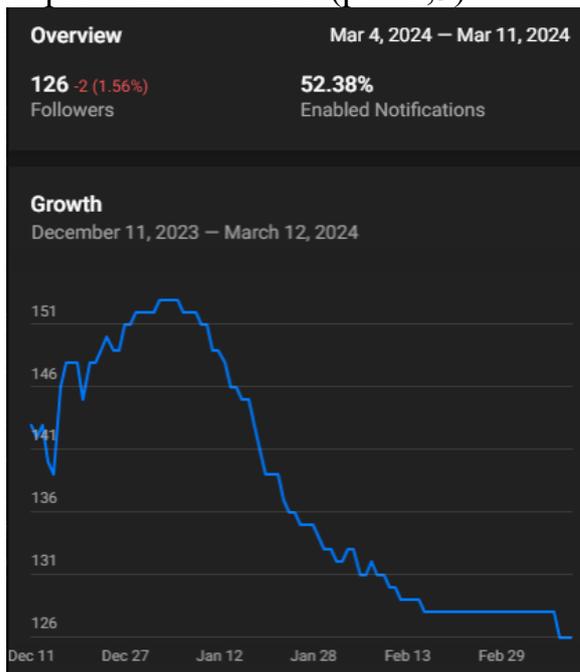


Рис.2. График изменения подписчиков канала.

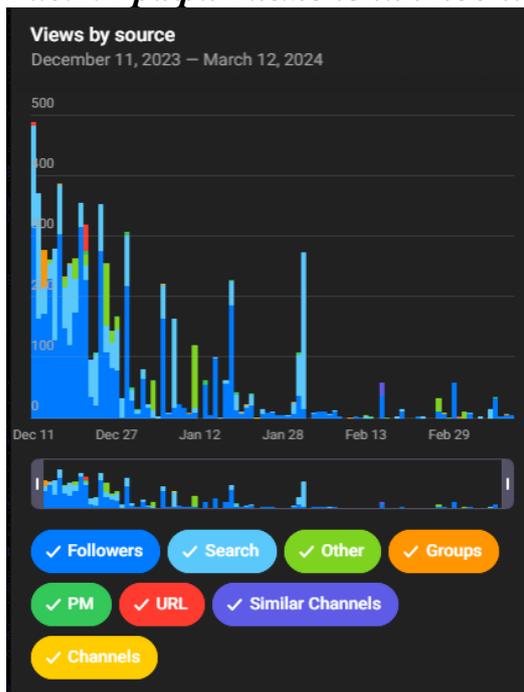


Рис.3. Диаграмма просмотров канала.

Какие ресурсы необходимы для создания проекта? Различные сайты и вспомогательные сторонние приложения (указано в списке литературы).

Партнёрами для нас являются популярные сообщества, связанные с астрономией, которые рекламируют наш паблик. Также студенты и преподаватели, которые рассказывают о нас другим, тем самым повышая интерес этой темы.

На данном этапе мы не используем материальные ресурсы (бюджет), пользуемся только литературой и различными источниками интернета.

Мы не собираемся останавливаться на достигнутом и только улучшаем наши посты и рекламируем наш канал. Основными критериями достижения успеха мы будем считать:

- Более 200 подписчиков на канале;
- Регулярные 500 и более просмотров на постах;
- Увеличение числа заинтересованных этой темой людей;
- Реклама нашего канала более популярными пабликами;
- Стабильное обновление информации и улучшения качества материала.

Список литературы:

[1] Копейкина, Г. А. Применение ИКТ как нового средства изучения физики в основной школе / Г. А. Копейкина. — Текст: непосредственный // Педагогическое мастерство: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Москва, декабрь 2012 г.). — Москва: Буки-Веди, 2012. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/65/3119/>

[2] Брызгалова, С. И. Введение в научно-педагогическое исследование Учеб. пособие / С. И. Брызгалова; С.И. Брызгалова; Калинингр. гос. ун-т. — 3. изд. испр. и доп. — Калининград: Изд-во Калинингр. гос. ун-та, 2003. — ISBN 5-88874-419-0. — EDN QTCYLR.

[3] Маркова А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте: Пособие для учителя. М., Просвещение, 1983. — 96с

Водные математические мелодии. Техника плавания в числах

Плотникова С.С.

студент 1 курса, спец. «Землеустройство»

КМПО РАНХиГС

научный руководитель

Юлдашева Г.Ф.,

преподаватель математики

КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: недавно на тренировки по плаванию меня заинтересовал вопрос, от чего зависит моя техника, как тренер составляет план моих занятий и как с помощью расчётов можно достичь высоких результатов. Мой тренер сказала, что всё основывается на математических методах и грамотных расчётах. Мне показалось интересным, данная тема. Она будет полезна спортсменам не только в плавании, но и в других видах спорта в достижении результатов. Я решила подробнее изучить эту тему и узнать, как связана математика и плавание. Также мне захотелось попробовать разработать задачи для математических методов.

Ключевые слова: плавание, математические методы, плавание в числах стили плавания, математическая модель, статистика и анализ, прогнозирование результатов, ключевые показатели.

Плавание — это вид спорта, который сочетает в себе физическую выносливость, технику движения и стремление к достижению оптимальных результатов. История плавания насчитывает тысячи лет. Этот вид спорта пришёл в мир из древних цивилизаций и продолжает развиваться в наши дни.

Четыре основных соревновательных стиля, признанных Международной федерацией плавания (рисунок 1):

- Вольный стиль
- Плавание на спине
- Брасс
- Баттерфляй

Рисунок 1 – соревновательные стили плавания



Плавание в числах (основные математические методы):

Расчеты дистанций и скоростей (математические модели).

Математика используется для расчета дистанций, скоростей и времени пловцов в различных дисциплинах плавания.

Время преодоления дистанции всегда определяется довольно точно всего двумя параметрами:

- Время одного гребка
- Количество гребков

Рисунок 2-рассчет преодоления бассейна 25 метров



На изображении видно, что в примере, когда пловец преодолевает бассейн за 15 гребков, общее время на один бассейн равно: (Время одного гребка * Количество гребков + Время скольжения)

Статистика и анализ результатов и достижений:

Рекорды и статистика: Исследование, как статистический анализ данных используется для отслеживания рекордов, анализа тренировочных показателей и улучшения результатов спортсменов.

Рисунок 3 – на кубке Чемпионов (после заплыва)



- Анализ результатов соревнований
- Идентификация ключевых показателей
- Прогнозирование результатов
- Оптимизация тренировочных программ

На основе этих методов я составила практическую часть (предмет исследования задачи)

Математика и математические методы играют важную роль в анализе, оптимизации и улучшении спортивной эффективности в плавании. Они помогают тренерам и спортсменам в повышении производительности, разработке индивидуальных тренировочных программ и прогнозировании результатов соревнований.

Список литературы:

- [1.] Оптимизация темпа и длины шага в спортивных способах плавания [Электронный ресурс] <http://lesgaft.spb.ru/ru/dissertation/>
- [2.] Математические методы в физических науках- Mathematical Methods in the Physical Sciences [Текст]/ Мэри Л. Боас.

Популяризация квантовой физики среди молодого поколения

**Пилипенко А., Знатнов В.,
Рылкова Р., Шипилов А.,**
студенты 1 курса, напр. «Программирование»,
профиль спец. «Информационные системы»
научный руководитель,
Шанаева А.Т., преподаватель
КМПО РАНХиГС, г. Москва

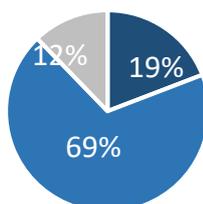
Аннотация: в данной статье представлено описание деятельности, направленной на популяризацию науки, в частности квантовой физики, среди молодежи

Ключевые тезисы: квантовая физика, видеокурсы, веб-дизайн, веб-сайт

Современная наука, как известно, стремительно развивается. Появившиеся совсем недавно направления, такие как квантовая физика, о которой сегодня пойдет речь, все больше нуждаются в новых специалистах. Главная проблема заключается как раз в том, что в нашей стране довольно мало людей, в особенности молодого поколения, интересующихся наукой. Одной из причин может являться то, что многие считают изучение физики или математики скучным, сложным и неинтересным.

Для наглядной демонстрации проблемы мы решили провести опрос среди учеников 10-11 классов и студентов КМПО. Опрос мы проводили с помощью электронного сервиса Google forms. Мы опросили более сотни сверстников, и их ответы представлены в процентном соотношении на диаграммах далее:

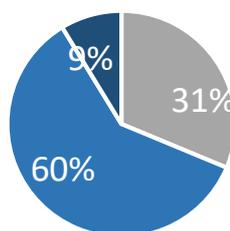
1. Как ты считаешь, изучение науки в целом - процесс скучный?



- Я обожаю учиться! Мне кажется, каждый должен увлекаться наукой. Не понимаю, как это может быть скучным?
- Да, но мне кажется, если учитель смог бы меня заинтересовать, то я с удовольствием изучил бы что-то новое для себя
- Да, терпеть не могу учить что-то. Я считаю, это чуждо

Первый вопрос наглядно демонстрирует следующую проблему: большая часть опрошенных считает изучение науки скучным только потому, что изучаемый предмет часто преподносится крайне тяжело для восприятия подростком, и поэтому не заинтересовывает молодое поколение.

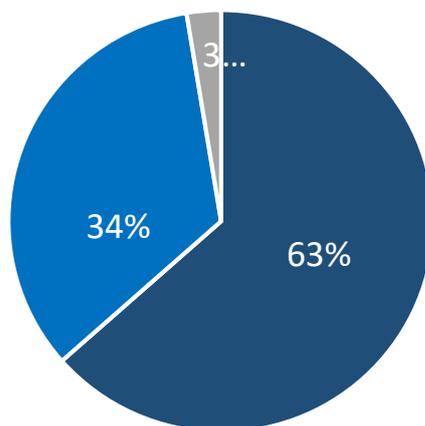
2. Слышал ли ты о квантовой физике раньше?



- Да, слышал довольно много
- Слышал, но совсем не много
- Никогда не слышал

Как мы видим на диаграмме, почти 70% опрошенных слышали не много, или вообще не слышали о квантовой физике.

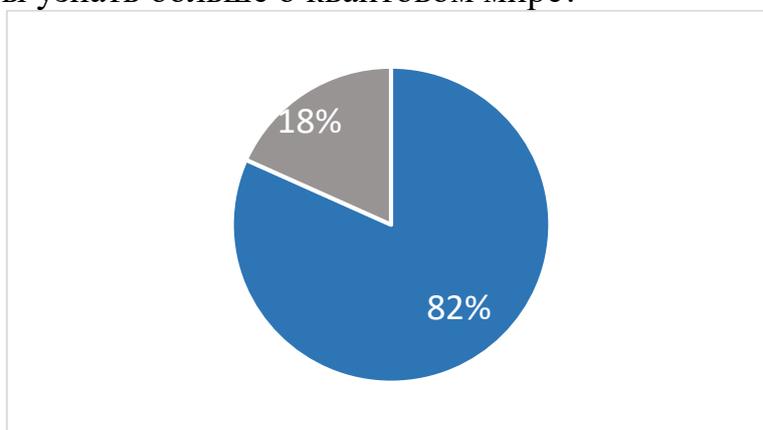
3. Считаешь ли ты квантовую физику сложной наукой?



- Мне кажется, что она сложная, но если приложить усилие, каждый сможет её понять
- ДА. Мне кажется, что только избранный может понять её..
- Квантовая физика вообще не сложная

Одной из проблем является то, что люди считают квантовую физику запредельно сложной. Поэтому главная задача нашего проекта заключается в том, чтобы как можно большее количество людей стало на ступень ближе к познанию такой невероятной области науки, как квантовая физика.

4. Хотел бы ты узнать больше о квантовом мире?



- Основоположники квантовой физики
- Различие квантовой и классической физики.
- Фотоэффект. Законы фотоэффекта
- Химическое действие света. Фотография
- Атомная физика
- Строение атома. опыты Резерфорда
- Квантовые постулаты Бора. Модель атома водорода по Бору
- Трудности теории Бора. Квантовая механика
- Лазеры
- Физика атомного ядра

- Методы наблюдения и регистрации элементарных частиц. Элементарные частицы
- Ядерная и термоядерная физика
- Античастицы
- Квантовые вычисления. Квантовый компьютер.

То, что уже было сделано:

- Дизайн и макет сайта; черновой вариант сайта;
- Были отсняты видеоролики по следующим темам:
 - Основоположники квантовой физики (А. Эйнштейн, М. Планк, Э. Шредингер);
 - Отличия квантовой физики от классической

Рассмотрим процесс создания сайта с нуля и до настоящего момента. Этот пункт будет полезен студентам, обучающимся по направлению Информационные системы для создания своих проектов.

Перед версткой – основной работой над сайтом, непосредственно написанием кода, необходимо было иметь представление о том, как будущий сайт будет выглядеть и функционировать. Иными словами, создать макет сайта. Для создания макета мы использовали интернет-платформу Figma.

Далее прилагаем несколько скриншотов существующего макета:

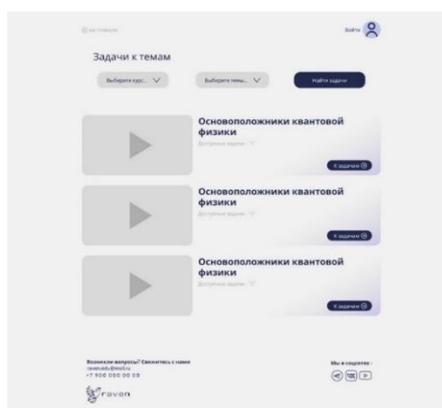


Рис. 1 Страница поиска задач по всем темам

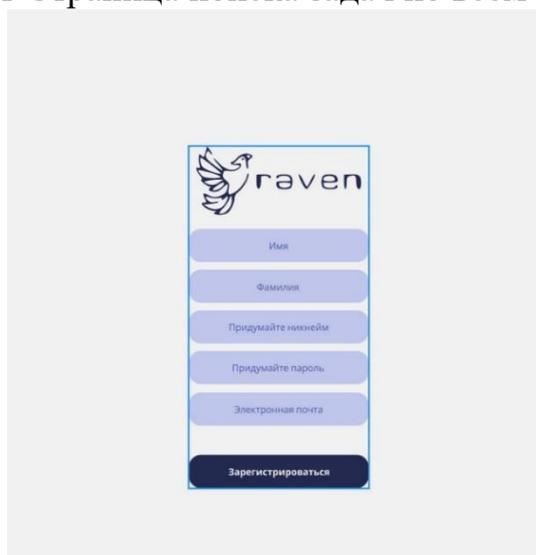


Рис. 2 Поле регистрации

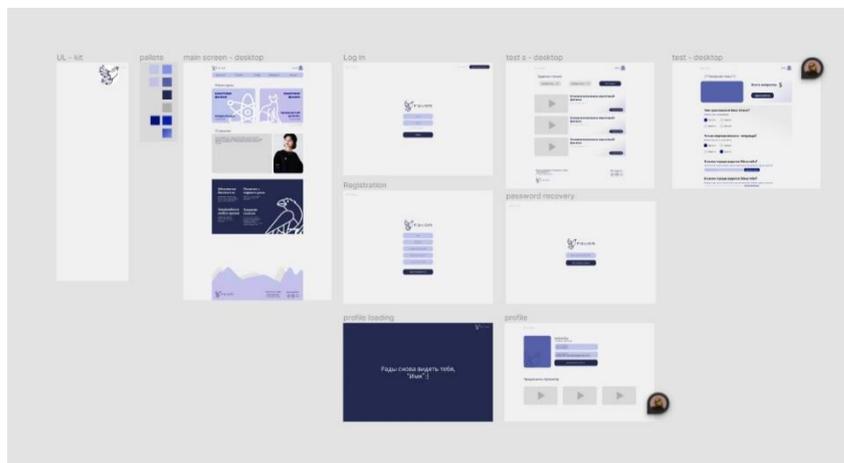


Рис. 3 Общий вид макета



Рис. 4 Страница курса “Квантовая физика. Вводный курс”

После создания макета начинается основная работа над созданием сайта. Так как мы хотим, чтобы на нашем сайте у каждого пользователя был свой профиль, необходима не только работа с фронтендом, но и с бэкендом сайта. Фронтенд представляет из себя все то, с чем взаимодействует пользователь на сайте: весь внешний вид, интерфейс. Бэкенд же занимается базами данных, где хранится вся информация о сайте и о его пользователях, делает доступным сайт для всех пользователей сети Интернет, то есть глобальным. Это значительно затрудняет работу над сайтом, но делает ее еще увлекательнее. Весь код мы пишем в приложении Visual Studio Code.

Для написания сайта мы использовали язык гипертекстовой разметки HTML, CSS – для создания стилей на сайте, Java Script – для создания анимации и комфортного использования интерфейса, PHP - для создания скриптов, которые могут обрабатывать данные на сервере. На данный момент мы планируем работать с PostgreSQL - сервис для работы с базой данных.

Ну а для промежуточного отслеживания изменений и демонстрации результата преподавателям, мы используем онлайн-сервис Github.

На данном этапе сайт разрабатывается для мониторов с классическим разрешением. В ближайшем будущем планируется разработка адаптивной версии сайта для большинства устройств.

Идет активная работа по созданию новых видеороликов. Для этого мы постоянно пишем новые и улучшаем, модернизируем старые сценарии к видеороликам.

Таким образом прямо сейчас идет работа над следующими темами:

- Фотоэффект. Законы фотоэффекта
- Квантовые технологии. Квантовые компьютеры

Чтобы просмотр наших видеороликов был еще интереснее, в каждом вы сможете найти вставки, демонстрирующие наглядно исторические справки, опыты.

Мы продолжаем работать над нашим проектом. Каждую неделю мы снимаем новый материал, изучаем что-то новое для себя, пишем сценарии к каждому видеоролику. Постоянно совершенствуется дизайн веб-сайта и сам продукт. Мы считаем, что наш проект отлично справится с главной задачей - популяризацией квантовой физики и науки в целом среди современной молодежи и сделает обучение доступнее, интереснее. Таким образом, все большее количество людей захотят посвятить свою жизнь науке.

Список литературы:

- [1] Физика. 11 класс: учеб, для общеобразоват. организаций с прил. на электрон, носителе: базовый и профил. уровни / Г. Я. Мякишев, Б. Б. Буховцев, В. М. Чаругин; под ред. Н. А.; *Электронный доступ:* https://www.лена24.pf/Физика_11_кл_Мякишев/index.html *Дата обращения:* [23.02.2024. 17:36]
- [2] Саксонов, С. В. Мода на науку, или о необходимости популяризации науки / С. В. Саксонов // Самарская Лука: проблемы региональной и глобальной экологии. – 2021. – Т. 30, № 1. – С. 21-24. – DOI 10.24412/2073-1035-2021-10370. – EDN HEFGTV.
- [3] Страшнов, С. Л. Популяризация науки в средствах массовой информации / С. Л. Страшнов // Вестник Ивановского государственного университета. – 2003. – № 1. – С. 3-16. – EDN PBJEW.
- [4] Шепелев, В. В. О социальной значимости популяризации науки / В. В. Шепелев // Наука и техника в Якутии. – 2022. – № 1(42). – С. 3-7. – DOI 10.24412/1728-516X-2022-1-3-7. – EDN VXRKGX.
- [5] Иванова, В. К. Способы популяризации науки / В. К. Иванова // Молодой ученый. – 2021. – № 22(364). – С. 509-511. – EDN ENFAWA.
- [6] Николаева, Е. В. Интересно, доступно, достоверно: популяризация науки как часть деятельности информационных центров по атомной энергии / Е. В. Николаева // Наука и бизнес: условия взаимодействия индустриального партнерства : Материалы Международной научно-практической конференции, Нижний Тагил, 27 апреля 2017 года / Ответственные за выпуск С.А. Упоров, Е.Н. Ялунина. – Нижний Тагил: Уральский государственный экономический университет, 2017. – С. 293-297. – EDN YOQAGW.
- [7] Макет сайта Raven; *электронный доступ:* <https://www.figma.com/file/i6OnKy11h3MJ4cnZV9EjUN/Untitled?type=design&node-id=0%3A1&mode=design&t=RJuFml14ub6TrEtw-1> ; *дата обращения:* [25.02.2024]

[8] Ссылка на виртуальный хостинг, отслеживание прогресса готовности продукта; *Электронный доступ:* <https://redparsley.github.io/The-Raven-Project/html/index.html> ; *Дата обращения:* [25.02.2024]

Математика преступлений: ключ к разгадке криминальных головоломок

Антонова У. А.

студентка 1 курса, спец. «Землеустройство»

научный руководитель:

Юлдашева Г.Ф.,

преподаватель математики

КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: недавно на интерактивной паре по математике мы рассматривали сферы, в которых используется математика. Но мы говорили об очень простых вещах, например строительство, научные эксперименты и так далее. Я решила поинтересоваться, используется ли данный предмет в каких-то других сферах. И наш преподаватель назвал такую сферу, как криминалистика и судебный процесс. Меня очень заинтересовала тема математики в криминалистике, именно поэтому я решила поподробнее изучить информацию об этом и решить несколько задач с помощью полученного материала.

Ключевые слова: криминалистика, методы криминалистики, общенаучные методы познания, методология криминалистики, математические и аналитические методы криминалистики.

Криминалистика – наука, исследующая закономерности преступных деяний, механизм их отражения в источниках информации и разрабатывающая средства и методы деятельности по раскрытию, расследованию и предупреждению всех видов преступлений с целью обеспечения надлежащего применения материальных и процессуальных правовых норм.

Методы криминалистики:

- Методы следственного эксперимента
- Методы дактилоскопии
- Методы баллистики
- Методы судебной медицины
- Методы криминалистической фотографии
- Методы криминалистической фотографии

Общенаучные методы познания - это система правил, рекомендаций, приемов по изучению конкретных объектов, явлений, фактов, используемых во всех науках, во всех областях научной и практической деятельности.

К таким методам относятся:

- наблюдение
- описание
- сравнение
- измерение
- эксперимент

- моделирование
- математические и кибернетические методы

Разнообразные способы использования моделирования позволяют выделить такие виды:

- Модель места преступления
- Криминалистические модели поведения
- Модель баллистики и траектории пули
- Математические модели

Цели криминалистических моделей:

- Установление обстоятельств преступления, событий, предшествующих преступлению:

Криминалистические модели помогают воссоздать хронологию преступлений на основе доказательств и экспертных данных.

- Идентификацию улик:

Модели помогают определить и интерпретировать улики, такие как следы пуль, оружия, ДНК и другие материалы, важные для расследования.

- Прогнозирование:

Модели могут помочь предсказать развитие ситуации в рамках расследования или возможные последствия преступлений.

- Поиск мотивов преступления
- Различные тактические и стратегические задачи и пути их решения.

На основе этих методов я составила практическую часть (предмет исследования задачи).

Геометрические методы используются широко на практике, что позволяет точно документировать физические следы преступлений и получать о них количественные данные. Можно смело утверждать, что математические методы играют ключевую роль в современной криминалистике, обеспечивая анализ данных, реконструкцию преступлений и многие другие аспекты расследований.

Список литературы:

- [1] Смахтин Е.В. Некоторые аспекты методологии криминалистических научных исследований. // Институт государства и права Тюменского Государственного университета. Юридический журнал. – 2009
- [2] Ищенко Е. П., Топорков А. А. Криминалистика. // Московская государственная юридическая академия. Учебник. – 1996
- [3] Балашов Д.Н., Балашов Н.М., Маликов С.В. Криминалистика. // Учебник. – 2005
- [4] Белкин Р.С. Частные криминалистические теории. // Курс криминалистики. – 1997
- [5] В.А. Смирнов, И.М. Смирнова Геометрия. // Пособие для подготовки к ГИА. – 2015
- [6] <https://studfile.net/preview/1101229/page:3/>

**Образовательный канал
«АНГЛИЙСКИЙ И КАПИБАРЫ. ИЗУЧАЙ С УДОВОЛЬСТВИЕМ»**

Китаева А.А., Кошар Е.Ф., Митрошенкова У.С.

студенты 1 курса,
напр. «Информационные системы и программирование»
научный руководитель:
Коршунов А.Ю.,
преподаватель
КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: В данной работе представлен образовательный канал «Изучение английского языка с капибарами» студентами 1 курса специальности «Информационные системы и программирование», и его практическое применение для эффективного изучения английского языка. В работе сделан вывод, что знание английского языка, как признанного общемировым, необходимо в современном мире, а образовательный канал – это один из наиболее удобных и интересных методов его изучения.

Ключевые слова: образовательный канал, английский язык, изучение, знания, капибары.

Изучение английского языка — это не только польза для ума, но и ключ к расширению своего мировоззрения. Благодаря знанию английского языка мы можем не только получить доступ к множеству интеллектуальных ресурсов мира, но и понимать другие культуры и обогащать свой внутренний мир. Не стоит забывать, что владение английским может не только помочь в карьерном росте, но и способствовать личностному развитию в целом.

Удобство нашего канала состоит в том, что он рассчитан на целевую аудиторию от 6 до 18 лет. В век цифровых технологий подросткам трудно сконцентрироваться, именно поэтому в нашем паблике информация структурирована и интересна. Проект поможет школьникам освоить английский язык в комфортном для них формате.

В нашем проекте представлен образовательный канал, который является онлайн форматом обучения английскому языку, реализованный в сообществе ВКонтакте. В нем регулярно выкладывается полезная информация, рубрики и опросы. Сообщество представлено в ярких красках, интересных шрифтах и смешных картинках, что помогает привлечь внимание читателя. Наш паблик нацелен на то, чтобы большее число людей захотело изучать английский язык. Изучение других языков делает человека более открытым и толерантным к другим культурам и образам жизни. Цель нашего проекта — создать доступный и эффективный способ изучения английского языка для студентов и школьников, и достигается посредством следующих задач: создание полезного сервиса для изучения английского языка; предоставление студентам наиболее доступной среды для изучения языка; стимулирование познавательной активности обучающихся; разработка учебных материалов; создание интерактивных заданий; регулярное обновление и наполнение канала информацией; выяснение наиболее интересных тем для обучающихся. Продукт проекта: образовательный канал «Изучение английского языка с капибарами». Ресурсами для создания проекта послужили Интернет, образовательные материалы, специалисты по английскому языку.

Проект проходит через следующие этапы:

Инициация: предложение идей, постановка целей, создание проектной документации, обсуждение бюджета, определение выгод и ожидаемых результатов.

Планирование: определение сроков каждого этапа, составление дорожной карты проекта, назначение исполнителей и ответственных лиц, распределение ресурсов, оценка рисков, создание плана действий в форс-мажорных ситуациях.

Исполнение: выполнение всех поставленных задач, координирование работы для её завершения в полном объёме и в намеченные сроки, решение проблем и затруднений.

Контроль: отслеживание своевременного достижения основных целей проекта, проверка корректности хода выполнения работ и качества результата каждой задачи, решение проблем и корректировка плана.

Завершение: подготовка закрывающей документации, обсуждение результатов работы, анализ допущенных ошибок и способов их устранения.

Для создания проекта нам требуется группа из 4 человек под курированием одного наставника. Группа лиц должна обладать следующими навыками: усердие, трудолюбие, критическое мышление, любознательность. В нашем проекте выступают такие роли, как: сценарист, редактор, дизайнер, маркетолог, smm-специалист, копирайтер. Из конкретных ресурсов можно выделить наличие одного компьютера и выхода в интернет.

На данном этапе у нас имеется созданный паблик с 13 постами и 1 статьей. Насчитывается около 100 подписчиков. Отсюда и следует проблема, сложность решения которой препятствует нам развиваться. Это отсутствие заинтересованной и активной аудитории. И сейчас мы заинтересованы в том, чтобы избавиться от этого вопроса. Мы начинаем продвигать наше сообщество: рекламируем его и создаем больше интерактивов.

Вариант оформления поста канала «АНГЛИЙСКИЙ И КАПИБАРЫ. ИЗУЧАЙ С УДОВОЛЬСТВИЕМ»

Наши планы в формате критериев достижения:

- Успешная реализация цели проекта без единых затрат
- Удовлетворенность целевой аудитории результатами деятельности нашей команды
- Участие в научно-исследовательских конференциях различных уровней



- Аудитория заинтересована в продолжении изучения языка по нашему сообществу
- Повышения уровня профессионализма нашей команды в своих ролях-
Образовательный канал «Английский и капибары. Изучай с удовольствием»
□ это уникальное сообщество, созданное для всех, кто мечтает прокачать английский язык с удовольствием: изучать познавательную лексику, идиомы, фразовые глаголы, разбираться во временах и понимать английские мемы, не выходя из дома. И образовательный канал – это один из наиболее удобных и интересных методов его изучения.

Список литературы:

- [1] Английский с нуля : элементарный практический курс английского языка / Н. Б. Караванова. — М. : Эксмо, 2012. — 320 с.
- [2] https://english-exercise.ru/wp-content/uploads/2023/06/UseMind.org_angliyskiy-s-nulya-elementarnyy-prakticheskiy-kurs2012.pdf
- [3] Planet of English : учебник английского языка для учреждений СПО / Р71 [Г. Т. Безкоровайная, Н. И. Соколова, Е. А. Койранская, Г.В. Лаврик]. - 4-е изд., стер. - М. : Издательский центр «Академия», 2017. - 256 с.
- [4] https://bmu.vrn.muzkult.ru/media/2019/04/24/1259077996/angljskij_uchebnik.pdf

Искусственный интеллект в России

Корольков С.И., Тимофеев А.В.,
студенты 2 курса, напр. «Связь, информационные и
коммуникационные технологии»,
профиль спец. «Информационные системы и программирование»
научный руководитель:
Балабанова И.А.,
КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: в статье рассматривается история развития искусственного интеллекта. Описывается его классификация, определяются достоинства и недостатки. Рассмотрено применение искусственного интеллекта в профессиях. Приведены примеры искусственного интеллекта, созданного российскими компаниями. Выявлена популярность YandexGPT и Алисы среди студентов КМПО РАНХиГС.

Ключевые слова: искусственный интеллект, машинное обучение, чат-боты, Яндекс, YandexGPT, российский искусственный интеллект.

В наш век компьютерные технологии развились до такой степени, что человечество начало доверять искусственному интеллекту большое количество различных задач, которые раньше выполнял человек. Так что же представляет собой искусственный интеллект? Искусственный интеллект – это подраздел компьютерных наук, который фокусируется на создании интеллектуальных машин, способных выполнять задачи, требующие интеллекта, подобно тому, как это делает человек [2]. Искусственный интеллект охватывает широкий спектр тем, включая машинное обучение, глубокое обучение, обработку естественного языка,

компьютерное зрение и многое другое. Таким образом, искусственный интеллект – это целое направление в компьютерных науках.

В 1950 году Алан Тьюринг создал тест, который позволяет узнать, является ли машина «умной» или нет. Суть теста заключается в том, чтобы человек при общении с машиной думал, что ему отвечает человек, а не компьютерная программа. Через несколько лет после этого Марвин Мински представил первую нейронную машину, которая представляет собой стохастический нейронно-аналоговый калькулятор с подкреплением (SNARC). SNARC предназначен для решения задачи на прохождение лабиринта, а комбинированная сеть настроек потенциометров определяет алгоритм для решения этой задачи [1].

Позднее создавались и другие машины, однако искусственный интеллект выполнял только простейшие операции. Практические задачи были для него слишком сложными. В связи с этим возник кризис, который привёл к сокращению финансирования искусственного интеллекта. Затем в 1980-х годах произошла «компьютерная революция», из-за которой упала популярность искусственного интеллекта. Персональные компьютеры были дешевле и мощнее, чем устройства на основе искусственного интеллекта [2].

Благодаря глобальному распространению персонального компьютера началось создание баз данных. Это создало условия для подъёма искусственного интеллекта:

1. Появилась программа, способная автономно решать задачи, задаваемые пользователем (интеллектуальный агент).

2. Суперкомпьютер Deep Blue от IBM в 1997 году победил лучшего шахматиста мира - Гарри Каспарова.

Вследствие компьютерной революции искусственный интеллект смог решать более сложные задачи. На сегодняшний день существует следующая классификация искусственного интеллекта [4]:

1. Искусственный интеллект (ИИ) на основе возможностей:

- 1.1. Слабый – выдает ответ на конкретные задачи и не способен научиться чему-то новому.

- 1.2. Сильный – решает интеллектуальные задачи. Цель такого ИИ – мыслить как человек.

- 1.3. Супер – человекоподобный ИИ, который будет думать, чувствовать, принимать решения и осознавать собственное «я». В настоящее время такой технологии не существует. Но пример такого ИИ представлен в компьютерной игре «Detroit: Become Human».

2. Искусственный интеллект на основе функциональности:

- 2.1. Реактивные машины – они не способны к обучению и у них нет памяти. Система сосредотачивается на решении данных ей задач.

- 2.2. Интеллект с ограниченной памятью – в отличие от реактивных машин такой интеллект может хранить и использовать опыт.

- 2.3. Теория разума – это система, которая может понимать эмоции человека, а затем взаимодействовать с ним.

- 2.4. Самосознание – такой искусственный интеллект может осознавать собственное «я», а также перепрограммировать самого себя, чтобы прогрессировать и создавать новые искусственные интеллекты.

Сегодня искусственный интеллект используется в различных профессиях. В медицине ИИ помогает врачам обнаружить закономерности течения заболевания путем изучения больших массивов данных, после чего предлагает возможный диагноз и план лечения. В транспортной сфере есть машины, способные управлять движением без участия водителя. Для этого используется дорожная разметка и анализ ситуации на дороге. В программировании ИИ помогает сгенерировать простейший код, объяснить его работу, а также проверить код на соответствие стандартам и многое другое.

Россия, как и другие страны, активно занимается развитием искусственного интеллекта:

1. YandexGPT способен создавать оригинальные тексты и извлекать основную информацию из различных медиа-источников [8].

2. YandexART создает изображения и анимацию по запросу пользователя. Модель способна создавать сложные изображения с проработанными деталями и учитывать культурный контекст, а также создавать анимации с разнообразными эффектами [7].

3. Виртуальный ассистент от «Яндекс» (Алиса) представляет собой голосового помощника, который может быть установлен в виде домашней станции, мобильного приложения или браузера. Он способен управлять медиа-воспроизведением, распознавать музыку, читать книги, заказывать такси и товары, а также использовать YandexGPT для генерации текстов.

4. GigaChat – это диалоговая AI-модель для ведения бесед, генерации изображений, создания программного кода. Она способна поддерживать разговор на различные темы и генерировать тексты, соответствующие заданному контексту, писать программный код с текстовым объяснением [6].

5. Салют – это виртуальный ассистент, разработанный компанией «Сбер». Он может создавать тексты, управлять устройствами умного дома и проигрывать музыку в высоком качестве. Интеграция диалоговой модели GigaChat позволяет Салюту предоставлять информацию, отвечать на вопросы и выполнять множество других задач. Ассистент доступен в приложении Сбербанк и в устройствах умного дома, таких как умная приставка для телевизора и домашняя станция [5].

6. Маруся – виртуальный ассистент, разработанный компанией «VK». Маруся обучает различным наукам, развлекает и поддерживает диалог.

7. ruDALL-e – генеративная модель от «Сбер», которая способна создавать изображения на основе текстовых описаний. Она включает в себя различные версии генеративных моделей, которые могут создавать изображения в разных стилях известных художников [3].

8. Сервис закадрового перевода видео - технология машинного перевода видео от «Яндекс». Перевод англоязычной речи получается закадровым и двухголосым.

9. Система синтеза речи SteosVoice – сервис для озвучки текста предоставляет удобный и быстрый способ преобразования текстовых сообщений в голосовой формат, позволяя создавать контент с голосом любимого актера или игрового персонажа.

10. Умная камера от «Яндекс» – это технология, которая позволяет расширить функционал камеры телефона с помощью искусственного интеллекта.

Камера может распознать различные виды животных, растений, модель автомобиля и многое другое.

Искусственный интеллект активно вошел в жизнь современного человека. И это не удивительно, ведь у него целый ряд достоинств:

1. Высокая скорость обработки данных.
2. Высокая точность обработки данных.
3. ИИ не нужен сон и отдых, чтобы работать круглые сутки.
4. Механизация каждодневных задач.

Среди задач по усовершенствованию ИИ, которым следует уделить внимание:

1. Несовершенство эмоционального понимания.
2. Необходимость большого объёма опыта и памяти для обучения ИИ.
3. Замена ряда профессий искусственным интеллектом, которая вынуждает людей искать новые рабочие места.
4. Отсутствие креативности и нестандартного мышления.

В связи с ростом популярности ИИ мы приняли решение выяснить отношение студентов КМПО РАНХиГС к искусственному интеллекту. В опросе принял участие 61 респондент. На основании опроса была получена следующая информация:

1. Сферой ИИ интересуется 42,6% опрошенных.
2. Рассматривают свою будущую работу в сфере ИИ 60,7% опрошенных.
3. Более половины (57,4%) считают или не исключают возможность того, что рано или поздно ИИ может отобрать их работу.
4. Более половины (62,3%) считают или не исключают возможность того, что рано или поздно ИИ может выйти из-под контроля.

На рисунке (рис. 1) изображена диаграмма ответов на вопрос: «С какими чат-ботами вы знакомы?».

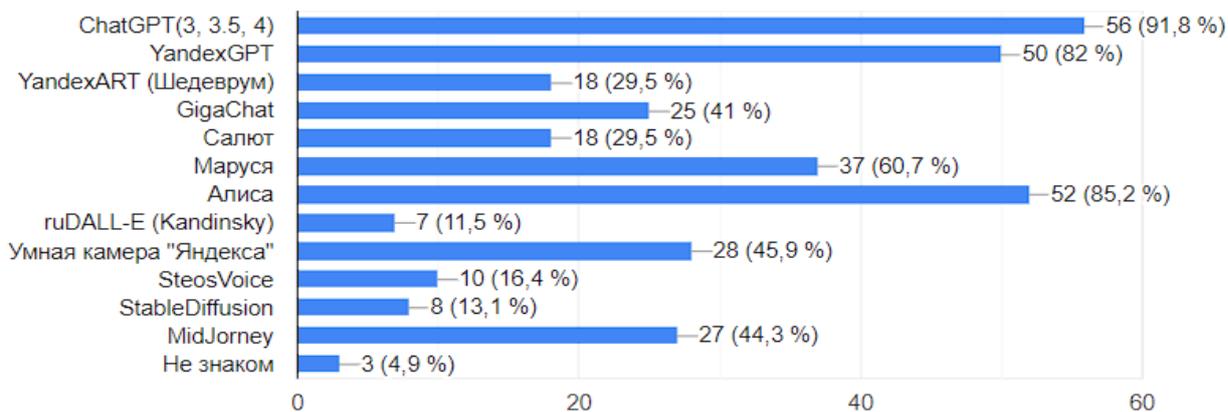


Рисунок 4. – известные чат-боты

На рисунке (рис. 2) изображена диаграмма ответов на вопрос: «Какими из чат-ботов вы пользовались?».

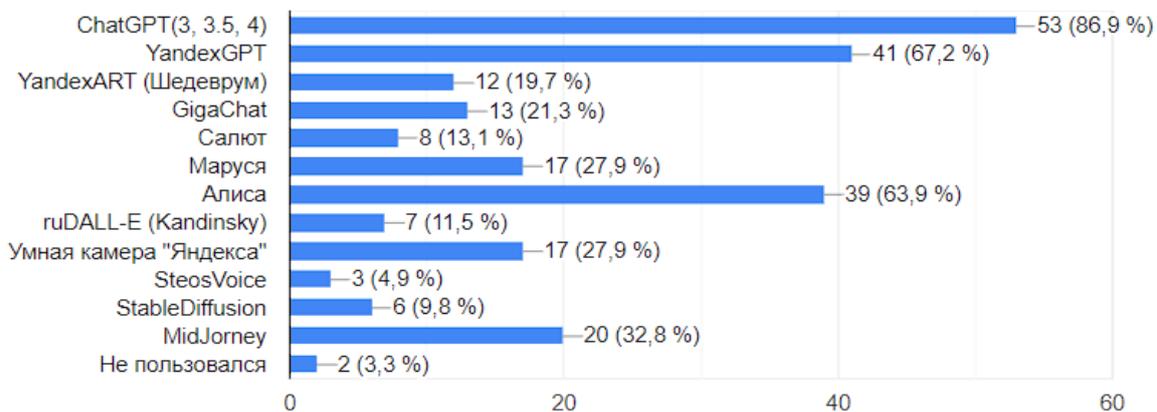


Рисунок 5 – используемые чат-боты

Диаграммы иллюстрируют, что наиболее известным является ChatGPT, на втором и третьем местах – YandexGPT и Алиса. YandexGPT и Алиса разработаны российской компанией «Яндекс».

Таким образом, искусственный интеллект – это новый инструмент человечества, который развивается с большой скоростью и может заменить человека в разных сферах деятельности. Многие студенты готовы связывать свое обучение и работу со сферой ИИ. Наиболее популярной российской компанией, занимающейся разработкой ИИ, является «Яндекс».

Список литературы:

[1] Вознюк П.А. История развития и современное состояние искусственного интеллекта // Глобус: технические науки. 2019. №3 (27). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriya-razvitiya-i-sovremennoe-sostoyanie-iskusstvennogo-intellekta> (дата обращения: 16.03.2024).

[2] Дурнев, Р. А. Искусственный интеллект: комплексный анализ состояния и перспектив разработки / Р. А. Дурнев, К. Ю. Крюков, А. Е. Титов // Инноватика и экспертиза: научные труды. – 2019. – № 1(26). – С. 190-202. – EDN ZEKQQP.

[3] Сбер представил ruDALL-E — сеть для генерации картинок из текста / [Электронный ресурс] // ПАО СберБанк : [сайт]. — URL: <https://developers.sber.ru/portal/news/rudall-e-03-11-2021?ysclid=ltudhkzvu1270107957> (дата обращения: 16.03.2024).

[4] Ушакова М. Виды искусственного интеллекта — их особенности и применение / Ушакова М. [Электронный ресурс] // mitm.institute : [сайт]. — URL: <https://mitm.institute/journal--informatika--vidy-iskusstvennogo-intellekta-ih-osobennosti-i-primenenie> (дата обращения: 16.03.2024).

[5] Что такое Салют / [Электронный ресурс] // ПАО СберБанк : [сайт]. — URL: <https://developers.sber.ru/portal/products/gigachat> (дата обращения: 16.03.2024).

[6] GigaChat отвечает на вопросы и пишет тексты / [Электронный ресурс] // ПАО СберБанк : [сайт]. — URL: <https://developers.sber.ru/portal/products/gigachat> (дата обращения: 16.03.2024).

[7] YandexART / [Электронный ресурс] // Яндекс : [сайт]. — URL: <https://ya.ru/ai/art> (дата обращения: 16.03.2024).

[8] YandexGPT / [Электронный ресурс] // Яндекс : [сайт]. — URL: <https://ya.ru/ai/gpt-2> (дата обращения: 16.03.2024).

Создание игры «ФИЗИКОМАНИЯ» для популяризации игр в образовательном процессе

Гранкина У.М., Змеева М.А.,
Лёшина А.В., Петрунькина А.Г.,
студенты 1 курса, спец. «Землеустройство»
КМПО РАНХиГС
научный руководитель:
Шанаева А.Т.,
преподаватель ПЦК «Физики и астрономии»
КМПО РАНХиГС, г. Москва.

Аннотация: На сегодняшний день игры имеют широкое применение в образовательном процессе вне зависимости от возраста и уровня знаний детей. Данная игра является интегрированной, поскольку охватывает применение физики в быту, что позволяет узнать и закрепить знания по дисциплине. В игре присутствует множество вопросов, касающихся физических процессов повседневной жизни, благодаря чему учащиеся узнают области применения науки.

Ключевые слова: физика, настольная игра, геймификация, игровая деятельность, образование.

В современном мире образование часто меняется в лучшую сторону, появляются новые инструменты для получения знаний с целью повысить уровень образования в современном обществе. Игровая деятельность активно внедряется в учебный процесс для облегчения получения знаний.

Существует три вида деятельности человека: игра, труд и учение. Игра объединяет все виды деятельности воедино и с самого детства помогает нам познавать окружающий мир. Данная деятельность должна активно применяться и в образовательном процессе. Геймификация обеспечивает лёгкое получение знаний. У ребёнка в процессе деятельности развивается познавательная активность, наблюдательность, память, мышление, поддерживается интерес к изучаемому предмету, развивается творческое воображение и снимается утомление, поскольку игра делает процесс обучения занимательным.

Настольная игра «ФИЗИКОМАНИЯ» является средством геймификации. Игроки смогут проверить и закрепить свои знания в области физики, отвечая на вопросы из реальной жизни. В ходе игры участники должны использовать логику и знания.

«ФИЗИКОМАНИЯ» поможет игрокам расширить свой кругозор, развить аналитические навыки и просто отлично провести время, изучая основы физики.

Цель игры – дойти до финиша, при этом отвечая на различные вопросы по физике.

В комплект данной игры входит: кубик (1шт.), игральные фишки (6шт.), игровое поле (1шт.), песочные часы/таймер/секундомер (1шт.), карточки с вопросами (41шт.), брошюра с ответами на вопросы (1шт.), буклет с правилами (1шт.).



Подготовка к игре:

1. Заранее договориться об очередности ходов.
2. Перемешать карточки.
3. Взять с собой хорошее настроение.

Ход игры:

1. В течение хода каждый игрок бросает кубик и шагает вперёд на столько клеточек, какое число выпало на кубике.
2. Остановившись на клеточке со знаком вопроса (?), игрок берёт карточку и пытается ответить на вопрос; время на размышление - 30 секунд; по истечении времени игрок обязан дать ответ на вопрос.
3. В случае если игрок не может и/или неправильно отвечает на вопрос, он возвращается на 1 клеточку назад.
4. В случае если игрок правильно отвечает на вопрос, он остаётся на своём месте, и ход передаётся другому участнику.
5. Если игрок попадает на розовую клеточку, то он пропускает следующий ход.
6. По такому принципу продолжается вся игра.
7. Игрок, который 1-ым дошёл до финиша, становится победителем.

Подводя итог, хотим сказать, что мы провели огромную работу. Целью данного проекта являлась доказательство того, что учебный процесс может быть занимательным и интересным. Мы считаем, что геймификация должна активно внедряться в повседневную учёбу.

Список литературы:

- [1] Сейтказиева, Н. С. Внедрение элементов геймификации в образовательный процесс / Н. С. Сейтказиева, Г. А. Токтогулова, А. Т. Ибраева // Вестник Международного Университета Кыргызстана. – 2021. – № 1(42). – С. 131-136. – EDN HKZVDO.
- [2] Игровые методы обучения и воспитания при обучении физике / А. Ю. Кузнецова, Е. П. Шевчук, Д. С. Сорока, Ю. А. Орлова // Актуальные научные исследования в современном мире. – 2018. – № 12-4(44). – С. 83-90. – EDN YWVRET.
- [3] Стукалова, С. С. Приёмы реализации творческих и игровых методов при обучении решению задач по физике / С. С. Стукалова // Инновационные подходы к обучению физике, математике, информатике : Материалы Международной студенческой научно-практической конференции, Минск, 18 апреля 2023 года. – Минск: Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка, 2023. – С. 92-96. – EDN PBMKZI.
- [4] Гусейнов, М. К. Инновационные методы обучения студентов на занятиях по физике / М. К. Гусейнов, А. М. Гусейнов // Неделя науки - 2023 : Сборник материалов 44 итоговой научно-технической конференции преподавателей, сотрудников, аспирантов и студентов ДГТУ, Махачкала, 17–29 апреля 2023 года. – Махачкала: Дагестанский государственный технический университет, 2023. – С. 572-573. – EDN RDQMFХ.
- [5] Бажина, Т. И. Вопросно-ответный метод обучения информатике и физике с применением ментальных карт / Т. И. Бажина // Информатизация образования: теория и практика : сборник материалов Международной научно-практической конференции памяти академика РАО М. П. Лапчика, Омск, 18–19 ноября 2022 года. – Омск: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Омский государственный педагогический университет», 2022. – С. 235-239. – EDN PWHLHE.
- [6] Данюшенков, В. С. Формирование методологических знаний учащихся в игровой деятельности / В. С. Данюшенков // Педагогическое искусство. – 2019. – № 2. – С. 24-28. – EDN OIPCBX.
- [7] Абашина, И. А. Использование игровой деятельности на уроках физики и математики / И. А. Абашина, И. А. Свистунова // Педагогическое призвание: Сборник статей III Международного профессионально-методического конкурса. В 6-ти частях, Петрозаводск, 28 февраля 2021 года. Том Часть 4. – г. Петрозаводск: Международный центр научного партнерства «Новая Наука» (ИП Ивановская Ирина Игоревна), 2021. – С. 71-78. – EDN YKTYQZ.

Влияние искусственного интеллекта на игровой процесс

Немтинова В.Ю.,
студентка 2 курса, напр. «Связь, информационные и
коммуникационные технологии»,
профиль спец. «Информационные системы и программирование»
научный руководитель:
Балабанова И.А.,

Аннотация: в статье рассматривается влияние алгоритмов искусственного интеллекта на процесс игрового взаимодействия. Проанализированы подходы к использованию алгоритмов искусственного интеллекта (ИИ) в играх. Рассматривается воздействие ИИ на уровень сложности игрового процесса. Проведен опрос о восприятии игрового процесса, в котором используется ИИ. Сделаны выводы о применении ИИ в играх.

Ключевые слова: искусственный интеллект, игровой процесс, алгоритмы, компьютерные игры, FSM, MCTS.

Сфера компьютерных игр является одной из наиболее динамично развивающихся отраслей индустрии развлечений. С постоянным повышением стандартов качества геймплея и уровня интерактивности игровых миров увеличивается потребность в инновационных технологиях, способных обогатить игровой опыт пользователей. В этом контексте особую значимость приобретают алгоритмы искусственного интеллекта, которые не только оптимизируют процессы разработки игр, но также значительно влияют на сам игровой опыт. Полученные результаты позволяют лучше понять влияние искусственного интеллекта на индустрию развлечений, а также помогут предложить рекомендации для разработчиков игр с целью оптимизации использования этих инноваций.

В современных компьютерных играх алгоритмы искусственного интеллекта играют ключевую роль в создании интересного и динамичного игрового опыта. Большие компании (AI 2023) и независимые разработчики (Yan 2023) все чаще включают в свои игры свободный диалог с неигровыми персонажами, называемыми NPC. Алгоритмы позволяют контролировать и моделировать поведение врагов или NPC, оптимизировать стратегии игрового поведения, реагировать на действия игроков и даже адаптировать уровень сложности игры в реальном времени [2, с.3]. Все это в совокупности влияет на общее восприятие процесса игроком.

Один из популярных алгоритмов называется Finite-State Machine (FSM) или конечный автомат. В основе FSM разработчик задает разнообразные сценарии, с которыми столкнется искусственный интеллект, и затем прописывает определенные реакции на каждый из них. Например, в играх-шутерах ИИ атакует при появлении игрока и отступает, если его здоровье падает ниже определенного уровня [1, с. 288].

Более сложным методом, который используют разработчики, является алгоритм Monte Carlo Tree Search (MCTS). MCTS был разработан для уменьшения количества однотипных реакций ИИ на действия игрока, что присуще FSM. В MCTS сначала анализируются все возможные действия, доступные NPC в текущем состоянии, затем рассматриваются возможные ответные варианты действий игрока. После этого алгоритм переоценивает действия NPC, учитывая информацию о реакции игрока [3, с.5].

Применение алгоритмов ИИ позволяет повысить реалистичность и интерактивность игрового мира. Автоматизированное поведение персонажей может быть более адаптивным и интеллектуальным, что делает игровой мир более

живым и увлекательным для игроков. Понимание работы этих механизмов является ключевым для разработки инновационных игровых продуктов.

Для достижения поставленных целей был проведен опрос среди игроков с целью выявления их мнения о влиянии алгоритмов ИИ на игровой процесс. На основе опроса предполагается проверить следующие гипотезы:

1. Алгоритмы ИИ могут повысить сложность игры и сделать ее менее предсказуемой.

2. Реалистичное поведение персонажей, управляемых алгоритмами ИИ, улучшает общее восприятие игрового процесса.

Методика исследования:

1. Объем выборки: опрос проведен среди 60 активных игроков, предпочитающие игры различных жанров.

2. Опросный лист:

- Вопросы сформулированы таким образом, чтобы оценить мнение респондентов о влиянии искусственного интеллекта на игровой процесс.

- Вопросы касаются опыта игрока, предпочтений в использовании механизмов ИИ в играх, общего восприятия ИИ в игровой индустрии, а также морально-этических сторон данного объекта исследования.

3. Метод проведения опроса: респонденты приняли участие в опросе посредством социальных сетей и социального опроса в КМПО РАНХиГС.

4. Анализ данных: полученные данные обработаны для выявления основных тенденций и выводов относительно мнения игроков об использовании искусственного интеллекта в играх.

Результаты опроса помогут получить обширное представление о восприятии игрового процесса, в котором используется ИИ.

Выводы, полученные в результате анкетирования:

1. Отношение к использованию ИИ в играх.

Большинство опрошенных относится к использованию искусственного интеллекта в компьютерных играх положительно или скорее положительно (71.6%). Это свидетельствует о широком признании важности и значимости ИИ для улучшения игрового опыта.

Как вы относитесь к использованию искусственного интеллекта в компьютерных играх?
60 ответов

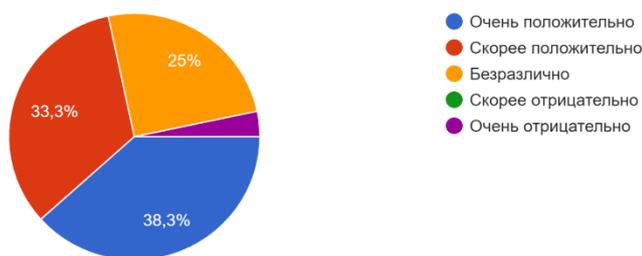


Рисунок 6 – Отношение к использованию ИИ в играх

2. Предпочтения по уровню способностей ИИ в играх.

Большинство опрошенных предпочитают, чтобы искусственный интеллект в играх задавал умеренный уровень сложности (40%), немного меньше игроков предпочитают иметь дело с умным и вызывающим ИИ (28.3%). Это указывает на

желание игроков получить баланс между интересной игрой и сложностью игрового процесса.

Вы предпочитаете, чтобы искусственный интеллект в компьютерных играх был:
60 ответов



Рисунок 7 - Предпочтения по уровню способностей ИИ в играх
3. Готовность к взаимодействию с ИИ.

Большинство опрошенных готовы принять поражение в игре от искусственного интеллекта (48.3%), что свидетельствует о их открытости к новым возможностям в игровой индустрии. Это коррелирует с результатами ответов на вопрос о предпочтениях по уровню умения ИИ.

Вы готовы принять поражение в игре от искусственного интеллекта?
60 ответов

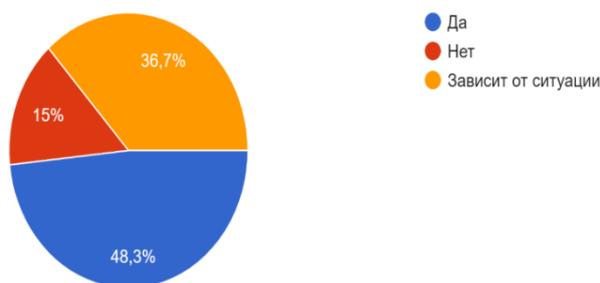


Рисунок 8 - Готовность к взаимодействию с ИИ
4. Отношение к изменяемому сюжету и концовке в играх.

Большинство опрошенных (76.7%) выразили желание играть в игры, где искусственный интеллект может изменять сюжет и концовку в зависимости от действий игрока. Это указывает на интерес к глубокому взаимодействию с игровым миром и к индивидуальному опыту.

Предпочли бы вы играть в игру, где искусственный интеллект может изменять сюжет и концовку в зависимости от ваших действий?
60 ответов

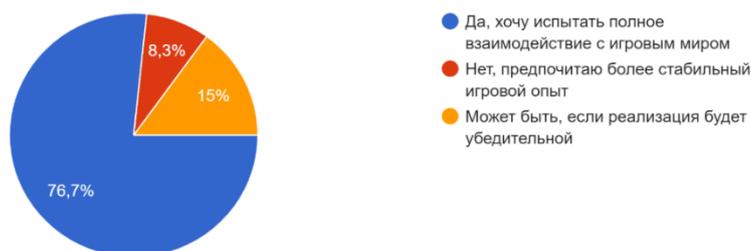


Рисунок 9 - Отношение к изменяемому сюжету и концовке в играх
5. Ограничения использования ИИ в мультиплеерных играх.

Почти половина опрошенных (48.3%) выразили мнение, что вопрос ограничения использования искусственного интеллекта в мультиплеерных играх зависит от конкретной ситуации. Стоит заметить, что 38.3% опрошенных считают, что нужно ограничивать использование искусственного интеллекта. Следовательно, стоит обратить внимание на важность контекста и особенности игры при рассмотрении уровня ИИ в разрабатываемой игре.

Как вы считаете, нужно ли ограничивать использование искусственного интеллекта в мультиплеерных играх для сохранения человеческого фактора?

60 ответов



Рисунок 10 - Ограничения использования ИИ

Вывод: результаты опроса свидетельствуют об увеличивающемся влиянии искусственного интеллекта на игровой процесс, о потенциале для улучшения игрового опыта и создания более глубокого и интересного взаимодействия между игроками и виртуальным миром. Дальнейшие исследования и разработки в этой области могут привести к новым инновациям и возможностям в игровой индустрии.

Список литературы:

- [1] Implementation of Finite State Machine Models on the Artificial Intelligence System of Characters in The Game "MMORPG" using RPG Maker [Текст] / Tengku Syahdina Riyan, Akim Manaor Hara Pardede, Fuzy Yustika Manik, – JAIEA (Journal of Artificial Intelligence and Engineering Applications, Vol. 3. No. 1, pp 287-291, 2023, DOI: 10.59934/jaiea.v3i1.1311.
- [2] Language as Reality: A Co-Creative Storytelling Game Experience in 1001 Nights using Generative AI [Текст] / Yuqian Sun, Zhouyi Li, Ke Fang, Chang Hee Lee, – 2023. URL: https://www.researchgate.net/publication/373364233_Language_as_Reality_A_Co-Creative_Storytelling_Game_Experience_in_1001_Nights_using_Generative_AI.
- [3] Konrad Godlewski. Monte Carlo Tree Search and Reinforcement Learning methods for multi-stage strategic card game, – 2022. DOI:10.13140/RG.2.2.36103.16808.

Паблик по физике

Саблук А.А., Коломиец М.И., Ведерников Д.А.,

Топтов О.М., Юров А.И.

студенты 1 курса,

специальность «Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей»

научный руководитель:
Коршунов А.Ю.,
преподаватель КМПО «РАНХиГС»,
г. Москва

Аннотация: в данной статье авторы поднимают тему важности формирования научного мировоззрения в современном обществе через развитие интереса к астрономии и физике путем интерактивной подачи материала через соцсети.

Ключевые слова: физика, астрономия, интересные факты, соцсети.

В современном обществе мало кто интересуется такими науками, как физика и астрономия. А ведь все блага цивилизации были созданы на основе этих наук, и будущее человечества так же зависит от этих научных областей, хотя об этом мы и не задумываемся.

Наши цели: идея паблика состоит в том, чтобы донести людям необходимость в изучении физики и астрономии, а также продемонстрировать где эти науки применяются (отличным примером предстает автомобили или GPS). Для осуществления наших целей мы предлагаем современный, научно-популярный контент:

- Интерактивная подача информации (проводим опросы, создаем рубрики);
- доступный для понимания материал;
- регулярный контент.

Авторы проекта трудятся над отбором и упрощением материала, созданием рубрик и постов, работают над дизайном контента, ориентированного на людей, которые стремятся узнать что-то новое для себя.

Ход реализации: Обоснование выбора темы проекта. Мы проанализировали свои способности и навыки и пришли к выводу, что оптимальным объектом нашей работы будет паблик по астрономии и физики. Так как в наше время буквально каждый человек имеет доступ в Интернет и активно использует соцсети. В своей работе мы также использовали сеть Интернет и социальную сеть Телеграмм. На данный момент эта платформа является одной из самых актуальных в России, соответственно добиться успеха в ней гораздо проще. Планирование и распределение обязанностей. В нашей команде мы постарались распределить обязанности так, чтобы всем было удобно, тем самым объединить в себе как можно больше полезного и продуктивности:

- постинг контента;
- накрутка подписчиков;
- модернизация контента;
- создание рубрик и опросов для аудитории;

Сложности, возникшие при работе и их решение: *Состав команды.* В процессе работы над проектом состав команды менялся из-за недостаточной активности отдельных участников. Создание контента. В процессе работы были случаи когда по той или иной теме паблика заканчивались идеи. Но при совещании с другими участниками команды эта проблема решалась.

Привлечение аудитории. Сначала мы занялись оформлением канала и его названием, чтобы привлечь внимание и вызвать интерес людей благодаря красивой «обложки». Затем мы отбирали информацию и интересные сведения, которые

могли бы заинтересовать еще больше людей нашим проектом. Когда все пункты были сделаны мы начали заниматься продвижением проекта. Процесс продвижения происходил преимущественно с помощью знакомых. Результатом нашей работы стал интересный проект просветительско-развлекательной направленности, который может быть интересен как студентам нашего колледжа, так и всем кто интересуется астрономией и физикой. В процессе работы мы научились распределять обязанности, воплощать интересные идеи, серьезно подходить к задачам и самое главное- обрели новые навыки в данной сфере.

Создание сайта для онлайн-курса “Kosmostars”

Прокофьева А.С., Ахромешина А.А.

Филинкова Е.Р., Шулдыкина А.А.

студентки 1 курса, напр. “Информационные технологии”
профиль спец. “Информационные системы и программирование”

научный руководитель:

Коршунов А.Ю.

преподаватель

КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: В данной работе рассматривается наш проект под названием Kosmostars - онлайн-курс по астрономии, а также веб-сайт, разработанный с использованием макета. Сайт содержит обширную информацию о планетах, галактиках, звездах и других космических объектах. С использованием конструктора было создано удобное навигационное меню, функционал комментариев и уроки. Проект имеет значительный потенциал для развития, возможность внедрения интерактивных карт, видеоуроков, создания собственного бота в Telegram и покупки доменного имени.

Ключевые слова: макет, конструктор, сайт, шаблон, платформа, выбор

В последние годы онлайн образование стало все более популярным и доступным для всех. Онлайн курсы по различным тематикам привлекают тысячи студентов со всего мира. Один из таких курсов – это наш онлайн курс “Kosmostars”.

Kosmostars- это онлайн-курс с помощью которого, вы сможете погрузиться в мир бесконечных просторов космоса, изучить законы и явления, которые управляют вселенной, и расширить свои познания об устройстве нашей галактики.

Наш курс доступен для широкого круга аудитории, не требует специальных предварительных знаний и разработан таким образом, чтобы быть увлекательным и понятным для всех, кто интересуется вселенной и ее тайнами

В этой статье мы хотим рассказать о шагах создания онлайн-курса и сайта для него.

Распределение ролей

Важной частью любого командного проекта является распределение ролей. Нам было важно учесть, кто в чем разбирается и заинтересован, ведь если человеку интересно, то он и работу будет делать с энтузиазмом. В нашей команде распределение ролей было такое:

Арина- распределяет обязанности, контролирует процесс, создает сайт
Алеся и Лиза- дизайн сайта, поиск информации, вовлечение людей в онлайн курс «Kosmostars»

Аня-поиск информации, вовлечение людей в онлайн курс «Kosmostars»

Реализация проекта:

На этом шаге у нас были небольшие разногласия: кто-то был за создание телеграмм-бота, а кто-то за создание сайта. Однако из-за того, что создавать телеграмм-бота довольно долго, мы решили делать сайт, ведь с помощью конструктора мы могли быстро сделать хороший и качественный сайт.

Ресурсы для создания сайта:

Ресурсами для создания сайта являлись интернет, наши собственные знания и умения работать с информацией, а также помощь от преподавателя и наставницы.

Ключевые действия:

Для успешного проекта по созданию сайта онлайн-курса нам были необходимы следующие действия:

- Исследование целевой аудитории и определение их потребностей
- Разработка уникального и интересного контента для курсов
- Создание удобного интерфейса сайта
- Продвижение сайта через социальные сети, рекламу
- Постоянное обновление контента

Создание сайта:

При создании сайта для онлайн-курса нам необходимо было принять решение о том, как мы будем делать сайт и выборе языка программирования для его реализации. Однако создавать сайт таким способом неопытным студентам очень тяжело поэтому мы использовали конструктор сайтов. Это позволяет создать веб-проект без необходимости в глубоком понимании программирования. Выбор конкретного шаблона или конструктора важен для успешного создания сайта, поскольку это определяет функционал, дизайн и удобство использования итогового продукта. Здесь нам помогала наша наставница, она подсказала несколько хороших конструкторов для создания и оформления сайт. Её рекомендации помогли нам выбрать наиболее подходящий конструктор и шаблон.

Далее шла разработка структуры дизайна сайта, которая включает в себя разделы курсов, описание курсов, оплату обучения и т.д. Нужно было определить основные элементы, такие как шрифты, цветовая гамма, расположение блоков и функциональных элементов. Оформление в одной цветовой гамме нашему глазу намного легче понимать, то же самое и со шрифтами. Поэтому дизайн являлся важным компонентом, который создал бы первое впечатление о сайте и определил его общий стиль.

Затем следовал этап в формировании разделов, блоков, то, как они будут открываться. Тут надо создавать блоки по названиям и картинках, которых можно сразу понять, что внутри. Мы располагали блоки в таком порядке, в каком у нас шли уроки. Так будет намного легче не запутаться и понять суть урока.

Следующий этап — это наполнение сайта. То, что будет входить в блоки, страницы и т.д. Так как у нас был сайт для онлайн курса, то нам приходилось искать информацию по темам уроков и конечно обрабатывать ее. Нужно было следить, чтобы совпадали размеры заголовков, текста, а так же их шрифты.

После завершения верстки, мы как следует провели тестирование сайта на различных браузерах и устройствах, чтобы выявить и исправить возможные ошибки. Так как мы изначально выбрали шаблон, который открывается и с мобильного устройства, так и с компьютера, у нас все хорошо работало.

На данный момент:

Сейчас у нас проделано довольно большой объем работы, а именно:

- 1) создание сайта
- 2) поиск информации
- 3) создание онлайн тестов
- 4) вовлечение маленькое количество людей в наш курс
- 5) выбор дизайна

Планы в формате критериев достижения:

Наш сайт не идеален, поэтому у нас есть пару критериев, которых мы бы хотели достигнуть

- 1) Загрузить не менее 5 уроков, которые будут доступны для пользователей на сайте.
- 2) Привлечь не менее 50 новых пользователей на сайт
- 3) купить хороший домен

Список литературы:

- [1] “Регистрация домена” [эл. ресурс] Режим доступа: <https://domains.nethouse.ru/> (дата обращения:07.03.24)
- [2] “ Процесс создания сайтов от А до Я” [эл. ресурс] Режим доступа: <https://cetera.ru/about/articles/process-of-creating-websites/> (дата обращения:07.03.24)
- [3] “ Делаем сайт с помощью конструктора” [эл. ресурс] Режим доступа: <https://eternalhost.net/blog/sozдание-saytov/sozдание-sayta-s-pomoshchyu-konstruktora> (дата обращения:07.03.24)

Соцсети по астрономии

**Лукьянов К.Г., Деулин С.С.,
Ахмадбоев С.И., Никишин Е.С.,
Рыбинец О.А., Стрижаченко Д.В.**
студенты 1 курса,
специальность «Информационные системы и программирование»
научный руководитель:
Коршунов А.Ю.,
преподаватель
КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: В данной работе представлен проект по ведению соцсетей по астрономии. Он предполагает регулярное выкладывание интересных видео и постов, связанных с изучением космоса, строения планет, звёзд и так далее. Наш проект ориентирован на формирование интереса к астрономии путем интерактивной подачи материала.

Ключевые слова: астрономия, паблик, TikTok, YouTube, канал, соцсети.

В современном мире космос и астрономия становятся все более популярными темами среди людей всех возрастов. Именно поэтому создание и ведение Telegram канала, посвященного космосу, а также публикация нарезок интересных популярных научно-космических видео в 'Shorts' в TikTok и YouTube представляется как отличная идея для привлечения внимания аудитории.

В рамках проекта будут представлены увлекательные факты, новости и открытия в области астрономии для широкой аудитории. Главная цель нашей работы - стимулировать интерес к космосу, поддерживать образовательный процесс и помогать зрителям расширить свои знания о невероятных явлениях за пределами Земли. Наш контент призван пробудить любопытство и поощрить дальнейшее самостоятельное изучение темы. В современном мире, где с развитием космических исследований, планированием миссий на Марс, изучением черных дыр и других загадочных объектов во Вселенной, люди все больше стремятся узнать о космосе и его тайнах. Публикуя всё больше контента, мы привлекаем всё больше аудитории: тех, кто интересуется астрономией, и тех, кто совсем не разбирается в этом. Таким образом мы повышаем образованность у населения.

Наш проект будет осуществляться с помощью реализуемого контента, а также алгоритма рекомендаций наших соцсетей. Чем лучше производимый контент, тем лучше он будет распространяться, и, соответственно, больше будет активности со стороны зрительской аудитории. Когда человек, посмотрев видео, заинтересуется, он переходит на наш канал, где видит много таких же интересных ему роликов и начинает их просматривать. Потом он подписывается на наш канал, так как не хочет потерять его из виду, и переходит в наш Telegram (в комментариях каждого видео и в описании канала прикрепленна ссылка на Telegram-канал).

Изначально мы задались вопросом распределения ролей, так как наш проект имеет много различных задач. Делали мы это в соответствии с нашими навыками и желаниями. Наше разделение обязанностей:

- Создание постов (С. Деулин, Д. Стрижаченко, Е. Никишин)
- Создание видео (К. Лукьянов, О. Рыбинец)
- Выкладывание постов (С. Ахмадбоев)
- Выкладывание видео (К. Лукьянов)

Первым делом для создания проекта наша команда начала разбираться и осваиваться в Kaiten'e. Любой процесс в нашей команде состоит из этапов. Доска Kaiten – это визуальное представление этих этапов, она помогает понять, где сейчас находится та или иная работа. Это очень упрощает нашу совместную деятельность, помогает видеть все наши результаты и цели.

Затем стоял вопрос над созданием Telegram, YouTube и TikTok каналов, также их оформление: название, описание, аватар. После выполнения данных задач можно было запускать наш проект.

Публикации в Telegram мы разрабатываем и публикуем новостного и информационного характера. Информацию берём из популярных видео на YouTube, известных сайтах, которые предоставляют архив, отсортировав который мы создаём основной текст (рис. 1). Новости, к примеру, ближайшие солнечные затмения, ищем также на открытых источниках.

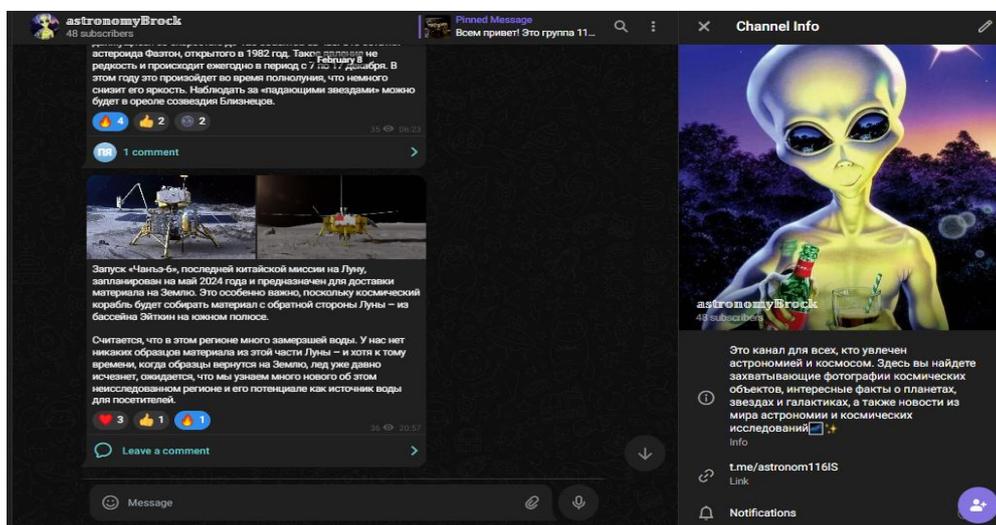


Рис. 1

Ролики для TikTok и YouTube мы также берём из популярных видео. Сначала скачиваем его через официальный сайт x2download и в программе для монтажа CapCut на компьютере нарезаем самые интересные моменты, убирая лишнюю информацию. Также в каждом видео создаём приятные для восприятия субтитры, чтобы можно было понять всю суть, смотря ролик без звука (рис. 2).

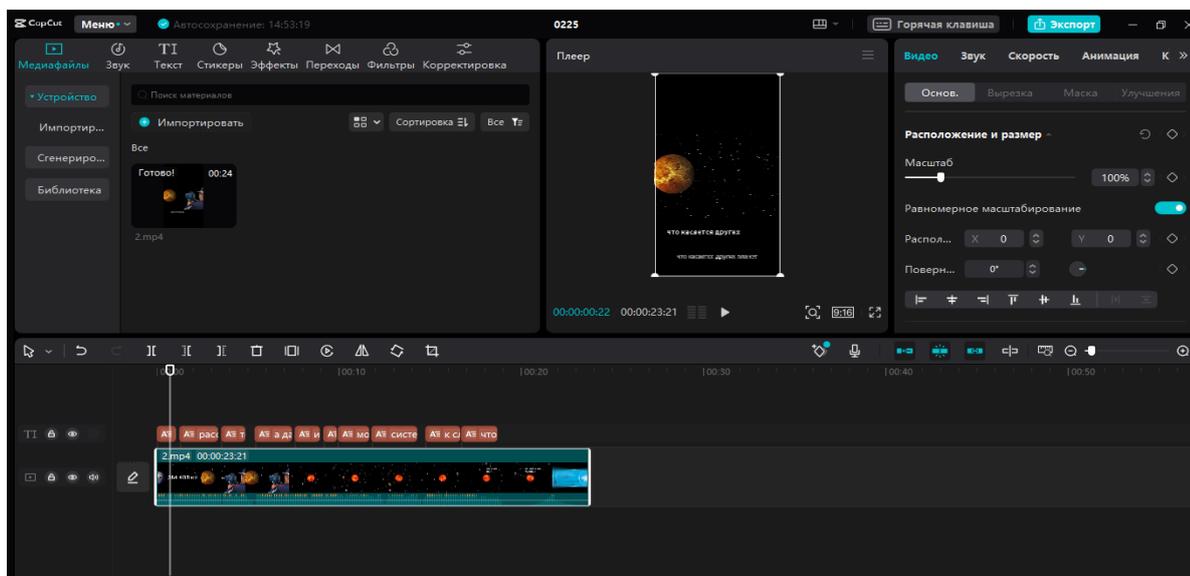


Рис. 2

Спустя несколько месяцев ведения соцсетей мы уже достигли неплохих результатов. В Telegram-канале у нас уже 50 подписчиков и есть регулярные просмотры наших постов. В YouTube и TikTok у нас суммарно 210 подписчиков!

Наши цели:

Соцсеть	Кол-во просмотров	Подписчики
Telegram	Сейчас – 3300 Цель - 7000	Сейчас – 50 Цель - 100
YouTube	Сейчас – 81 000 Цель – 150 000	Сейчас -170 Цель - 250

TikTok	Сейчас - 32 000 Цель – 200 000	Сейчас – 52 Цель - 200
--------	-----------------------------------	---------------------------

Список литературы:

- [1] КАЙТЕН // Официальный сайт компании ООО «Кайтен Софтвер» URL: <https://kaiten.ru/> (дата обращения: 06.03.2024).
- [2] X2Download // Официальный сайт компании © 2024 X2Download.app URL: <https://x2download.app/ru42> (дата обращения: 06.03.2024).
- [3] CapCut // Официальный сайт компании CapCut URL: <https://www.capcut.com/> (дата обращения: 06.03.2024).
- [4] AstroNews // Официальный сайт компании © 2002-2024 AstroNews.ru URL: <https://www.astronews.ru/> (дата обращения: 06.03.2024).
- [5] CDS // Официальный сайт Strasbourg astronomical Data Center URL: <https://cds.unistra.fr/> (дата обращения: 06.03.2024).

Создание паблика по астрономии

Зыков С.С., Федотов Д.С., Бурдин Д.А., Речмедиллов В. А.
студенты 1 курса,
специальность: «Информационные системы и программирование»
научный руководитель:
Коршунов А.Ю.,
преподаватель
КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: Наш проект, связанный с созданием тематического паблика (телеграмм-канала), нацелен на то, чтобы дать обучающимся знания в области астрономии - науки, которая, к сожалению, остается мало знакомой для современных школьников и студентов системы среднего профессионального образования. Мы стремимся пробудить интерес к астрономии, рассматривая различные вопросы, описывая темы и явления понятным языком.
Ключевые слова: астрономия, паблик, соцсети, развитие, телеграмм канал

Астрономия помогает нам понять Вселенную, наше место в ней и то, как небесные объекты и события влияют на жизнь на Земле. Оно также способствует технологическому прогрессу, пробуждает любопытство и удивление и способствует нашим знаниям в области физики и мира природы. Но в наше время астрономия не так популярна, как могла бы быть, о чем свидетельствует относительно небольшое количество доступного в интернете контента на эту тему. Также астрономия была убрана из перечня обязательных предметов школьной программы, в следствии чего подрастающее поколение, меньше осведомлено и заинтересовано в астрономии. Наша главная цель развить интерес к астрономии. Для осуществления нашей цели мы создаем контент следующим образом:

1. доступный для понимания материал;
2. регулярный контент;

3. перегонка трафика;
4. интерактивная подача информации;

Создатели проекта занимаются отбором и систематизацией материалов, готовят публикации, работают над оформлением контента, чтобы он был качественным и привлекательным для любознательной аудитории, которая стремится к саморазвитию.

Ход реализации

Мы проанализировали свои навыки и способности и пришли к выводу, что паблик по астрономии нам будет интересней всего.

В своей работе мы активно использовали мессенджер телеграмм, т.к. посчитали его самой актуальной платформой где проще добиться успеха

Планирование обязанностей: В нашей команде мы постарались равномерно распределить следующие задачи:

1. постинг контента
2. фильтрация контента
3. создание видео для перегонки трафика
4. нахождение контента

Сложности, которые возникли в ходе работы и их решения

Состав команды: Из-за различных причин состав нашей команды постоянно менялся

Технические неполадки: Изначально планировалась охватить не только «телеграмм», но ещё и социальную сеть «Вконтакте», для упрощения процесса постинга планировалось переложить ответственность за эту задачу на бота. Но с ботом возникли некоторые сложности из-за чего идею пришлось отложить.

Привлечение аудитории:

После придумывания названия, создания визуальной составляющей и добавления своих немногочисленных родственников и друзей встал вопрос о том, как привлекать аудиторию дальше.

Мы нашли два очевидных пути

-денежные, т.е. Купить рекламу у пабликов с похожей тематикой

-безденежный, самим с помощью контактно ориентированных социальных сетей

Наша команда выбрала более сложный второй путь. Под контактно ориентированными социальными сетями подразумеваются такие социальные сети, в которых выкладывая контент можно раскрутиться с нуля. В качестве таких соцсетей мы использовали Ютуб и Тикток. В качестве типа контента выбрали вертикальные видео, т.к. это простой в исполнении и набравший большую популярность за последние пять лет контент. На сегодняшний момент мы сделали меньше десятка видео, они набрали не так уж много просмотров и не принесли нам подписчиков, но мы думаем, что это дело времени, и когда мы добьемся регулярности выхода видео от них будет эффект

Результатом нашей работы стал пока не завершенный, но уже интересный проект просветительской направленности, который может быть полезен как студентам нашего колледжа, так и всем, кто интересуется астрономией. В ходе работы мы научились делить обязанности, планировать будущее, серьезно относиться к своим задачам и, главное, приобрели новые полезные навыки в этой области. Впереди нас

ждут еще более интересные и значительные открытия и дальнейшее развитие начатого проекта.

Список литературы:

- [1] Официальный сайт национального управления по аэронавтике и исследованию космического пространства (NASA) – Режим доступа <https://www.nasa.gov/> свободный (дата обращения – 17.03.2024)
- [2] Официальный сайт государственной корпорации по космической деятельности (Роскосмос) – Режим доступа <https://www.roscosmos.ru/> , свободный (дата обращения – 17.03.2024)
- [3] Официальный сайт многоязычной общедоступной интернет-энциклопедии (Википедия) - Режим доступа <https://ru.wikipedia.org/wiki/> , свободный (дата обращения 17.03.2024)

Дизайн интерфейса как способ привлечения пользователей

Рубаненко К.И., Олейник-Солодина Д.Д.,
студенты 2 курса, напр. «Связь, информационные и
коммуникационные технологии»,
профиль спец. «Информационные системы и программирование»
научный руководитель:
И.А. Балабанова,
КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: в статье рассматривается влияние дизайна интерфейса на поведение пользователей, их удовлетворенность и активность при использовании цифровых продуктов. В статье рассматриваются аспекты проектирования интерфейсов, включая эргономику, удобство и простоту использования, визуальное оформление и интерактивность. Особое внимание уделяется тому, как дизайн интерфейса может мотивировать пользователей к более активному использованию продукта.

Ключевые слова: интерфейс, дизайн интерфейса, UX/UI-дизайн, цифровой продукт, поведение пользователей.

Сегодня сложно представить себе мир без интересных и удобных пользовательских интерфейсов. Цифровая эпоха принесла с собой новые вызовы и возможности для разработчиков и дизайнеров - создание пользовательских интерфейсов, которые не только функциональны, но и привлекательны. В мире с постоянно развивающимися технологиями и активной рыночной конкуренцией пользовательская вовлеченность становится главным фактором успеха любого продукта или сервиса.

Повышение вовлеченности пользователей с помощью дизайна интерфейсов актуально, так как от качества и удобства взаимодействия с интерфейсом зависит удовлетворенность пользователей, их желание вернуться и использовать продукт снова. В условиях высокой конкуренции и огромного количества разнообразных устройств вопрос привлечения и удержания внимания пользователей выходит на первый план. При проектировании интерфейсов важно уделять внимание

искусству, чтобы создавался положительный опыт взаимодействия с продуктом. Поэтому в статье мы подробно расскажем про мир дизайна интерфейсов, исследуем ключевые концепции, техники и современные тренды, которые помогут создавать увлекательные и запоминающиеся интерфейсы, удерживающие внимание пользователей.

Дизайн интерфейсов (UI/UX-дизайн) буквально формирует нашу реальность: пользоваться смартфонами и компьютерами сегодня с легкостью может любой человек от года до ста лет. Понятно, удобно и красиво – так сейчас выглядят сайты и приложения. Но это не данность, а результат развития и работы дизайнеров интерфейса. Если вы хотите присоединиться к ним и войти в эту сферу, нужно представлять, с чего все начиналось и куда идет.

Первые компьютеры, которые появились в середине XX века, имели монохромные мониторы: они были способны отображать только один цвет, обычно ярко-зеленый или оранжевый, на черном фоне. С распространением интернета и появлением веб-сайтов UI/UX-дизайн перешел на следующий уровень. Одним из важных изменений в этот период было появление гиперссылок, которые позволили переходить между страницами и открывать новые уровни информации. Появление смартфонов и планшетов спровоцировало революцию в UI/UX-дизайне. Одним из главных вызовов, с которыми столкнулись дизайнеры, стала адаптация к разнообразным размерам экранов и разрешениям мобильных устройств. С этой целью разрабатывались методы адаптивного дизайна, позволяющие масштабировать и пересматривать элементы интерфейса в зависимости от характеристик устройства [2].

Разработка дизайна пользовательского интерфейса является ключевым этапом создания цифровых продуктов, которые будут успешно взаимодействовать с пользователями. Правильный дизайн интерфейса способствует удобству использования продукта, повышает его привлекательность и эффективность.

Инструменты дизайна пользовательского опыта (UX) – это программные приложения или платформы, используемые UX-дизайнерами для создания пользовательских интерфейсов, прототипов, каркасов и других визуальных элементов цифрового продукта или услуги. Эти инструменты помогают UX-дизайнерам систематизировать свои идеи, проектировать потоки пользователей, создавать интерактивные прототипы и тестировать удобство использования своих дизайнов.

Инструменты UX-дизайна могут варьироваться от простых инструментов рисования до сложных программ, разработанных специально для UI / UX-дизайна. Вот некоторые из лучших инструментов для UX-дизайнеров для начинающих и опытных: Sketch, Figma, Adobe XD, InVision Studio и Axure. Эти инструменты пользовательского интерфейса разработаны так, чтобы быть удобными и интуитивно понятными, позволяя дизайнерам быстро и эффективно создавать интерфейсы [1].

При создании дизайна пользовательского интерфейса разработчики придерживаются определенных этапов, что помогает оптимизировать работу и проконтролировать каждый ее этап [3].

Первый шаг в разработке дизайна пользовательского интерфейса – это исследование пользователей. Необходимо понять потребности и предпочтения

пользователей, чтобы создать интерфейс, который будет удобен и интуитивно понятен. Исследование может включать в себя опросы, интервью, анализ данных и другие методы.

Второй шаг – создание макета интерфейса. Это может быть как простой набросок на бумаге, так и сложный цифровой макет. Важно учитывать такие принципы дизайна, как простота, ясность и удобство использования.

Третий шаг – использование инструментов для создания интерфейса (Adobe Photoshop, Sketch, Figma и другие). Это позволяет создавать интерактивные прототипы и тестировать их на реальных пользователях.

Четвертый шаг – адаптивность, позволяющая интерфейсу хорошо выглядеть на разных устройствах.

Пятый шаг – интерактивность, позволяющая пользователям взаимодействовать с интерфейсом и получать нужную информацию. Это могут быть кнопки, ссылки, формы и другие элементы интерфейса.

Шестой шаг – пользовательский опыт. Важно создавать сервис, в котором все функции будут интуитивно понятны, кроме того, нужно учитывать тенденции и визуальное оформление, чтобы пользователю было комфортно использовать продукт, чтобы у него возникало желание вернуться. Это поможет увеличить конверсию и спрос вашего веб-сайта или приложения.

Седьмой шаг – тестирование интерфейса на реальных пользователях. Это помогает выявить проблемы и улучшить дизайн. Тестирование может включать в себя опросы, интервью, анализ данных и другие методы.

Восьмой шаг – анализ результатов и внесение изменений в дизайн интерфейса. Анализ может включать в себя анализ данных, интервью с пользователями и другие методы.

Разработка дизайна пользовательского интерфейса требует комплексного подхода и использования различных инструментов, с учетом потребностей пользователей и современных требований к дизайну. Успешное выполнение всех этапов разработки дизайна обеспечит создание привлекательного, удобного и эффективного интерфейса, который будет радовать пользователей и способствовать успешному взаимодействию с продуктом.

Рассмотрим влияние дизайна интерфейса на поведение пользователей. В эпоху цифровых технологий пользовательские интерфейсы (UI) играют ключевую роль в формировании опыта работы с сетью Интернет. Люди ежедневно работают с интерфейсом, просматривая веб-сайты и используя приложения. Вовлеченность пользователя измеряется частотой возвращения пользователей, числом покупок и количеством времени, проведенном на веб-сайте. Люди ценят свое время и хотят посещать те сервисы, которые могли бы предоставить им необходимую информацию прямо здесь и сейчас. Для этого разработчикам надо предугадать их потребности и сосредоточиться на дизайне интерфейса. Чем больше клиентов вовлечено в приложение, тем выше вероятность того, что он вернется и, например, совершит покупку или продолжит пользоваться продуктом.

Для создания успешного пользовательского интерфейса важно понимать факторы, которые оказывают влияние на решения пользователя и его реакции. Рассмотрим эти факторы [1].

1. Чрезмерная когнитивная нагрузка, вызванная загромождением интерфейсов или запутанными макетами, может привести пользователя к разочарованию и прерыванию использования продукта.

2. Визуальная иерархия. Люди склонны сосредотачиваться на элементах с более высокой визуальной заметностью. Дизайнеры пользовательского интерфейса стратегически используют размер, цвет и размещение, чтобы направлять внимание пользователей на определенные области или действия.

3. Закон Фиттса гласит, что время, необходимое для перемещения к цели, зависит от расстояния до неё и её размера. Дизайнеры используют эти знания, чтобы сделать важные элементы более доступными.

4. Закон Хика. Время, необходимое для принятия решения, повышается с увеличением количества вариантов. Разработчики пользовательского интерфейса оптимизируют процесс принятия решений, минимизируя варианты и предоставляя четкие пути.

5. Психология цвета. Разные цвета вызывают определенные эмоции и ассоциации. Дизайнеры используют эти знания для создания желаемого настроения или передачи информации.

Теперь рассмотрим, как конкретные варианты дизайна влияют на поведение и вовлеченность [2].

1. Цвет – мощный инструмент для пробуждения эмоций. Например, красный может передавать срочность или волнение, в то время как синий может создавать ощущение спокойствия. Выбранная цветовая схема может задавать тон взаимодействия с пользователем. Финансовое приложение может использовать зеленую палитру для обозначения безопасности и роста, в то время как приложение для фитнеса может использовать яркие, мотивирующие цвета, такие как красный или оранжевый.

2. Типографика. Выбор шрифтов и размера текста может повлиять на удобочитаемость и восприятие пользователем. Легко читаемые шрифты необходимы для эффективной передачи информации. Кроме того, использование различных шрифтов и стилей помогает пользователям ориентироваться в иерархии контента.

3. Правильное использование пробелов имеет решающее значение для снижения когнитивной нагрузки. Это улучшает разборчивость контента и помогает пользователям сосредоточиться на наиболее важных элементах. Переполненные интерфейсы могут подавлять пользователей и приводить к разочарованию.

4. Размещение и размер кнопок. Закон Фиттса подчеркивает важность размещения и размера кнопок. Важные действия, такие как "Отправить" или "Купить сейчас", должны быть легкодоступны, что сокращает усилия, необходимые пользователям для взаимодействия с интерфейсом.

5. Индикаторы выполнения и механизмы обратной связи, такие как анимация загрузки или сообщения об успешном завершении, обеспечивают ощущение контроля и уверенности. Пользователи хотят знать, что их действия приносят эффект, и хорошо продуманные механизмы обратной связи могут удовлетворить эту потребность.

6. Микровзаимодействия. Небольшие анимации и переходы могут улучшить взаимодействие с пользователем. Например, значок сердца, который

увеличивается, когда пользователю "нравится" публикация, обеспечивает немедленную положительную обратную связь и поощряет дальнейшее взаимодействие.

7. Простота и минимизация выбора необходимы, чтобы не перегружать пользователей слишком большим количеством опций. Пользователю нужен ясный и простой выбор, облегчающий принятие решений и предотвращая замешательство выбора в соответствии с Законом Хика.

Учет психологических особенностей человека при создании пользовательских интерфейсов – это ключ к созданию привлекательного и удобного цифрового взаимодействия. Понимая когнитивные процессы, которые управляют поведением пользователя, дизайнеры могут принимать обоснованные решения о цвете, типографике, интервалах и компоновке, что приводит к созданию более эффективных пользовательских интерфейсов.

Исследование UX / пользовательского интерфейса – это системный подход, который объединяет несколько методологий для понимания поведения, потребностей, мотивации и ожиданий пользователей при взаимодействии с продуктом или услугой. Основная цель исследований UX / пользовательского интерфейса – информировать и контролировать процесс проектирования, гарантируя, что конечный продукт будет пригоден для использования [3].

Однако исследования UX / UI – это не просто проверка существующих дизайнов; это также генерация новых идей и поиск возможностей для инноваций. Понимая контекст, потребности и поведение пользователей, исследователи UX / пользовательского интерфейса могут выявить пробелы в текущих рыночных предложениях и разработать дизайнерские решения, которые эффективно восполняют эти пробелы.

Проведенный нами опрос показал, что дизайн интерфейса – не просто визуальное украшение. Он является ключевым инструментом в создании благоприятного пользовательского опыта:

1. Пользователи предпочитают простые и интуитивно понятные интерфейсы, которые позволяют быстро и легко выполнять задачи.

2. Использование ярких и насыщенных цветов в дизайне может вызывать положительные эмоции у пользователей и повышать их удовлетворенность.

3. Дизайн может влиять на доверие пользователей. Если дизайн выглядит профессионально и надежно, пользователи могут чувствовать себя более уверенно при использовании продукта или услуги.

Таким образом, вовлеченность пользователей играет ключевую роль в создании эффективных и привлекательных цифровых продуктов. А понимание влияния дизайна на удовлетворенность и активность пользователей позволяет разработчикам и дизайнерам создавать продукты, которые не только функциональны, но и приятны в использовании.

Список литературы:

[1] Галкина М. В., Ломов С. П., Михайлов Н. В. Современное дизайн образование с учетом влияния технологических инноваций и социальной ответственности [Текст] / М. В. Галкина, С. П. Ломов, Н. В. Михайлов // Вестник МГОУ. Серия: Педагогика. — 2016. — № 4. — С. 89-96.

[2] Искусство интерфейса: почему UI/UX решает всё? / [Электронный ресурс] // WebScience : [сайт]. — URL: <https://websciai.com/article-importance-of-ui-ux-design> (дата обращения: 17.03.2024).

[3] Ларина Т. Б. Об оценке качества интерфейсов электронных учебных курсов. Информатика и образование [Текст] / Т. Б. Ларина // Информатика и образование. — 2021. — № 6. — С. 11-17.

[4] UX/UI Research: The Key to User-Centric Design / [Электронный ресурс] // Resonio: [сайт]. — URL: <https://www.resonio.com/market-research/ux-ui-research/> (дата обращения: 17.03.2024).

Математика в искусственном интеллекте

Плясан А.Д., Максимова А.В.,
студентки 2 курса, специальности
«Информационные системы и программирование»
научный руководитель:
Вотякова М.А.,
преподаватель,
КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: Данная научная работа посвящена исследованию роли математики в развитии и применении искусственного интеллекта. В ней мы рассматриваем важность использования математических методов и моделей в процессе создания и развития алгоритмов искусственного интеллекта. В работе представлен обзор основных математических подходов для данной области, таких как статистика, линейная алгебра, математическая логика и оптимизация, описывается взаимосвязь между математикой и искусственным интеллектом. Также рассматриваются текущие тенденции в использовании математических методов для улучшения эффективности искусственного интеллекта. Полученные результаты позволяют сделать вывод о неотъемлемой роли математики в развитии и успешной реализации искусственного интеллекта и указывают на важность дальнейших исследований в данной области.

Ключевые слова: математика, математическая модель, математическая функция, машинное обучение, искусственный интеллект, ИИ, нейронные сети, нейросети, Python, NumPy, TensorFlow, Keras, Pillow

Цели и задачи: рассказать о применении математики в устройстве искусственного интеллекта, на практике продемонстрировать использование математических функций в написании кода на Python для классификации данных MNIST, для примера написать рабочую модель ИИ.

План:

1. Введение (история создания искусственного интеллекта)
2. Структура и принципы работы искусственного интеллекта
3. Использование математических функций и логических операций в написании ИИ
4. Написание кода ИИ на языке программирования Python
5. Заключение

Введение

Началом истории искусственного интеллекта стоит считать 1943 год. В этом году была опубликована статья Уоррена Маккалоу и Уолтера Питтса, в которой авторы подробно описали математическую модель нейронной сети. А в 1949 году нейропсихолог Дональд Хебб опубликовал книгу, в которой описывал теорию о построении и развитии нейронных путей в мозге.

Итак, история создания искусственного интеллекта началась с двух, казалось бы, разных теорий: математической модели и открытия в нейробиологии.

В 50-х годах от теорий перешли к практике:

- Алан Тьюринг публикует свой знаменитый тест, определяющий разумность машины;
- Дин Эдмондс и Марвин Мински создают компьютер с нейронной сетью (SNARC);
- Айзек Азимов публикует свои знаменитые «Три закона робототехники».

В 1956 году было создано понятие «Искусственный интеллект», а через два года Джоном Маккарти был разработан язык программирования ИИ Lisp. Первый проект искусственного интеллекта был основан в 1959 году, Джоном Маккарти и Марвином Мински, в Массачусетском технологическом институте.

Начало истории ИИ было бурным и многообещающим. Разрабатывались новые языки программирования, программы и алгоритмы, но уже к началу 70-х годов стало очевидным отсутствие прогресса, связанное с недостаточными мощностями. Началась первая «зима ИИ». Первая ветвь эволюции искусственного интеллекта оказалась тупиковой.

Искусственный интеллект — это и есть математическая модель. То есть это математика в чистом виде. Математический анализ (конкретно дифференцирование сложных функций), линейная алгебра (многие процессы проще описывать в парадигмах матричного счисления. Да и в программировании она тоже используется весьма активно, математическое программирование (т. е. теория оптимизации), математическая статистика и теории вероятности — вот области, которые активно встречаются в нейросетях.

Структура и принципы работы искусственного интеллекта

Искусственный интеллект (ИИ) — это сфера информатики, которая занимается созданием компьютерных систем и программ, способных анализировать данные, обучаться на основе опыта и принимать рациональные решения так же, как это делают люди. Эта разработка является важной технологией, которая влияет на различные отрасли и сферы жизни, такие как медицина, производство, финансы, транспорт и т. д. Развитие и применение искусственного интеллекта существенно меняет наш мир и предоставляет новые возможности для улучшения жизни людей.

Структура искусственного интеллекта включает в себя несколько основных компонентов. Первым является сенсорный ввод, который позволяет компьютерной системе получать данные из внешней среды, такие как звук, изображения или текст. Затем следует блок обработки данных, где происходит алгоритмическая обработка информации и выделение важных характеристик. После этого идет блок анализа данных, где проводится поиск возможных взаимосвязей и закономерностей в

данных с использованием методов машинного обучения и статистического анализа. Затем идет блок принятия решений, где компьютер применяет полученные знания и опыт для формирования оптимальных выводов и решений. И, наконец, последним блоком является сенсорный вывод, где компьютер выводит результаты своей работы, будь то текст, изображения или управляющие команды.

Принципы работы искусственного интеллекта включают использование алгоритмов и специальных техник для эмуляции человеческого мышления и интеллектуальной деятельности. Некоторые из них включают в себя:

1. Машинное обучение: это метод, в котором компьютерная система обучается на основе большого объема данных и опыта. Примером является обучение нейронной сети распознаванию образов или прогнозированию будущих событий на основе статистического анализа исходных данных. Одним из типов машинного обучения ИИ являются всем известные нейронные сети.

2. Использование экспертных систем: это подход, при котором компьютерная система использует базу знаний и правил, основанных на опыте экспертов, для принятия решений и решения сложных проблем. Примером является использование экспертных систем в медицине для диагностики болезней и предоставления рекомендаций по лечению.

3. Обработка естественного языка: это область искусственного интеллекта, которая занимается анализом, интерпретацией и обработкой естественного языка, используемого людьми. Примером является использование системы, способной понимать и генерировать текст, для автоматического перевода или обработки больших объемов информации.

4. Робототехника: это область искусственного интеллекта, которая занимается созданием физических роботов, способных выполнять сложные задачи и взаимодействовать с окружающей средой. Примером является робот-пылесос, способный автономно убираться в помещении.

5. Автоматическое планирование и принятие решений: это метод, при котором компьютерная система способна разрабатывать оптимальные планы и принимать решения на основе определенных критериев и ограничений. Примером является использование автоматического планирования в системах управления транспортными средствами для оптимизации движения и уменьшения заторов.



Рисунок 1 – Функциональная структура системы ИИ

В отличие от «классических» методов, когда всю необходимую информацию загружают в систему заранее, алгоритмы машинного обучения заставляют систему развиваться самостоятельно, изучая доступную информацию. Которую, к тому же, машина в некоторых случаях тоже может искать самостоятельно.

Например, чтобы создать программу для обнаружения мошенничества, алгоритм машинного обучения работает со списком банковских транзакций и с их конечным результатом (законным или незаконным). Модель машинного обучения рассматривает примеры и разрабатывает статистическую зависимость между законными и мошенническими транзакциями. После этого, когда вы предоставляете алгоритму данные новой банковской транзакции, он классифицирует ее на основе шаблонов, которые он подчерпнул из примеров заранее.

Нейронные сети — это математические модели, которые по своей структуре и принципу работы во многом напоминают сети нервных клеток в мозге. Они состоят из соединенных между собой нейронов - простых вычислительных элементов.

Нейрон получает на вход определенные данные, выполняет над ними вычисления согласно своей функции активации, и передает результат на выход, который подается на входы следующих нейронов.

Обучение на основе опыта

Глубокие нейронные сети обучаются путем подстройки силы своих связей так, чтобы лучше передавать входные сигналы через множество слоев тем нейронам, которые отвечают за различные способы обработки.

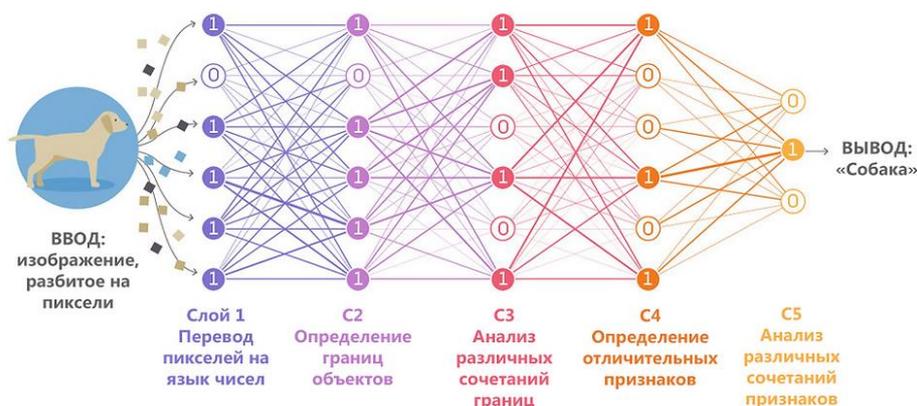


Рисунок 2 – Обучение ИИ на основе опыта

ИИ Использование математических функций и логических операций в коде ИИ

При разработке искусственного интеллекта (ИИ) на языке программирования Python широко применяются различные математические функции. Они играют важную роль в обработке данных, анализе информации и принятии решений, что является основными задачами ИИ. В этом тексте мы рассмотрим несколько популярных математических функций и их использование при написании кода ИИ на Python.

Одной из первостепенных функций, используемых в ИИ, является функция активации. Она применяется для преобразования входных данных в предсказывающие значения или вероятности. Одним из наиболее широко используемых типов функций активации является сигмоидная функция, которая

преобразует входные значения в интервале (0, 1). Реализация сигмоидной функции в Python может выглядеть следующим образом:

```
import numpy as np

def sigmoid(x):
    return 1 / (1 + np.exp(-x))
```

Однако, помимо сигмоидной функции, в ИИ применяются и другие функции активации, такие как гиперболический тангенс и ReLU (Rectified Linear Unit). Они позволяют обеспечить нелинейность в модели ИИ и улучшить ее способность к обучению на больших объемах данных.

Еще одной важной математической функцией, используемой в ИИ, является функция потерь. Она позволяет оценить, насколько модель ИИ ошибается в своих предсказаниях и представляет из себя числовую меру различия между истинными значениями и прогнозируемыми значениями. Например, для задачи регрессии может использоваться функция среднеквадратичной ошибки (MSE), представленная в виде:

```
def mean_squared_error(y_true, y_pred):
    return np.mean((y_true - y_pred)**2)
```

Различные функции потерь, такие как перекрестная энтропия (Cross-Entropy) и логистическая функция потерь, также применяются для задач классификации. Они позволяют оценить степень соответствия модели ИИ заданной классификации и на основе этого сделать выводы о качестве модели.

Кроме того, для работы с данными в ИИ часто используются математические операции и функции библиотеки NumPy. Например, функция `dot()` позволяет производить матричные умножения, а функции `mean()` и `std()` позволяют вычислять среднее значение и стандартное отклонение соответственно.

```
import numpy as np

# Пример использования функции dot()
a = np.array([[1, 2], [3, 4]])
b = np.array([[5, 6], [7, 8]])
result = np.dot(a, b)
print(result)

# Пример использования функций mean() и std()
data = np.array([1, 2, 3, 4, 5])
mean_value = np.mean(data)
std_value = np.std(data)
print("Среднее значение:", mean_value)
print("Стандартное отклонение:", std_value)
```

Из классических примеров можно выделить линейную алгебру. Для работы с ней мы используем библиотеку на основе математических функций `numpy` и воспроизводим классический пример перемножения матриц. Одним из основных применений перемножения матриц в искусственном интеллекте является обработка и анализ больших объемов данных. Матрицы могут быть использованы для представления информации о признаках объектов или пространственных

данных, а перемножение матриц позволяет проводить операции над этими данными с высокой скоростью и эффективностью. Например, в задачах классификации изображений, матрицы используются для представления пиксельных значений, и операции перемножения матриц могут быть применены для обработки этой информации и выявления общих закономерностей.

```
import numpy as np

# Пример умножения матриц
A = np.array([[1, 2], [3, 4]])
B = np.array([[5, 6], [7, 8]])
result = np.dot(A, B)
print(result)
```

Также одним из примеров является машинное обучение на основе теории вероятностей и математической статистики.

Вероятностный подход позволяет описать природу данных и оценивать вероятности различных событий. При использовании методов машинного обучения, основанных на теории вероятностей, мы получаем возможность прогнозировать и классифицировать новые данные на основе ранее имеющихся. Искусственный интеллект, созданный с использованием теории вероятностей, может принимать решения на основе статистических закономерностей, выделенных из набора обучающих данных.

Библиотека `sklearn` является мощным инструментом для анализа данных и машинного обучения. Она предоставляет широкий выбор алгоритмов и методов, в том числе и наивный байесовский классификатор. Этот алгоритм основан на теории вероятностей и использует множество предположений о данных, чтобы сделать предсказание.

Наивный байесовский классификатор является простым и эффективным методом классификации, который основан на принципе байесовского вывода. Он предполагает независимость признаков объекта, что позволяет снизить вычислительную сложность. Основной идеей метода является нахождение апостериорной вероятности принадлежности объекта к определенному классу на основе его характеристик.

Используя библиотеку `sklearn` и обучая наивный байесовский классификатор на множестве обучающих данных, мы можем создать систему искусственного интеллекта, способную классифицировать новые данные. Она будет основываться на статистических закономерностях, извлеченных из обучающей выборки, и сможет предсказывать классы для новых объектов в соответствии с этими закономерностями.

Такой подход может быть полезен во многих областях. Например, на основе анализа текстов можно определить их тематику или настроение. Можно создать систему, которая будет автоматически классифицировать письма на "спам" и "не спам". Также, на основе изображений, можно разработать систему, которая определит, является ли объект на фотографии котом или собакой.

```
from sklearn.naive_bayes import GaussianNB
from sklearn.model_selection import train_test_split
from sklearn.datasets import load_iris
```

```

# Загрузка набора данных Iris
data = load_iris()
X_train, X_test, y_train, y_test = train_test_split(data.data, data.target,
test_size=0.2)

# Обучение наивного байесовского классификатора
model = GaussianNB()
model.fit(X_train, y_train)

# Оценка точности модели
accuracy = model.score(X_test, y_test)
print(f"Точность модели: {accuracy}")

```

Теория графов не менее важна для написания ИИ. Одной из самых распространенных библиотек, используемых при работе с теорией графов, является NetworkX. Эта библиотека обладает широкими возможностями для создания и манипулирования графами, включая алгоритмы поиска путей, циклов, построение минимальных основных деревьев, генерацию случайных графов и многое другое. NetworkX предоставляет удобный интерфейс для работы с графами и позволяет использовать их в различных прикладных задачах.

В связке с библиотекой NetworkX, для визуализации графов можно использовать Matplotlib – популярную библиотеку для построения графиков и диаграмм в языке программирования Python. Matplotlib предоставляет разнообразные инструменты для создания интуитивно понятных и информативных визуализаций графов, позволяя наглядно представить их связи и структуру.

Теория графов может быть применена для создания алгоритмов машинного обучения. Здесь графы представляют структуры данных или связи между объектами, а алгоритмы машинного обучения могут использовать эти связи для предсказания или классификации данных. Например, графы применяются в алгоритмах рекомендаций для предсказания взаимодействий между пользователями и товарами.

```

import networkx as nx
import matplotlib.pyplot as plt

# Создание графа
G = nx.Graph()
G.add_edges_from([(1, 2), (2, 3), (3, 4), (4, 1)])

# Визуализация графа
pos = nx.circular_layout(G)
nx.draw(G, pos, with_labels=True, node_size=500, node_color='skyblue',
font_size=10, font_color='black')
plt.show()

```

Математическая оптимизация играет важную роль в разработке и применении искусственного интеллекта. Она позволяет найти наилучшие решения для различных проблем, включая задачи классификации, регрессии, кластеризации и

другие задачи машинного обучения. Например, при построении классификатора с использованием искусственных нейронных сетей можно использовать оптимизацию для настройки весов и смещений этих сетей.

Мы упоминали выше, что одной из ключевых библиотек, которая широко используется в области математической оптимизации, является `numpy`. Эта библиотека предоставляет мощные инструменты для работы с массивами чисел и выполнения различных математических операций. Благодаря возможностям `numpy`, разработчики могут эффективно работать с большими объемами данных и улучшать производительность искусственного интеллекта. А с помощью пакета прикладных математических процедур `SciPy`, основанного на расширении `Numpy Python`, мы можем оптимизировать сложные задачи, включая методы на основе градиента и без градиента. Благодаря `scipy.optimize` разработчики могут итеративно находить оптимальные параметры моделей машинного обучения и алгоритмов искусственного интеллекта.

Путем минимизации функции потерь искусственный интеллект может обучиться правильно классифицировать объекты. Для этой задачи можно использовать функцию `minimize` из пакета `scipy.optimize`, предоставляющую широкий выбор алгоритмов оптимизации.

```
import numpy as np
from scipy.optimize import minimize

# Определение функции для оптимизации (например, линейная функция)
def objective_function(x):
    return 3*x[0] + 4*x[1]

# Начальное предположение
initial_guess = np.array([1, 1])

# Минимизация функции
result = minimize(objective_function, initial_guess, method='BFGS')
print(result.x)
```

Написание кода ИИ на языке программирования Python

Одним из ключевых инструментов для реализации нейросетевых архитектур и алгоритмов глубокого обучения является язык программирования Python. Создание и обучение нейронных сетей на нём стало достаточно простым благодаря наличию мощных библиотек, таких как `TensorFlow` и `Keras`. Для работы непосредственно с математическими функциями мы воспользовались библиотекой `Numpy`.

Рассмотрим каждую из них поконкретнее:

TensorFlow — открытая программная библиотека для машинного обучения, разработанная компанией Google. Она предназначена для решения задач построения и тренировки нейронной сети с целью автоматического нахождения и классификации образов. `TensorFlow` может работать на многих параллельных процессорах, как CPU, так и GPU. Для поддержки вычислений общего назначения на графических процессорах используется архитектура `CUDA`. Вычисления `TensorFlow` выражаются в виде потоков данных через граф состояний.

Keras – открытая библиотека глубокого обучения высокого уровня, написанная на языке Python и обеспечивающая взаимодействие с искусственными нейронными сетями. Она нацелена на оперативную работу с сетями глубинного обучения и спроектирована так, чтобы быть компактной, модульной и расширяемой, может использовать TensorFlow в качестве бэкенда. Keras упрощает создание моделей нейросетей благодаря удобному API.

Keras содержит:

- многочисленные реализации широко применяемых строительных блоков нейронных сетей, таких как слои, целевые и передаточные функции, оптимизаторы;
- множество инструментов для упрощения работы с изображениями и текстом.

Поддерживается распределённое обучение моделей, в том числе на кластерах с GPGPU и тензорными процессорами. Модели, созданные в Keras, могут быть развёрнуты не только на серверных узлах, но и на смартфонах (под управлением iOS и Android) и в браузере (TF.js).

Библиотека NumPy (сокращённо от Numerical Python) — библиотека с открытым исходным кодом для языка программирования Python.

Возможности:

- поддержка многомерных массивов (включая матрицы);
- поддержка высокоуровневых математических функций, предназначенных для работы с многомерными массивами.

Назначение:

Математические алгоритмы, реализованные на интерпретируемых языках (например, Python), часто работают гораздо медленнее тех же алгоритмов, реализованных на компилируемых языках (например, Фортран, Си, Java). Библиотека NumPy предоставляет реализации вычислительных алгоритмов (в виде функций и операторов), оптимизированные для работы с многомерными массивами.

Библиотека Pillow в Python позволяет обрабатывать и генерировать изображения, например:

- изменять размер картинки,
- обрезать изображение,
- накладывать текст,
- конвертировать изображение из одного формата в другой.

Для примера рассмотрим написание телеграмм-бота с использованием машинного обучения для классификации изображений набора данных MNIST.

Первым делом качаем библиотеку TensorFlow командой в терминале:

```
pip install tensorflow
```

По этому же принципу подключаем другие необходимые библиотеки. Затем импортируем их в код на Python:

```
import numpy as np
import tensorflow as tf
from tensorflow.keras.datasets import mnist
from tensorflow.keras.models import Sequential
from tensorflow.keras.layers import Flatten, Dense
```

```
from PIL import Image
import requests
from io import BytesIO
from tensorflow.keras.utils import to_categorical
```

Теперь все необходимые библиотеки и модули подключены и готовы для использования в нашем коде на Python для создания и обучения нейронных сетей.

Далее мы загружаем обучающий и тестовый наборы данных MNIST с использованием метода `load_data()` из `tensorflow.keras.datasets.mnist` и нормализуем пиксели изображений до диапазона `[0, 1]`, а также конвертируем метки классов в формат `one-hot` с помощью `to_categorical()` из `tensorflow.keras.utils`

```
(train_images, train_labels), (test_images, test_labels) = mnist.load_data()
train_images, test_images = train_images / 255.0, test_images / 255.0
```

```
num_classes = 10
train_labels = to_categorical(train_labels, num_classes)
test_labels = to_categorical(test_labels, num_classes)
```

Теперь мы готовы приступить непосредственно к созданию нейросети, ее обучению и компиляции модели, которая соответствует данным MNIST.

Для этого мы инициализируем последовательную модель из `tensorflow.keras.models.Sequential`, добавляем слои с помощью метода `add()` и с помощью `Flatten` преобразовываем входные данные в одномерный массив, а также делаем полносвязные слои `Dense` с активациями `relu` и `softmax`.

Компиляция нейронной сети происходит с использованием оптимизатора `adam`, функции потерь `categorical_crossentropy` и метрики `accuracy`.

А обучение модели происходит на подготовленных данных с указанием количества эпох.

```
# Создание нейронной сети
model = Sequential([
    Flatten(input_shape=(28, 28)),
    Dense(128, activation='relu'),
    Dense(num_classes, activation='softmax')
])

# Компиляция модели
model.compile(optimizer='adam',
              loss='categorical_crossentropy',
              metrics=['accuracy'])

# Обучение модели
model.fit(train_images, train_labels, epochs=5)
```

для удобства пользования создадим телеграмм-бот. Это мы сделаем в самом телеграмме и там же возьмем API для подключения бота в код на Python. В целях безопасности нашего продукта, в примере мы подставили вместо настоящего API лишь слово, но для реальной работы нужно подставить действенный API, который сгенерирует для вас телеграмм. Перед началом работы подключаем в коде нужную библиотеку для работы с ботами `telebot`.

```
# Подключение к Telegram-боту
import telebot
```

```
bot = telebot.TeleBot(API)
```

Последним штрихом остается прописать, как бот получает от пользователя сообщение в виде картинки, сконвертируем её под стандарты MNIST и подключим нашу модель нейронной сети, которая будет обрабатывать данное изображение и выдавать нам классификацию рукописных букв и цифр.

Для этого мы пропишем:

- Обработчик для команды /predict, вызывается при отправке пользователем сообщения с этой командой.
- Получение изображения из сообщения Telegram, обработка и предсказание на нём.
- Отправка сообщения в Telegram с результатом предсказания.

```
@bot.message_handler(commands=['predict'])
def predict_digit(message):
    # Получение изображения из сообщения Telegram
    if message.photo:
        # Получаем изображение пользователя из сообщения
        file_id = message.photo[-1].file_id
        file_info = bot.get_file(file_id)
        image_url = 'https://api.telegram.org/file/bot{}/{}'.format(token,
file_info.file_path)

        # Загружаем изображение, конвертируем в формат 28x28 и делаем
предсказание
        response = requests.get(image_url)
        img = Image.open(BytesIO(response.content))
        img = img.convert('L').resize((28, 28)) # Конвертирование в grayscale и
изменение размера
        img_array = np.array(img) / 255.0
        img_array = np.expand_dims(img_array, axis=0)

        # Предсказание с помощью обученной нейронной сети
        predictions = model.predict(img_array)
        predicted_class = np.argmax(predictions)

        # Отправка сообщения с результатом предсказания
        prediction = f'Предсказанная цифра: {predicted_class}'
        bot.send_message(message.chat.id, prediction)
    else:
        bot.send_message(message.chat.id, 'Пожалуйста, отправьте изображение
для предсказания.')

# Запуск прослушивания бота
bot.polling()
```

Данная модель будет работать неполноценно, т. к. для её обучения потребуется больше времени.

Нейронные сети используются во многих сферах, например:

- Обработка языка. Машины понимают человеческую речь в любом виде (устную, письменную, печатную), преобразуют ее или переводят с одного языка на другой;

- Игровые схемы. В стратегических играх (шахматы, шашки) устройства просчитывают ходы, составляют план действий, выбирают лучшее решение;

- Анализ окружающей среды. В квадрокоптерах и роботах-пылесосах установлены датчики, которые сканируют поверхности, пространство, температуру воздуха. Еще они могут отслеживать изменения в окружении и адаптироваться к ним;

- Управление финансами. ИИ умеет анализировать все, что связано с денежными системами: от целого рынка до личного кошелька. Для последних используются мобильные приложения, которые считают доходы, расходы и выстраивают их динамику.

Мы запрограммировали небольшую нейронную сеть, которую можно использовать как по прямому назначению, так и для изучения поведения нейронных сетей и моделирования поведения искусственного интеллекта. Все поставленные цели и задачи в ходе работы над проектом были выполнены.

Список литературы:

- [1] https://chataibot.ru/blog/istoria_iscustvennogo_intelecta/
- [2] <https://cyberleninka.ru/article/n/programmirovanie-iskusstvennogo-intellekta/viewer>
- [3] <http://lib.tau-edu.kz/wp-content/uploads/2023/01/Боровская-Е.В.-Основы-искусственного-интеллекта.pdf> (учебное пособие «Основы ИИ», Е.В. Боровская 2007 года издания)
- [4] <https://habr.com/ru/articles/770554/> (написание кода на питоне)
- [5] <https://habr.com/ru/articles/439288/> (библиотека SciPy)
- [6] <https://habr.com/ru/articles/794224/> (классификация рукописного текста)
- [7] <https://infourok.ru/primenenie-matematiki-v-iskusstvennom-intellekte-6955273.html> (использование математики)
- [8] <https://vc.ru/future/412591-matematika-iskusstvennogo-intellekta>
- [9] <https://timeweb.com/ru/community/articles/obrabotka-i-generaciya-izobrazheniy-v-python-biblioteka-pillow> (библиотека Pillow)
- [10] <https://ru.wikipedia.org/wiki/TensorFlow> (tensorflow)
- [11] <https://blog.skillfactory.ru/glossary/keras/> (keras)
- [12] https://dzen.ru/a/ZOZVXpGl5gmI_2CY (методы оптимизации нейронных сетей)
- [13] <https://www.dmitrymakarov.ru/intro/neural-21/>
- [14] <https://trainingdata.ru/metodic/tpost/vjrhfibe51-obuchenie-neiroseti-metodi-i-algoritmi>
- [15] https://kpfu.ru/staff_files/F1493580427/NejronGafGal.pdf (Учебное пособие «ИСКУССТВЕННЫЕ НЕЙРОННЫЕ СЕТИ И ИХ ПРИЛОЖЕНИЯ», Ф.М. ГАФАРОВ, А.Ф. ГАЛИМЯНОВ)

СЕКЦИЯ 02. ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Искусство как альтернативный инвестиционный актив

Цветкова Д.А.

студентка 2 курса, напр. «Экономические науки»
профиль спец. «Экономика и бухгалтерский учёт по отраслям»

научный руководитель:

Посысаева Н.М.,

преподаватель КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: статья посвящена анализу состояния инвестиционных возможностей для инвесторов и коллекционеров в сфере искусства. Возможности применения искусства в качестве эстетического актива и жизнеспособного финансового инструмента.

Ключевые слова: финансовый потенциал искусства, рыночные тенденции, портфолио произведений искусства, виды искусства.

Волатильность, иррациональность и неликвидность арт-рынка затрудняют его сравнение с более традиционными инвестициями. В статье будет рассмотрено, как инвесторы относятся к искусству как к классу активов и как искусство соотносится с более традиционными активами, такими как акции и облигации.

Инвестиции в искусство включают в себя стратегическое приобретение и продажу произведений искусства как метод капиталовложений. Позиционируясь как альтернативный инвестиционный путь, он предлагает потенциал значительной прибыли, диверсификации портфеля и дополнительной ценности в виде культурного и эстетического обогащения.

Инвестиции в искусство охватывают широкий спектр, включая традиционные формы, такие как картины и скульптуры, а также нетрадиционные виды, такие как уличное искусство, цифровое искусство и NFT (невзаимозаменяемые токены). На стоимость произведения искусства влияют различные факторы, в том числе его редкость, репутация художника, историческое значение и преобладающие рыночные тенденции.

Мировой рынок современного искусства исключительно вырос за последние 20 лет.

Цены, уплачиваемые за произведения искусства, получили международную известность, а искусство как объект инвестиций стало особенно привлекательным. Арт-индустрия действительно достигла зрелости: сейчас ее стоимость превышает 3 триллиона долларов, а годовой оборот составляет 30 миллиардов долларов.¹ У него есть свои собственные индексы для отслеживания результатов (Mei Moose All Art Index, Art Market Research и artnet.com), показывающие, что доходность в искусстве столь же привлекательна, если не выше, чем на фондовом рынке. Искусство стало новой модной инвестицией, которую необходимо иметь.

Искусство как инвестиция имеет растущий спрос в сочетании с абсолютно ограниченным предложением и способностью пережить экономический спад. Хотя

вкладывать деньги в искусство не так просто, как инвестировать в облигации или акции, интерес к рынку растет.

Искусство как актив представляет собой отдельный класс. Хотя искусство рассматривается многими в финансовом сообществе и за его пределами как привлекательная инвестиция, поскольку оно превосходит более консервативные инвестиции, оно также чрезвычайно рискованно. Это альтернативная инвестиция, приносящая прирост капитала, а не дивиденды. Искусство ведет себя не так, как другие активы, такие как недвижимость или облигации. Поскольку инвесторы начинают более практично подходить к управлению активами и диверсификации портфеля, а также расширяют возможности альтернативных инвестиций, самые богатые люди мира стремятся найти приключения на новых территориях.

Инвестиции в искусство игнорируют традиционные критерии финансового анализа. Поскольку искусство не генерирует поток доходов, таких как дивиденды, возможность оценить стоимость путем расчета будущих денежных доходов на основе оценки будущей инфляции и процентных ставок не может быть использована для оценки произведения искусства. Вместо этого это ставка на повышение цен на то, чья ценность не поддается финансовой логике. Более того, искусство приносит отрицательный доход в виде хранения, страхования, транспортировки и других сопутствующих расходов. Хотя за последние несколько лет стоимость современного искусства значительно выросла, не все произведения искусства приносят положительную норму прибыли.

Рассмотрим виды и инвестиционную стоимость в данные виды искусства.

Доля инвестиций в виды искусства:

- 1. Картины 22,5 млрд. долларов**
- 2. Скульптуры 9 млрд. долларов**
- 3. Фотография 4,3 млрд. долларов**
- 4. Уличное искусство 6 млрд. долларов**
- 5. Цифровое искусство 13 млрд. долларов**

Отношения между спросом и предложением на искусство очень похожи на предметы роскоши. Начнем с того, что предложение ограничено, что придает искусству более высокую ценность. Во-вторых, эксклюзивность, присущая произведениям искусства, часто приводит к повышению цен, что влияет на кривую спроса. Существует ряд индикаторов, указывающих на неэластичную кривую спроса, к ним относятся:

- Изменения вкуса
- Изменения доходов
- Цены и доступность
- Угроза заменителей

Значение искусства как инвестиции подчеркивается тем, что некоторые рынки поддерживают постоянный спрос, сохраняют ограниченное предложение и демонстрируют устойчивость во время экономических спадов. Однако сравнение искусства с инвестициями в акционерный капитал предполагает множество аспектов, включая налог на прирост капитала, страхование, консервацию и хранение. Несмотря на эту практичность, искусство бросает вызов традиционному поведению других активов, что делает его уникальной привлекательностью для инвесторов.

Таблица № 1 Виды инвестиций в искусство

Картины	Эти физические активы, которые представляют традиционную форму инвестирования, обычно покупаются и продаются через аукционные дома или частных дилеров. На стоимость картины влияют такие факторы, как репутация художника, состояние произведения искусства, историческое значение и редкость.
Скульптуры	Представляют собой традиционную категорию инвестиций в искусство. Их ценность определяется такими факторами, как рост художника, состояние скульптуры, ее историческое значение и редкость.
Фотография	Ценность фотографии зависит от таких факторов, как известность фотографа, состояние фотографии, ее историческое значение и редкость. Аукционы и частные дилеры являются ключевыми площадками для торговли фотоискусством.
Уличное искусство	Уличное искусство возникло как нетрадиционная форма инвестиций в искусство, характеризующаяся созданием произведений искусства на общественных стенах и поверхностях.
Цифровое искусство	Цифровое искусство представляет собой современный и нетрадиционный путь для инвестиций в искусство, созданный с использованием различных программных инструментов. Ценность цифрового искусства, легко воспроизводимого и распространяемого,

На арт-рынке существует «многочисленные стратегии ценообразования и комиссионные пакеты» (Schweizer, 2008). Художники, заинтересованные в максимизации своей прибыли, будут устанавливать относительно высокие цены, что связано с качеством и эксклюзивностью, как и предметы роскоши, что, в свою очередь, снижает доступность. Художественные ярмарки, представляющие галереи и дилеров, представляют собой сегмент рынка с более низкими ценами, поскольку они в значительной степени полагаются на объемные продажи, а не на взимание с клиентов премиальных цен.

Важна слава художника и оценка прошлого. Ключевой отличительной чертой является редкость произведений. Легитимация и репутация влияют как на спрос, так и на предложение. Покупатели полагаются на мнение опытных покупателей, чтобы определить, правильная цена или нет.

Одной из величайших проблем, с которыми сталкивается искусство как инвестиция, является вопрос стоимости. Ценовая стоимость искусства является производной эмоциональной ценности и четко отражает соотношение спроса и предложения. Самая высокая цена, которую человек готов заплатить, часто приписывается произведению искусства. Это показатель аукционной системы, и в большинстве случаев уплаченная цена не отражает истинную стоимость предмета.

Рынок фактически живет за счет часто различающихся взглядов своих игроков, особенно когда речь идет о современном искусстве. Такие работы обычно не позволяют дать окончательную, обособленную и исторически обоснованную оценку качества (Кусин, 2008). Это величайшая задача, стоящая перед сегодняшними игроками. Не существует устойчивой формулы для оценки постоянной ценности предмета. Обычно это делается с помощью услуг комплексной проверки, анализируя прошлые продажи и положение артиста на рынке с точки зрения успеха и упадка. Окончательная цифра является чисто догадкой.

Поскольку текущая макроэкономическая ситуация сталкивается с исторически высокими уровнями инфляции, продолжающимся повышением процентных ставок Федеральной резервной системы и недавними приступами волатильности на финансовых рынках, пристальное внимание уделяется краткосрочным показателям рынка искусства. Распродажи в Лондоне в середине сезона дали представление о том, что рынок остается устойчивым, хотя и с более осторожным подтекстом. Примечательно, что существует устойчивый спрос, хотя и с уменьшенным аппетитом к спекуляциям, особенно в ультрасовременном секторе. Этот сдвиг рассматривается положительно: внимание переориентируется на более устоявшиеся сегменты рынка, такие как современные мастера и сюрреализм. Динамика предполагает наличие нюансов и адаптивного рынка искусства, который движется в меняющихся экономических ландшафтах.

Далее в качестве примера я бы хотела рассказать о наиболее быстро растущем рынке китайского искусства.

Пострадавший от мирового финансового кризиса 2008 года, китайский арт-рынок восстановился быстрее, чем любой другой другой арт-рынок. Как отмечается в Отчет “Artprice” о рынке современного искусства: «В то время как большинство глобальные арт-рынки переживали значительную коррекцию стоимости и резкое снижение объемы аукционов в 2009 году, продажи Christie's и Sotheby's в Гонконге привели к росту и стал вторым по величине показателем за всю историю. В 2017 году Китай впервые обогнал США и стал крупнейшим рынком искусства - доля 33%. В связи с усилением внутренней антикоррупционной политики и замедлением темпов экономического роста.

т. Экономисты утверждают, что в будущем рынок искусства будет обеспечен механизмом прозрачности цен. Подавляющее большинство согласны с тем, что данные о частных продажах, составляющие около 50%, никогда не станут доступными для тех, кто не имеет инсайдерских знаний. Художественные фонды должны больше заботиться о препятствиях, с которыми они сталкиваются, например, о раскрытии тайны, окружающей их, с точки зрения того, как они работают. Их считают «последним бастионом рынка активов» и они имеют свободные права интеллектуальной собственности. Рынок искусства можно охарактеризовать как локализованный и протекционистский, владельцы галерей сами являются препятствиями в своих правах и ведут себя с изолированным менталитетом.

Арт-индексы работают только на вторичном арт-рынке, а не на первичном. Индексы Мэй/Мозеса основаны только на результатах аукционов, а не на частных продажах. Надежность информации затрудняет разработку надежного индекса.

Еще одна проблема, которую следует отметить в рамках индекса арт-рынка, заключается в том, как часто такой индекс может обновляться, чтобы отражать текущие тенденции. Индекс Art Market Research обновляется ежемесячно, а индексы Mei/Moses обновляются ежегодно из-за меньшего количества транзакций на рынке искусства.

доходность искусства не всегда может превосходить фондовый рынок, а искусство не всегда может быть самым быстрорастущим активом, если сравнивать его с расходами на быстро обесценивающиеся альтернативы, это отличный актив, обеспечивающий ценную диверсификацию портфеля. Вложение части своих активов в искусство имеет смысл, поскольку рынок искусства в течение длительного периода времени повторял фондовый рынок. Различные виды инвестиций в искусство предлагают радикально разные профили риска и доходности. Покупка произведений современного искусства, таких как работы совершенно новых, «неоткрытых» художников, представляет собой подход с очень высоким риском и потенциально высокой наградой. Как долго рынок современного искусства будет продолжать расти, остается неясным, тем более что он во многом зависит от вкусов и интересов обеспеченных людей.

Список литературы:

- [1] Visual Arts and the Law: A Handbook for Professionals (Handbooks in International Art Business) by Judith B. Prowda
- [2] The Art Collector's Handbook: A Guide to Collection Management and Care (Handbooks in International Art Business) by Mary Rozell
- [3] The Value of Art: Money, Power, Beauty by Michael Findlay
- [4] Fine Art and High Finance: Expert Advice on the Economics of Ownership by Clare McAndrew

Экономический рост и современные экологические проблемы

Арсланадиева А., Кочарян Э.

студентки

КМПО РАНХиГС

научный руководитель:

Черткова Т.В.

преподаватель

КМПО РАНХиГС

г.Москва

Аннотация: в статье рассматривается взаимосвязь экономического роста с экологическими проблемами в современном обществе. Особое внимание уделено типам и факторам экономического роста, особенностям его влияния на экологию, способам предотвращения негативного сценария развития.

Ключевые слова: экономический рост, экологические проблемы, экономические потребности, сохранение природных ресурсов, инновационные подходы.

Современное общество сталкивается с комплексными вызовами, требующими глубокого понимания взаимосвязи между экономическим ростом и окружающей средой.

В условиях постоянного стремительного развития современной цивилизации, вопросы экономического роста и сохранения экологического равновесия становятся всё более актуальными.

Экономический рост и экологические проблемы тесно связаны друг с другом. На первый взгляд, может показаться, что экономический рост и улучшение качества жизни населения требуют большего потребления ресурсов и энергии, что негативно сказывается на окружающей среде. Однако исследования показывают, что долгосрочное экономическое благосостояние возможно только при соблюдении экологических ограничений и устойчивом использовании ресурсов.

Аспекты, подчеркивающие актуальность этой темы:

1. Влияние на экономическое развитие: экономический рост, хотя и является ключевым фактором улучшения качества жизни, часто связан с увеличением потребления ресурсов и выбросами загрязняющих веществ. Это создает конфликт между потребностью в росте и необходимостью сохранения окружающей среды.

2. Глобальная природа современных экономических систем требует совместных усилий и ответственности от различных стран и стейкхолдеров.

Международное сотрудничество в области борьбы с экологическими проблемами становится неотъемлемой частью стратегии устойчивого развития.

Цель нашей работы: провести анализ воздействия экономического роста на окружающую среду, выявить ключевые проблемы и предложить инновационные подходы к достижению гармонии между экономическими потребностями и сохранением природных ресурсов

Для достижения цели необходимо выполнить:

- рассмотреть тему экономического роста;
- рассмотреть современные экологические проблемы;
- рассмотреть воздействие экономического роста на современные экологические проблемы;
- предложить инновационные подходы к достижению гармонии между экономическими потребностями и сохранением природных ресурсов.

Экономический рост — это процесс улучшения производства, в результате которого увеличивается количество и качество товаров и услуг, которое способна производить экономика. Иными словами, экономический рост показывает, насколько развивается экономика отдельно взятой страны.

Основные причины экономического роста:

— рост производительности труда. Увеличение производительности труда позволяет производить больше товаров и услуг при меньшем количестве ресурсов и времени.

— технологический прогресс. Внедрение новых технологий и инноваций позволяет повышать эффективность производства и расширять возможности в создании новых продуктов и услуг.

— инвестиции. Вложение денежных средств в различные экономические секторы стимулирует развитие производства и создание новых рабочих мест.

— развитие человеческого капитала. Уровень образования, квалификация и здоровье работников играют важную роль в повышении производительности и качества производства.

— исследование и развитие. Финансирование научных исследований и разработок способствуют созданию новых технологий и инноваций.

В экономической науке выделяют два типа экономического роста: экстенсивный и интенсивный.

Экстенсивный экономический рост предполагает увеличение количества производимых товаров и услуг при сохранении на прежнем уровне технической составляющей производства.

Инструментом при таком подходе может стать наем дополнительных сотрудников или увеличение инвестиций в производство, закупку сырья и расширение производства. Данные способы позволяют нарастить производство того же товара или услуги и, тем самым, поднять общий уровень ВВП.

Интенсивный экономический рост связан с качественным улучшением производства. Например, проводятся исследования для сокращения потребляемого сырья при производстве единицы продукции, улучшается технология производства. Таким образом, интенсивный экономический рост основывается на использовании более современных и прогрессивных способах производства товаров и услуг.

Факторы экономического роста:

Согласно исследованиям американских экономистов Кемпбелла Макконнелла и Стэнли Брю экономический рост страны определяется шестью факторами:

1. Количество и качество природных ресурсов. От наличия сырья зависит возможность производить больше товаров и услуг.

2. Количество и качество трудовых ресурсов. От этого фактора зависят объемы и качество произведенных товаров и услуг.

3. Объем основного капитала. Этот фактор ограничивает количество средств, которые можно вложить в развитие производства.

4. Технологии. Этот фактор определяет, каким образом можно изготовить товары и услуги.

5. Фактор спроса. Необходим для обеспечения экономического роста.

6. Фактор эффективности. К этому фактору относятся как природные, так и человеческие ресурсы. Их необходимо задействовать так, чтобы использование ресурсов происходило с наименьшими затратами.

К положительным сторонам экономического роста относят следующие обстоятельства:

— увеличение объема производства;

— рост национального богатства;

— усиление международного авторитета страны;

— повышение занятости членов общества;

— улучшение благосостояния граждан;

— механизация, автоматизация и компьютеризация производства (улучшение условий труда).

К отрицательным сторонам экономического роста относят:

- ухудшение экологической ситуации;
- истощение природных ресурсов;
- относительная перенаселенность;
- усиление интенсивности труда;
- необходимость повышения квалификации работников.

Ухудшение экологической обстановки вызвано повышением темпов разработок месторождений полезных ископаемых и увеличение объемов выброса производственных отходов.

При этом исчерпываются невозполнимые природные ресурсы и значительно сокращаются запасы восполняемых ресурсов (они не успевают восстанавливаться).

Современные экологические проблемы являются основным вызовом для общества и связаны с неблагоприятными последствиями деятельности человека на природу. Это может быть загрязнение воздуха, воды и почвы, уничтожение природных ресурсов, потеря биологического разнообразия, изменение климата и т.д.

Исследование этих проблем включает в себя анализ причин и последствий, оценку уровня угрозы для окружающей среды и разработку мер по их предотвращению или смягчению.

Экологическая проблема - одна из глобальных проблем современности. Она тесно связана с вопросами ресурсодефицитности.

Несмотря на современные достижения и прогресс человечества, мы также сталкиваемся с рядом серьезных экологических проблем, которые оказывают негативное влияние на нашу планету и все существующие на ней формы жизни.

Вот некоторые из основных экологических проблем, с которыми сталкиваются люди сегодня:

- изменение климата: рост концентрации парниковых газов в атмосфере, в основном вызванный потреблением источников энергии, основанных на использовании ископаемого топлива, приводит к глобальному потеплению и изменению климата. Это вызывает катастрофические последствия, такие как экстремальные погодные условия, повышение уровня моря и угроза для экосистем.

- уничтожение биоразнообразия: расширение сельскохозяйственных угодий, неустойчивая лесозаготовка, загрязнение окружающей среды и климатические изменения приводят к усиленной утрате биоразнообразия, что означает исчезновение видов и разрушение экосистем. Это снижает устойчивость планеты и угрожает продовольственной безопасности человечества.

- загрязнение вод: выпуск промышленных отходов, необработанных сточных вод и использование сельскохозяйственных пестицидов приводят к загрязнению рек, озер и океанов. Это негативно сказывается на морской жизни, а также может иметь влияние на качество питьевой воды.

- загрязнение воздуха: выпуск промышленных выбросов и выбросы автомобилей приводят к загрязнению воздуха, что оказывает вредное влияние на здоровье людей и экосистем. Крупные города страдают от смога, а выбросы парниковых газов приводят к изменению климата.

- утилизация отходов: растущее потребление людей приводит к увеличению отходов. Большая часть этих отходов отправляется на полигон или

сжигается, что приводит к снижению качества почвы, загрязнению воздуха и водоемов и неэффективному использованию ресурсов.

— истощение природных ресурсов: человечество продолжает эксплуатировать природные ресурсы, такие как леса, пресные воды и ископаемое топливо, превышая их возобновляемую способность. Это приводит к эрозии почвы, вымиранию видов и нестабильности в экономике.

— распространение пластика: пластиковые отходы представляют серьезную экологическую угрозу, так как занимают сотни лет на разложение и заражают окружающую среду, отравляют водные и наземные экосистемы.

Все эти проблемы требуют срочного внимания и действий со стороны международного сообщества, правительств, организаций и каждого отдельного человека, чтобы сохранить нашу планету и обеспечить устойчивое развитие для будущих поколений.

Нельзя недооценивать влияние экономики на состояние экологии. Одним из факторов влияния является экономический рост. Из-за постоянного развития экономики, наращивания мощностей производства и увеличения выпуска продукции истощаются полезные ископаемые, что приводит к удорожанию сырья и материалов, ухудшению производительности труда и работы оборудования.

Ускоренные темпы экономического роста для удовлетворения все возрастающих человеческих потребностей означают увеличение угрозы экологии.

Экономический рост имеет как положительные, так и отрицательные влияния на современные экологические проблемы.

Положительные влияния экономического роста на окружающую среду включают:

— финансовое и технологическое развитие: экономический рост может привести к улучшению технологий и развитию новых методов производства, которые могут быть экологически более эффективными.

— инвестиции в экологически чистые индустрии: рост экономики может способствовать инвестициям в инновационные и экологически чистые индустрии, такие как возобновляемая энергия и устойчивое сельское хозяйство.

— повышение качества жизни: экономический рост может повысить доступ к чистой воде и воздуху, а также снизить пропорцию населения, живущего в нищете, что, в конечном счете, может способствовать снижению факторов, отрицательно влияющих на окружающую среду.

Однако экономический рост также может вносить отрицательные вклады в экологические проблемы:

— увеличение потребления ресурсов: с ростом экономики повышается потребление таких ресурсов, как энергия, вода и материалы, что может привести к истощению природных ресурсов и разрушению экосистем.

— повышение загрязнения окружающей среды: рост экономики может приводить к увеличению производства и потребления, что, в свою очередь, способствует выделению большего количества промышленных выбросов, отходов и загрязнений, наносящих ущерб окружающей среде.

— увеличение мобильности и транспортной нагрузки: рост экономики может способствовать увеличению численности автомобилей и транспортной

нагрузки, что приводит к выбросам загрязняющих веществ, трата энергии и сокращению зеленых зон.

— изменение климата (увеличение выбросов парниковых газов): Рост экономики, основанный на технологиях с высоким уровнем углеродных выбросов, может усиливать проблему изменения климата.

— утрата биоразнообразия (уничтожение экосистем)-неконтролируемые экономические деятельности могут привести к разрушению экосистем и утрате биоразнообразия.

— Достижение гармонии между экономическими потребностями и сохранением природных ресурсов - это важная задача, которая становится все более актуальной в условиях растущих экологических проблем и неустойчивости экономической системы. Для решения этой задачи применяются инновационные подходы, которые включают в себя следующие аспекты:

1. Экологическая сознательность предприятий и организаций. Одним из ключевых инновационных подходов является изменение менталитета бизнеса и учет природных ресурсов в своей деятельности. Предприятия и организации должны осознавать влияние своей деятельности на окружающую среду и принимать меры по улучшению экологической эффективности своей работы.

2. Развитие устойчивых технологий. Инновационные подходы также включают в себя разработку и применение новых технологий, которые позволяют осуществлять экономическую деятельность с минимальным воздействием на природные ресурсы. Например, использование возобновляемых источников энергии, внедрение энергосберегающих технологий или разработка новых способов утилизации отходов.

3. Развитие зеленых инвестиций. Инновационные подходы включают и развитие зеленых инвестиций, то есть финансирование проектов, направленных на сохранение природных ресурсов и устойчивое развитие. Зеленые инвестиции могут быть направлены на создание экологически чистых предприятий, развитие возобновляемых источников энергии или реализацию проектов по охране окружающей среды.

4. Регулирование и стимулирование экологически устойчивого поведения. Инновационные подходы включают также введение регулирования и стимулирования экологически устойчивого поведения. Например, введение экономических механизмов, таких как налоги на загрязнение окружающей среды или эмиссионные квоты, которые мотивируют предприятия снижать свой экологический след.

Все эти инновационные подходы направлены на достижение гармонии между экономическими потребностями и сохранением природных ресурсов. Они помогают бизнесу стать более устойчивым и ответственным перед окружающей средой, а также способствуют улучшению качества жизни и сохранению природных ресурсов для будущих поколений.

Итак, в свете современных экологических проблем, экономический рост должен быть рассмотрен как риск и возможность одновременно. С одной стороны, экономический рост способствует улучшению качества жизни, созданию рабочих мест и повышению уровня благосостояния. С другой стороны, он также является значительным источником негативного влияния на окружающую среду.

Экологические проблемы становятся все более острой и влияют на различные аспекты нашей жизни, включая здоровье, устойчивость экосистем, доступ к чистой воде и пище. Поэтому важно найти баланс между экономическим ростом и устойчивым использованием ресурсов природы.

Для достижения этого следует проявлять ответственность и стремиться к развитию экономики, которая будет учитывать экологические аспекты. Важно разрабатывать и продвигать инновационные технологии и методы производства, направленные на сокращение выбросов и энергопотребления. Также необходимо внедрять экологически эффективные системы управления отходами и рециркуляцию материалов.

В заключение, экономический рост и экологические проблемы взаимосвязаны. Современное общество должно стремиться к устойчивому развитию, чтобы удовлетворить потребности настоящего поколения, не захватывая возможность будущим поколениям иметь здоровую и безопасную среду обитания.

Это требует от нас принятия ответственности и принятия мер, направленных на уменьшение экологического воздействия и на поиск альтернативных, экологически более чистых способов развития экономики.

Список литературы:

- [1] <https://gazprombank.investments/>
- [2] https://spravochnick.ru/mirovaya_ekonomika/ekologicheskie_problemy_v_sovremennoy_mirovoy_ekonomike/
- [3] <https://infourok.ru/prezentaciya-ekologicheskie-problemi-sovremennosti-2802300.html>
- [4] https://spravochnick.ru/ekonomika/struktura_ekonomicheskogo_rosta/ekonomicheskij_rost_plyusy_i_minusy/

Мир банковских продуктов

Булыгина О.С., Нефедова Д.М., Короленко К.В.,
студентки 2 курса, спец. «Банковское дело»

научный руководитель:

Частилова Н.Л.,
преподаватель КМПО РАНХиГС,
г. Москва

Аннотация: В статье рассматривается процесс создания проекта. Разбираются все его стадии с подробным описанием проделанных работ. Первый этап – разработка концепции проекта. Второй этап - разработка проекта. Рассмотрены виды работ на стадии завершения проекта. Мы так же определились с перспективами проекта.

Ключевые слова: проект, банк, клиент, физические лица, юридические лица.

«Бросок вперед» - перевод с латинского слова проект. Занявшись проектом, мы получили возможность двигаться вперед, заглядывать в будущее.

Проект – это решение проблемы. Он представляет собой комплекс действий,

направленных на решение этой проблемы, работ, ориентированных на достижение конечного результата.

Наш проект представляет собой идею, возникшую в результате анализа ситуации в подготовке специалистов банковского дела, воплощенную в решение конкретных задач с понятным результатом, в конкретный период времени, с конкретными ресурсами.

Актуальность темы нашего проекта состоит в том, что при прохождении по специальности 38.02.07 Банковское дело междисциплинарного курса МДК.03.01 Выполнение работ по рабочей профессии Агент банка мы столкнулись с отсутствием конкретных учебников и пособий, характеризующих современные банковские продукты и услуги. Тогда преподавателем было предложено создание брошюры «Мир банковских продуктов и услуг». Обучающиеся второго курса специальности подхватили эту идею, дающую возможность подготовки к квалификационному и демонстрационному экзамену.

В нашем проекте мы поставили цель – создать брошюру по МДК.03.01 Выполнение работ по рабочей профессии Агент банка для упрощения подготовки специалистов банковского дела и развития у них любви к своей будущей профессии.

Для достижения поставленной цели необходимо было решить следующие задачи проекта:

- 1) создать команду и выбрать руководителя проекта,
- 2) разработать план, содержание проекта, оценить ресурсы, определить последовательность работ,
- 3) выполнить работы по проекту, обеспечить требования к качеству,
- 4) оформить результаты и их презентацию.

Гипотеза нашего проекта заключается в том, что выпускник специальности банковское дело должен обладать глубокими знаниями банковских продуктов и услуг, и наша брошюра должна помочь достижению высоких результатов в процессе подготовки будущих специалистов.

Новизна проекта состоит в том, что собран материал по современным банковским продуктам и услугам, необходимый при подготовке специалистов банковского дела, в помощь студентам к квалификационному и демонстрационному экзаменам.

Проект носит комплексный характер: вопросы рассматриваются с основных понятий и характеристик банковских продуктов и услуг до необходимых документов для их оформления.

Рассмотрим основные этапы нашей работы над проектом.

Первый этап – разработка концепции проекта.

Мы осуществили следующий комплекс работ:

- выявили проблемную ситуацию и необходимость ее изменения: при изучении МДК.03.01 Выполнение работ по рабочей профессии Агент банка мы столкнулись с отсутствием конкретных учебников и пособий, характеризующих современные банковские продукты и услуги,

- определили идеи проекта: необходимо создать брошюру с характеристикой банковских продуктов и услуг,

- поставили цели и задачи,
- определили сроки проекта - с 15.01. 2024 г. до 15.03.2024 г.,
- определили материальные затраты: они незначительны – распечатка и сшив пособия,
- обозначили затраты времени от обучающихся - часы самостоятельной работы, заложенные в программу подготовки,
- определили целевую аудиторию – обучающиеся колледжа по специальности 38.02.07 Банковское дело,
- определили ожидаемые результаты – выпуск брошюры.

Второй этап состоял в разработке проекта. Его главным содержанием стала разработка основных компонентов проекта и подготовка к его реализации.

Составные части этого этапа были следующие:

- назначили руководителей проекта (Д. Нефедова, К. Короленко, О. Булыгина),
- сформировали команду – студенты второго курса специальности 38.02.07 Банковское дело,
- разработали основное содержание проекта: структуру проекта – продукты физическим и юридическим лицам, основные работы – сбор основных характеристик продуктов и услуг, определение основных необходимых для их оформления документов,
- распределили между участниками проекта задания,
- занимались планированием - составили календарные графики работ.

На стадии реализации проекта выполнялись основные работы, необходимые для достижения поставленной цели: собирались первичные данные и проводился их анализ. Руководитель проекта регулярно контролировал ход выполнения заданий участниками, соблюдение сроков, качество собранного материала.

На этом этапе проекта уточнились с банком – отказались от первоначального варианта взять для примера несколько банков, остановились на одном системно значимом банке АО «Тинькофф Банк» с дистанционной формой обслуживания.

На стадии завершения проекта выполнили следующие работы:

- 1) выпустили брошюру,
- 2) оформили ее презентацию,
- 3) оценили результаты проекта и подвели итоги.

Цель проекта была достигнута и выполнены все поставленные задачи.

В результате реализации проекта: обучающиеся колледжа получили материал, необходимый для подготовки высококвалифицированных специалистов банковского дела,

- 1) брошюру в помощь для подготовки к квалификационным и демонстрационному экзамену,
- 2) развили интерес к будущей профессии,
- 3) проявили самостоятельность в сборе, подготовке и оформлению результатов проекта,
- 4) развили творческие способности.

Хороший проект – тот, результатами которого пользуются в процессе обучения в колледже. Наша брошюра – в помощь всем обучающимся в колледже по специальности банковское дело.

На рисунке 1 представлен коллаж нашей брошюры.

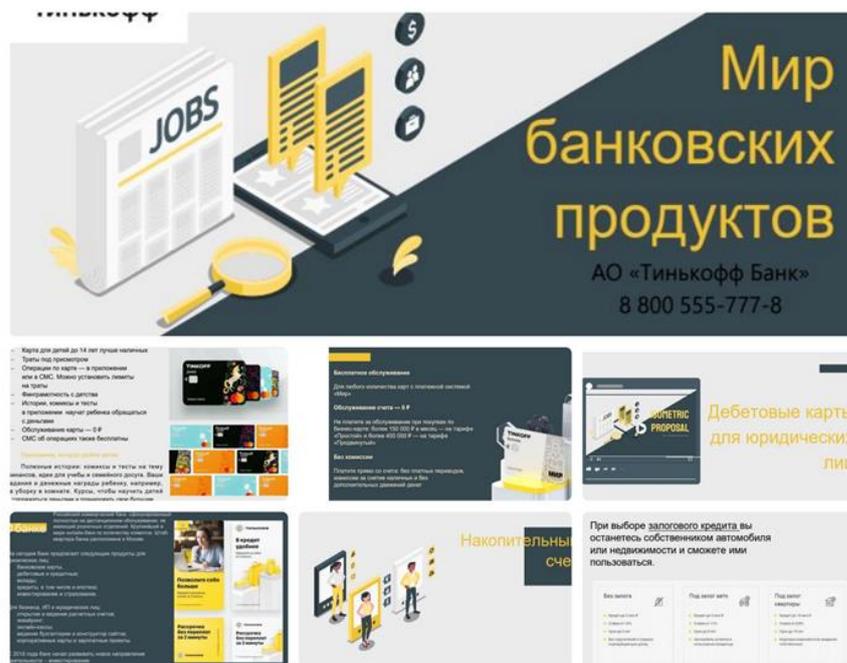


Рисунок 1 – Коллаж брошюры «Мир банковских продуктов»

Мы так же определились с перспективами проекта: продолжить работу по систематизации и актуализации банковских продуктов и услуг.

Список литературы:

- [1] Банковское дело : учебник для вузов / Н. Н. Мартыненко, О. М. Маркова, О. С. Рудакова, Н. В. Сергеева ; под редакцией Н. Н. Мартыненко. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 524 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16708-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544949> (дата обращения: 15.03.2024).
- [2] Банковское дело : учебник и практикум для среднего профессионального образования / под редакцией В. А. Боровковой. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 606 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16819-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544958> (дата обращения: 15.03.2024).
- [3] Гамза, В. А. Основы банковского дела: безопасность банковской деятельности : учебник для среднего профессионального образования / В. А. Гамза, И. Б. Ткачук, И. М. Жилкин. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 460 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16673-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/531467> (дата обращения: 15.03.2024).
- [4] Горина, Л. Н. Основы проектной деятельности : учебно-методическое пособие / Л. Н. Горина, С. М. Бобровский. — Тольятти : ТГУ, 2022. — 140 с. — ISBN 978-5-8259-1288-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316865> (дата обращения: 15.03.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

- [5] Земсков, Ю. П. Основы проектной деятельности : учебное пособие / Ю. П. Земсков, Е. В. Асмолова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2020. — 184 с. — ISBN 978-5-8114-4395-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/130487> (дата обращения: 15.03.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- [6] Пеганова, О. М. Банковское дело : учебник для вузов / О. М. Пеганова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 538 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18112-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/536271> (дата обращения: 15.03.2024).
- [7] Хамидулин, В. С. Основы проектной деятельности / В. С. Хамидулин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2024. — 144 с. — ISBN 978-5-507-47353-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/362342> (дата обращения: 15.03.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Основные направления работы в борьбе со страховым мошенничеством

Алиева Ф.Н.,
студентка 2 курса, “Страховое дело”
КМПО РАНХиГС
научный руководитель:
Машканцева И.М.
Кандидат экономических наук,
преподаватель КМПО РАНХиГС

Аннотация: В статье рассматривается проблема мошенничества в системе страхования. Описываются причины, влияние на финансовую устойчивость, увеличение размера страховых премий и последствия для страхователей. Далее предлагаются стратегии борьбы с мошенничеством. Статья также обращает внимание на противоправную деятельность в сегменте онлайн-страхования, где особое значение приобретают вопросы противодействия фишингу и другим видам интернет-мошенничества. Основная мысль статьи - необходимость эффективной борьбы с мошенничеством и укрепления контроля в системе страхования для защиты финансовых интересов страхователей и обеспечения финансовой устойчивости отрасли.

Ключевые слова: страховые компании, мошенничество, **финансовая устойчивость, страховые премии, страховые выплаты, страховое возмещение.**

В современном обществе проблема мошенничества становится все более актуальной и серьезной. Увеличение случаев мошенничества приводит к значительному ущербу для системы защиты, а также к росту страховых премий

для всех участников. Эта тенденция создает серьезные вызовы для государства, страховых компаний и общества в целом.

В данном контексте необходимо разработать эффективные стратегии борьбы с мошенничеством и укрепления контроля за расходованием средств в системе.

Увеличение страховых премий является одним из негативных последствий мошенничества, так как для компенсации убытков, вызванных незаконными действиями, страховые компании вынуждены повышать тарифы для всех страхователей. Это, в свою очередь, увеличивает финансовую нагрузку на население и ослабляет доверие к системе страхования. Поэтому изучение и анализ причин, влияющих на финансовую устойчивость системы и возможных путей решения данной проблемы являются важными для разработки эффективных стратегий по борьбе с ней.

1. Причины мошенничества

Одной из основных причин мошенничества в страховании является желание получить незаконные финансовые выгоды. Люди могут подавать ложные заявления о потере дохода, инвалидности или других обстоятельствах, чтобы получить страховые выплаты.

Недостаточный контроль со стороны страховой компании и правоохранительных органов также способствует росту мошенничества. Некоторые мошенники могут обмануть систему, так как проверка их данных может быть недостаточной или неэффективной.

Наличие коррупции в судебной системе и страховых компаний также является причиной роста мошенничества. Взятки и другие формы коррупции могут способствовать уклонению от контроля и обеспечить возможность совершения мошеннических действий.

Недостаточная жесткость наказаний за мошенничество в сфере страхования также может стимулировать его распространение. Если мошенники чувствуют себя безнаказанными, то они могут продолжать совершать преступные действия.

Причины роста мошенничества могут быть связаны как с личными мотивами отдельных лиц, так и с недостатками в организации и контроле экономических программ. Для борьбы с этой проблемой необходимо улучшить контрольные механизмы, повысить наказуемость за мошеннические действия и упростить процедуры получения страховых выплат.

2. Влияние мошенничества на финансовую устойчивость системы страхования

Незаконные выплаты и мошеннические действия приводят к потере страховщиками значительных денежных средств, что может ухудшить финансовое положение системы и привести к нехватке средств для законных страховых выплат. Это может повлечь за собой финансовое бремя для граждан и предприятий, а также уменьшение доверия к системе страхования в целом. Кроме того, мошенничество в области страхования может создавать неравенство и несправедливость среди страхователей, так как некоторые могут получать незаконные выгоды за счет других честных участников страхования.

Виды страхового мошенничества, которые используют страхователи:

- заявление страховой суммы выше действительной стоимости объекта страхования, чтобы получить страховое возмещение выше действительной стоимости имущества;
- одновременное страхование одного и того же имущества в различных страховых компаниях;
- утаивание информации, имеющей значение для заключения договора страхования. Страхователь, нарушая действующее законодательство, утаивает информацию для того, чтобы уплатить меньшую премию.

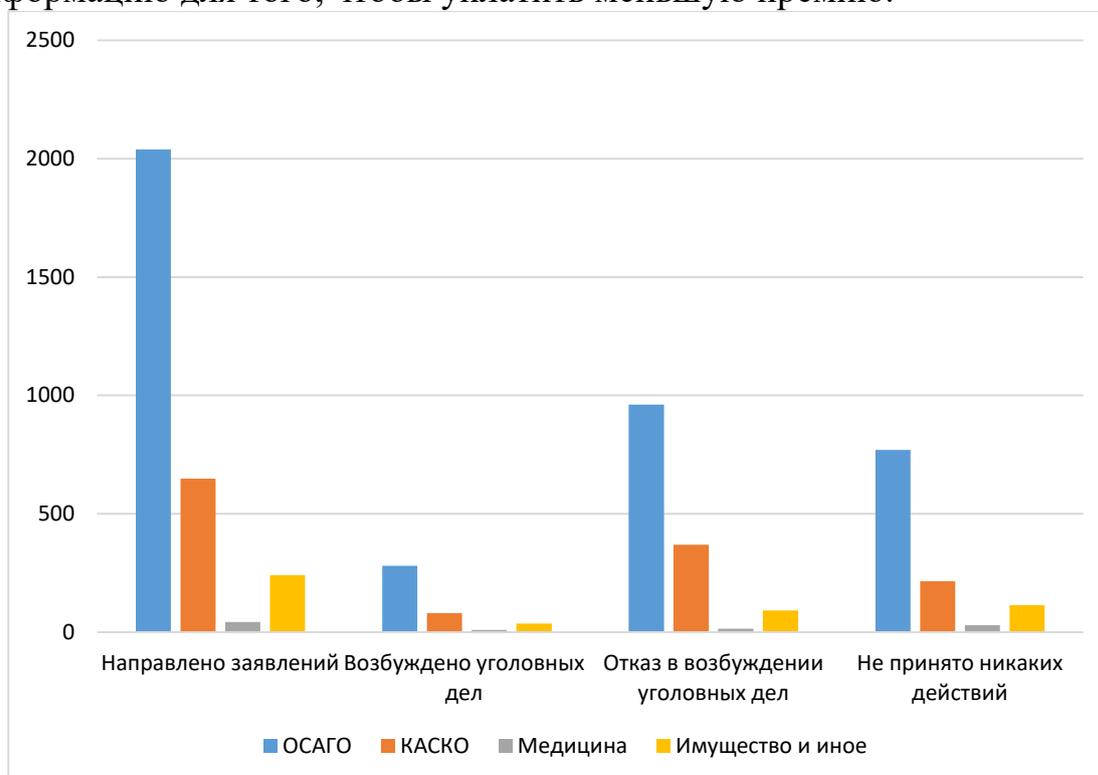


Рис. 1 - Количество заявлений страховых компаний в полицию по факту выявления мошенничества по основным видам страхования.

3. Увеличение размера страховых премий

Поскольку незаконные выплаты и мошеннические действия увеличивают расходы на систему страхования, страховые компании могут быть вынуждены повысить страховые взносы для компенсации потерь. Это может привести к увеличению финансовой нагрузки на граждан и предприятия, которые уже платят значительные суммы за свою защиту.

Увеличение размера страховых премий также может сделать систему менее доступной для малоимущих групп населения, что может усугубить социальное неравенство и неравноправие.

Увеличение размера страховых премий является одним из потенциальных негативных последствий мошенничества в области страхования.

Однако важно понимать, что повышение страховых премий не всегда является единственным и наилучшим способом борьбы с мошенничеством. Только комплексный подход позволит добиться наилучших результатов в борьбе с этим явлением и снизить негативное влияние роста страховых премий.

4. Последствия увеличения размера страховых премий для застрахованных лиц

Увеличение размера страховых премий для страхователей может иметь серьезные последствия как для отдельных граждан, так и для общества в целом. Вот некоторые из них:

1. Финансовая нагрузка для страхователей: это может оказаться тяжелым бременем для людей с низким уровнем дохода или на пенсии, которые могут испытывать трудности даже с небольшими дополнительными расходами.

2. Снижение доступности страхования: люди с ограниченными финансовыми возможностями могут отказываться от страхования из-за высоких стоимостей, что увеличит риск для их финансового благополучия в случае несчастного случая или болезни и не только.

3. Увеличение социальной дифференциации: более обеспеченные слои населения могут легче позволить себе оплату более высокого размера страховых взносов, в то время как бедные и уязвимые группы могут столкнуться с дополнительными трудностями.

5. Пути сдерживания роста страховых премий и мошенничества

Для сдерживания роста размера страховых премий и мошенничества в системе страхования можно использовать следующие пути:

1. Улучшение контроля и мониторинга: развитие эффективных механизмов контроля за страховыми выплатами, анализа статистики и выявления потенциальных случаев мошенничества поможет снизить финансовые потери и предотвратить необоснованные выплаты;

2. Обучение и информирование: проведение обучающих программ для работников страховых компаний и страхователей о методах предотвращения мошенничества поможет повысить осведомленность и уменьшить вероятность совершения мошеннических действий;

3. Внедрение технологий и аналитики: применение современных технологий, таких как искусственный интеллект, аналитика данных и автоматизированные системы контроля, позволит более точно выявлять аномалии и потенциальные случаи мошенничества;

4. Сотрудничество с правоохранительными органами: установление партнерских отношений с правоохранительными органами для расследования случаев мошенничества и привлечения виновных к ответственности поможет создать дополнительное препятствие для потенциальных мошенников;

5. Разработка строгих правил и нормативов: ужесточение наказаний за мошенничество способствует уменьшению случаев недобросовестного поведения;

6. Внедрение аудита: представляет собой процесс независимой оценки и проверки финансовой отчетности, операций страховой компании для выявления противоправных действий.

Эти пути могут быть эффективными инструментами для сдерживания роста размера страховых премий и предотвращения мошенничества. Создание единой базы по случаям мошенничества и обмен опытом между странами также может значительно помочь в борьбе с этим явлением.

6. Противоправная деятельность в сегменте онлайн-страхования

Финансовый рынок сегодня сложно представить без использования дистанционных платформ и цифровых технологий. Развитие онлайн-услуг

позволяет финансовым институтам не только расширять клиентскую базу и сокращать издержки, но и делать продукты более доступными и дешевыми для потребителей, а также для малоимущих групп населения.

В условиях широкого распространения онлайн-страхования особенно важно обеспечить минимизацию рисков нелегальной и мошеннической деятельности при заключении страховых договоров через интернет, включая договоры ОСАГО в электронном формате.

Это связано не только с потенциальными материальными убытками для обманутых клиентов, но и с потенциальными убытками для всего страхового рынка.

Добросовестные страховщики недополучают страховые премии, а рынок в целом сталкивается со снижением уровня доверия потребителей к дистанционным сервисам, что не способствует развитию онлайн-услуг.

Регулятор и профессиональное сообщество должны приложить максимум усилий для разработки и внедрения действенных мер, направленных на противодействие интернет-мошенничеству, целью которого является получение доступа к конфиденциальным данным пользователей – персональным данным, логинам, паролям, аккаунтам, банковским счетам и прочему.

В целом, противоправная деятельность в сегменте онлайн-страхования требует повышенного внимания со стороны как страховых компаний, так и клиентов, чтобы предотвратить возможные случаи мошенничества и защитить личные данные от несанкционированного использования.

Важно принимать меры по обеспечению защиты личных данных, необходимо использовать надежные онлайн-платформы страховых компаний и быть бдительными при осуществлении онлайн-операций.

7. Оценка масштабов противоправной деятельности в онлайн-страховании

Противоправная деятельность в сфере онлайн-страхования представляет серьезную проблему, которая может иметь значительные масштабы. Мошеннические схемы в этой области могут быть разнообразными и включать в себя подделку документов, уклонение от уплаты страховых взносов, использование украденных личных данных и другие виды преступной деятельности.

Банк России, страховщики и их объединения ежегодно выявляют в социальных сетях, сервисах обмена мгновенными сообщениями и на интернет-сайтах более 5 тыс. источников активного распространения информации о предоставлении услуг по оформлению договоров страхования со стороны псевдостраховщиков и незаконных посредников.

По данным системы ОСАГО, около 11% действующих договоров имеют страховую премию до 2,5 тыс. рублей, а примерно 3% - менее 1 тыс. рублей. Однако через систему "Е-Гарант" доля договоров с премией менее 1 тыс. рублей составляет уже 35%.

Мошенники активно используют современные технологии для создания фальшивых договоров ОСАГО с недостоверными данными. Банк России и страховые компании обнаруживают большое количество таких договоров, которые не обеспечивают надлежащую страховую защиту автовладельцам транспортных средств.

Оценки показывают, что число заключенных в электронном виде договоров ОСАГО с недостоверными данными составляет около 3% рынка ОСАГО. Ущерб от такой противоправной деятельности оценивается в 4,2 млрд рублей, который понесли как автовладельцы (присвоение средств страхователей), так и страховые компании (недополученные страховые премии).

Эти данные свидетельствуют о широком распространении мошенничества в онлайн-страховании, особенно в сфере электронного ОСАГО. Именно поэтому требуется внимание как со стороны страховых компаний, так и со стороны клиентов.

8. Недостаточно эффективное управление и контроль со стороны страховщиков и их союзов

Отсутствие строгих механизмов контроля и недостаточная прозрачность в деятельности страховых компаний создают благоприятную почву для различных видов мошенничества.

Во-первых, недостаточный контроль со стороны страховщиков позволяет мошенникам легко организовывать фиктивные ДТП и подделывать документы для получения неправомερных выплат по страховым случаям. Отсутствие эффективных механизмов проверки подлинности ущерба и обстоятельств происшествия способствует распространению такого рода махинаций.

Во-вторых, недостаточное внимание к контролю за действиями посредников и агентов страховых компаний может привести к ситуациям, когда эти стороны используют свое положение для совершения мошеннических действий в ущерб как самим страховщикам, так и клиентам.

Подача ложных заявлений о ДТП также является частым следствием мошенничества, однако влечет за собой серьезные последствия для всех участников страхового процесса, в виде административной или уголовной ответственности. Это может привести к штрафам, уголовным наказаниям и другим юридическим последствиям.

Отсутствие системных мер по контролю за деятельностью страховых посредников и недостаточное обеспечение мотивации для борьбы со страховым мошенничеством также ведет к распространению противоправной деятельности в сфере ОСАГО. Существующие методы контроля не обеспечивают достоверность данных, а страховщики не всегда могут эффективно контролировать действия посредников.

Проведенный Банком России в сентябре-октябре 2021 г. опрос на тему “управление рисками мошенничества” показал невысокий текущий уровень используемых страховщиками технологий контроля за деятельностью страховых посредников, в том числе в Интернете, и недостаточное обеспечение мотивации страховых посредников на борьбу со страховым мошенничеством.

Таблица 1 – Опрос страховщиков о контроле за страховыми посредниками

Отдельные вопросы из опроса страховщиков о контроле за страховыми посредниками	Реализовано страховщиками
--	---------------------------

Страховщиком организован периодический мониторинг деятельности страховых посредников (включая их интернет-сайты) на предмет соответствия фактической деятельности условиям агентского договора, в том числе связанным с выполнением установленных обязанностей и в рамках предоставленных полномочий	Все опрошенные СК: 34,5% (30 из 87)
	В том числе с лицензией ОСАГО: 37,5% (15 из 40)
	В том числе ТОП-10 с лицензией ОСАГО: 3
Страховщиком организован регулярный анализ страховых портфелей посредников, в частности по критериям: убыточности, частоты выявленных случаев мошенничества, добросовестности привлеченных клиентов	Все опрошенные СК: 21,8% (19 из 87)
	В том числе с лицензией ОСАГО: 25% (10 из 40)
	В том числе ТОП-10 с лицензией ОСАГО: 4
В системе мотивации страховых посредников страховой организации цели достижения операционных показателей сопряжены с целями мотивации за качество страхового портфеля, снижения комбинированной убыточности, предотвращения потенциального ущерба и прочего	Все опрошенные СК: 2,3% (2 из 87)
	В том числе с лицензией ОСАГО: 5% (2 из 40)
	В том числе ТОП-10 с лицензией ОСАГО: 0

Отсутствие требований к проверке и подтверждению полномочий владельцев доменных имён в онлайн-сегменте является серьёзным фактором, способствующим распространению мошенничества и нелегальной деятельности. Это означает, что любой человек или организация могут зарегистрировать доменное имя, представив себя как страховая компания или посредник, даже если у них нет соответствующих лицензий и разрешений на осуществление такой деятельности.

1. Мошенничество в сфере страхования представляет серьёзную угрозу для финансовой устойчивости системы и требует незамедлительных мер для борьбы с ним.

2. Причины роста мошенничества в страховании могут быть связаны с недостаточным контролем, слабой правовой базой, а также низким уровнем осведомленности населения о последствиях мошеннических действий.

3. Влияние мошенничества на финансовую устойчивость системы страхования проявляется в увеличении расходов на выплаты по недействительным страховым случаям, что может привести к дефициту средств и необходимости повышения размера страховых премий.

4. Увеличение размера страховых премий как следствие мошенничества может создать дополнительное финансовое бремя для страхователей и осложнить доступ к страховым выплатам.

5. Последствия увеличения размера страховых премий для страхователей могут включать увеличение затрат на страхование, снижение уровня защиты и возможное ухудшение качества жизни.

В целом, борьба с мошенничеством требует комплексного подхода, включающего усиление контроля, повышение осведомленности населения, совершенствование законодательства и сотрудничество между различными заинтересованными сторонами. Только таким образом можно обеспечить устойчивость системы страхования и защитить интересы страхователей и страховщиков. Нужно развивать технологии и аналитику для выявления мошеннических действий, а также обмен информацией между страховыми компаниями и правоохранительными органами для более эффективной борьбы с противоправными схемами мошенничества.

Список литературы

[1] Страхование : Учебник и практикум для вузов / И. П. Хоминич (и др.); под общей редакцией И.П. Хоминич — 4-е изд., перераб., и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024 – 620 с. (Высшее образование).

[2]https://cbr.ru/Content/Document/File/134881/information_report_20220401.pdf

Исследование современного состояния качества банковских услуг

Степанова Т.Е., Фролова Д.А.,
студентки 2 курса КМПО РАНХиГС
научный руководитель:
Частилова Н.Л.,
преподаватель КМПО РАНХиГС
г. Москва

Аннотация. В статье рассматриваются современные проблемы в банковской сфере при работе с физическими лицами. Анализируется качество предоставляемых банковских услуг. Рассматриваются современные методы сохранения лояльности клиентов в банковской сфере.

Ключевые слова: банк, клиент, лояльность, качество, банковская услуга, индивидуальный подход

В настоящее время рынок банковских продуктов и услуг достаточно насыщен. Банки испытывают серьезную конкуренцию. Клиенты пользуются услугами разных банков и если клиента что-то не устраивает, он переходит на обслуживание в другой банк или пользуется продуктом и услугой более высокого качества в другом банке. Чтобы добиться лояльности клиента на длительную

перспективу, снизить расходы на привлечение новых клиентов банки постоянно улучшают качество своих продуктов и услуг.

Актуальность темы исследования состоит в том, чтобы глубоко изучить и проанализировать проблему качества банковских продуктов и услуг, чтобы в будущей работе специалисты банковского дела, агенты банка могли использовать полученные знания для выполнения и перевыполнения планов по продажам.

Цель исследования – провести анализ современного состояния качества банковских продуктов и услуг, дать рекомендации банкам по улучшению работы в этой сфере.

Для решения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- 1) дать понятие банковской услуги,
- 2) охарактеризовать особенности качества банковской услуги,
- 3) составить анкету и собрать данные для анализа по методике «SERVQUAL»,
- 4) проанализировать полученные данные,
- 5) сделать выводы и дать рекомендации банкам по работе над повышением качества банковских услуг.

Новизна исследования состоит в том, что в отечественной литературе мало материала по данной теме, мы провели исследование, проанализировали состояние качества на данный момент, дали рекомендации для его повышения.

Гипотеза исследования – существует проблема в качественном оказании услуг клиентам банка, результаты исследования должны помочь будущим выпускникам колледжа по специальности 38.02.07 Банковское дело в будущей работе выстраивать наилучшие и длительные отношения с клиентами.

Банковская услуга как товар — неосвязаема, нематериальна. Она оказывается при непосредственном контакте производителя банковской услуги и ее потребителя. Процесс оказания банковской услуги клиенту интерактивен. Испытать качество на конкретном клиенте нельзя, повторно ему уже не предложишь услугу.

Клиент до обращения в банк ожидает получить определенный уровень качества услуги. Совсем иное впечатление он получает при оказании ему услуги и после ее получения.

Клиент оценивает качество услуги по двум ключевым параметрам: что он получает в результате услуги (технический аспект) и как он получает услугу (функциональный аспект).

Мы провели исследование, используя адаптированную методику «SERVQUAL», измерив пять критериев качества банковской услуги.

Мы оценили функциональные и технические аспекты качества банковской услуги по пяти основным критериям 360 клиентов банков от 18 до 60 лет различного уровня образования по 5 бальной шкале.

Первый критерий «материальность» позволяет оценить техническую и технологическую составляющую банковской сферы, оценить внешний вид и удобство интерьера банковских офисов, деловой стиль работников банка, внешний вид и содержательность рекламы.

Второй критерий «надежность» характеризует своевременность оказания услуг, точность и аккуратность в оформлении документов, надежность банка.

Третий критерий «отзывчивость» определяет уровень дисциплинированности персонала банка, оперативности и быстроты выполнения операций и реагирования на просьбы клиентов.

Четвертый критерий «убежденность» позволяет оценить компетентность, вежливость персонала, атмосферу доверия, взаимопонимания и безопасности для клиентов.

И пятый критерий «сочувствие» характеризует клиентоориентированность банка: знание потребностей клиента, проявление индивидуального подхода, личного участия в решении проблем клиента, удобный режим работы офисов банка.

В таблице 1 приводятся данные опроса клиентов банка по ожиданию и восприятию качества банковских продуктов и услуг в 2001 г. и 2024 г.

Таблица 1 – Оценка клиентами качества банковских услуг в 2001 г. и 2024 г.

Критерии качества	восприятие		ожидание		коэффициент качества	
	2001 г.	2024 г.	2001 г.	2024 г.	2001 г.	2024 г.
К1- материальность	3,80	4,80	4,50	4,90	- 0,70	- 0,10
К2 - надежность	3,60	4,60	4,60	4,90	- 1,00	- 0,30
К3 - отзывчивость	3,30	4,30	4,70	4,70	- 1,40	- 0,40
К4 - убежденность	3,40	4,00	4,50	4,60	- 1,10	- 0,60
К5 - сочувствие	3,40	3,70	4,50	4,50	- 1,10	- 0,80

Из данных таблицы 1 следует, что банки в настоящее время большое значение уделяют критериям «материальности» и «надежности». Большой разрыв по восприятию от ожидания получили критерии «отзывчивость», «убежденность», «сочувствие», более зависящие от компетентности специалистов банка.

Далее приведем анализ критериев качества в 2024 г. исходя из данных опроса.

Критерий «материальность» дал отклонение ожидания от восприятия на 0,1, что свидетельствует о высоком оснащения банков современной техникой, технологиями, наличие современного интерьера в офисах, соблюдения делового стиля во внешнем виде сотрудников.

Критерий «надежность» оценен с отклонением на 0,3. Здесь расхождение ожидания от восприятия дал большой разрыв по показателям: своевременность оказания услуг и искренность в решении проблем клиентов, надежность репутации банка. Причинами стали некомпетентность ряда специалистов банка при оказании услуг клиентам, решении проблем, процесс отзыва лицензий банков ЦБ РФ.

Критерий «отзывчивость» дал отклонение ожидания от восприятия на 0,4. Показатели быстроты, оперативности оказания услуг, быстроты реагирования на просьбы клиентов оказали негативное влияние на оценку клиентами банка критерия «отзывчивости». Причинами стали неподготовленность ряда специалистов, не решение проблем через бота-помощника и ожидание консультации специалиста.

Критерий «убежденности» оценен с отклонением 0,6. Из предложенных показателей такие показатели, как атмосфера доверия и взаимопонимания, чувство безопасности, клиенты хотят видеть значительно выше. Причинами столь значительного отклонения являются высокие ожидания клиентов от банковских услуг в решении их проблем, нестабильная ситуация в последние годы на финансовых рынках.

Критерий «сочувствие» дал отклонение ожидания от восприятия на 0,8. Это значительное расхождение объясняется стандартностью банковских услуг, применением скоринга при кредитовании. Клиенты банка ожидают индивидуальный подход, проявления личного участия сотрудников банка в решении своих проблем.

Результаты исследования позволяют сделать вывод, что для достижения долгосрочной лояльности со стороны клиентов необходимо работать над критериями «отзывчивость», «убежденность», «сочувствие». Клиентам необходим индивидуальный подход в решении их проблем, высокая квалификация банковских специалистов, проявления личного участия сотрудников банка в решении своих проблем, когда искусственный интеллект не может это сделать.

Современная стратегия банков должна быть ориентирована на трансформацию из продуктоцентричной организации в клиентоцентричную — когда есть возможность видеть каждого клиента, понимать его жизненную ситуацию и потребности, чтобы предлагать актуальные для него продукты и сервисы.

Рассмотрим основные ошибки, которые сейчас допускают банки в работе с клиентами.

Первая ошибка — попытки установить зависимость между отношениями с клиентами и ситуацией в экономике. Стремясь спасти бизнес, сохранить приемлемую доходность и получить честно заработанные бонусы за счёт краткосрочных решений и агрессивных продаж, можно очень сильно обидеть клиентов и навсегда их потерять. В такой период лучше переключиться на работу над качеством обслуживания каждого отдельного контакта и качеством общих отношений, а также над повышением актуальности участия банка в решении проблем клиента.

Вторая ошибка — игнорировать качество отношений с клиентом на протяжении длительного времени и обращать на них внимание только при получении сигнала об уходе.

И, что очень важно, качество этих отношений не должно зависеть от объёма сделок: к ним в любом случае нужно относиться как к инвестициям, которые всегда приносят результат.

Для повышения лояльности в продажах в банковской сфере предлагаем шире использовать клиентский опыт, управлять впечатлениями для улучшения качества отдельных контактов с целью получения продаж в будущем специалистами банка. При работе с клиентами для повышения качества услуг увеличить индивидуальный подход, что позволит установить прочные связи с аудиторией в важные для нее моменты, а это способ создать прочную привязанность к бренду и лояльность к нему; использовать проактивный подход (reception marketing) для получения легкодоступных данных о клиентах, чтобы лучше понимать их, а затем превращает

эту информацию в ценный контент, предоставляемый в тот момент, когда в нем нуждаются клиенты. Продолжать совершенствовать банковские технологии, использование искусственного интеллекта, повышать компетентность специалистов.

Цель исследования была достигнута, поставленные задачи выполнены.

Список литературы:

- [1] Банковское дело : учебник для вузов / Н. Н. Мартыненко, О. М. Маркова, О. С. Рудакова, Н. В. Сергеева ; под редакцией Н. Н. Мартыненко. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 524 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16708-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544949> (дата обращения: 15.03.2024).
- [2] Банковское дело : учебник и практикум для среднего профессионального образования / под редакцией В. А. Боровковой. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 606 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16819-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544958> (дата обращения: 15.03.2024).
- [3] Гамза, В. А. Основы банковского дела: безопасность банковской деятельности : учебник для среднего профессионального образования / В. А. Гамза, И. Б. Ткачук, И. М. Жилкин. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 460 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16673-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/531467> (дата обращения: 15.03.2024).
- [4] Горина, Л. Н. Основы проектной деятельности : учебно-методическое пособие / Л. Н. Горина, С. М. Бобровский. — Тольятти : ТГУ, 2022. — 140 с. — ISBN 978-5-8259-1288-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/316865> (дата обращения: 15.03.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- [5] Новаторов, Э. Методика оценки качества банковских услуг [Электронный ресурс]. URL: <https://www.cfin.ru/press/practical/2001-10/02>. (дата обращения: 05.03.2024).

Развитие и проблематика в киберстраховании

Глибина К.А., Новосадова М.А.

специальность 38.02.02 «Страховое дело» (по отраслям)

студентки КМПО РАНХиГС

научный руководитель:

Машканцева И.М.

кандидат экономических наук,

преподаватель КМПО РАНХиГС

Аннотация: В данной статье рассматривается, как развитие информационных технологий неизбежно спровоцировало распространение киберпреступности, которая приобретает все более значительные масштабы как на глобальном уровне, так и внутри отдельных стран. Это в свою очередь влечет за собой крупные прямые убытки и рост расходов на обеспечение

кибербезопасности. В такой ситуации страхование становится всё более востребованным, и оно выполняет не только функцию компенсации, но и превентивную роль. Установление и дальнейшее развитие рынка киберстрахования имеет высокую важность не только для удовлетворения возрастающего спроса от разработчиков и пользователей информационных систем, но и как значимый этап в трансформации мирового страхового пространства. Спрос на киберстрахование обусловлен усилением процесса цифровизации, однако его качественное развитие является достаточно сложной задачей, сопровождающейся рядом объективных проблем. В первую очередь, это связано с особенностями андеррайтинга информационных рисков и регулирования страховых претензий. Решение этих проблем требует поиска возможных вариантов, включая опирающиеся на накопленный мировой опыт.

Киберстрахование – это относительно новая область страхования, которая охватывает риски, связанные с кибербезопасностью и цифровыми угрозами. С развитием технологий и переходом бизнеса в онлайн-пространство, киберстрахование становится все более актуальным и востребованным видом защиты от потенциальных кибератак и нарушений информационной безопасности.

Однако, несмотря на растущий интерес к киберстрахованию, существует ряд проблем и вызовов, с которыми сталкиваются страховые компании и клиенты.

В целом, развитие киберстрахования представляет собой важный шаг в области цифровой безопасности и защиты информации, однако для эффективного функционирования этой отрасли необходимо решение множества проблем и вызовов, связанных с технологическими, юридическими и организационными аспектами.

В России данный вид страхования появился в 2017 году, но не обрёл большой спрос и популярность у страхователей.

В 2020 году большинство организаций отправили своих работников на удалённую работу и именно в этот период начались масштабные кибератаки. Дистанционные каналы меньше защищены, следовательно, злоумышленникам проще получить доступ к домашним компьютерам работников, а значит, к данным корпоративной системы. Связано это с тем, что домашний Wi-Fi иногда не защищен должным образом, а это делает все подключенные устройства более доступными для взлома.

Во время военных действий используются дроны для разведки и атаки на противника. Данные дроны также подвергаются взломам со стороны хакеров, что может привести к перехвату информации и вмешательству в управление летательным устройством.

Таким образом, рост киберугроз привел к развитию рынка киберстрахования, который в настоящее время находится на раннем этапе развития.

Киберстрахование – это широкий термин, который может включать в себя защиту от различных категорий киберугроз. К числу наиболее распространенных относятся:

1) Кибератаки, которые целенаправленно совершаются злоумышленниками (хакерами), с целью получения ценной информации или нанесения финансового ущерба.

2) Угрозы, связанные с ошибками работников компании, несоблюдением требований информационной безопасности или целенаправленными злонамеренными действиями (например, если работник нарушает работу компьютерной сети, действуя в интересах конкурентов или вследствие конфликта с руководством).

3) Технические сбои, например, нарушения в функционировании компьютерных сетей или потеря данных, связанная с износом и выходом из строя оборудования.

В зависимости от запросов страхователей, киберстрахование может включать в себя все эти категории угроз или только некоторые из них.



В киберпространстве существует много угроз, которые могут нанести ущерб простым гражданам и организациям. Некоторые из основных угроз в киберпространстве включают:

1. Фишинг: Мошеннические попытки получить конфиденциальные данные пользователей, такие как пароли и номера кредитных карт, путем подделки веб-сайтов или отправки обманчивых электронных писем.

2. Кибершпионаж: Незаконное сбор информации организаций или государств с целью получения конфиденциальных данных или технологических секретов.

3. Кибервымогательства: Угрозы шифрования данных или блокировки доступа к системам до выплаты выкупа.

4. Нарушение безопасности данных: Незаконный доступ к конфиденциальным данным организаций или частных лиц с целью кражи информации.

5. Социальная инженерия: Использование манипуляций и обмана для получения доступа к конфиденциальным данным или системам

Сравнение страховых компаний в киберстраховании

Страховая Компания	Общая характеристика	Какие риски страхуют
АльфаСтрахование	Полис «АльфаCyber» снижает финансовые риски компаний, использующих информационные системы. Они предлагают пакеты с разными киберугрозами, а также возможность выбора опасностей, подходящих для нужной отрасли. Можно создать индивидуальный комплекс рисков с учетом особенностей бизнеса.	<ul style="list-style-type: none"> • утрата и искажение данных, в том числе в результате внедрения вирусов-шифровальщиков; • утрата программного обеспечения; • разглашение персональных данных клиентов; • диагностика и расследование кибератак.
Ингосстрах	Страхование информационных рисков для юридических лиц. Защита на случай хакерских атак и внедрения вредоносных программ (вирусов)	<ul style="list-style-type: none"> • Неправомерное использование вычислительных ресурсов и утрата электронных данных и/или компьютерных программ • Хищение денежных средств в электронной форме со счета страхователя • Ответственность перед третьими лицами за вред, причиненный в результате нарушения конфиденциальности • Расходы на защиту, диагностику информационной системы и услуги IT-специалистов
Сбер Страхование	Предлагает пять программ страхования. Под страховой защитой находятся программное обеспечение, корпоративная электронная почта, сайты, облачные сервисы и базы данных компаний.	<ul style="list-style-type: none"> • Кибератаки и хакерские атаки; • Финансовые мошенничества; • Потеря или повреждение данных; • Подрыв репутации; • Штрафы и санкции.

Согаз	Включает в себя профессиональный аудит процессов обеспечения информационной безопасности, а также своевременное реагирование и расследование инцидента	<ul style="list-style-type: none"> • Ущерб от перерывов в деятельности • Расходы на восстановление системы • расходы на восстановление и дешифровку данных, включая стоимость необходимого программного обеспечения; • расходы по минимизации последствий и расследованию причин киберпреступления.
-------	--	---

Проанализировав страховые программы вышеперечисленных страховых компаний, можно сказать, что риски у них похожие, но есть и свои уникальные. В конечном итоге они все направлены на то, чтобы предотвратить потери, связанные с киберугрозами.

Проблематика киберстрахования

Проблема киберстрахования включает в себя несколько аспектов:

1. Недостаточная осведомленность о кибер-угрозах: многие компании и частные лица не осознают в полной мере масштаб угроз, связанных с кибератаками, что может привести к недооценке потребности в киберстраховании.

2. Сложность определения стоимости ущерба: Оценка ущерба от кибератак может быть затруднена из-за различных факторов, таких как потеря данных, нарушение бизнес-процессов и репутационные потери.

3. Недостаточное страховое покрытие: Многие полисы кибер-страхования могут быть несовершенными и не учитывать все возможные угрозы, что может привести к недостаточному покрытию в случае реального инцидента.

4. Растущие расходы на страхование: С увеличением частоты и масштабов кибератак стоимость киберстрахования также может вырасти, что сделает его недоступным для некоторых компаний.

Решение этих проблем требует более глубокого понимания киберугроз, разработки более гибких и всеобъемлющих полисов киберстрахования, а также активного сотрудничества между страховщиками и клиентами.

Преимущества и недостатки киберстрахования в России

Преимущества	Недостатки
<p style="text-align: center;">Защита от финансовых потерь: Киберстрахование позволяет компаниям и частным лицам защитить свои финансовые интересы в случае кибератаки или утечки данных.</p>	<p style="text-align: center;">Недостаточное развитие рынка: Рынок киберстрахования в России все еще не так развит, как в некоторых западных странах, что может создать некоторые проблемы при выборе подходящего страхового продукта.</p>
<p style="text-align: center;">Помощь в восстановлении после инцидентов: Киберстрахование может включать услуги по восстановлению данных,</p>	<p style="text-align: center;">Недостаточное покрытие: Некоторые полисы киберстрахования могут быть несовершенными и не учитывать все возможные угрозы, что может</p>

репутации компании и бизнес-процессов после кибератаки.	привести к недостаточному покрытию в случае инцидента
Снижение рисков: Киберстрахование помогает снизить бизнес-риски с учетом возможных угроз кибербезопасности.	Высокая стоимость: Киберстрахование может быть дорогостоящим для некоторых компаний, особенно учитывая растущие расходы на страхование из-за увеличения числа кибератак

Анализируя данные таблицы, можно сказать, что киберстрахование в России еще не так развито, как в некоторых западных странах, что может создавать трудности при выборе страхового продукта. В целом, киберстрахование может быть полезным инструментом для защиты от киберугроз, но требует внимательного изучения и адаптации к конкретным потребностям и рискам компании или частного лица.

В целом, киберстрахование представляет собой сложную задачу для страховых компаний, которые должны найти равновесие между привлекательностью продукта для клиентов и минимизацией собственных рисков. Они принимают меры для защиты себя от претензий, устанавливая ограничения на выплаты и исключая определенные виды ущерба, где оценка сложна. Важно понимать, что киберстраховка не является панацеей для вопросов безопасности, а скорее дополнительным инструментом защиты. Инвестиция в такую страховую программу не должна заменять вложения в техническую безопасность. Риски от кибератак чрезвычайно высоки для финансовых учреждений, государственных органов и компаний, основанных на цифровых активах. Однако, киберстрахование может быть полезным для любого бизнеса, владеющего цифровыми активами. В перспективе, ожидается рост популярности киберстрахования, особенно среди среднего бизнеса, который осознает риски и стремится к защите своей компании.

Список литературы:

1. Страхование : учебник и практикум для вузов / И. П. Хоминич [и др.] ; под общей редакцией И. П. Хоминич. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 620 с. — (Высшее образование).

2. Страхование : учебник для вузов / С. Б. Богоявленский [и др.] ; под редакцией С. Б. Богоявленского, Л. А. Орланюк-Малицкой, с. Ю. Яновой. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 471 с. — (Высшее образование). — Текст : непосредственный.

3. https://cbr.ru/information_security/#highlight=кибератак

4. <https://sberbankins.ru/products/cyber/>

5. <https://www.ingos.ru/corporate/cyber-ingo>

6. <https://www.sogaz.ru/corporate/respons/cyber risks/>

7. <https://www.alfastrah.ru/corporate/imushchestvo-predpriyatiy/kiberstrakhovanie/>

Социально-экономические предпосылки к появлению апарт-отелей на рынке жилой недвижимости

Мавлоназарова А.К., К.С. Маташкова К.С.,

студентки 2 курса КМПО РАНХиГС,
напр. «Земельно-имущественные отношения»
профиль спец. «Оценка недвижимого имущества»
научный руководитель:
Машканцева И.М.,
кандидат экономических наук,
КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: Апартаменты – нежилые, но по характеристикам и удобствам практически не уступающие квартирам помещения, в которых можно жить. Апартаменты пришли в Россию из Западной Европы фактически как гостиничные номера, которые сдавались в аренду на длительный срок. Со временем стал развиваться сегмент купли-продажи апартаментов. Первые сделки были заключены в начале двухтысячных годов. В Москве в то время был серьезный дефицит элитных новостроек с полноценными квартирами, а люди устали от постоянных пробок и хотели жить рядом с работой. Именно тогда начался взрывной спрос на апартаменты.

Ключевые слова: апартаменты, жилая и нежилая недвижимость, стоимость, спрос, конкуренция, сравнение, рынок, купля-продажа.

В настоящее время апартаменты являются неотъемлемой частью российского рынка недвижимости. В последние годы спрос на них становится все выше и выше, при этом апартаменты имеют свои недостатки. Но для начала нужно понять: как же они появились и почему сейчас так важны? Известно, что в России, особенно в крупных городах, резко снижается количество земли, предназначенной для жилого строительства. Именно это привело к тому, что застройщики стали использовать промышленные территории для возведения недвижимости, которая имеет статус нежилой, но тем не менее вполне пригодна для проживания.

Целью нашего проекта является изучение и определение социально-экономических предпосылок к появлению апартаментов на рынке жилой недвижимости, а также их отличия от обычных квартир и анализ стоимости.

В соответствии с целью представлены следующие задачи:

- познакомить с историей появления апартаментов;
- рассказать об основных характеристиках апартаментов и их отличиях от квартир;
- проанализировать текущее состояние апартаментов на рынке недвижимости.

Предметом исследования являются социально-экономические предпосылки к появлению апартаментов.

Объект нашего проекта – апартаменты на рынке жилой недвижимости.

Методы сбора информации: изучение множества статей в сети Интернет, книга Экономика недвижимости, Котляров, М. А. Изучая данный объект, мы проанализировали полученную из открытых источников информацию и изложили самое важное и интересное в нашем проекте. Использование метода дедукции: на основе множества небольших статей мы создали данный проект.

Наш проект можно использовать различным образовательным учреждениям для более глубокого изучения сущности, истории и характеристик такого вида недвижимости как апартаменты.

Апартаменты - нежилые, но по характеристикам и удобствам практически не уступающие квартирам помещения, в которых можно жить.

История апартаментов началась еще несколько веков назад. Когда Рим столкнулся с проблемой переселения, то римские дома начали расти ввысь. Ведь собственные дома могли позволить себе немногочисленные богатые патриции, а простые римляне среднего достатка попросту не могли разместиться в одноэтажных зданиях. Тогда традиционный римский многоквартирный дом был в высоту от трех до восьми этажей.

Что касается России, то считается, что они появились как особый тип недвижимости в 2008 году.

Одна из главных причин для появления апартаментов – резкое снижение количества земли в крупных городах, подходящей для жилой застройки. Из-за того, что апартаменты разрешалось строить на промышленных территориях, застройщики активно начали возводить высотки во многих особо крупных городах. Апартаментам присваивался статус нежилой недвижимости, но при этом жить там было возможно.

Вторая немаловажная причина – снижение спроса на офисные помещения. Предпоследний кризис в России 2008 года совпал с концом девелоперского цикла. Это означает, что в то время, как раз завершилось строительство большого количества офисных зданий. Спрос на недвижимость, в свою очередь, почти не изменился. Поэтому, пытаясь сохранить инвестиции, застройщики принялись переориентировать коммерческие площади под жилые апартаменты.

Ниже приведены еще некоторые предпосылки к появлению апартаментов на рынке недвижимости:

- Рост городского населения: в связи с увеличением числа городских жителей, спрос на жилье в городах растет.
- Развитие инфраструктуры: строительство апартаментов часто происходит в районах с развитой инфраструктурой, что делает их привлекательными для покупателей.
- Демографические изменения: появление апартаментов на рынке жилья связано с изменением демографической структуры населения. В частности, увеличение доли молодых семей и одиноких людей способствует росту спроса на небольшие квартиры.
- Экономическая доступность: апартаменты часто предлагаются по более доступным ценам, чем традиционные квартиры.
- Привлекательность для инвесторов: апартаменты могут быть привлекательны для инвесторов, так как они будут приносить стабильный доход от аренды.
- Гибкость использования: апартаменты обычно имеют больше возможностей для перепланировки и реконцепции (изменение концепции какого-либо объекта недвижимости с целью повышения его доходности), чем традиционные жилые помещения. Это позволяет владельцам адаптировать помещение под свои нужды и предпочтения.

– Налогообложение: в некоторых странах (например, в Эстонии, Новой Зеландии, Словакии) апартаменты облагаются налогом по более низкой ставке, чем обычные жилые помещения, что делает их более привлекательными для покупки.

С начала 2009 года наблюдается стабильный рост предложения апартаментов на рынке недвижимости. В настоящее время доля апартаментов составляет около 16-17% от общего объема первичного рынка недвижимости (в том числе коммерческой). Это означает, что спрос на апартаменты постепенно увеличивается, привлекая внимание как инвесторов, так и покупателей. Апартаменты становятся все более популярными в сегменте недвижимости (включая коммерческую) не только как вариант для постоянного проживания, но и как объекты для размещения арендных бизнесов или для инвестиций.

С точки зрения закона, апартамент — это не то же самое, что квартира. Для государства апартаменты — вид коммерческой недвижимости. Это главное, чем апартаменты отличаются от квартир.

Для жилых помещений существуют определенные правила, которые гарантируют комфорт жильцов. Если вы живете в апартаментах, то соседнее помещение могут использовать как фотостудию, фитнес-клуб или лофт для проведения праздников и мероприятий. Для некоммерческих помещений отсутствуют строгие нормы, условия по шумоизоляции и планировке.

В многоквартирном доме вопросами управления занимается управляющая компания или ТСЖ. В случае нежилых зданий с офисами и магазинами может возникнуть ситуация, когда застройщик не продает офисы, а сдает их в аренду, сохранив право собственности. Также возможно, что всю офисную и торговую часть здания выкупает девелоперская компания, что приводит к появлению мажоритарного собственника — того, у кого большинство голосов. В данном случае, именно мажоритарный собственник имеет право принимать решения по дому самостоятельно.

При возведении многоквартирного дома застройщик обязан согласовать с районной администрацией соответствующую инфраструктуру. Однако, в случае апартаментов застройщик не обязан учитывать потребности жильцов в инфраструктуре.

Если клиент решает приобрести жилье с помощью ипотеки, он должен учитывать, что это имущество будет находиться в залоге у банка до полного погашения кредита. В случае невыплаты кредита банк имеет право изъять данное жилье. Тем не менее, одним из важных аспектов является то, что ни одно ипотечное жилье у клиента не может быть изъято. Стоит отметить, что апартаменты для приставов являются коммерческим объектом.

Зарегистрироваться на постоянной основе возможно только в квартире. В апартаментах гостиничного типа можно оформить только временную регистрацию. Однако, если помещение расположено в деловом центре, то такую регистрацию сделать нельзя, так как данное здание приравнивается к офисным помещениям.

В сфере недвижимости все программы поддержки, разработанные правительством, нацелены исключительно на квартиры. С 2018 года гражданам предоставляется возможность воспользоваться льготной ипотекой под 6% при условии рождения второго ребенка. Более того, сумму материнского капитала,

можно применить для оплаты части стоимости жилой недвижимости. Однако важно отметить, что государство не субсидирует покупку коммерческих апартаментов.

С 1 июля 2017 года владельцы квартир в Москве обязаны платить сумму, начиная от 17 рублей за каждый квадратный метр своего жилья в фонд капитального ремонта. Такая обязанность не распространяется на покупателей апартаментов. В случае необходимости ремонта в доме, затраты на него распределяются между собственниками поровну.

При расчете ставок для жилых помещений и коммерческих объектов существуют определенные различия. Жильцы платят за квартиру 0,1% от ее кадастровой стоимости, с учетом предусмотренного вычета на 20 квадратных метров. Однако для квартир со стоимостью от 10 миллионов рублей применяется более высокая ставка, равная 0,15%. Налог на имущество для апартаментов составляет 0,5% для апартаментов гостиничного типа (это апартаменты, входящие в состав апарт-отеля, где квартиры вместо номеров). Однако для апартаментов, расположенных в деловых комплексах, сумма налога может достигать до 2% от кадастровой стоимости помещения. Кроме того, владельцам апартаментов не предоставляется возможность воспользоваться вычетом на 20 квадратных метров.

Для квартир тарифы и нормативы для коммунальных услуг населению контролирует государство. Правительство решает, на сколько они могут вырасти за год, а региональные власти устанавливают нормативы. Несмотря на то, что в апартаментах живут обычные люди, считается, что электроэнергия поставляется туда для коммерческих нужд. В среднем ЖКУ в апартаментах на 20% дороже, чем были бы в аналогичной по площади квартире.

В современных апартаментах стоит обратить внимание на одну важную деталь – отсутствие балконов и лоджий. Это является довольно распространенной особенностью, которая вносит свои коррективы в комфорт проживания. В квартирах же они есть.

Спрос на апартаменты в строящихся комплексах в Москве в 2023 году снизился, согласно данным компании "Метриум" («Метриум» — риелторская и консалтинговая компания, чья деятельность сосредоточена на рынке недвижимости Московского региона.), которые предоставил источник РБК Недвижимость (<https://realty.rbc.ru/news/649c2c2f9a7947802aab6cfa>). Однако в мае 2023 года покупатели первичного рынка приобрели 420 апартаментов, что является ростом спроса на 39,5% по сравнению с прошлым годом. Причем количество зарегистрированных сделок с апартаментами в мае 2023 года оказалось выше, чем в мае 2019, 2020 и 2022 годов. Все данные представлены на рисунке 1.

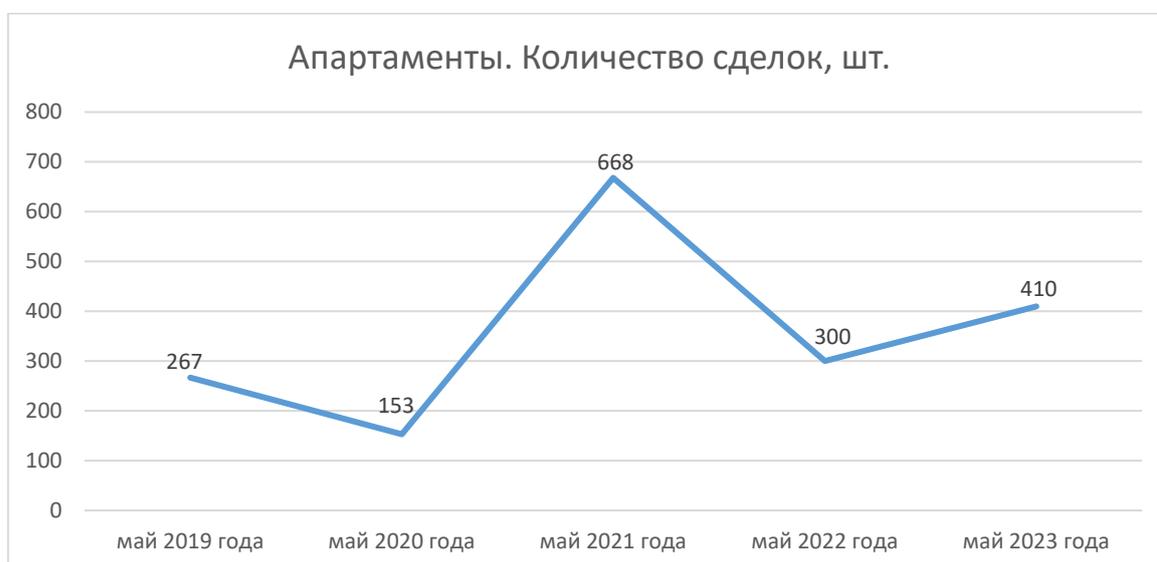


Рисунок 1 – Сравнение спроса на апартаменты на московском рынке недвижимости

Согласно данным "Метриума", цены на апартаменты в столице за 2023 год снизились в связи с уменьшением спроса. В июне того же года средняя цена за 1 квадратный метр на рынке строящихся апартаментов составила 565,7 тыс. рублей, что на 3,4% ниже, чем в июне 2022 года. Особенно заметное падение наблюдается в премиальном сегменте, где цены снизились на 15,6%. В прошлом году стоимость таких апартаментов составляла 765,8 тыс. рублей, а на данный момент – 646,4 тыс. рублей за 1 квадратный метр. В массовом сегменте цены на 1 квадратный метр выросли на 1,4% и составили 257,9 тыс. рублей. В бизнес-классе цены увеличились на 8,6% и достигли отметки в 387,3 тыс. рублей. Однако самым сильным ростом цен удивили апартаменты в элитных строящихся комплексах – здесь цены выросли на 17,4% и достигли уровня в 1,5 млн рублей. Данные об этих изменениях представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Цены на строящиеся апартаменты в Москве

Сегмент (деление по ценовому признаку)	Средняя цена 1 кв.м в июне 2022 года, тыс. руб.	Средняя цена 1 кв.м в июне 2023 года, тыс. руб.	Динамика за год, %
Массовый	254,4	257,9	+1,4%
Бизнес	356,6	387,3	+8,6%
Премиальный	765,8	646,4	-15,6%
Элитный	1290,1	1514,3	+17,4%
В среднем по рынку	585,6	565,7	-3,4%

В комфорт-классе, средний бюджет апартаментов, доступных для продажи в настоящее время, составляет 10 млн рублей (за год +11,7%). Сейчас средний бюджет апартаментов в бизнес-классе составляет 21,5 млн рублей (за год +21,5%). Наконец, рассмотрим премиальный сегмент. Средняя стоимость апартаментов здесь составляет 85 млн рублей (за год +23,9%).

В ходе создания нашего проекта мы также проделали практическую работу, которая наглядно показала все плюсы и минусы данного типа недвижимости путем сравнения апартаментов и квартиры.

За основу нашей работы мы взяли однокомнатную квартиру, площадь которой равна 37,7 квадратных метров и однокомнатные апартаменты площадью 36,1 квадратный метр, которые находятся в жилом комплексе комфорт класса «Савеловский Сити». Стоимость выбранной нами квартиры составляет 17 890 000 рублей (474 536 рублей за кв.м.). Апартаменты же стоят немного меньше – 16 900 000 рублей (468 144 рублей за кв.м.). Оба помещения имеют свежий ремонт и все необходимые для жизни удобства, также обладают транспортной доступностью – до станции метро «Дмитровская» пешком 11 минут. На первый взгляд может показаться, что купить апартаменты в данном ЖК будет выгоднее. Но на самом деле все не так просто. И для того, чтобы это показать мы провели исследование.

Сравнение производилось по двум критериям: налог и жилищно-коммунальные услуги.

Налог на квартиру рассчитывается следующим способом: налоговая ставка для квартир дороже 10 млн рублей в Москве равна 0,15%. Также собственникам квартир доступно использование налогового вычета. Это означает, что от общей площади квартиры отнимают 20 кв.м. и получают ту площадь жилья, которая облагается налогом. В нашем случае, $37,7 - 20 = 17,7$ кв.м. Следующим шагом мы считаем сумму ежегодного налога. Для этого стоимость одного квадратного метра нужно умножить на площадь, которая облагается налогом, затем полученную сумму умножить на налоговую ставку. Получаем: $(474\,536 * 17,7) * 0,15\% = 12\,599$ рублей.

При расчете налога на апартаменты все немного проще. По закону апартаменты считаются коммерческой недвижимостью, поэтому налоговые вычеты на них получить нельзя. Значит налог рассчитывается со всей площади недвижимости. Налоговая ставка для апартаментов ЖК «Савеловский Сити» составляет 0,5%. Для расчета суммы налога следует умножить стоимость апартаментов на налоговую ставку: $16\,900\,000 * 0,5\% = 84\,500$ рублей. Это больше, чем налог на квартиру почти в семь раз.

Теперь посчитаем ЖКУ для квартиры. Для расчета общей суммы ЖКУ в месяц мы использовали тарифы, представленные на сайте «Жилищник Савеловского района» (<https://gbu-savelovskiy.moscow/services/tarify/>). Итоговая сумма состоит из: теплоснабжение – 2 848,14 руб./месяц; горячее водоснабжение – 1 411 руб./месяц; холодное водоснабжение – 261,5 руб./месяц; водоотведение – 448,08 руб./месяц; электроэнергия – 888 руб./месяц услуги УК – 4 150 руб./месяц.

Сложив все приведенные выше значения, получаем 10 006,72 рублей в месяц. За год жизни в такой квартире на ЖКУ нужно будет потратить 120 080,64 рублей.

Что касается апартаментов, то жилищно-коммунальные услуги там по всем пунктам дороже на 20%. Этому правилу не поддаются только услуги управляющей компании, так как в нашем случае и квартира, и апартаменты находятся в одном жилом комплексе и УК у них одна, следовательно, и сумма тоже не меняется. Для апартаментов итоговую сумму ЖКУ формируют: теплоснабжение – 3 717,77 руб./месяц; горячее водоснабжение – 1 793,2 руб./месяц; холодное водоснабжение – 513,8 руб./месяц; водоотведение – 537,7 руб./месяц; электроэнергия – 1 263,6 руб./месяц; услуги УК – 4 150 руб./месяц.

Также путем сложения всех пунктов получаем 11 976,07 рублей в месяц. То есть, за год на ЖКУ потребуется 143 712,84 рублей.

Подводя итоги, мы сложили суммы ЖКУ и налога для квартиры и апартаментов. Таким образом мы получили суммы, которые владельцы таких видов недвижимости ежегодно должны будут тратить. По нашим подсчетам, за год на квартиру потребуется 132 679,72 рублей, а на апартаменты – 228 212,84 рублей. Получаем, что обязательные затраты за год на апартаменты больше на 95 533,12 рублей, чем аналогичные затраты на квартиру.

Подводя итоги нашей работы, можно сказать, что всего за несколько лет апартаменты стали неотъемлемой частью рынка недвижимости в России. Этому поспособствовало множество факторов. И тем не менее, главным конкурентом на рынке для них являются квартиры.

В сравнении с квартирой, апартаменты имеют ряд преимуществ, которые делают их более привлекательными для покупателей:

– Главный и основной плюс этого типа недвижимости — их доступная цена. В сравнении с квартирами, апартаменты обычно на 15–20% дешевле, что делает их интересным вариантом.

– Также немаловажным преимуществом является выгодное месторасположение. Владельцы апартаментов могут жить в непосредственной близости от своего рабочего места, иногда даже в том же здании.

– Кроме того, жители апартаментов в рамках многофункциональных комплексов имеют возможность пользоваться гостиничным сервисом.

– Свободная перепланировка – еще одно достоинство данной недвижимости.

Однако у апартаментов существует и ряд недостатков:

– Один из главных недостатков – невозможность использования государственной поддержки и материнского капитала.

– Юридический статус, ведь формально — это нежилая недвижимость.

– Один из следующих недостатков – более высокий налог на имущество.

– В современных апартаментах стоит обратить внимание на одну важную деталь – отсутствие балконов и лоджий.

– Тарифы ЖКУ выше, чем для жилых домов на в среднем 20%.

Мы надеемся, что наш проект, основанный на обширном опыте и знаниях, дал вам ценную информацию о выборе между апартаментами и квартирами. Также наш проект предоставил вам информацию о предпосылках к появлению апартаментов на рынке недвижимости. Мы уверены, что теперь вы будете осознанно подходить к решению, обеспечивающему вашим потребностям и предпочтениям наилучшую совместимость с выбранным типом жилья.

Список литературы:

ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ

[1] Апартаменты - правовой статус и назначение // Москва делюкс URL: <https://moskvadeluxe.ru/apartamenty-pravovoj-status-i-naznachenie/> (дата обращения: 24.02.2024). – Текст: электронный.

[2] Апартаменты: что это такое и чем они отличаются от квартиры? // Единая информационная система жилищного строительства URL: <https://наш.дом.рф/медиа/статьи/2022/07/апартаменты-что-это-такое-и-чем-они-отличаются-от-квартиры> (дата обращения: 24.02.2024). – Текст: электронный.

[3] История появления апартаментов // URL: <https://dzen.ru/a/Ya57rR9qJUljzCki> (дата обращения: 24.02.2024). – Текст: электронный.

- [4] Апартаменты: что это, отличие от квартиры, плюсы и минусы // Тинькофф журнал URL: <https://journal.tinkoff.ru/opasnosti-apartamentov/?ysclid=lrkmsi2lau326486038#six> (дата обращения: 24.02.2024). – Текст: электронный.
- [5] Без определенного статуса: сколько стоят апартаменты и какой на них спрос // РБК Недвижимость URL: <https://realty.rbc.ru/news/649c2c2f9a7947802aab6cfa> (дата обращения: 25.02.2024). – Текст: электронный.
- [6] Апартаменты как особый вид недвижимости // Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/apartamenty-kak-osobyu-vid-nedvizhimosti/viewer> (дата обращения: 25.02.2024). – Текст: электронный.
- [7] Тарифы на энергоресурсы для жителей города Москвы. // Жилищник Савеловского района URL: <https://gbu-savelovskiy.moscow/services/tarify/> (дата обращения: 03.03.2024). – Текст: электронный.
- [8] ЖК "Савеловский Сити" // ЦИАН URL: <https://zhk-savelovskiy-siti-i.cian.ru/> (дата обращения: 03.03.2024). – Текст: электронный.

Привлечение иностранных потоков в российскую экономику в условиях санкций»

Ефимова С.К., Хозяинова В.С., Шайхуллина П.Ф.

Студенты 2 курса,
специальность «Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)»
научный руководитель:

Посысаева Н.М.
КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: в настоящее время, в связи с беспрецедентным санкционным давлением со стороны недружественных стран, возникла большая неопределенность с привлечением инвестиционных потоков в Российскую экономику в условиях санкционного давления. Отметим, что многие сектора отечественной экономики, напрямую зависят от иностранных инвестиций и применения иностранных технологий, которые сопровождают инвестиционную деятельность иностранных компаний. Прежде всего, это относится к сектору тяжелой промышленности, а также нефтедобычи и нефтепереработки. В связи с вышеизложенным, автором настоящей статьи, была предпринята попытка научного анализа и критического осмысления проблем и перспектив привлечения инвестиционных потоков в российскую экономику в условиях санкций.

Ключевые слова: развитие экономики, санкционное давление, привлечение инвестиций, технологическое развитие, инвестиционные средства, партнерство, риски, инжиниринг, потенциал, ресурсоэффективность.

В связи с геополитическими событиями экономика России столкнулась с серьезными вызовами, особенно в контексте введения санкций западными странами. Экономическая ситуация в России включает в себя множество аспектов, таких как влияние мировых рынков на цены на энергоносители и роль

инвестиционных потоков в развитии страны. Несмотря на сложности, российская экономика продолжает развиваться и привлекать внимание мирового сообщества.

Сложная ситуация требует внимательного анализа и обсуждения со стороны экономистов, политологов, предпринимателей и других заинтересованных лиц. Она представляет большой интерес для мирового сообщества и требует обсуждения и обоснованных выводов.

Целью работы служит исследование практических и теоретических аспектов санкций, привлеченных на Россию.

В работе поставлены задачи:

- изучить понятие и формы санкций, которые приняли в сторону России;
- исследовать понятие и основные формы санкций;
- рассмотреть понятия, виды привлечения инвестиций.

Объектом исследования являются санкции, направленные в сторону России в 2022 году.

Предметом исследования являются иностранные потоки, которые полезно привлечь в экономику России.

Нормативной базой исследования стали нормы гражданского законодательства, содержащиеся в Гражданском кодексе Российской Федерации, Федеральный закон "О цифровых финансовых активах, цифровой валюте и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации" от 31.07.2020 N 259-ФЗ (последняя редакция), Федеральный закон "Об инвестиционной деятельности в Российской Федерации, осуществляемой в форме капитальных вложений" от 25.02.1999 N 39-ФЗ (последняя редакция), и иных федеральных законах, которые регулируют инвестиционные, санкционные действия в РФ.

Методическая основа исследования. Для достижения цели и решения поставленных задач при исследовании применялись современные методы познания и научного исследования, включая общенаучные (системный), диалектический и частноправовые методы.

Структура работы обусловлена целью исследования и вытекающими из нее задачами, а также необходимостью изложения материалы. Работа состоит из введения, четырех глав, заключения и списка использованных источников.

1. Основные причины, сдерживающие инвестиционную деятельность организаций.

Существует несколько основных причин, которые могут сдерживать инвестиционную деятельность организаций:

1. Неопределенность и риски:

- неопределенность экономической ситуации,
- изменения законодательства,
- политическая нестабильность,
- валютные колебания,
- другие факторы могут создавать риски для инвестиций.

2. Высокие налоговые ставки: Высокие налоговые ставки и сложная налоговая система могут сделать инвестиции менее привлекательными для организаций.

3. Недостаточное финансирование: Ограниченный доступ к финансовым

ресурсам может затруднять инвестиции в новые проекты или развитие бизнеса.

4. Отсутствие квалифицированных кадров. Недостаток квалифицированных специалистов может быть препятствием для внедрения новых технологий и развития бизнеса.

5. Низкая доходность инвестиций: если ожидаемая доходность от инвестиций невысока или инвестиции требуют больших затрат средств и времени, организации могут отказаться от таких проектов.

6. Отсутствие стабильности и прогнозируемости: Нестабильность экономической среды, изменения в законодательстве и другие факторы могут создавать неопределенность и делать инвестиции менее привлекательными.

Учитывая эти факторы, организации должны быть осторожными при принятии решения об инвестировании. И предпочитают сохранять деньги в виде ликвидных активов или вложениях в стабильные инструменты.

Исходя из этого следует, что государству необходимо продвигать инвестиции.

Чем Россия и занимается, а именно:

— создает благоприятную инвестиционную среду (облегчение визового режима и ускорение процессов регистрации бизнеса).

— имеется государственная поддержка ключевых отраслей (отрасль производства, отрасль транспорта, отрасль медицины, льготные кредиты и освобождение от налогов)

— партнерство с международными банками и фондами (обеспечивает финансовую стабильность и снижает риски иностранным инвесторам)

2. Один возможный источник инвестиционных средств - ТЭК России.

Топливо-энергетический комплекс (ТЭК) России является одним из крупнейших источников инвестиционных средств в стране. ТЭК включает в себя отрасли, связанные с добычей, производством, транспортировкой и продажей угля, нефти, газа, электроэнергии и других видов энергии.

Вот несколько примеров источников инвестиционных средств, которые могут быть связаны с ТЭК России:

1. Добыча нефти и газа. Инвестиции в разведку, бурение и добычу нефти и газа являются ключевыми для развития энергетического сектора России. Крупные энергетические компании, такие как Газпром, Роснефть и другие, требуют значительные инвестиции для развития новых месторождений и модернизации оборудования.

2. Строительство и модернизация энергетической инфраструктуры: Инвестиции в строительство и модернизацию электростанций, газопроводов, нефтепроводов и другой инфраструктуры также требуются для обеспечения стабильного функционирования энергетического комплекса.

3. Внедрение новых технологий. Инвестиции в разработку и внедрение новых технологий в области добычи, переработки и использования энергоресурсов могут повысить эффективность производства и снизить негативное воздействие на окружающую среду.

4. Развитие альтернативных источников энергии. Инвестиции в солнечную энергию, ветряную энергию, геотермальные и другие альтернативные источники энергии также могут быть важным направлением для развития энергетического

комплекса России.

ТЭК России представляет собой значительный сектор экономики, который может быть ключевым источником инвестиционных средств для различных проектов, связанных с энергетикой и топливным комплексом.

Кроме того, государственная поддержка и стабильное законодательство в сфере ТЭК создают условия для защиты интересов инвесторов и повышения прозрачности инвестиционного процесса.

Таким образом, ТЭК России может стать привлекательным источником инвестиционных средств для тех, кто заинтересован в стабильности, надежности и гарантированной доходности своих инвестиций. Что в первую очередь будет привлекательно для иностранных инвесторов.

3. Группы рисков реализации инвестиционных проектов в ТЭК РФ.

При реализации инвестиционных проектов в топливно-энергетическом комплексе (ТЭК) России существуют различные группы рисков, которые могут повлиять на успешность проекта. Вот некоторые из основных групп рисков:

1. Политические риски. Изменения в законодательстве, налоговой политике, регулировании отрасли и другие политические факторы могут негативно сказаться на инвестиционных проектах в ТЭК.

2. Экономические риски. Нестабильность экономической ситуации, инфляция, колебания валютного курса, изменения цен на энергоносители и другие экономические факторы могут повлиять на финансовую эффективность инвестиционных проектов.

3. Технические и технологические риски. Недостаточное качество оборудования, технические сбои, неэффективное использование технологий и другие технические проблемы могут привести к задержкам и перерасходам в реализации проекта.

4. Риски безопасности и экологические риски. Нарушения в области безопасности труда, аварии, загрязнение окружающей среды и другие экологические проблемы могут создать угрозу для реализации инвестиционных проектов в ТЭК.

5. Риски рынка. Изменения спроса на энергоносители, конкуренция на рынке, ценовая война и другие факторы могут повлиять на коммерческую успешность проектов в ТЭК.

6. Финансовые риски. Недостаток финансирования, высокий уровень долговой нагрузки, нестабильность финансовых рынков и другие финансовые проблемы могут затруднить реализацию инвестиционных проектов.

Управление и минимизация указанных рисков требует комплексного подхода, анализа и разработки стратегий по снижению их влияния на проект. Только так можно обеспечить устойчивость и эффективность, а также максимизировать прибыльность и экономическую выгоду от инвестиций.

4. Введение «инжиниринга» в России

Основными задачами и функциями инжиниринга являются:

- улучшение технических процессов и ресурсоэффективности,
 - создание новых продуктов и разработка уникальных решений,
 - выстраивание краткосрочных и долгосрочных целей для развития индустрии.
- В подтверждение тому, что инжиниринг важен в России является уже

успешная практика, которую успели ввести в действие с началом санкционного периода:

- авиационная промышленность (развитие новых моделей самолетов и воздушных средств транспорта),
- нефтегазовая отрасль (Внедрение продвинутых технологий в добычу и переработку),
- машиностроение (создание современного оборудования и технологий производства).

Из этих примеров наглядно понятно, что экономика России совсем не собирается сдаваться и развивает себя всесторонне.

Несмотря на вышесказанное не стоит забывать и о препятствиях во время внедрения инжиниринга, а именно:

- нехватка специалистов с высоким уровнем технической подготовки,
- вложения в разработку и внедрение требуют значительные затраты и инвестиции,
- сложности в получении разрешений и соглашений на внедрение новых технологий.

Перспективами развития инжиниринга в России, путем стимулирования государством и привлечение иностранных инвестиций является увеличение экспорта товаров в РФ, развитие квалифицированных сотрудников в сфере ТЭК, а также появление столь необходимых для населения страны рабочих мест.

Исходя из этих данных выходит, что инжиниринг имеет огромный потенциал для улучшения индустрии и инвестирования, инжиниринг играет важную роль в модернизации российской экономики, требует поддержки государства и бизнес-сообщества для дальнейшего развития этой сферы.

Так развитие инжиниринговых услуг выступает неотъемлемым фактором жизнеспособности на мировом рынке инвестиций.

Вспоминая барьеры, российский рынок инжиниринга глобально отличается от зарубежного в своем развитии, но это не мешает ему расти дальше.

Правительство России активно формирует инжиниринговые центры, в работу которых входит оказание поддержки производственным предприятиям разных отраслей реализации проектов, направленных на модернизацию и повышение технического уровня.

Также эффективным механизмом, позволяющим активно развиваться инжинирингу в России, выступает процесс внедрения механизма государственно-частного партнерства в инновационную сферу.

Как говорилось выше, ТЭК России может стать привлекательным источником инвестиционных средств для тех, кто заинтересован в стабильности, надежности и гарантированной доходности своих инвестиций. Что в первую очередь будет привлекательно для иностранных инвесторов.

Список литературы:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ, от 05.02.2014 № 2-ФКЗ, от 21.07.2014 № 11-ФКЗ, от 01.07.2020 №1-ФЗ) //

[Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>.

2. Федеральная налоговая служба: официальный сайт. – URL: https://www.nalog.gov.ru/rn77/related_activities/registration_ip_yl/reg_yl/reorganization/ (дата обращения: 13.11.2023). - Текст : электронный.

3. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30 ноября 1994 года № 51-ФЗ (в редакции Федерального закона от 27.07.2010 года № 194-ФЗ) // [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

4. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая): кодекс от 30 ноября 1994 г. № 51-ФЗ // Собрание законодательства РФ. - 1994. - № 32. - Ст. 3301.

5. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26 января 1996 года № 14-ФЗ (в редакции Федерального закона от 08.05.2010 года № 83-ФЗ) // [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

6. Федеральный закон "Об инвестиционном товариществе" от 28.11.2011 N 335-ФЗ (последняя редакция) // [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

7. Федеральный закон "Об инвестировании средств для финансирования накопительной пенсии в Российской Федерации" от 24.07.2002 N 111-ФЗ (последняя редакция) // [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

8. Федеральный закон "О привлечении инвестиций с использованием инвестиционных платформ и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации" от 02.08.2019 N 259-ФЗ (последняя редакция) // [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

9. Федеральный закон "Об инвестиционных фондах" от 29.11.2001 N 156-ФЗ (последняя редакция) // [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

10. Федеральный закон "Об иностранных инвестициях в Российской Федерации" от 09.07.1999 N 160-ФЗ (последняя редакция) // [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

11. Федеральный закон "Об инвестиционной деятельности в Российской Федерации, осуществляемой в форме капитальных вложений" от 25.02.1999 N 39-ФЗ (последняя редакция) // [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

Проект «Учебное пособие по «МДК.02.02 Учет кредитных операций»»

Титова В.С., Грицкив Т.Б., Рустамов Э.Э.,
студенты 3 курса, специальность «Банковское дело»
научный руководитель:
Частилова Н.Л.,

Аннотация: В статье описывается создание проекта учебного пособия по МДК.02.02 Учет кредитных операций. Указывается актуальность, цель, задачи, гипотеза проекта. Приводятся примеры учета кредитных операций физических лиц. Приводятся примеры учета кредитных операций с юридическими лицами. Делается вывод о значимости проекта для обучающихся.

Ключевые слова: проект, кредит, кредитование, учет кредитных операций, аналитический учет, корреспонденция счетов

Проект – это самостоятельная деятельность обучающихся на достижение определенного результата.

Актуальность темы нашего проекта состоит в том, что при прохождении по специальности Банковское дело междисциплинарного курса МДК.02.02 Учет кредитных операций мы столкнулись с отсутствием конкретных учебников и пособий, преподавателем было предложено создание пособия по данному курсу.

В нашем проекте мы поставили цель – создать учебное пособие по МДК.02.02 Учет кредитных операций для упрощения подготовки обучающихся колледжа и использования в дальнейшей работе по специальности.

Для реализации проекта мы поставили следующие задачи:

- 5) создать команду и выбрать руководителя проекта,
- 6) разработать план, содержание проекта, оценить ресурсы, определить последовательность работ,
- 7) выполнить работы по проекту, обеспечить требования к качеству,
- 8) оформить результаты и их презентацию.

Гипотеза нашего проекта заключается в том, что выпускник специальности банковское дело должен обладать глубокими знаниями и умениями по учету кредитных операций, и наше учебное пособие должно помочь достижению высоких результатов в процессе подготовки будущих специалистов.

При создании проекта мы определили сроки проекта – с 15.01. 2024 г по 15.03.2024 г.

Проект по материальным затратам незначителен – распечатка и сшив пособия, по затратам времени от обучающихся требовал часы самостоятельной работы, заложенные в программу подготовки.

Уникальность проекта состоит в том, что мы собрали весь необходимый материал по теории и практике по МДК.02.02 Учет кредитных операций при подготовке специалистов банковского дела.

Проект носит комплексный характер: вопросы рассматриваются с основных понятий и характеристик процессов, нормативной-правовой базы до характеристики бухгалтерских счетов и основных проводок.

Кредитование является важным направлением деятельности кредитной организации. На данном этапе банки стремятся к увеличению кредитного портфеля, ведь в процессе погашения задолженности клиент не только возвращает основной долг, но и уплачивает начисленные проценты, что, приносит доходы

банку. Однако, для отражения кредитных операций в учете требуется грамотное ведение отчетностей и соблюдение определенных требований.

Рассмотрим учет возможных операций по кредитованию физических и юридических лиц.

В настоящее время межбанковское кредитование обеспечивает взаимодействие между кредитными организациями, поскольку оно необходимо для покрытия временных денежных трудностей банка-заемщика. Основной особенностью межбанковских кредитов является их срок, ведь средства предоставляются на короткий промежуток времени, включая иные особенности [3].

Межбанковские кредитные операции учитываются на балансовых счетах 312 «Кредиты, полученные кредитными организациями от Банка России», 313 «Кредиты, полученные кредитными организациями от кредитных организаций» и 314 «Кредиты, полученные от банков-нерезидентов».

Счета 320 «Кредиты, предоставленные кредитным организациям» и 321 «Кредиты, предоставленные банкам-нерезидентам» предназначены для учета кредитов на договорных началах. Кредитные операции учитываются в разрезе каждого договора [1].

Кредиты юридическим лицам предоставляются для финансирования их коммерческой деятельности [2].

Для учета предоставленных кредитов юридическим лицам открываются счета 445-453 и 456 «Кредиты и прочие средства, предоставленные юридическим лицам» для отражения сумм предоставленных и погашенных кредитов, предоставленных юридическим лицам. Кредитные операции рассматриваются по каждому заемщику и по каждому договору [1].

Важность ипотечного кредитования юридических лиц обуславливается высокой потребностью предпринимателей в коммерческой недвижимости, особенно при ее постоянном росте. Кроме того, ипотечное кредитование является одним из источников привлечения средств в экономику, так как банки выдают кредиты на основе залога недвижимости, что обеспечивает возвратность средств.

Для юридических лиц ипотечное кредитование обычно имеет более высокие суммы кредита и более длительные сроки погашения, но низкие процентные ставки. Компании могут использовать ипотечный кредит для расширения своего бизнеса, улучшения условий работы или инвестирования в недвижимость в качестве активов.

Учет ипотечных кредитов производится по счетам 445-453 и 456 «Кредиты и прочие средства, предоставленные юридическим лицам» для учета сумм предоставленных и погашенных кредитов по каждому заемщику и по каждому договору.

При ипотечном кредитовании обеспечением обязательства для юридических лиц является имущество, для этого используется счет 91312 «Имущество, принятое в обеспечение по размещенным средствам». В аналитическом учете открываются счета по каждому виду обеспечения и по каждому договору [1].

Факторинг и форфейтинг являются важными инструментами для банков, так как они позволяют им получать дополнительный доход и расширять свою клиентскую базу.

Факторинг – это процесс финансирования поставщика товаров или услуг, когда покупатель выплачивает ему часть суммы сразу после поставки, а остальное – в течение определенного периода времени.

Форфейтинг – это продажа долгов по кредитам или другим обязательствам с дисконтом.

В бухгалтерском учете кредитных организаций факторинговые и форфейтинговые операции учитываются с помощью парных счетов 47401 и 47402. Их назначение – учет расчетов по приобретенным правам требования, форфейтинговым операциям. Аналитический учет ведется на лицевых счетах, открываемых для каждого участника расчетов [1].

На рисунке 1 приведен коллаж из страниц пособия для учета кредитных операций для юридических лиц.



Рисунок 1 – Коллаж страниц пособия по учету операций кредитования юридических лиц

Объективная необходимость кредитования физических лиц решает противоречие между высокими ценами на предметы продолжительного пользования и текущими доходами у населения.

Кредитование физических лиц – это процесс предоставления денежных средств кредитной организацией частным лицам на основании кредитного договора в целях, не связанных с осуществлением предпринимательской деятельности. Основными составляющими кредитования являются срок погашения, процентная ставка, а также четко определенные условия предоставления кредита, такие как требования к кредитной истории заемщика и документам, подтверждающим его платежеспособность. Кредит может быть предоставлен в форме потребительского кредита, автокредита, ипотеки, образовательного кредита и других видов.

Для учета кредитов физическим лицам предназначены балансовые счета 455 «Кредиты, предоставленные физическим лицам» и 457 «Кредиты, предоставленные физическим лицам-нерезидентам». На счетах второго порядка учитывается срок, на который был выдан кредит. Аналитический учет ведется по лицевым счетам, открываемым по каждому договору [1].

Актуальность ипотечного кредитования подтверждается высокой потребностью населения в приобретении жилья и играет ключевую роль, особенно в условиях растущих цен на недвижимость. Подобное финансирование продвигает

в увеличении не только лишь банковый сектор, а также и индустрию, строительную отрасль, аграрное производство и многое другое, значительно дополняя конкретную сферу экономики.

Ипотечное кредитование предоставляется банком под залог недвижимости (как правило, жилого помещения). Этот тип кредита предоставляется на основании оценки стоимости недвижимости и кредитной истории заемщика. Ипотечные кредиты могут быть использованы для покупки жилой недвижимости, а также для рефинансирования ранее выданной ипотеки. Ипотечные кредиты часто предоставляются на длительные сроки, что позволяет заемщику распределить выплаты на более удобные для него периоды [3].

Существует специальный эскроу-счет в банке, принадлежащий заемщику до ввода дома в эксплуатацию. Используется счет 40826 «Счета эскроу физических лиц, физических лиц – нерезидентов (депонентов) по сделкам купли-продажи недвижимого имущества» [1].

Автокредитование представляет процесс выдачи банком или финансовой организацией ссуды для приобретения автомобиля физическим и юридическим лицам. Это популярная форма кредитования, которая позволяет людям, не имеющим достаточных средств для полной оплаты автомобиля, приобрести желаемый транспорт и внести платежи по кредиту в течение определенного периода времени. Однако, автокредит может ограничить заемщика в выборе автомобиля и его персонализации [2].

По условиям кредитного договора может потребоваться обеспечение – залог автомобиля, вследствие чего требуется учет данного транспортного средства на балансе банка. В частности, используется счет второго порядка 91312 «Имущество, принятое в обеспечение по размещенным средствам, кроме ценных бумаг и драгоценных металлов». На этом счете учитывается полученное обеспечение предоставленных кредитов.

Актуальность использования кредитных карт заключается в их удобстве и широких возможностях. Кредитные карты позволяют совершать покупки в любом месте мира и онлайн, а также брать кредиты на удобных условиях. Они обеспечивают безопасность и удобство при оплате, а также предоставляют программы лояльности и кэшбэк, что делает их привлекательным способом оплаты. Также, использование кредитных карт помогает установить кредитную историю, что может быть важным в будущем при получении кредитов на более выгодных условиях.

Выдача кредитных карт – процесс предоставления клиентам специальной банковской карты, которая дает им возможность совершать покупки и проводить операции безналичного платежа в пределах установленного кредитного лимита. Каждый месяц банк предоставляет выписку, минимальный платеж по которой необходимо оплатить в установленный срок.

Начисление процентов – это процесс, в рамках которого банк устанавливает и начисляет проценты на использованные денежные средства по кредитной карте, если клиент не погашает свою задолженность в полном объеме в течение установленного периода времени. Процентная ставка обычно довольно высокая. Начисление процентов по кредитной карте производится ежемесячно. В случае, если клиент полностью выплачивает задолженность по кредитной карте в течение

определенного срока, проценты не начисляются [2].

Счет 91317 отображает информацию об открытых кредитных линиях, предоставленных заемщикам, и об их использовании по каждому заключенному договору [1].

Банки регулярно сталкиваются с кредитными рисками из-за большого количества невозвращенных ссуд, в связи с чем требуется формирование и учет резервов на возможные потери.

Резервы на возможные потери являются важной составляющей обеспечения финансовой устойчивости кредитной организации. Они представляют собой средства, относимые на расходы банка, которые откладываются для минимизации кредитных рисков, связанных с невозможностью заемщика к погашению ссуды [3].

Отражение в учете сумм сформированных резервов производится по счетам 32015 «Резервы на возможные потери по кредитам, предоставленным кредитным организациям», 32115 «Резервы на возможные потери по кредитам, предоставленным банкам-нерезидентам», 45215 «Резервы на возможные потери по кредитам, предоставленным негосударственным коммерческим организациям», 45515 «Резервы на возможные потери по кредитам, предоставленным физическим лицам» и др. Данные являются пассивами банка и имеют лишь одно целевое назначение – учет покрытия задолженности по предоставленным ссудам за счет списания заранее сформированной суммы резервов на возможные потери [1].

В настоящее время наблюдается тенденция к возрастанию просроченной, а в дальнейшем и нереальной для взыскания задолженности, поскольку финансовое положение заемщиков заметно ухудшилось, а ставки по потребительским кредитам увеличиваются.

Ссудная задолженность, в том числе объединенная в портфель однородных ссуд, безнадежная по определению арбитражного суда и (или) признанная нереальной для взыскания, списывается с баланса банка за счет сформированного резерва на возможные потери по ссудам. Нереальной для взыскания ссудной задолженностью признается такая задолженность, по которой меры, предпринятые по взысканию, носят полный характер (включая реализацию залога) и указывают о невозможности проведения дальнейших действий по возвращению ссуды [2].

Данные по просроченной или признанной нереальной для взыскания задолженности по основному долгу находятся на внебалансовых счетах счета первого порядка 918 «Задолженность по сумме основного долга, списанная из-за невозможности взыскания».

Списанная задолженность по начисленным процентам учитывается на внебалансовых счетах счета первого порядка 917 «Неполученные процентные доходы по кредитам, депозитам, прочим размещенным средствам, долговым обязательствам (кроме векселей) и векселям, списанным с баланса из-за невозможности взыскания [1].

На рисунке 2 приведен коллаж из страниц пособия для учета кредитных операций для физических лиц.



Рисунок 2 – Коллаж страниц учебного пособия по учету операций кредитования физических лиц

Итог проделанной работы:

- 1) цель проекта была достигнута, решены задачи: мы создали учебное пособие по МДК.02.02 учет кредитных операций в помощь обучающимся в колледже по специальности Банковское дело и которое выпускники могут использовать в своей будущей работе,
- 2) в процессе создания проекта студенты самостоятельно определили проблему, цель, собирали и обрабатывали информацию, анализировали полученные результаты,
- 3) проект способствовал развитию творческих способностей, объединил знания, полученные в ходе учебного процесса.

Список литературы

- [1] Российская Федерация. Положение Банка России от 24.11.2022 № 809-П (ред. от 23.03.2023) «О Платежных счетах бухгалтерского учета для кредитных организаций и порядке его применения» (Зарегистрировано 29.12.2022 № 71867) [Электронный ресурс] – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_436264/ (дата обращения: 14.02.2024)
- [2] Деньги, кредит, банки : учебник и практикум для вузов / В. Ю. Катасонов [и др.] ; под редакцией В. Ю. Катасонова, В. П. Биткова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 519 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16120-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/530456> (дата обращения: 14.02.2024)
- [3] Деньги, кредит, банки. Денежный и кредитный рынки: учебник для среднего профессионального образования / М. А. Абрамова [и др.]; под общей редакцией М. А. Абрамовой, Л. С. Александровой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 424 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15075-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537949> (дата обращения: 14.02.2024)

Исламский банкинг: эксперимент по партнёрскому (исламскому) финансированию в России

Вайс А.А., Витмер А.А.

студенты 2 курса,
профиль спец. «Банковское дело»

научный руководитель:

Саидова Т.Н.,

преподаватель спец. дисциплин
КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: Современный исламский банкинг - это система финансовых услуг, основанная на нормах шариата и исламской этике. Он запрещает ростовщичество, спекуляции, азартные игры, присвоение чужого имущества и продажу долга, что делает его уникальным и отличным от традиционного банковского дела. Исламский банкинг предлагает широкий спектр банковских услуг, включая кредиты, инвестиции, страхование и управление активами.

Ключевые слова: Исламский банкинг, финансовые услуги, принципы Ислама, ростовщичество, спекуляции, азартные игры, мудароба, мушарака, капитал, бизнес, инвестиции, прибыль, убытки, альтернатива, традиционный банкинг.

История возникновения Исламского банкинга связана с появлением Ислама и его принципов. Он, как религия, был основан пророком Мухаммадом в 7 веке нашей эры. В Исламе есть определенные правила, которые регулируют финансовые отношения и сделки. В течение многих веков мусульмане следовали этим правилам. Однако, с развитием капитализма и глобализации, традиционные банковские услуги стали все более распространенными и доступными. Это привело к тому, что многие верующие столкнулись с дилеммой: следовать принципам Ислама или использовать те банковские продукты, которые уже существуют.

В ответ на эту дилемму, в конце 20-го века начали появляться Исламские банки. Эти банки предлагали финансовые услуги, которые соответствовали принципам шариата. С тех пор Исламский банкинг становился всё более популярным во всем мире, особенно в странах с мусульманским населением. Доказательством этого факта являются показатели доли исламских финансов в экономике мира, они изображены на рисунке 1.

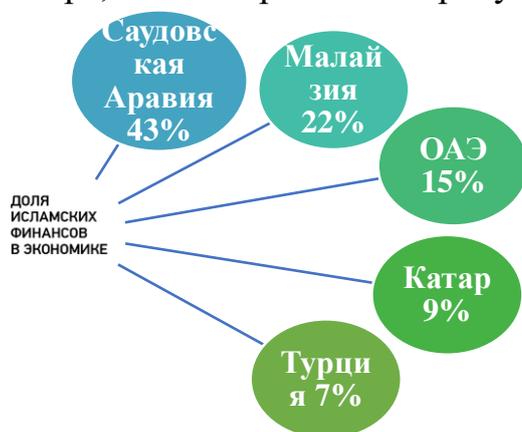


Рисунок 1 – Показатели доли исламских финансов в экономике мира

Из данных показателей можно четко отследить, какую долю занимают исламские финансы в экономике различных стран. С развитием исламского банкинга происходит увеличение доли финансов в экономике стран.

Стоит уточнить, на чём же строится этот проект. Основные принципы Исламского банкинга включают в себя следующие правила, соответствующие шариату:

1) деньги являются средством обмена и мерилем стоимости, а не источником дохода,

2) инвестиции возможны только в материальные активы, не несущие избыточных рисков и неопределенности.

Вместо заработка на процентах от кредитования исламские банки самостоятельно покупают активы и передают клиентам в пользование или собственность за вознаграждение, которое и составляет доход банка.

Исламские банки осуществляют следующие банковские операции, представленные на рисунке 2.



Рисунок 2 – Банковские операции

При этом главными функциями исламского банкинга является обеспечение работы национальной платежной системы (НПС) и исполнение роли финансового посредника на рынке.

Немаловажно отметить, что в исламском банкинге существуют запреты. Например, процентный доход не является приемлемым для данной финансовой системы, поэтому исламские банки не предоставляют традиционные финансовые продукты под проценты – это является ростовщичеством и запрещено шариатом. Также в исламском банкинге запрещено следующее:

1) неопределенность в отношении предмета договора и его условий, повышенный риск,

2) прибыль в результате случайного стечения обстоятельств – то есть азартные игры, ставки и прочие спекуляции на финансовом рынке,

3) финансирование запрещенных шариатом видов деятельности – таких, как игорный бизнес, производство свинины и алкогольной продукции, наркотиков, табака, оружия,

4) присвоение чужого имущества и продажа долга – к нему относятся торги облигациями.

Рассмотрим основные продукты, которые предлагает Исламский банкинг своим клиентам, они изображены на рисунке 3.

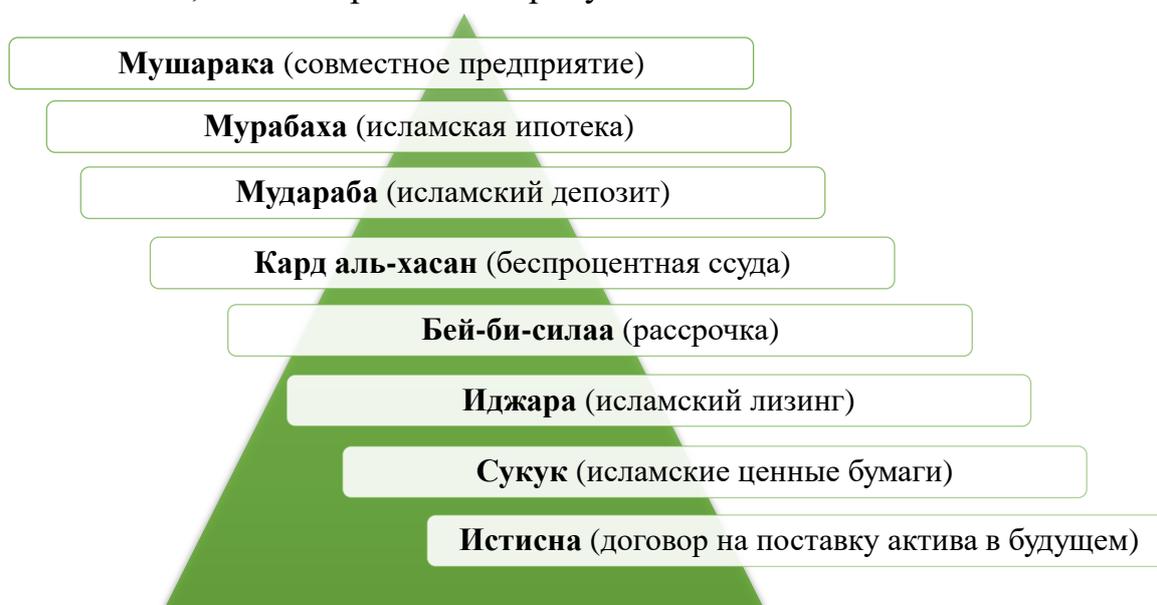


Рисунок 3 - Основные продукты Исламского банкинга

Одним из основных продуктов Исламского банкинга является мудараба, которая представляет собой форму партнерства между банком и клиентом. Банк предоставляет капитал, а клиент использует его для бизнеса или инвестиций. Прибыль делится между банком и клиентом в соответствии с заранее оговоренными условиями.

Ещё одной формой данного банкинга является мушарака, которая представляет собой форму совместного предприятия между банком и клиентом. Банк и клиент объединяют свои ресурсы для осуществления бизнеса или инвестиций. Прибыль и убытки делятся между банком и клиентом в соответствии с заранее оговоренными условиями. Так же есть и такой продукт, как мурабаха. Он представляет из себя исламскую ипотеку.

Ещё стоит упомянуть про кард аль-хасан. Это беспроцентная ссуда. В этом случае банк даёт человеку деньги (например, на свадьбу или для решения финансовых затруднений) под залог. Никаких процентов или фиксированного вознаграждения кард-аль-хасан не предполагает. Однако заёмщик по своему желанию может добавить к сумме возвращённого долга премиальные для банка.

Иджара тоже является одной из форм исламского банкинга. По условиям договора, одна сторона (лизингодатель) приобретает и сдает в лизинг другой стороне (лизингополучателю) некое имущество (как движимое, так и недвижимое) на определённый срок. За это лизингодатель получает вознаграждение в виде арендных платежей, размер которых согласовывается сторонами заранее. Так же существуют сукук (исламские ценные бумаги); истисна (договор на поставку актива в будущем); бей-би-силаа (рассрочка), она аналогична традиционной.

В России Федеральный закон «О проведении эксперимента по установлению специального регулирования в целях создания необходимых условий для осуществления деятельности по партнерскому финансированию в отдельных субъектах Российской Федерации и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» вступил в силу 04.08.2023г. [1]. Данный закон не только закрепляет официальный статус понятия «партнерское

финансирование» в России, но и свидетельствует о вступлении в силу пилотного проекта-эксперимента, который будет проводиться на территории следующих субъектов государства: Дагестан, Чеченская Республика, Башкортостан и Татарстан.

Стоит отметить, что сам термин «партнерское финансирование» означает партнерство банка и клиента в распределении прибыли и убытков при сотрудничестве; на этом процессе зиждется исламский банкинг.

Если конкретизировать условия, на которых партнерское финансирование будет осуществляться в России, то можно сформулировать следующие операции:

- 1) предоставление денежных займов физическим и юрлицам без получения вознаграждения,
- 2) финансирование их в качестве торгового посредника путем заключения договоров купли-продажи с условием о рассрочке (отсрочке) платежа или договоров финансовой аренды (лизинга),
- 3) финансирование производственной и торговой деятельности путем участия в уставных капиталах юрлиц и (или) на условиях партнерства.
- 4) предоставление поручительств.

Как и в любой системе, в исламском банкинге существуют преимущества и недостатки, которые следует брать во внимание при изучении данного проекта, изображены на рисунке 4.

Преимущества

- Создание правовой среды для внедрения новых продуктов.
- Оценка заинтересованности участников рынка в новых финансовых инструментах.
- Увеличение доступности услуг для российских граждан, а также малого и среднего бизнеса.

Недостатки

- Отсутствие социального регулирования.
- Ограниченность по объемам и по географии распространения.

Рисунок 4 – Преимущества и недостатки Исламского банкинга

На данный момент участниками эксперимента по партнёрскому финансированию являются ПАО Сбербанк и ПАО «АК БАРС» БАНК.

На примере продуктов, предоставляемых ПАО Сбербанк, проиллюстрировано развитие исламского банкинга на территории Российской Федерации. Для физических и юридических лиц банком оформляются следующие продукты и операции, изображенные на рисунке 5.

■ Для физических лиц

- Текущий счет «Амана»
- СберКарта «Адафа»
- Ипотека «Мурабаха»

■ Для юридических лиц

- Расчетный счет для бизнеса
- Проектное финансирование (Мушарака)

Рисунок 5 - Продукты и операции ПАО Сбербанк в рамках проекта Исламского банкинга

Халаяльные финансовые продукты в ПАО Сбербанк соответствуют стандартам исламского финансирования, что подтверждается фетвой — специальным сертификатом, выданным Шариатским консультационным советом. Пользоваться такими продуктами можно не только мусульманам, но и любому человеку вне зависимости от религиозных убеждений.

На рисунке 6 показана разница между условиями исламского и традиционного банкинга.

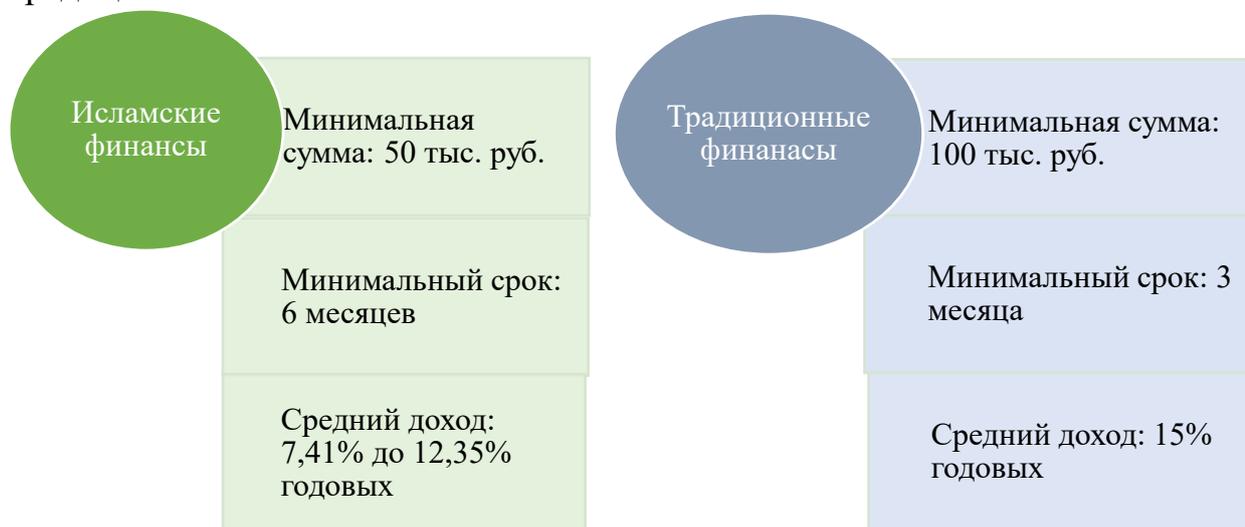


Рисунок 6 - Сравнение условий инвестирования для физических лиц

Сравнив два вида инвестирования, можно сделать вывод о том, что исламский вариант лишь немного уступает традиционному. Тем не менее наличие такого варианта уже подразумевает под собой открытие новых возможностей для граждан российского государства. Примечательно также то, что продуктами исламского банкинга может пользоваться абсолютно любой человек вне зависимости от религиозных убеждений.

Таким образом, обобщив все изученные и проанализированные данные, можно сделать вывод о том, что у этого уникального, перспективного проекта есть множество шансов на дальнейшее развитие. Исламский бандинг интересен не только с точки зрения более выгодных условий для граждан, пользующихся банковскими услугами, но и с точки зрения удовлетворения нужд верующих, то есть мусульман. В России, многонациональной стране, введение такого проекта как никогда актуально, потому что оно не только дает возможность и мотивацию к совершенствованию для российских банков, но и расширяет перечень финансовых и кредитных продуктов, реализуемых в российской банковской системе, для всех граждан Российской Федерации.

Список литературы:

[1] Исламский бандинг: принципы и практика [текст] - Мухаммад Юсуф, 2015. (дата обращения: 13.03.2024)

[2] Исламский бандинг: основы и развитие [текст] - Мухаммад Юсуф, 2015. (дата обращения: 13.03.2024)

[3] Ульченко, Н.Ю. Экономическое развитие и исламская экономика. Исламское и общественное развитие в начале XXI века / Н.Ю. Ульченко, Н.М. Мамедова. Москва[текст]: Институт востоковедения РАН. (дата обращения: 13.03.2024)

[4] "Исламский бандинг: принципы и практика"[текст] - Абдул Хамид и Мухаммад А. Камаль, 2017. (дата обращения: 13.03.2024)

[5] Азизов А.Н. Исламский банкинг: основные принципы и финансовые инструменты // Наука и экономика: современное состояние и перспективы развития: сборник научных трудов международной научно-практической конференции (г. Оренбург, 26–27 октября 2020 г.). Оренбург[текст]: Оренбургский государственный университет. (дата обращения: 13.03.2024)

а. Электронные ресурсы:

[6] Исламские финансы и бизнес [электронный ресурс] - <http://www.islamic-finance.ru>. (дата обращения: 13.03.2024)

[7] Исламский информационный портал [электронный ресурс] / - <http://www.islam.ru>. (дата обращения: 13.03.2024)

Проблемы и перспективы развития логистических коридоров Российской Федерации

Бердников К.С.

студент 2 курса,

спец. «Операционная деятельность в логистике»

научный руководитель:

Олимпиева С.В.,

преподаватель

КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: научная статья рассматривает актуальные вопросы логистики в стране, анализируя проблемы существующих логистических коридоров и идентифицируя потенциальные улучшения. Основная цель состоит в разработке рекомендаций по улучшению развития логистических коридоров в Российской Федерации. Кроме того, рассматриваются перспективы развития, стратегии, пути оптимизации и современные подходы к управлению логистическими коридорами в России. В настоящее время направления развития международных логистических коридоров нацелены на восточные регионы, что делает необходимым изучение их транспортной инфраструктуры и вопросов функционирования совместно с логистическими коридорами страны. Для решения проблем и обеспечения устойчивого развития логистических коридоров в России необходима совместная работа государственных органов, бизнес-сообщества и научных кругов.

Ключевые слова: транспорт, логистика, транспортный коридор, международная логистика, транспортные коммуникации, логистические коридоры, транспортная инфраструктура, логистические цепи.

Под транспортно-логистическим коридором понимается совокупность технически оснащенных магистральных транспортных коммуникаций различных видов транспорта, связывающих различные страны и обеспечивающих перевозки пассажиров и грузов на направлениях наибольшей концентрации. Города-столицы и региональные центры становятся опорными пунктами в создании транспортно-логистических коридоров.

Российская Федерация занимает значимое географическое и стратегическое положение в мировом контексте. На её территории формируются несколько транспортно-логистических маршрутов – меридиональных и широтных направлений. Основными из них являются: Север – Юг, проходящий в европейской

части страны, и Запад-Восток, созданный на базе Транссибирской и Байкало-Амурской ж/д магистралей. Привлекательным выглядит маршрут вдоль берегов Северного Ледовитого океана, который формирует Северный транспортный путь [2].

В свете улучшения связности транспортно-логистических цепей особое внимание государствам, через территории которых проходят международные маршруты, следует сосредоточить на устранении следующих препятствий [1]:

1. Старение и недостаточное количество вагонов/контейнеров и локомотивов;
2. Отставание существующей инфраструктуры и технологий от международных стандартов качества;
3. Недостаточная проходимость пограничных переходов;
4. Слабое развитие коммуникационной сети, дорожного сервиса.

Решение проблемы привлечения значительного объема грузового трафика на транспортные маршруты РФ, включая транзитный, требует комплексного подхода к снижению препятствий для перевозок и принятия широкого спектра мер по созданию конкурентоспособного транспортно-логистического продукта.

Стратегия развития транспортной сферы РФ до 2030 года направлена на переориентирование национальной транспортной системы, обусловленное усилением мировой конкуренции, санкционным давлением и исчерпанием источников роста экспорта сырьевых ресурсов в экономике страны. Задачи стратегии изображены на рисунке 1.



Рисунок 1 – Задачи стратегии развития транспортной сферы РФ

Неоспоримым является факт новой логистической ситуации в Северной Евразии, а транспортная инфраструктура приспосабливается к этим изменениям. Для устойчивого развития логистических коридоров в России необходимо учитывать глобальные изменения и тенденции в мировой экономике, поддерживать конкурентоспособность и инновационный потенциал логистической отрасли в РФ.

Основным направлением развития в контейнерной логистике является переориентация грузопотока с запада на восток. Компания FESCO расширяет свои маршруты в Индонезию, Малайзию и Бангладеш, где высокий объем производства. «ТрансКонтейнер» также предлагает услуги по доставке в Индию через Нава-Шеву и Мандру. Товарооборот с Ираном на юге страны за последнее время вырос в 4 раза. Для развития Севморпути не только строятся ледоколы, но и расширяется

аварийно-спасательный и гидрографический флот, а также обновляется система спутниковой связи и навигации [4].

Российские грузовые авиакомпании могут заменить санкционные «Боинги» на Ту-204/214. Государство выделяет средства на восстановление производства этих самолетов, а «Ростех» обещает выпускать до 10 самолетов в год.

На железной дороге наблюдается увеличение погрузки несырьевых грузов через порты Дальнего Востока. В портах Дальнего Востока за 9 месяцев 2022 года перевалка контейнеров выросла почти на 7%. Для обеспечения устойчивой логистики пассажиров и грузов Минтранс организовал оперативное взаимодействие с региональными структурами.

Государство активно разрабатывает ключевые транспортные коридоры, такие как международный транспортный коридор «Север-Юг», Северный морской путь и коридоры на Востоке. На коридоре «Север-Юг» в 2022 году было перевезено около 15 миллионов тонн грузов. Финансируются мероприятия по проектированию и реконструкции автомобильных пунктов пропуска [3].

В части автодорожной инфраструктуры планируется строительство обходов городов Махачкалы, Дербента, Астрахани и Хасавюрта. Также планируется реконструкция пункта пропуска Дербент с увеличением его провозной способности до 15 миллионов тонн после завершения работ в 2026 году. Ведутся работы по дноуглублению Волго-Каспийского судоходного канала с целью обеспечения габаритов для судов с осадкой до 4,5 метра.

Главными жилами Восточного коридора, направленного в сторону Китая, являются Транссибирская и Байкало-Амурская магистрали. В настоящее время значение Восточного направления возрастает, поскольку именно через него проходит основной поток грузов между Россией и Китаем, обеспечивается доступ к Дальневосточному бассейну. Ведется работа по увеличению пропускной способности этих железнодорожных магистралей.

До конца 2027 года за счет средств федерального бюджета планируется реконструировать 84 пунктов пропуска. С 2017 по 2021 год в пунктах пропуска проведено всего 64 мероприятия по ремонту, строительству и реконструкции.

Стратегии, которые используются для развития логистических коридоров и примеры представлены в таблице 1 [5].

Таблица 1 – Международные стратегий развития логистических коридоров

Стратегии, используемые для развития логистических коридоров	Международные примеры
Государственная поддержка: Многие страны предоставляют финансовую поддержку для развития логистических коридоров	Китай, активно инвестирует в развитие транспортной инфраструктуры, включая логистические коридоры, через свою инициативу «Один пояс, один путь»
Управление логистическими цепями: Организации и предприятия, управляющие логистическими цепями, играют важную роль в развитии логистических коридоров	Amazon активно инвестирует в свои логистические центры, развивает инновационные технологии, для повышения эффективности своих логистических операций

<p>Развитие мультимодальных перевозок: использование различных видов транспорта и транспортных маршрутов для оптимизации логистических процессов и повышения гибкости доставки грузов</p>	<p>Логистический коридор «Южная обходная дорога» в Китае использует комбинацию морского, ж/д и автомобильного транспорта для доставки грузов между регионами Китая и странами Азии и Европы.</p>
---	--

Для улучшения развития логистических коридоров в России можно рассмотреть следующие, составленные рекомендации:

1. Инфраструктура и модернизация: произвести инвестиции в модернизацию и развитие инфраструктуры логистических коридоров. Включая: реконструкцию и строительство дорог, железных дорог, морских и речных портов, аэропортов, а также развитие складских и логистических центров.

2. Оптимизация таможенных процедур: упростить и ускорить таможенные процедуры для грузов, чтобы снизить время доставки и издержки. Внедрить электронные системы декларирования и контроля.

3. Повышение эффективности грузоперевозок: разработать и внедрить инновационные методы, технологии для повышения эффективности грузоперевозок. Автоматизация процессов, использование систем управления потоками, внедрение современных транспортных средств и контейнеров

4. Развитие мультимодальных транспортных систем: развивать мультимодальные транспортные системы, которые объединят различные виды транспорта для обеспечения оптимального и эффективного перемещения грузов.

5. Развитие образования и профессиональной подготовки: инвестировать в образование и профессиональную подготовку специалистов в сфере логистики. Это поможет создать кадровый резерв высококвалифицированных специалистов, способных эффективно управлять логистическими процессами и внедрять новые технологии.

6. Содействие развитию логистических компаний: поддержать и стимулировать развитие логистических компаний в РФ. Это включает: субсидии на модернизацию и закупку транспортных средств, льготные налоговые режимы, программы финансирования для развития новых логистических проектов.

7. Регуляторная политика: разработать благоприятную регуляторную политику, способствующую развитию логистических коридоров. Снижение бюрократической нагрузки, упрощение процедур лицензирования и разрешений, улучшение правовой защиты прав собственности, контрактных отношений.

8. Привлечение инвестиций: активно привлекать инвестиции для развития логистической инфраструктуры. Это включает в себя: привлечение иностранных инвесторов, из дружественных стран,

создание специальных инвестиционных зон, механизмов государственно-частного партнерства.

9. Международное сотрудничество: развивать и укреплять международное сотрудничество в области логистики со странами, с которыми после начала СВО у нас сохранились торговые взаимоотношения и увеличился объём торговли. Это может включать соглашения о сотрудничестве, стандартизацию логистических процессов и совместное развитие трансграничных логистических коридоров.

Эти рекомендации направлены на улучшение развития логистических коридоров в России, увеличение эффективности грузоперевозок, сокращение времени доставки и снижение издержек.

В результате исследования темы «Проблемы и перспективы развития логистических коридоров Российской Федерации» можно сделать вывод о том, что развитие логистических коридоров имеет огромное значение для экономики страны, особенно в условиях глобализации мировой экономики и конкуренции на мировом рынке, а также в связи с внешнеполитической обстановкой.

При этом, существующие проблемы - недостаточность инфраструктуры, высокие транспортные издержки, трудности в оформлении грузов, препятствуют развитию логистических коридоров в России, влияя на конкурентоспособность РФ на мировом рынке, требует принятия мер для их решения.

Однако, важно отметить, что у России есть значительный потенциал для развития логистических коридоров, связанный с ее географическим положением и транзитных перевозок между Европой и Азией. Внедрение современных технологий в логистические процессы значительно повысит эффективность и конкурентоспособность логистических коридоров.

Для успешного развития логистических коридоров в России необходимо принимать комплекс мер, включающий в себя привлечение инвестиций, улучшение инфраструктуры, устранение бюрократических препятствий, развитие цифровых технологий и повышение квалификации кадров в логистической сфере.

Кроме того, Россия сможет обеспечить устойчивое развитие логистических коридоров и укрепить свои позиции на мировом рынке.

Список литературы

[1] Информационный портал о грузоперевозках по России [Электронный ресурс]- URL: <https://operevozke.ru> (дата обращения 04.03.2024)

[2] Министерство транспорта РФ: официальный сайт [Электронный ресурс]- URL: <https://mintrans.gov.ru/press-center/news/10462> (дата обращения 05.03.2024)

[3] Электронный журнал «Компания» [Электронный ресурс]-URL: <https://ko.ru/articles/novye-transportnye-koridory/> (дата обращения 05.03.2024)

[4] Сайт Группы Компаний «Севертранс»: официальный сайт [Электронный ресурс]-URL: <https://www.severtrans.ru/blog/problemy-transportnoy-logistiki-v-rossii/> (дата обращения 01.03.2024)

[5] Международная логистическая платформа TRANS.RU официальный сайт. [Электронный ресурс]-URL: <https://trans.ru> (дата обращения 05.03.2024)

Эффективность метода управления при осуществлении транспортной логистики

Литвинова У.С., Гуцул Е.А.

студентки 2 курса,

спец. «Операционная деятельность в логистике»

научный руководитель:

Олимпиаева С.В.,

преподаватель

КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: Транспортная логистика является ключевым элементом в цепочке поставок, обеспечивая своевременную и эффективную доставку товаров от производителя до конечного потребителя. Данная статья будет посвящена исследованию различных методов управления в транспортной логистике и их влиянию на эффективность процессов. Будут рассмотрены такие аспекты, как оптимизация маршрутов, управление запасами, выбор транспортных средств и технологий, а также использование информационных систем. Результаты исследования позволят выявить наиболее эффективные методы управления в транспортной логистике и предложить рекомендации для их применения в практике.

Ключевые слова: информационные системы, исследование, методы, оптимизация маршрутов, технологии, транспортная логистика, транспортные средства, управление, управление запасами, цепь поставок, эффективность.

Исследование различных методов управления в транспортной логистике является ключевым аспектом для повышения эффективности и оптимизации процессов в цепи поставок [5]. Некоторые из основных методов управления, которые могут быть исследованы, включают в себя:

1. Управление запасами: исследование методов оптимизации уровня запасов и управления запасами на складах для минимизации издержек и обеспечения непрерывности поставок [3].

2. Оптимизация маршрутов: исследование алгоритмов и методов оптимизации маршрутов доставки для сокращения времени и издержек на доставку грузов.

3. Использование технологий и информационных систем: исследование применения современных технологий, таких как системы GPS, управление транспортными средствами, системы управления складом и другие, для автоматизации и улучшения управления транспортной логистикой [2].

4. Управление транспортными средствами: исследование методов оптимизации использования транспортных средств, планирования маршрутов и контроля за выполнением графика доставки.

5. Управление цепью поставок: исследование методов синхронизации всех звеньев цепи поставок, включая поставщиков, производителей, дистрибьюторов и конечных потребителей, для обеспечения эффективного управления всей цепью.

Таким образом, эффективные методы управления в транспортной логистике способствуют оптимизации процессов, снижению издержек, повышению качества обслуживания клиентов и увеличению конкурентоспособности компании. Исследование и применение этих методов позволяют достичь лучших результатов в управлении логистическими операциями.

Оптимизация маршрутов в логистике представляет собой процесс нахождения наиболее эффективных и оптимальных путей доставки грузов или выполнения логистических задач. Это важный аспект управления цепями поставок, который позволяет снизить затраты, сократить время доставки, повысить качество обслуживания клиентов и улучшить общую эффективность. Для оптимизации маршрутов в логистике используются различные методы, представленные на рисунке 1.

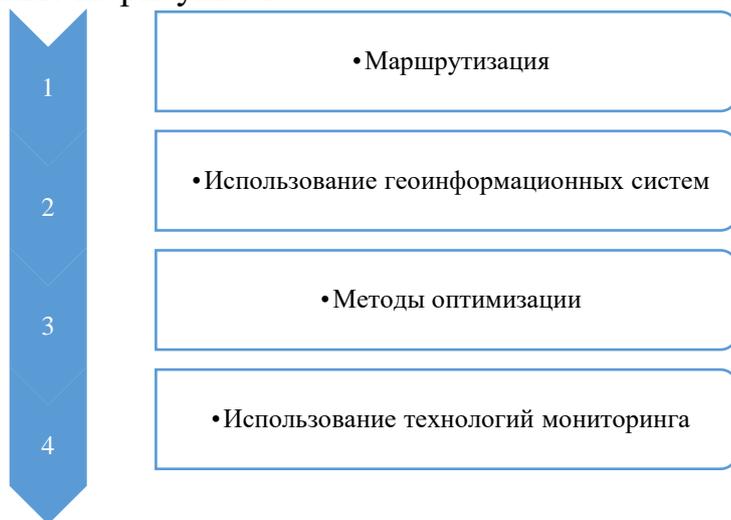


Рисунок 1- Оптимизация маршрутов в логистике

Оптимизация маршрутов в логистике является ключевым элементом успешного управления цепями поставок, поскольку позволяет снизить издержки, улучшить сервис и повысить конкурентоспособность компании на рынке [1].

Выбор транспортных средств и технологий в логистике играет важную роль в обеспечении эффективности и оптимизации логистических операций. При выборе транспортных средств и технологий необходимо учитывать различные факторы:

1. **Характер груза:** Различные виды грузов требуют различных видов транспорта. Например, для перевозки негабаритных или хрупких грузов могут быть необходимы специализированные транспортные средства.

2. **Дальность перевозки:** Для дальних перевозок могут быть предпочтительны более быстрые виды транспорта, такие как авиаперевозки, в то время как для ближних расстояний могут быть подходящими автомобильные или железнодорожные перевозки.

3. **Скорость доставки:** Если необходимо доставить груз быстро, то стоит выбрать транспортное средство или технологию, которые обеспечивают высокую скорость доставки, например, авиаперевозки.

4. **Стоимость перевозки:** Важно учитывать стоимость перевозки при выборе транспортных средств. Некоторые виды транспорта могут быть более дорогими,

чем другие, поэтому необходимо найти оптимальное сочетание цены и качества услуг.

5. Экологические аспекты: С учетом растущего внимания к экологической устойчивости, выбор экологически более дружелюбных видов транспорта (например, железнодорожных или водных перевозок) может быть важным для компании.

6. Технологии отслеживания и управления: Использование современных технологий для отслеживания грузов (например, GPS) и управления логистическими процессами (например, системы управления складом) помогает повысить эффективность и прозрачность логистических операций.

В целом, правильный выбор транспортных средств и технологий в логистике позволяет оптимизировать процессы перевозок, снизить издержки и повысить качество обслуживания клиентов [6].

Использование информационных систем в логистике играет ключевую роль в оптимизации и управлении логистическими процессами. Информационные системы в логистике помогают автоматизировать и улучшить управление складами, транспортными средствами, заказами, отслеживанием грузов, планированием маршрутов и другими аспектами логистики, которые представлены на рисунке 2.



Рисунок 2 - Использование информационных систем в логистике

Использование информационных систем в логистике позволяет снизить издержки, повысить производительность, улучшить качество обслуживания клиентов и обеспечить прозрачность и контроль над логистическими операциями.

В транспортной логистике существует несколько эффективных методов управления, которые помогают оптимизировать процессы и повысить эффективность доставки грузов [4]:

1. Методы оптимизации маршрутов: Один из ключевых методов управления в транспортной логистике - это оптимизация маршрутов доставки. Это включает в себя выбор оптимальных маршрутов, учет трафика, расстояний,

времени доставки и других факторов для минимизации времени и затрат на доставку.

2. Использование систем управления транспортом (TMS): Системы управления транспортом помогают автоматизировать процессы планирования маршрутов, отслеживания грузов, управления транспортными средствами и контроля за выполнением доставок. Использование TMS позволяет повысить эффективность и точность управления транспортом.

3. Методы управления запасами: Управление запасами играет важную роль в транспортной логистике, поскольку правильное планирование и контроль запасов позволяют избежать задержек в поставках и обеспечить своевременную доставку грузов. Эффективное управление запасами включает в себя оптимизацию заказов, контроль за остатками и минимизацию издержек.

4. Использование технологий отслеживания грузов: Технологии отслеживания грузов, такие как GPS и RFID, позволяют в реальном времени отслеживать местоположение грузовых транспортных средств и контролировать выполнение доставок. Это помогает улучшить планирование маршрутов, повысить прозрачность логистических операций и обеспечить высокий уровень обслуживания клиентов.

5. Контроль качества и безопасности: Эффективное управление включает контроль за качеством услуг и безопасностью грузов во время транспортировки. Регулярный мониторинг качества обслуживания и принятие мер по обеспечению безопасности грузов помогают предотвратить потери и повреждения товаров.

Эти методы управления в транспортной логистике способствуют оптимизации процессов, сокращению издержек, повышению эффективности доставки и улучшению обслуживания клиентов. Комбинированное использование различных методов позволяет достичь оптимальных результатов в управлении транспортной логистикой.

Подводя итоги об эффективности метода управления при осуществлении транспортной логистики можно отметить что, исследование различных методов управления в транспортной логистике подтверждает их значимость для обеспечения эффективности и своевременности доставки товаров.

Оптимизация маршрутов способствует сокращению времени и затрат на доставку, а управление запасами помогает избежать проблем, связанных с нехваткой или избыточностью товаров в пути. Выбор транспортных средств и технологий, основанный на анализе потребностей и требований, позволяет оптимизировать ресурсы и повысить эффективность процессов. Использование информационных систем обеспечивает оперативную обработку данных и улучшает контроль за всей цепочкой поставок.

В результате исследования выделены наиболее эффективные методы управления, которые могут быть успешно применены в практике. Рекомендации, основанные на полученных данных, помогут компаниям в транспортной логистике оптимизировать свою деятельность, снизить издержки и повысить уровень обслуживания клиентов. Все это подтверждает важность транспортной логистики в цепи поставок и необходимость постоянного улучшения и обновления методов управления.

Список литературы:

[1] Пофиров Д.А., Васильев Д.М. «Оптимизация процессов логистики и решение задач с помощью инновационных технологий» [Электронный ресурс]- URL:<https://logistics.by/blog/optimizacziya-proczessov-logistiki-i-reshenie-zadach-s-pomoshhyu-innovaczionnyh-tehnologij> (дата обращения: 10.03.2024)

[2] Рыжов А. «Логистика в эпоху цифровых технологий» [Электронный ресурс]- URL:<https://nauchniestati.ru/spravka/logistika-v-epohu-czifrovyh-tehnologij/> (дата обращения: 10.03.2024)

[3] Соколов В.И. «Сбытовая логистика» [Электронный ресурс]- URL:<https://NauchnieStati.ru/spravka/sbytovaya-logistika/> (дата обращения: 09.03.2024)

[4] Фокин В.И. «Направления повышения эффективности и конкурентоспособности различных видов транспорта» [Электронный ресурс]- URL:<https://NauchnieStati.ru/spravka/napravleniya-povysheniya-effektivnosti-i-konkurentosposobnosti-razlichnyh-vidov-transporta/> (дата обращения: 11.03.2024)

[5] Чернышева О. «Что такое логистика?» [Электронный ресурс]- URL:<https://allcargo.market/ru/blog/post/what-is-logistics> (дата обращения: 11.03.2024)

[6] Шатова М.С. «Методы оптимизации логистических процессов» [Электронный ресурс]- URL:<http://elibrary.ru/item.asp?id=54505329> (дата обращения: 12.03.2024)

Малое и среднее предпринимательство. Виды государственной поддержки

Трегубов Д.Д.

студент 2 курса, напр. «Экономические науки»,
профиль спец. «Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)»
научный руководитель:

Варганова М.В.,

преподаватель КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: В современном мире, рыночная экономика становится неотъемлемой основой для процветания и устойчивого развития государств. Малое предпринимательство занимает важное место в общей структуре экономики и выступает как двигатель инноваций и динамичного экономического роста благодаря своей способности к гибкости, быстрому реагированию на изменения рыночной среды и созданию новых решений для потребностей современного общества.

Ключевые слова: МСП, финансирование, государственная поддержка, налоги, кредиты, льготы.

Малое предпринимательство - это форма бизнеса, которая характеризуется малым размером предприятия, обычно с небольшим числом сотрудников, ограниченными финансовыми ресурсами и ограниченной рыночной долей. Малые предприниматели могут включать в себя отдельных предпринимателей, семейные бизнесы, стартапы, микропредприятия и небольшие компании.

Малое предпринимательство играет важную роль в экономической системе, так как способствует созданию новых рабочих мест, развитию инноваций,

увеличению конкуренции и разнообразию предложений на рынке. Они также могут обеспечивать гибкость и динамичность экономической системы, так как обладают способностью быстро адаптироваться к изменяющимся рыночным условиям. Несмотря на свою важность, малые предприниматели часто сталкиваются с рядом вызовов, таких как ограниченный доступ к финансированию, высокий уровень конкуренции, сложности в управлении и маркетинге.

Однако, с правильным планированием, инновационными подходами и поддержкой со стороны государства, малые предприниматели могут успешно развивать свой бизнес и вносить значительный вклад в экономическое развитие. Имея возможность применять передовые технологии, строить гибкие стратегии и быть адаптивными к изменениям на рынке, малые предприятия становятся движущей силой инноваций и драйвером экономического роста. Креативность и способность быстро реагировать на запросы рынка позволяют этому сектору преодолевать вызовы и находить новые возможности для развития. Государственная поддержка через программы кредитования, налоговые льготы и консультации [1, с. 17].

Малое предпринимательство является существенной составляющей экономической системы и играет значительную роль в ее функционировании. Этот сектор включает в себя небольшие компании, стартапы, семейные бизнесы, индивидуальных предпринимателей и микропредприятия [2, с. 152]. Его важность заключается во множестве аспектов:

1) Создание рабочих мест - малые предприятия являются важным источником новых рабочих мест. Они способствуют снижению уровня безработицы и создают возможности для профессионального роста.

2) Стимулирование инноваций: Малые компании часто оказываются более гибкими в внедрении новых технологий и идей. Они могут экспериментировать с инновациями, что способствует развитию новых продуктов, услуг и подходов к бизнесу.

3) Поддержка конкуренции: Участие малого бизнеса в экономике способствует созданию здоровой конкурентной среды. Конкуренция между предприятиями стимулирует эффективность, инновации и повышение качества товаров и услуг.

4) Укрепление социальной структуры: Малые предприятия могут быть важным фактором в укреплении социальной структуры общества. Они часто оказывают влияние на местные сообщества, способствуя развитию инфраструктуры и социальной ответственности.

5) Стимулирование регионального развития: Малые предприятия могут быть основой для развития отдаленных и малонаселенных регионов. Они способствуют распределению доходов и развитию экономики в местах, где крупные компании могут не заинтересованы в инвестировании.

Существуют критерии, которым субъект МСП должен соответствовать, чтобы иметь данный статус. Категории субъектов малого и среднего предпринимательства представлены в (таблице 1).

Таблица 1 – Категории субъектов Малого и среднего предпринимательства

Категории субъектов МСП	Занятость на предприятии	Оборот предприятия	Критерий независимости происхождения
1	2	3	4
Микропредприятие	До 15 человек	До 120 млн. руб.	Доля всех участников не больше 25% от уставного капитала. Совокупная доля. Сторонних организаций, в уставном капитале компании, не более 49%.
Малое предприятие	От 16 до 100 человек	До 800 млн. руб.	
Среднее предприятие	От 101 до 250 человек	До 2 млрд. руб.	

В России микропредприятие определяется в соответствии с Федеральным законом "О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации". Основные критерии, определяющие микропредприятия в России:

1) Численность работников: микропредприятие в России характеризуется небольшим количеством сотрудников - не более 15 человек;

2) Годовой объем выручки: годовой объем выручки в пределах 120 миллионов рублей также является важным критерием для определения микропредприятий.

Микропредприятия в России могут включать в себя различные виды бизнеса: от маленьких семейных предприятий до небольших производственных компаний или предоставляющих услуги. Они обычно отличаются более легкой структурой управления, более гибкими процессами принятия решений и часто более непосредственным взаимодействием с клиентами. Микропредприятия в России также могут находиться подопределенными налоговыми льготами и режимами упрощенного ведения бухгалтерского учета. Это призвано способствовать развитию малого бизнеса, упрощая для них налоговые и административные обязательства. Понятие микропредприятия в России играет важную роль в контексте поддержки и стимулирования малого и среднего бизнеса в стране, способствуя развитию предпринимательской активности и экономическому росту.

В России малое предприятие регулируется законодательством и определяется согласно Федеральному закону "О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации".

Основные критерии для определения малого предприятия в России включают:

1) Численность работников: среднесписочная численность работников в малом предприятии не должна превышать 100 человек. Однако существует различие в установленных лимитах для различных видов деятельности и отраслей;

2) Годовой объем выручки: годовой доход или выручка от реализации продукции (работ, услуг) не должна превышать определенные установленные величины. Обычно этот показатель составляет до 800 миллионов рублей в зависимости от отрасли и вида деятельности;

3) Самостоятельность предприятия: одним из ключевых аспектов определения малого предприятия является его самостоятельность как хозяйствующего субъекта, а именно отсутствие контроля крупных организаций

или государственных структур;

Малые предприятия в России могут заниматься различными видами деятельности - от производства товаров до оказания различных услуг. Они могут быть как индивидуальными предпринимателями, так и юридическими лицами, включая ООО (общества с ограниченной ответственностью) и другие формы организации.

Малые предприятия имеют свои особенности в налогообложении и могут иметь ряд преимуществ, таких как упрощенные налоговые режимы, льготы по налогам и иные меры поддержки со стороны государства для стимулирования их развития и устойчивости.

В России понятие "среднее предприятие" не имеет четкого законодательного определения, как это есть для малых предприятий или микропредприятий. Законодательство определяет малые и средние предприятия в рамках общего понятия малого и среднего предпринимательства, но среднее предприятие как таковое не имеет четких установленных критериев в рамках отдельного законодательного акта.

Тем не менее, можно использовать общепринятое представление о среднем предприятии на основе отличий от малых и крупных предприятий:

1) Численность работников: средние предприятия обычно имеют более значительную численность работников, до 250 человек;

2) Годовой объем выручки: среднее предприятие может иметь выручку до 2 млрд. руб.;

3) Структура управления: они могут иметь более сложную структуру управления и производства по сравнению с малыми предприятиями, но могут сохранять относительную гибкость в принятии решений по сравнению с крупными компаниями.

Уровень инвестиций и рынок: Средние предприятия могут иметь более значительные инвестиции в производство и развитие, но при этом находятся в менее конкурентной позиции на рынке по сравнению с крупными корпорациями.

Рыночное позиционирование: они обычно находятся в промежуточном положении между малыми и крупными предприятиями как по своему влиянию на рынке, так и по структуре и способам управления.

Таким образом, средние предприятия могут быть определены как более крупные по численности персонала и объему выручки, чем малые предприятия, но они не достигают масштабов и влияния крупных корпораций. Важно отметить, что точные критерии для классификации средних предприятий в России могут быть установлены в рамках специальных законодательных актов или регулятивных органов в зависимости от конкретного контекста и потребностей экономики страны.

Финансовые аспекты играют критическую роль в развитии малого предпринимательства. Для успешного становления и роста малого бизнеса необходим доступ к финансированию, эффективное управление финансами и обеспечение финансовой устойчивости [3, с. 44].

Малые предприниматели часто сталкиваются с проблемой доступа к финансированию, но существует несколько источников, из которых они могут получить необходимые средства: банковские кредиты и займы.

Банковские кредиты: Многие банки предлагают специальные программы кредитования для малых предприятий. Это может быть как обеспеченные, так и необеспеченные кредиты под различные цели: оборотные средства, приобретение оборудования, расширение бизнеса и т. д.

Микрокредитование: Микрофинансовые организации предоставляют микрозаймы малому бизнесу, часто без требования обеспечения или с минимальными формальностями.

Для упрощения развития МСП существуют виды льготных программ кредитования для стимуляции развития:

- Государственная поддержка.

Государственные программы: Многие страны предлагают программы поддержки малого бизнеса, включающие в себя субсидии, гранты, льготные кредиты или гарантии по займам, налоговые льготы и другие меры стимулирования.

- Частные инвестиции и венчурный капитал.

Частные инвесторы: Инвесторы могут инвестировать свои средства в малые предприятия в обмен на долю в бизнесе. Это может быть в форме частного инвестирования или венчурного капитала.

- Краудфандинг и другие альтернативные источники.

Краудфандинг: Малые бизнесы могут использовать онлайн-платформы краудфандинга для привлечения средств от большого числа людей для финансирования своих проектов или идей.

- Лизинг и факторинг

Лизинг: Малые предприятия могут использовать лизинг для приобретения оборудования или других активов, оплачивая арендную плату в течение определенного периода времени.

Факторинг: это способ получения краткосрочного финансирования путем продажи своих дебиторских обязательств (неоплаченных счетов) специализированной организации.

Кроме того, для малых предпринимателей важно также уметь эффективно управлять своими финансами, иметь четкое финансовое планирование и умение оценивать финансовые потребности своего бизнеса [3, с. 230]. Они также могут обратиться к консультантам по финансам или бизнес-менторам для получения помощи в планировании и управлении финансами. Анализ и учет возможных налоговых рисков, связанных с особенностями деятельности предприятия и изменениями в налоговом законодательстве [3 с. 269].

Налоговые льготы и субсидии являются эффективными инструментами поддержки малых и средних предприятий (МСП). Вот несколько способов, как они могут помогать:

- Снижение налоговых ставок: Государство может устанавливать специальные налоговые ставки для МСП, которые ниже, чем для крупных предприятий. Это снижает налоговую нагрузку на предпринимателей и позволяет им сохранить больше средств для развития бизнеса.

- Льготы по налогу на прибыль: Государство может предоставлять МСП льготы по налогу на прибыль, такие как сниженные ставки налога, освобождение от уплаты налога на прибыль в течение определенного периода времени после

создания предприятия или освобождение от уплаты налога на прибыль на доходы, полученные от определенных видов деятельности.

- Льготы по налогу на добавленную стоимость (НДС): МСП могут иметь право на льготы по НДС, такие как упрощенная система налогообложения или освобождение от уплаты НДС при экспорте товаров или услуг.

- Субсидии на зарплаты и социальные отчисления: Государство может предоставлять субсидии на зарплаты МСП, особенно в периоды экономического кризиса или временных затруднений. Это помогает предприятиям сохранять рабочие места и избегать сокращений персонала.

- Субсидии на инновации и исследования: Государство может предоставлять субсидии МСП для финансирования исследовательских и развивающих работ, внедрения новых технологий и разработки инновационных продуктов. Это стимулирует инновационную деятельность и повышает конкурентоспособность предприятий.

- Субсидии на экспорт: МСП могут получать субсидии или компенсации за расходы, связанные с экспортом товаров или услуг. Это помогает МСП расширить свой бизнес за пределы национального рынка и увеличить свою конкурентоспособность на мировом рынке.

- Поддержка налогового администрирования: Государство может предоставлять МСП бесплатные или льготные услуги по налоговому администрированию, такие как консультации по налоговым вопросам, помощь в подготовке налоговой отчетности и т. д.

Налоговые льготы и субсидии помогают улучшить финансовое положение МСП, стимулируют их развитие и укрепляют их конкурентоспособность. Разработка и реализация эффективной налоговой стратегии играют важную роль в устойчивости и успешности малого предпринимательства, позволяя минимизировать налоговые риски и оптимизировать финансовые ресурсы компании [4 с. 49].

Таким образом, во второй главе рассматривались финансовые особенности данных субъектов экономики, за счет чего и кого происходит финансовая поддержка, методы ведения налогового учета и пути к его упрощению.

Мы рассмотрели основы малого предпринимательства его сущность и виды, а также специфика финансирования, помощь государства и правильное ведение бизнеса, на что нужно обращать внимание и как просчитывать те или иные аспекты.

Малое предпринимательство представляет собой важную составляющую экономической системы, оказывающую существенное влияние на ее развитие и структуру. Оно выступает в качестве ключевого двигателя экономического роста, способствуя инновациям, созданию новых рабочих мест и обогащению социальной ткани общества.

Кроме того, важно обратить внимание на финансовые аспекты развития малого предпринимательства. Предоставление доступных и разнообразных источников финансирования, налоговые льготы, а также государственная поддержка через программы и инструменты стимулирования имеют важное значение для устойчивого развития этого сектора. Обеспечение доступности финансовых ресурсов и создание благоприятной инвестиционной среды стимулируют рост

малого предпринимательства [5 с. 28].

Малое предпринимательство – это очень важный субъект в экономике любой страны, так как он покрывает большинство потребностей.

Чтобы стимулировать появление и развития МСП в России, необходима: поддержка государство, правильное планирование, качественное финансирование и четкое ведение учета.

Список литературы:

- [1] 1.Кисюгло Т. В., Медведева О. С. Роль малого бизнеса в рыночной экономике // Экономика и бизнес: теория и практика. – 2023. – №. 5-2 (99). – с.17.
- [2] Ашмарина С. И., Мантуленко В. В. Развитие малого и среднего бизнеса в российских регионах: ценностные и поведенческие аспекты с точки зрения науки и образования // Интеграция высшего образования и корпоративного сектора в новой социальной среде. – 2020. – с. 152.
- [3] Барашьян В. Ю., Лапоногова А. А., Нор-Аревян М. П. особенности и пути повышения эффективности финансового менеджмента на предприятии малого бизнеса // экономический рост как основа устойчивого развития России. – 2021. – с. 44
- [4] Грачёва Н. П., Сысоев Н. Л., Ремизова А. А. Оценка налоговых рисков на базе бухгалтерской отчетности ОАО «Агрофирма Екатеринбургская» Шербакульского района Омской области // Актуальные вопросы современной экономики. – 2020. – №. 6. – с. 269.
- [5] Филонов С. С. Опыт управленческого регулирования сферы предпринимательской деятельности с учётом концепции устойчивого развития // Управление образованием: теория и практика. – 2023. – Т. 13. – №.4. – с. 49.

Электронные ресурсы

- [1] КонсультантПлюс [Электронный ресурс] <https://www.consultant.ru>, (дата обращения: 28.02.2024)
- [2] Информационная система 1С:ИТС [Электронный ресурс] <https://its.1c.ru/db/bizlegsups/content/158/hdoc>, (дата обращения: 14.03.2024)
- [3] РБК [Электронный ресурс] <https://www.rbc.ru>, (дата обращения: 02.03.2024)

Международное сотрудничество ЦБ РФ и его роль в обеспечении финансовой стабильности

Хусайнов З.Д.

студент 1 курса, напр. «Экономические науки»,
профиль спец. «Банковское дело»

научный руководитель:

Варганова М.В.,

преподаватель КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: Статья посвящена рассмотрению роли сотрудничества в обмене опытом и информацией между банками различных стран, роли международных финансовых институтов в регулировании финансовых рынков, а также влиянию совместных действий на обеспечение финансовой стабильности. Основное

внимание уделяется совместной деятельности банков для поддержания устойчивости мировой финансовой системы.

Ключевые слова: Центральный банк, Председатель Центрального банка Российской Федерации, Совет директоров Банка России, Национальный финансовый совет, Центральный аппарат, международное сотрудничество, Международные финансовые институты, денежно-кредитная политика.

Центральный Банк – это орган, отвечающий за проведение денежно-кредитной политики, функционирование платежно-расчетной системы и надзор за финансовым сектором национальной экономики или группы государств.

Банк России является юридическим лицом, его уставный капитал и иное имущество находятся в собственности Федерации. Банк России обладает имущественной и финансовой независимостью и самостоятельно распоряжается своим имуществом, в том числе золотовалютными резервами, в соответствии с целями и порядком, установленными Федеральным законом "О Центральном банке Российской Федерации)".

В Центральном банке действует иерархическая система управления: Председатель Центрального банка Российской Федерации – руководитель Банка России. Назначается Государственной думой по представлению президента сроком на пять лет. В настоящее время председателем является Эльвира Сахипзадовна Набиуллина (в должности с 24 июня 2013 года).

Совет директоров - является коллегиальным органом, определяющим основные направления деятельности Центрального банка, осуществляющим контроль и руководство.

В соответствии со статьей 15 Федерального закона "Центральный банк Российской Федерации (Банк России)" Совет директоров Банка России состоит из Президента Банка России и 14 директоров. Члены Совета директоров являются резидентами Банка России и назначаются Государственной Думой на пятилетний срок по представлению Президента Банка России по согласованию с Президентом Российской Федерации.

Государственный финансовый совет - является коллегиальным органом Банка России. Государственный финансовый совет состоит из 12 членов, двое из которых назначаются Государственной Думой из числа депутатов Государственной Думы, трое - Государственной Думой из числа депутатов, трое - Президентом Российской Федерации и трое - Правительством Российской Федерации. Кроме того, в состав Государственного фискального совета входит Председатель Банка России.

Статьей 75 Конституции Российской Федерации установлен особый конституционно—правовой статус Центрального банка Российской Федерации, определено его исключительное право на осуществление денежной эмиссии (часть 1) и в качестве основной функции — защита и обеспечение устойчивости рубля (часть 2). Статус, цели деятельности, функции и полномочия Банка России определяются также Федеральным законом 10 июля 2002 года № 86—ФЗ «О Центральном банке Российской Федерации (Банке России)» и другими федеральными законами.

К основным функциям Центрального Банка относят:

- Взаимодействие с Правительством Российской Федерации разработка и проведение единой государственной денежно-кредитной политике.
- Разработка и проведение политики развития и обеспечения стабильности функционирования финансового рынка Российской Федерации.
- Монопольное осуществление эмиссии наличных денег и организация наличного денежного обращения.
- Организация системы рефинансирования для кредитных организаций (является кредитором последней инстанции).
- Установление правила осуществления расчетов в Российской Федерации. осуществление надзора и наблюдения в национальной платежной системе.

Центральные банки играют важную роль в координации и проведении национальной денежно-кредитной политики. Денежно-кредитная политика – это действия, предпринимаемые центральным банком для контроля денежной массы и процентных ставок в экономике страны. Целью денежно-кредитной политики является обеспечение стабильности цен, полной занятости и экономического роста [1, с. 18].

Международное сотрудничество между центральными банками важно для обеспечения глобальной экономической стабильности и роста. Центральные банки разных стран часто сотрудничают для решения общих проблем и координации своей политики для достижения общих целей. Это сотрудничество включает в себя:

- Совместное инвестирование
- Обмен информацией и опытом
- Совместные исследования
- Обмен кадрами
- Регулирование мировых финансовых потоков
- Сотрудничество международных финансовых институтов.
- Золотовалютные резервы
- Кредитование и совместная помощь

Совместное инвестирование центральных банков - эффективный способ управления резервами и обеспечения стабильности и роста финансовых активов банков. Оно также позволяет снизить инвестиционный риск за счет разделения портфеля между несколькими центральными банками. Это снижает влияние потенциальных финансовых потерь. Объединение сил и ресурсов нескольких центральных банков в инвестициях позволяет снизить операционные издержки, связанные с управлением активами и мониторингом динамики рынка. Совместное инвестирование может способствовать обмену знаниями, опытом и передовой практикой между центральными банками и повышению квалификации и качества управления активами. Совместное инвестирование способствует повышению прозрачности управления активами центральных банков и помогает повысить доверие инвесторов и финансовых рынков.

Одним из ключевых способов, с помощью которого центральные банки могут сотрудничать на международном уровне, является обмен информацией и передовой практикой. Обмениваясь знаниями и инсайтами по денежно-кредитной политике, центральные банки могут перенимать опыт друг друга и совершенствовать свои собственные стратегии контроля инфляции. Сотрудничество в обмене информацией и опытом может оказать положительное

влияние на эффективность деятельности банков и на стабильность мировой финансовой системы. Обмен информацией и опытом между банками может охватывать области монетарной политики, регулирования финансовых рынков, банковского надзора и других аспектов финансовой деятельности. Путем обмена информацией и опытом банки могут узнавать о передовых методах управления рисками, обеспечения финансовой устойчивости [1, с. 27].

Совместные исследования имеют большое значение для финансовой системы и экономики в целом. Путем проведения совместных исследований банки могут обмениваться знаниями, опытом и экспертизой в различных областях, таких как макроэкономическая политика, регулирование финансовых рынков, управление рисками, стабильность финансовой системы, и другие важные темы. Совместные исследования могут также способствовать развитию новых методов анализа и прогнозирования, что в конечном итоге может улучшить действия банков в условиях изменяющейся экономической среды. Кроме того, такие исследования могут помочь в выявлении и анализе тенденций и вызовов, с которыми сталкиваются центральные и национальные банки, и способствовать разработке более эффективных стратегий и политик. Совместные исследования также стимулируют обмен интеллектуальными ресурсами и последовательностями действий между банками, что способствует укреплению их взаимодействия. К совместным исследованиям относятся: анализ макроэкономических показателей (инфляция, ВВП, безработица и т.д.), разработка новых технологий для большей цифровизации всей системы, публикация результатов исследований и отчетов для информирования общественности.

Обмен кадрами между банками – это способ обогащения банковского персонала опытом работы за рубежом, обменом знаниями и передачей передовых практик. Обмен кадрами помогает сотрудникам центральных и национальных банков расширить свои знания, улучшить навыки и подойти к решению банковских задач с более широкой перспективы. Этот вид сотрудничества способствует развитию банковской системы в целом и обмену передовыми практиками между странами. Ниже приведены способы обмена кадрами:

- Стажировки и обучение: Сотрудники центральных и национальных банков могут отправляться на стажировки или профессиональное обучение за границу, где они знакомятся с передовыми методами работы, чтобы впоследствии применить их в своей стране.

- Обмен опытом и информацией: Международные банки организуют регулярные встречи и семинары, где сотрудники обмениваются опытом, знаниями и лучшими практиками в сфере банковского дела.

- Рабочие группы и проекты: Участие сотрудников из разных стран в совместных рабочих группах и проектах способствует обмену опытом и взаимному обучению.

- Профессиональные конференции и семинары: Проведение конференций и семинаров позволяет представителям центральных и национальных банков обсудить ключевые вопросы финансового регулирования, обменяться мнениями о текущем состоянии мировой экономики, рассмотреть новые тенденции в финансовом секторе и выработать совместные стратегии по улучшению финансовой стабильности [2, с. 79].

Международное сотрудничество играет решающую роль в регулировании глобальных финансовых потоков. Это сотрудничество обеспечивает координацию между различными странами, помогает отслеживать финансовые риски и поддерживает финансовую стабильность в глобальном масштабе. Центральные банки выполняют ключевые функции в экономике, такие как формулирование и реализация денежно-кредитной политики, контроль инфляции, обеспечение стабильности финансовой системы и регулирование финансовых рынков. Международное сотрудничество между этими банками позволяет им разрабатывать совместные стратегии регулирования глобальных финансов. Взаимодействие между центральными банками играет ключевую роль в предотвращении финансовых кризисов и в оперативном реагировании на возможные проблемы. Сотрудничество способствует сглаживанию колебаний на финансовых рынках и укреплению доверия инвесторов к мировой экономике. Борьба с отмыванием денег и финансированием терроризма выделяется как один из важных аспектов международного сотрудничества. Центральные банки различных стран ведут совместную работу по усилению международного контроля за финансовыми операциями и разработке совместных мер для предотвращения незаконных финансовых действий.

Международное сотрудничество международных финансовых институтов играет решающую роль в современной глобальной экономике. Это сотрудничество становится все более важным в связи с глубокой взаимозависимостью финансовых рынков разных стран и растущими экономическими вызовами. Международные финансовые институты, включая Международный валютный фонд (МВФ), Всемирный банк, Банк международных расчетов (БМР) и другие, играют значительную роль в поддержании финансовой стабильности, стимулировании экономического развития и борьбе с международными финансовыми кризисами. Центральные и национальные банки, в свою очередь, отвечают за проведение денежно-кредитной политики, контроль инфляции, управление валютными резервами, надзор за финансовыми институтами и обеспечение стабильности финансовой системы на национальном уровне. Обмен опытом, информацией и технологиями между финансовыми институтами, необходим для повышения эффективности и прозрачности финансовых операций. Совместное решение проблем для поддержания стабильности мировой финансовой системы и противостояния вызовам глобальной экономики возможно только при условии тесного сотрудничества и совместных усилий всех участников финансового сообщества [3, с. 58].

Золотовалютные резервы (ЗВР) – это высоколиквидные активы, находящиеся в резервах на собственной территории и на счетах коммерческих банках. Резервы нужны для выплаты валютного долга страны, оплаты критического импорта или стабилизации валютного рынка. При этом для традиционного финансового кризиса нужна валюта, а для геополитического – золото. Резервы России зависят от нескольких основных факторов: стоимости нефти и газа на мировом рынке, курсов валют, в которых выражены ЗВР, а также процентов по депозитам и сделкам РЕПО. Также ЗВР используют для выполнения социальных обязательств, корректировки платежного баланса, если импорт существенно превышает экспорт. Полезны ЗВР и для преодоления глобальных кризисных явлений. Крупные ЗВР позволяют

стране вести суверенную финансовую политику и минимизировать зависимость от внешних кредиторов. Величина резервов влияет на репутацию страны, ее кредитный рейтинг и инвестиционную привлекательность. Большие запасы позволяют планировать государственные финансы на длительный срок, купируя многие экономические и политические риски. финансовая подушка безопасности государства служит опорой для пенсионной системы. Даже в сложных экономических условиях резервы позволяют не оставить пенсионеров без средств к существованию. В свое время Фонд национального благосостояния — ФНБ, задумывался именно как фонд развития российской пенсионной системы на долгую перспективу. Государство уже не раз обращалось к ФНБ для восполнения дефицита бюджета пенсионного фонда. ФНБ формируется за счет излишков нефтегазовых доходов бюджета при высокой цене на энергоресурсы. К 1 мая 2023 года размер фонда составлял 12,5 трлн рублей, или 155 млрд долларов. Большая часть этих денег хранится на счетах в Банке России и входит в состав золотовалютных резервов страны. Таким образом, ФНБ — это часть ЗВР. Анализ состава ЗВР, — это доли валютных резервов и золота. К началу весны 2023 года золото составляло 25% от российского ЗВР или 148,6 млрд долларов. На валютные резервы, соответственно, приходилось 75%, или 447 млрд долларов [3, с. 88].

Кредитование и взаимная поддержка играют важную роль в сотрудничестве, особенно во время финансовых кризисов и экономических трудностей. В условиях нехватки ликвидности на международных финансовых рынках центральные банки могут предоставлять кредиты другим центральным банкам. Это помогает обеспечить стабильность финансовой системы и смягчить последствия кризисов, способствуя восстановлению устойчивости. Также центральные банки могут соглашаться на предоставление кредитных линий или использование валюты для обеспечения стабильности обменных курсов. Благодаря предоставлению кредитов и финансовой поддержки, центральные банки способствуют устойчивому экономическому развитию в странах-партнерах, что благоприятно сказывается на международной экономике. В конечном итоге, путем стимулирования устойчивого экономического роста в странах-партнерах, центральные банки оказывают положительное влияние на мировую экономику.

В заключении стоит отметить, что в банковской сфере международное сотрудничество является одним из самых главных аспектов. Центральные банки играют роль регуляторов всей мировой банковской системы, а их сотрудничество способствует их совместному развитию. Своевременный обмен информацией позволяет достичь более эффективного контроля ключевых финансовых показателей, а также это в разы понижает риски возникновения кризиса. Это позволяет им эффективно реагировать на финансовые кризисы, обеспечивать стабильность валютных курсов, содействовать развитию международной торговли и инвестиций. Подобного рода содружество также способствует укреплению доверия на мировых финансовых рынках и содействует устойчивому экономическому росту. Взаимодействие в области цифровизации и безопасности позволяет минимизировать всякого рода риски, а также это повышает эффективность борьбы с отмыванием денег. Международное сотрудничество необходимо, ведь оно

является ключевым элементом поддержания стабильности мировой финансовой системы.

Список литературы:

- [1] Абрамова, М. А., Структура и функции Центрального банка Российской Федерации: учебное пособие / Абрамова М. А. – Москва: КноРус, 2019. – 205 с.
- [2] Акимов, О. М., Современные цифровые деньги и платежные системы. : учебное пособие / Акимов О. М., Ларина О. И. – Москва : КноРус, 2022. – 181 с.
- [3] Криворучко, С. В., Новации в развитии национальной платежной системы. : учебное пособие / Криворучко С. В. – Москва : КноРус, 2023. – 245 с.

Электронные ресурсы

- [1] КонсультантПлюс [Электронный ресурс] <https://www.consultant.ru/>, (дата обращения: 14.02.2024)
- [2] Официальный сайт сетевых ресурсов президента РФ [Электронный ресурс] <http://www.kremlin.ru/>, (дата обращения: 24.02.2024)
- [3] Центральный банк Российской Федерации [Электронный ресурс] <https://www.cbr.ru/>, (дата обращения: 18.02.2024)

Причины и статистика заболеваемости в зимнее время года в РФ

Сафонов И.А., Сурков Д.В.

студенты 2 курса,

напр. «Информационные системы и программирование»

КМПО РАНХИГС

научный руководитель:

Вотякова М.А.,

преподаватель

КМПО РАНХИГС, г. Москва

Аннотация: в данной исследовательской работе мы опишем возможные причины и покажем статистику заболеваемости людей в РФ в зимнее время года. Постараемся объяснить, что надо делать и как предупредить возможные заболевания. Покажем план развития здравоохранения в РФ на 24 год и проведём анализ полученной информации. А также дадим рекомендации по которым возможно обеспечить наиболее низкий уровень заболеваемости в учебных заведениях.

Ключевые Слова: статистика, заболеваемость, анализ, здравоохранение, здоровье человека.

Актуальность

Тема исследовательской работы является крайне актуальной, поскольку заболеваемость в зимний период в России гораздо выше, чем в другие времена года. Изучение статистики заболеваемости разных возрастных групп в зимнее время позволит лучше понять, какие возрастные категории более уязвимы перед вирусами и другими болезнями зимой. Кроме того, данная тема актуальна для принятия мер по обеспечению здоровья населения, что может включать в себя: проведение информационных кампаний, вакцинаций, усиление мер по гигиене.

История

История здравоохранения начинается с древних времен, когда церкви и монастыри предоставляли медицинскую помощь населению. Однако современная система здравоохранения началась формироваться в 19-м веке. В 1864 году было проведено масштабное реформирование здравоохранения, которое привело к созданию медицинских учреждений, внедрению медицинского образования и реализации государственной программы по борьбе с эпидемиями и инфекционными заболеваниями. Следующий график (график 1) иллюстрирует численность медицинских кадров в России (в тыс.), в периоде с 1960 до 2022 года, созданный по статистике с сайта "rosstat.gov.ru"



График 1 — График численности врачей в России на период с 1960 по 2022 года.

В начале 20-го века была создана система обязательного медицинского образования, которая позволила обеспечить доступ населению к медицинской помощи за счет обязательных взносов. В советское время здравоохранение стало одно из основных отраслей государственной политики. Быстро развивались медицинская наука и медицинская индустрия. Также начала внедряться бесплатная система здравоохранения. В 1990-е года произошла частичная приватизация медицинских учреждений, начали развиваться частные больницы и поликлиники. В настоящее время медицина продолжает развиваться. В РФ здравоохранение бесплатно для всех слоев населения. Внедряются новые технологии и методы лечения, проводятся программы по профилактике заболеваний.

График самых популярных профессий в сфере медицины за 2022 год, в тыс(рисунок 1)

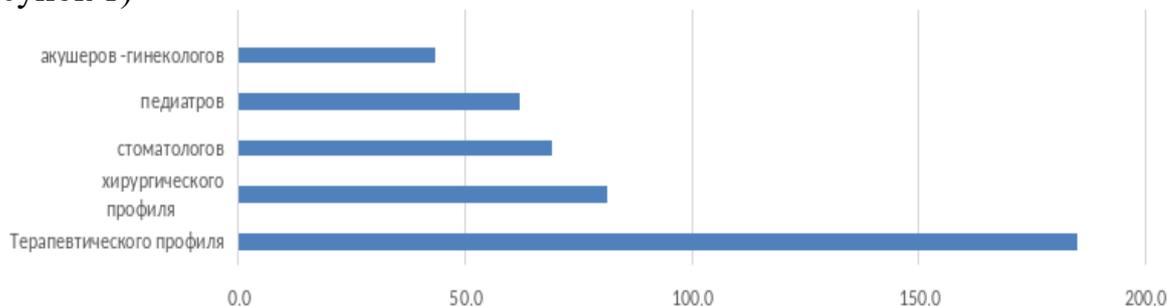


График 2 - График самых популярных профессий в сфере медицины за 2022 год, в тыс.

Данные взяты с сайта "rosstat.gov.ru"

Главная составляющая человеческой жизни - здоровье, обязанность каждого человека заключается в том, чтобы соблюдать здоровый образ жизни. Характеристикой здорового образа жизни является: сбалансированное питание, физическая активность, сон, управление стрессом, отказ от вредных привычек, гигиена, вакцинация, своевременная медицинская помощь и социальная активность. Всё это позволяет человеку оставаться здоровым на протяжении всей своей жизни, однако в Информационной эре всё сильно усложнилось, благодаря мобильным устройствам, различным гаджетам и даже компьютерам, люди стали меньше проводить времени на воздухе, посещать различные мероприятия, заниматься спортом, из-за чего сильно поднялась заболеваемость среди населения. Об увеличении болезни системы кровообращения следует статистика по заболеваемости с официального сайта “rosstat.gov.ru”, выноска с сайта:

В период с 2000 по 2022-23 гг. зарегистрировано 89684,4 случая болезни с системой кровообращения у пациентов с диагнозом, установленным впервые в жизни. Также хочется заметить, что ежегодный рост заболеваемости примерно составляет 3,3%, а с 2021 – 2022-23 гг. 10,6%.

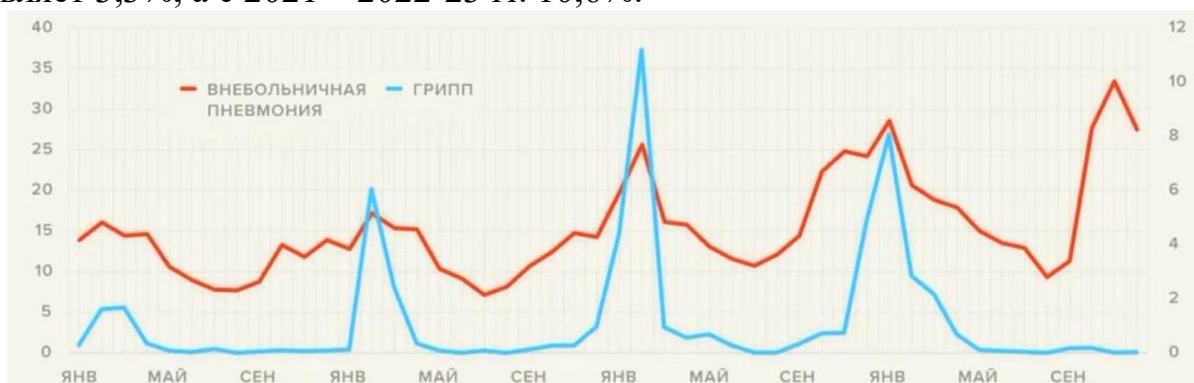


График 3 — График показывает рост заболеваемости внебольничной пневмонией и гриппом.

Исследования, в которых анализ данных включал диапазон температур от -30°C до 30°C , показали, что заболеваемость острыми респираторными инфекциями начинает увеличиваться при температуре воздуха от 0°C до -5°C , а среди заболеваний в исследовании доминировали простуда и фарингит, частота которых увеличивалась с уменьшением температуры.

Инфекции нижних дыхательных путей, такие как пневмония, возникали чаще при температуре от 0°C до 10°C , а дальнейшее снижение или повышение температуры снижало риск. Отличия в моделях заболеваемости у верхних и нижних дыхательных путей объясняются разными механизмами подогрева вдыхаемого воздуха. При этом инфекции нижних дыхательных путей иногда сопровождают простудные заболевания.

За вторую неделю 2023 года на территории РФ зарегистрировано почти 893 тыс. случаев заболевания гриппом и ОРВИ, что на 53% больше по сравнению с предыдущей неделей. Рост количества зарегистрированных случаев заболевания гриппом и ОРВИ связан с возобновлением активности населения и увеличением обращений за медицинской помощью после праздников.

Также существуют движения, которые ВОЗ считает одной из глобальных проблем здравоохранения - движение за “Антивакцинаторство”. Это общественное движение, которое пропагандирует, как понятно из названия, не вакцинироваться,

что в свою очередь, увеличивает риски быть заражённым серьёзными заболеваниями, такими как туберкулёзом, гепатитом, столбняком и другими, от которых, начиная с очень раннего возраста, прививают детей. Сама вакцинация представляет процесс иммунизации организма, так в Англии 18 века Эдвард Дженнер вводил людям маленькую дозу коровьей оспы, чтобы люди получили иммунитет к этой болезни, и, следовательно, сохранили себе жизнь.

Помимо вышеперечисленных проблем, в 2020 году в Россию пришла короновирусная инфекция Covid – 19. Данная короновирусная инфекция является острым инфекционным заболеванием, относящимся к группе ОРВИ, характеризуется высокой способностью распространения от человека к человеку, а тяжёлые формы могут привести к серьёзным осложнениям и смерти. Во время пандемии короновируса в России наилучшие способы борьбы с инфекцией являлись: вакцинация, соблюдение гигиеничных мер, социальное дистанцирование, а также изоляция и карантин. Также учёными было выяснено, что в некоторых случаях, последствием короновирусной инфекции может являться осложнение на сердечно - сосудистую систему.

Представляем анализ, взятый с графика сайта “coronavirus-monitor.info”, в котором есть статистика заражений короновирусом в РФ в периоде с 06.03.20 по 09.06.22. Заболеваемость данной инфекцией происходит волнообразно, наибольшее кол-во заболеваний приходится на 11.02.22 и 12.02.22, примерно 406 тысяч заражений.(график 4)

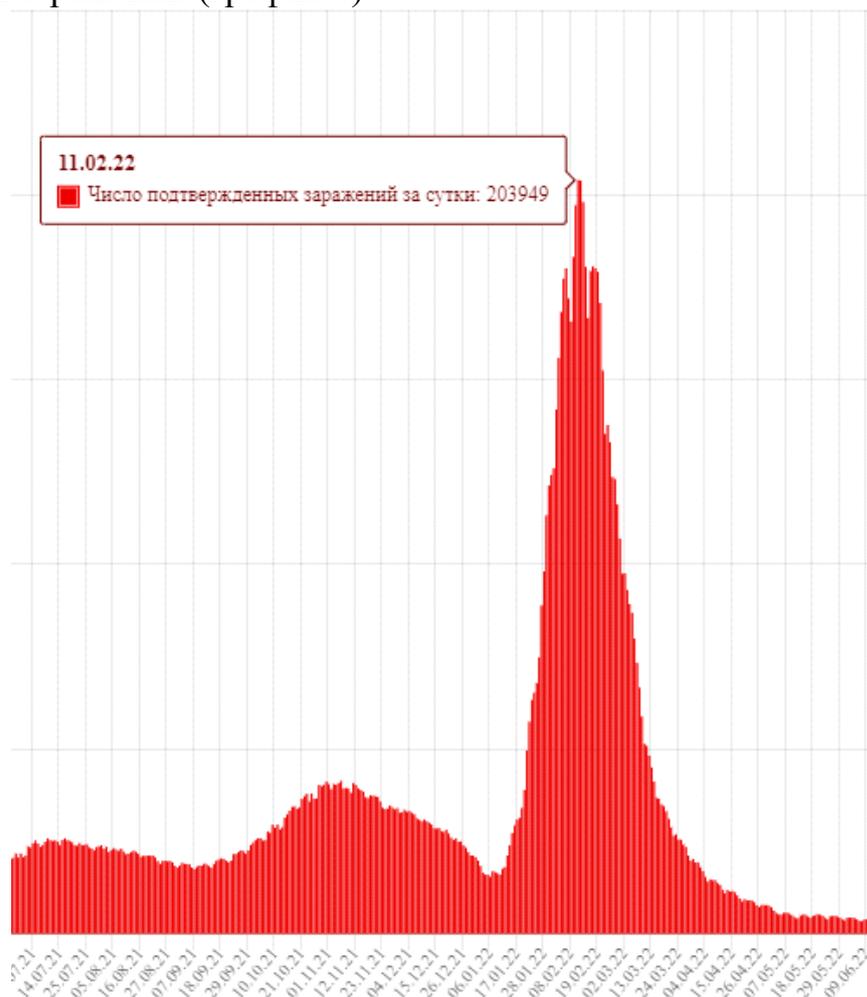


График 4 — График показывает рост заболеваемости людей короновирусом в сутки,

в тыс.

План развития здравоохранения РФ

Основной план на 2018-2025 гг. представлен с сайта “minzdrav.gov.ru”, отсюда можно выделить основные моменты:

Первичная медико-санитарная помощь.

Развитие и модернизация сети поликлиник и медицинских пунктов на первичном уровне.

Для улучшения системы здравоохранения необходимо повышать квалификацию и привлекать медицинские кадры, внедрять телемедицину.

В рамках борьбы с сердечно-сосудистыми заболеваниями нужно создавать центры профилактики и лечения, проводить информационные кампании, а также развивать систему ранней диагностики и лечения.

Для борьбы с онкологическими заболеваниями требуется расширить сеть онкологических центров, внедрить современные методы диагностики и лечения рака, а также проводить образовательные программы по раннему выявлению и профилактике.

Развитие детского здравоохранения предполагает создание современной инфраструктуры, обучение врачей, специализированных в детской медицине, а также усиление системы подготовки и повышения квалификации медицинских кадров.

Для развития национальных медицинских исследовательских центров необходимо инвестировать в инновационные медицинские технологии и исследования, а также содействовать внедрению научных разработок в практику.

Российская Госпрограмма и Национальный проект "Здравоохранение" нацелены на значительное улучшение общественного здоровья. Перенос завершения программы на 2024 год свидетельствует о стремлении к ускоренному достижению поставленных целей. Восемь федеральных проектов концентрируются на различных аспектах медицины, придавая комплексный характер улучшению системы здравоохранения. Приоритет уделяется первичной медицинской помощи, борьбе с сердечно-сосудистыми и онкологическими заболеваниями, а также обеспечению квалифицированными кадрами.

Как колледж может понизить рост заболеваемости инфекциями своих студентов?

В этом разделе собраны рекомендации для избежания возможного распространения новых инфекционных заболеваний.

Прогнозирование заболеваемости. Первое, что следует добавить, это прогнозирование распространения инфекций. Нам следует учесть, что высокая заболеваемость человека приходится на зимне-весенний период, следовательно следует усилить меры предосторожности именно в этот период.

Усиление мер предосторожности. В это пункт можно внести любые действия, которые могут помочь защитить студентов от распространения инфекционных заболеваний. Например: введение полудистанционного формата обучения на период активной заболеваемости. Принципы полудистанционного формата по мнению автора: 1) разделение недели по дням для учащих групп, допустим, что первые 3 дня недели, с понедельника по среду 1 часть групп учится в колледже, а 2 часть групп получает задание дистанционно. А с четверга по

пятницу 1 часть групп учится дистанционно, а 2 часть очно. Во вторую неделю группы меняются местами. Это нужно для разгрузки колледжа от большого количества студентов, что является следствием снижения заболеваемости. В крайних случаях можно перевести учебное заведение полностью на дистанционный формат.

2) На период особо высокой заболеваемости также следует значительно сократить число мероприятий с участием большого количества студентов. 3) Уделять время на информирование студентов об опасностях пандемии и возможности предотвращения увеличения заболеваемости.

Введение системы учёта и контроля заболеваемости. Введение учёта и контроля за учётом заболеваемости студентов. позволит вовремя переводить группу на карантин при обнаружении распространения инфекций.

Создание системы поощрений за правильное поведение. Среди групп будет создан конкурс, который будет определять победившую группу посредством вычислений количества заболевших студентов за период пандемии. Правила очень просты, чем меньше заболело студентов + уровень посещаемости — тем больше шансов у группы победить. Такой пример позволит не только собрать статистику заболеваемости, но и позволит победившей/шем группе/ппам делиться опытом с другими, менее успешными группами.

Заключение

Исследование причин и статистики заболеваемости в зимнее время года в Российской Федерации показало, что зимняя сезонность заболеваний представляет серьезную проблему для здравоохранения страны. С помощью анализа статистики возможно предугадать и предпринять меры для предотвращения большого количества заболевших. Существуют эффективные меры профилактики, которые могут значительно снизить уровень заболеваемости. Однако для разработки более эффективных методов профилактики и лечения сезонных заболеваний требуются дальнейшие исследования.

Список литературы:

[1] [Заболеваемость // Росстат URL: https://rosstat.gov.ru/](https://rosstat.gov.ru/) (дата обращения: 03.02.2024).

[2] [Статистика заражений коронавирусом Covid-19 в России // coronavirus-monitor.info URL: https://coronavirus-monitor.info/country/russia/](https://coronavirus-monitor.info/country/russia/) (дата обращения: 03.02.2024).

[3] [Коронавирус: как не заболеть // НТВ URL: https://www.ntv.ru/cards/4301/](https://www.ntv.ru/cards/4301/) (дата обращения: 10.02.2024).

[4] [Численность медицинских кадров // Росстат URL: https://rosstat.gov.ru/folder/13721](https://rosstat.gov.ru/folder/13721) (дата обращения: 10.02.2024).

[5] [Численность врачей по отдельным специальностям // Росстат URL: https://rosstat.gov.ru/folder/13721](https://rosstat.gov.ru/folder/13721) (дата обращения: 10.02.2024).

[6] [Влияние коронавирусной инфекции \(covid-19\) на сердечно-сосудистую систему // Cyberleninka URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-koronavirusnoy-infektsii-covid-19-na-serdechno-sosudistuyu-sistemu](https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-koronavirusnoy-infektsii-covid-19-na-serdechno-sosudistuyu-sistemu) (дата обращения: 03.02.2024).

вместе с остальными документами.

Налоговый контроль трансфертного ценообразования в РФ: действующая практика и международный опыт

Цветкова Д.А.

студентка курса, напр. «Экономические науки»
профиль спец. «Экономика и бухгалтерский учёт по отраслям»
научный руководитель:

Протасов А.В.

Преподаватель КМПО РАНХиГС,
г. Москва

Аннотация: для многих глобальных фирм и корпоративных олигополий трансфертное ценообразование имеет важное значение. В настоящем исследовании кратко суммируется литература по трансфертному ценообразованию в ее нынешнем виде. В данном исследовании авторы предлагают тщательный анализ исследований трансфертного ценообразования.

Ключевые слова: трансфертное ценообразование, международные корпорации, регулирование трансфертного ценообразования в России.

Трансфертное ценообразование, процесс ценообразования в сделках между и внутри предприятий с одинаковой собственностью и контролем, в последнее время привлекло большое внимание из-за его последствий для экономики, функций и организаций (Kumar *et al.* , 2021). Трансфертное ценообразование — это сложная концепция, определяющая цены на товары и услуги, которыми обмениваются связанные между собой организации, особенно дочерние компании транснациональных корпораций (ТНК). Оно предполагает установление цен на эти транзакции, что может повлиять на распределение прибыли и налоговых обязательств между различными юрисдикциями.

Трансфертная цена используется для определения стоимости взимания платы с другого подразделения, дочерней компании или холдинговой компании за оказанные услуги. Обычно трансфертные цены отражают текущую рыночную цену на этот товар или услугу. Трансфертное ценообразование также может применяться к интеллектуальной собственности, такой как исследования, патенты и роялти.

Чтобы внести ясность и обеспечить общее понимание, важно определить два фундаментальных термина: трансфертное ценообразование и принцип «вытянутой руки». Принцип «вытянутой руки» служит руководящим принципом в трансфертном ценообразовании. Это предполагает, что цены, используемые во внутригрупповых сделках, должны быть сопоставимы с ценами, которые были бы согласованы между несвязанными сторонами в аналогичных обстоятельствах. Другими словами, трансфертные цены должны устанавливаться так, как если бы участвующие организации были независимыми и действовали на расстоянии вытянутой руки.

Транснациональным корпорациям (ТНК) по закону разрешено использовать метод трансфертного ценообразования для распределения доходов между своими дочерними и дочерними компаниями, входящими в состав материнской организации. Однако иногда компании также могут использовать (или

злоупотреблять) эту практику, изменяя свой налогооблагаемый доход, тем самым снижая общие налоги. Механизм трансфертного ценообразования — это способ, с помощью которого компании могут переложить налоговые обязательства в юрисдикции с низкими налогами.

Однако трансфертное ценообразование может также использоваться для нечестных и незаконных целей, таких как уклонение от уплаты налогов путем преднамеренного манипулирования трансфертными ценами, включая завышение или занижение счетов в сделках по трансфертному ценообразованию. Чтобы гарантировать, что трансфертные издержки, оплачиваемые фирмами, эквивалентны затратам между несвязанными предприятиями, правительства полагаются в основном на «рыночное ценообразование» (Kumar *et al.* , 2021). Для политиков и исследователей влияние трансфертного ценообразования на налоговые поступления, особенно в развивающихся странах, стало серьезной проблемой. Транснациональные корпорации (ТНК) обвиняются в перемещении прибыли по мотивам налогообложения, что, как утверждается, подрывает налоговую базу и снижает налоговые сборы в развивающихся странах (Рабочий документ МВФ, 2019г.). В целях борьбы с перемещением доходов из юрисдикций с высокими налогами в юрисдикции с низкими налогами, что приводит к двойному неналогообложению или даже занижению налогообложения, были выдвинуты идеи фундаментальных корректировок в международной налоговой системе (Büttner and Thiemann, 2017г.). Также высказывались опасения по поводу незаконных финансовых переводов, которые стали возможны благодаря трансфертному ценообразованию из-за клептократии, коррупции, государственного шпионажа и организованной преступности. Внимание всего мира также было привлечено к использованию транснациональными компаниями налоговых убежищ для значительного снижения корпоративных налоговых обязательств. В ответ некоторые страны приняли специальное законодательство, направленное на устранение возможности уклонения от уплаты налогов через налоговые убежища.

Хотя принцип «вытянутой руки», который гласит, что трансфертные цены между связанными предприятиями должны быть такими же, как если бы они не были связаны между собой, был общепринятым для предотвращения двойного налогообложения и минимизации потерь налоговых поступлений.

Широта, предоставляемая правилами трансфертного ценообразования, позволила предприятиям выбирать методы трансфертного ценообразования, которые поощряют использование внутренних цен, что привело к перемещению прибыли из стран с высокими налогами в страны с низкими налогами (Davies *et al.* , 2017г.). Налоговые аудиторы считают проверку случаев, связанных с трансфертным ценообразованием, сложной задачей, поскольку транснациональные компании обычно раскрывают мало информации об этих процедурах.

Это особенно актуально для ситуаций, связанных с нематериальными активами. На корпоративную налоговую базу и конкуренцию с отечественным бизнесом сильно влияет перемещение прибыли транснациональными корпорациями (ТНК), использующими стратегии, включая внутригрупповые кредиты, где расположены нематериальные активы, и манипулирование трансфертными ценами.

Использование трансфертного ценообразования транснациональными корпорациями (ТНК) вызвало много дискуссий и интерес в научных кругах. Трансфертное ценообразование устанавливает цены на товары, услуги и интеллектуальную собственность внутри транснациональных организаций, особенно когда производственное предприятие находится за границей и требует принятия решения как о закупках, так и о трансфертном ценообразовании. Поскольку транснациональные корпорации часто используют свой размер и сложность для манипулирования внутренними трансфертными ценами и перемещения прибыли из юрисдикций с высокими налогами в юрисдикции с низкими налогами, снижая общую налоговую ответственность, выбор трансфертных цен может существенно повлиять на налоговые поступления развивающихся стран.

Влияние методов трансфертного ценообразования на налоговые поступления в развивающихся странах широко изучалось в литературе. Согласно исследованиям, такие страны, как Гана и Нигерия, потеряли значительные налоговые деньги из-за транснациональных компаний, лишив их средств для экономического развития. Вот несколько конкретных примеров, показывающих различия между политикой развивающихся стран и транснациональными корпорациями (ТНК) в развитых странах. Например, если компания откладывает международную экспансию в развивающихся странах, ей, возможно, придется обратиться за поддержкой к правительствам принимающих стран для некоторых своих операций. Эта потребность в поддержке может перевесить любые жертвы стратегической независимости. Такая ситуация обычно наблюдалась при японских инвестициях за границу, где японские компании стремились быстро закрепиться на новых рынках. В таких случаях, когда Toshiba, Hitachi и Matsushita открывали заводы по производству комплектующих в Малайзии для обслуживания развитых рынков, они настаивали на полной собственности. Заводы, ответственные за снабжение, которые имели решающее значение для внутреннего производства, обычно на 100% принадлежали японским компаниям, тогда как заводы, производящие конечную продукцию для местных рынков, часто представляли собой совместные предприятия с местными партнерами.

Однако жертвование стратегической независимостью всегда имеет свою цену. Со временем транснациональным корпорациям становится сложно эффективно реагировать на глобальную конкуренцию, поскольку они склонны обязывать менеджеров рассматривать каждый национальный рынок в отдельности. Например, швейцарский электротехнический гигант Brown Boveri столкнулся с трудностями в разработке и реализации последовательной многонациональной стратегии среди своих дочерних компаний, когда ее бизнес по производству электродвигателей столкнулся с жесткой ценовой конкуренцией со стороны компаний на Дальнем Востоке и в Восточной Европе. Поскольку большинству национальных коммунальных предприятий, закупивших электрооборудование, требовалось независимое управление своими соответствующими дочерними компаниями, административные процедуры и мышление генеральных менеджеров должны были быть согласованы с координацией многонациональных мер реагирования.

Кроме того, методы трансфертного ценообразования были связаны с другими стратегиями уклонения от уплаты налогов, такими как инверсия бизнеса, что поднимает вопросы о справедливости и эффективности глобальной налоговой системы. Влияние манипулирования трансфертным ценообразованием на конкурентоспособность бизнеса и экономики является значительным.

Рассматриваются незаконные финансовые потоки (НФП) и проблемы, связанные с их характеристикой и количественной оценкой. Согласно исследованию, объединение законного и противоправного поведения под одним описанием приводит к потере ясности и возможности путаницы. В исследовании также рассматриваются цифры неверного выставления торговых счетов и доказываемая, что они лишь иногда указывают на незаконные перемещения денег. Стимулы к перераспределению доходов транснациональных американских компаний, использующих налоговые убежища. Исследование показывает, что использование налоговых убежищ положительно коррелирует с многонационализмом, агрессивным трансфертным ценообразованием, недостаточной капитализацией и нематериальными активами. Эти выводы во многом влияют на то, как налоговые органы и законодатели создают эффективные налоговые законы, чтобы остановить перемещение доходов.

Используя данные на уровне французских компаний, *Davies et al.* (2017) исследовали, чем внутрифирменные цены отличаются от рыночных цен. Их выводы показывают, что уклонение от уплаты налогов и рыночное ценообразование являются движущими силами трансфертного ценообразования. Мухаммади *и др.* изучил трудности индонезийских налоговых аудиторов при проверке дел о трансфертном ценообразовании, затрагивающих права нематериальной собственности. Они пришли к выводу, что налоговые аудиторы и законодатели должны больше узнать о правилах трансфертного ценообразования, чтобы решить эти проблемы.

В правовом порядке ЕС существует структура ОЭСР, которая предоставляет налоговым администрациям государств-членов инструменты для трансграничного/административного сотрудничества.

В Отчете об управлении рисками трансфертного ценообразования Объединенного форума по трансфертному ценообразованию (JTRF) рекомендуется в соответствующих случаях принимать во внимание одновременный контроль или совместные аудиты, при этом признается, что, особенно в начале этой практики, потенциал и опыт действия одной или обеих участвующих налоговых администраций могут быть ограничены. По этой причине текущая программа работы JTRF включает в себя задание обобщить практику и опыт государств-членов в контексте одновременного контроля и совместных аудитов, а также предоставить практические рекомендации о том, как сотрудничать на двустороннем или многостороннем уровне в области контроля за трансфертным ценообразованием.

Справедливая система корпоративного налогообложения гарантирует, что прибыль распределяется там, где она создается, и что эта прибыль не облагается налогом дважды. Правила трансфертного ценообразования, основанные на принципе «вытянутой руки», служат для распределения доходов, полученных транснациональным предприятием, между теми странами, в которых компания

ведет бизнес. Трансфертное ценообразование в значительной степени зависит от фактов, поскольку, как правило, цена каждой сделки должна определяться со ссылкой на сопоставимую сделку. Такое решение требует вынесения суждения как со стороны налоговой администрации, так и со стороны налогоплательщика, а также анализа методов трансфертного ценообразования на нескольких этапах процесса анализа сопоставимости. Таким образом, трансфертное ценообразование потенциально более субъективно, чем другие области прямого и косвенного налогообложения, и по этой причине чувствительно к спорам.

Анализ трансфертного ценообразования трансграничных операций в рамках скоординированного контроля трансфертного ценообразования будет основан на имеющейся внутренней и международной правовой базе (например, договорах, конвенциях, директивах, правилах и внутреннем законодательстве). Таким образом, в отсутствие гармонизированных процедурных правил в ЕС налоговые администрации связаны внутренними правовыми рамками налогового аудита, такими как установленный законом период проверки, сроки проверки и конфиденциальность данных.

Государствам-членам рекомендуется быстро создать правовую основу, которая позволила бы им осуществить соответствующие корректировки в сторону понижения в результате общего понимания фактов и обстоятельств и применения принципа «вытянутой руки».

При этом очевидно, что в сфере трансфертного ценообразования форма сотрудничества, выходящая за рамки простого обмена информацией и одновременного осуществления контроля, имеет решающее значение для достижения успешного результата, т.е. устранения двойного налогообложения. Таким образом, было бы полезно изучить, как налоговые администрации могут работать вместе в осуществлении скоординированного контроля за трансфертным ценообразованием, исходя из предположения, что в интересах каждого избежать двойного налогообложения и двойного не обложения налогом при применении принципа «вытянутой руки». Это особенно важно, поскольку Директива о разрешении споров (2017/1852) вводит формальную обязанность государств-членов ЕС устранять двойное налогообложение.

Государства-члены ЕС должны в соответствующих случаях использовать возможности Директивы 2011/16/ЕС в режиме реального времени с целью достижения высокой степени координации, бесперебойной связи и обмена информацией во время контроля трансфертного ценообразования.

Государства-члены должны обеспечить, чтобы заинтересованные стороны были осведомлены о возможностях и функционировании имеющихся инструментов для применения скоординированного подхода к контролю за трансфертным ценообразованием. Чтобы облегчить общение между заинтересованными сторонами, налоговым администрациям рекомендуется создать контактное лицо(а) и опубликовать функциональный адрес электронной почты для связи по вопросам, связанным с скоординированным контролем трансфертного ценообразования. Чтобы обеспечить совместный подход, государствам-членам рекомендуется, насколько это возможно, проявлять гибкость в выборе периодов проверки, сроков и способа ее проведения.

Далее я проанализировала трансфертное ценообразование в России.

Россия не является членом ОЭСР. Таким образом, Россия юридически не обязана следовать документам ОЭСР; однако Рекомендации ОЭСР по трансфертному ценообразованию используются в качестве рекомендаций. В целом, принципы трансфертного ценообразования ОЭСР являются основой российского законодательства о трансфертном ценообразовании.

Согласно положениям статьи 105.1 НК РФ, связанными лицами являются лица, взаимоотношения которых могут повлиять на условия или результаты их деятельности или деятельности представляемых ими лиц. Связанными лицами признаются:

- одно предприятие имеет более 25% акций (включая любую косвенную долю участия) в другом предприятии;
- одно физическое лицо владеет более чем 25% акций (включая любую косвенную долю участия) в организации;
- одно физическое лицо является должностным подчиненным другого физического лица;
- юридические лица, когда лицо прямо и (или) косвенно участвует в этих юридических лицах с долей такого участия в каждом из юридических лиц более 25 процентов;
- юридические и физические лица, обладающие полномочиями назначать (избирать) единоличный исполнительный орган этого лица либо назначать (избирать) не менее 50 процентов коллегиального исполнительного органа или совета директоров (наблюдательного совета) этого лица;
- организации, единоличные исполнительные органы которых или не менее 50 процентов коллегиального исполнительного органа или совета директоров (наблюдательного совета) которых назначаются или избираются решением одного лица (или физического лица совместно с взаимозависимыми лицами-физическими лицами), упомянутый в последнем разделе этого предложения);
- организации, в которых более 50 процентов коллегиального исполнительного органа или совета директоров (наблюдательного совета) составляют одни и те же физические лица совместно со взаимозависимыми лицами, указанными в последнем абзаце настоящего предложения;
- юридическое и физическое лицо, осуществляющее полномочия единоличного исполнительного органа;
- организации, в которых полномочия единоличного исполнительного органа осуществляет одно и то же лицо;
- юридические и/или физические лица, если доля непосредственного участия каждого из указанных лиц в каждом последующем лице превышает 50%;
- физические лица, если одно физическое лицо подчиняется другому физическому лицу в силу своего служебного положения.

1) Согласно статье 105.9 НК РФ методом сопоставимых рыночных цен является метод определения соответствия цены товаров (работ, услуг) в анализируемой сделке рыночной цене путем сравнения цены, использованной в анализируемой сделке. Сделка с диапазоном рыночных цен, определяемым в соответствии со статьей 105.9 НК РФ.

2) Согласно статье 105.10 НК РФ методом цены реализации является метод определения соответствия цены в анализируемой сделке рыночной цене путем

сравнения валовой рентабельности, достигнутой лицом, совершившим анализируемую сделку, при последующей продаже (перепродажа) товаров, купленных в анализируемой сделке (группе однородных сделок) с рыночным диапазоном валовой рентабельности, определяемым в соответствии со статьей 105.8 НК РФ. Метод цены перепродажи является предпочтительным перед другими методами определения соответствия рыночным ценам, по которым товары приобретаются в анализируемой сделке и перепродаются без какой-либо обработки в сделке, сторонами которой являются несвязанные между собой лица. Этот метод используется, если у торгового посредника нет нематериальных активов, существенно влияющих на уровень его валовой рентабельности.

3) Согласно статье 105.11 НК РФ метод "затраты плюс" - это метод определения соответствия цены в анализируемой сделке рыночной цене путем сравнения валового дохода от затрат лица, являющегося стороной анализируемой сделки (группа однородных анализируемых сделок) с рыночным диапазоном валовой доходности затрат по базовым сделкам, определенным в соответствии со статьей 105.8 НК РФ.

4) Согласно статье 105.12 НК РФ метод сопоставимой рентабельности Российская Федерация Обновлено в октябре 2017г. - сравнение операционной рентабельности лица, являющегося стороной анализируемой сделки, с рыночным диапазоном операционной рентабельности в базовых сделках, определяемым в соответствии со статьей 105.8 НК РФ.

5) Согласно статье 105.13 НК РФ метод разделения прибыли представляет собой сопоставление фактического распределения общей прибыли, полученной всеми участниками данной сделки между участниками сделки, с распределением прибыли между участниками исходной сделки, транзакции.

Для применения методов используется диапазон вытянутой руки. При определении дохода (прибыли, выручки) для целей налогообложения по сделкам, сторонами которых являются взаимозависимые лица, могут использоваться следующие показатели рентабельности:

1) валовая рентабельность, определяемая как отношение валовой прибыли к доходам от реализации, рассчитанным без учета акцизов и налога на добавленную стоимость;

2) валовая рентабельность затрат, определяемая как отношение валовой прибыли к себестоимости Российская Федерация производство реализуемых товаров (работ, услуг);

3) рентабельность реализации, определяемая как отношение прибыли от реализации к доходам от реализации, рассчитанным без учета акцизов и налога на добавленную стоимость;

4) рентабельность затрат, определяемая как отношение прибыли от реализации к сумме себестоимости реализованных товаров (работ, услуг) и коммерческих и управленческих затрат, связанных с реализацией товаров (работ, услуг);

5) рентабельность коммерческих и управленческих расходов, определяемая как отношение валовой прибыли к коммерческим и управленческим расходам, связанным с реализацией товаров (работ, услуг);

6) рентабельность имущества, определяемая как отношение прибыли от реализации к текущей рыночной стоимости активов (долгосрочных и оборотных),

прямо или косвенно использованных в анализируемой сделке. При отсутствии необходимой информации о текущей рыночной стоимости активов рентабельность активов может быть определена на основании данных бухгалтерского (финансового) учета.

Документация по трансфертному ценообразованию может быть запрошена налоговыми органами в ходе конкретной проверки трансфертного ценообразования. Такое требование может быть адресовано налогоплательщику не ранее 1 января, следующего за годом совершения соответствующих контролируемых операций.

Трансфертное ценообразование стало серьезной проблемой для исследователей и политиков во всем мире. Существуют значительные экономические, функциональные и организационные последствия установления цен на внутригрупповые сделки между транснациональными фирмами, находящимися в общей собственности и под общим контролем. Трансфертное ценообразование может быть полезным инструментом для ТНК в их коммерческих операциях, но оно также может использоваться для неэтичных и незаконных действий, включая уклонение от уплаты налогов, перемещение прибыли и несанкционированные переводы денег.

Список литературы:

- [1] Налоговый кодекс Российской Федерации
- [2] Amidu, M., Coffie, W. and Acquah, P. (2019), "Transfer pricing, earnings management and tax avoidance of firms in Ghana", *Journal of Financial Crime*, Vol. 26 No. 1, pp. 235-259, doi: 10.1108/JFC-10-2017-0091.
- [3] Büttner, T. and Thiemann, M. (2017), "Breaking regime stability? The politicization of expertise in the OECD/G20 process on BEPS and the potential transformation of international taxation", *Accounting, Economics, and Law: A Convivium*, Vol. 7 No. 1, doi: 10.1515/ael-2016-0069.
- [4] Choi, J.P., Furusawa, T. and Ishikawa, J. (2020), "Transfer pricing regulation and tax competition", *Journal of International Economics*, Vol. 127, 103367, doi: 10.1016/j.jinteco.2020.103367.

СЕКЦИЯ 03. ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ, КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Роль образования в современной России

Тайлакова С.Г., Рысакова М.С.,

студентки 1 курса

специальности «Экономика и бухгалтерский учет»

КМПО РАНХИГС

научный руководитель:

Золотова И.А.,

преподаватель дисциплин

«история» и «обществознание»,

КМПО РАНХИГС, г. Москва

Аннотация: Научно-исследовательская работа “Роль образования в современной России” заключается в поиске ответа на вопрос: Нужно ли образование? Проект основан на исследовании значимости образования для россиян. Вопрос образования является острым в настоящее время. Молодежь не видит ценности в получении высшего образования, а старшее поколение, наоборот, не видит ценности в специалисте без диплома. Разрушим шаблоны, поразмышляем над значимостью ЕГЭ, узнаем нужно ли идти в вуз и колледж, разберем альтернативные источники получения знаний и подведем итоги.

Ключевые слова: Образование, ЕГЭ, Высшее образование, Среднее профессиональное образование, диплом, курсы, самообразование.

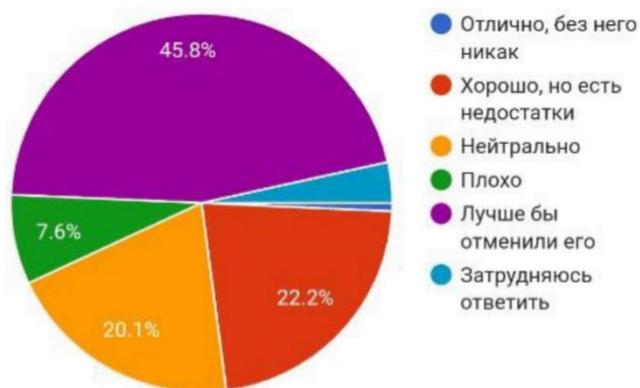
ПРОЕКТ

Тема образования является очень актуальной. Вопросы об отмене ЕГЭ, смысле высшего образования, куда поступать выпускникам школ и колледжей сейчас очень насущны. Наш проект является ответом на эти вопросы, подкрепленные результатами проведенного нами исследования.

Далеко не все осознают значимость Единого Государственного Экзамена. Мы провели опрос для того, чтобы определить как оценивают ЕГЭ в обществе. В проведенном опросе приняли участие 150 человек, преимущественно студенты, но также школьники и другие лица до 35 лет.

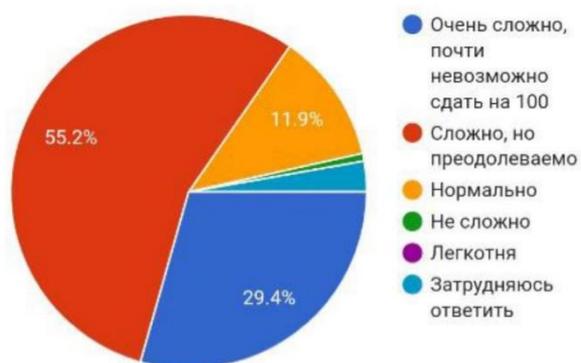
1. Как Вы оцениваете Единый Государственный Экзамен?

Комментарий: Исходя из полученных результатов, мы можем сделать первичный вывод о том, что большая часть молодежи относится к ЕГЭ резко отрицательно, имея желание вовсе отменить его. Однако количество положительно настроенных уступает несильно, а это значит, что смысл проверки базы знаний, необходимых при поступлении в ВУЗы, еще не окончательно утратил свою силу, а следовательно, забегая вперед, мы можем предположить, что и смысл в получении Высшего образования молодое население все еще видит.



2. Насколько сложным Вы считаете ЕГЭ?

Комментарий: Сравнив статистику по данному вопросу со статистикой по первому, мы можем сказать, что, несмотря на 46% желающих непременно отменить ЕГЭ, 55% считают его преодолимым, хотя и сложным, причем, вероятнее всего, значительная часть этих 55% при ответе на первый вопрос выбрала вариант как раз об отмене ЕГЭ.



3. С чем связан Ваш страх?

72% испытывают страх не поступить в Высшее Учебное Заведение.

38% боятся сдать экзамен хуже других.

35% боятся разочароваться в самих себе и сломаться в случае неудовлетворительного результата сдачи экзамена.

26% боятся осуждения и непринятия со стороны общества.

4% ребят боятся, что их заберут в армию.

Основываясь на результатах опроса можно сделать вывод о непонимании смысла экзамена, наличии огромного страха. Давайте разберем, зачем нужен ЕГЭ и почему его не стоит бояться.

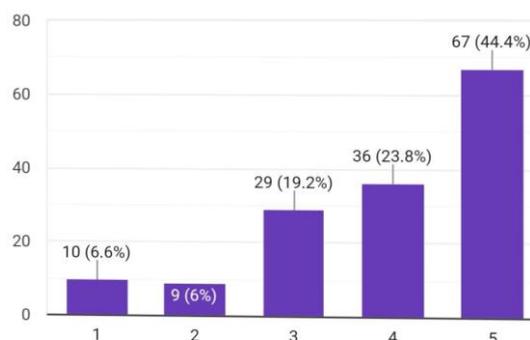
Люди изучавшие основы экономики знают что, если спрос выше, чем предложение, нужно повышать цену. Так же и в поступлении. Количество учеников не совпадает с количеством мест в вузах. Под ценой подразумевается не стоимость обучения, а уровень знаний абитуриентов, чтобы возможность получить образование была не у самых богатых, а у самых умных и достойных. Этот вопрос и решает ЕГЭ. Только лучшие поступают в вуз, а самые лучшие – на бюджет.

Экзамен един на всей территории России. Варианты равнозначны по сложности и оцениваются везде одинаково. Оценка уровня знаний всех учащихся позволяет составить объективный рейтинг, благодаря которому вузы и набирают лучших студентов. Таким образом, благодаря ЕГЭ каждый ученик может поступить в хороший вуз и бороться за бюджетное место.

Но ведь раньше не было никакого ЕГЭ. Все сдавали вступительные экзамены непосредственно в вузах. В этом случае, студент будет вынужден выбрать лишь один вуз, вуз в котором он будет сдавать экзамен и куда сдать оригинал аттестата. А если дать возможность не сдавать аттестат, а лишь сдать экзамен в нескольких вузах, а потом определиться? Тогда, во-первых, придется готовиться уже не к одному сложному экзамену, а к нескольким, во-вторых, затянется и усложнится отслеживание результатов и своего места в конкурсных списках из-за множества разных условий и сроков в вузах. К тому же, давайте не забывать, что вступительные экзамены -это не ЕГЭ; вузы не всегда могут обеспечить контроль за проведением экзамена. Ученики будут списывать, появится огромное поле для коррупции. Отбор в образовательные учреждения НЕ будет честным и объективным.

Судя по результатам проведенного опроса, самая большая проблема, связанная с ЕГЭ - это большой страх. 50% прошедших наш опрос оценивают страх перед экзаменом на максимальные 5 из 5.

Страх формируют в первую очередь учителя, с начальной школы твердившие о значимости экзамена. Таким образом, дети боятся самого экзамена, боятся осуждения, боятся сдать хуже других. Хотя ЕГЭ влияет лишь на поступление, причём у каждого есть возможность пересдать экзамен. 6 марта В. Путин выступил с предложением дать школьникам право пересдавать один ЕГЭ перед поступлением в вуз.

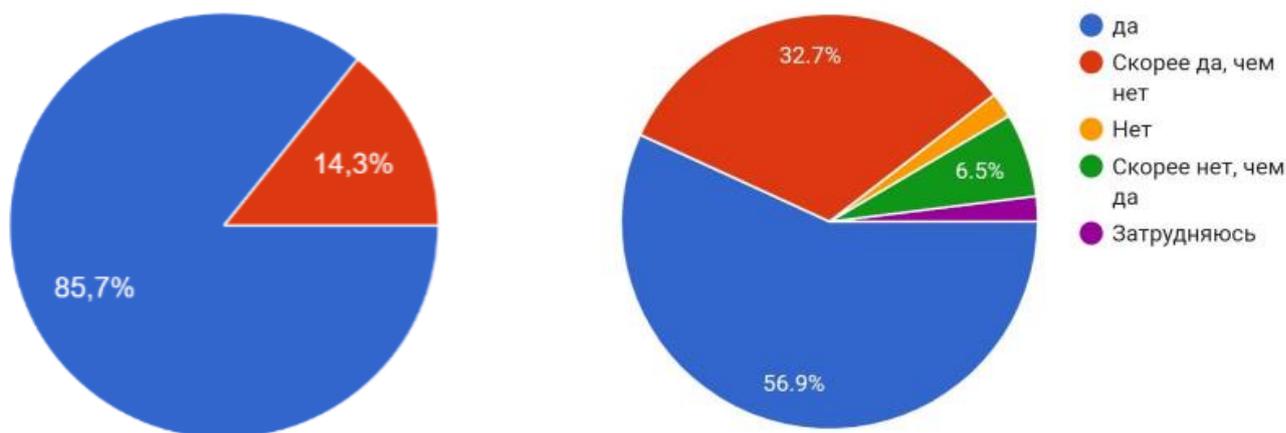


Мы провели социальный опрос на тему значимости высшего образования в современном мире. В опросе приняло участие около двухсот человек разных возрастов. По результатам этого опроса мы выявили две точки зрения, напрямую зависящие от возраста, мы разделили результаты опроса на ответы молодого поколения (до 35 лет) и старшего поколения (35 и старше).

1. Как Вы думаете, имеет ли смысл наличие высшего/среднего профессионального образования?

старше 35 лет:

моложе 35 лет:



Комментарий: Мы видим, что у старшего поколения отрицательные ответы полностью отсутствуют, а следовательно, можем сделать вывод, что практически все представители взрослой возрастной группы железно придерживаются позиции о том, что образование **ИМЕЕТ СМЫСЛ**. Но зачастую они не знают некоторых аспектов о получении образования в наше время. Это создает существенное противоречие между восприятием значимости образования у молодого и взрослого поколений, что опасно введением в заблуждение ребят, которые, под давлением мнения родителей, только решаются на важный шаг в жизни. Большая часть молодой возрастной группы считает, что образование все-таки **ИМЕЕТ СМЫСЛ**, что очень удивительно, учитывая набирающуюся популярность принципа «я смогу всего добиться и без вашего образования». Это говорит о том, что шанс сохранения устойчивого понимания значимости получения образования у молодежи все же есть.

2. С какой целью, по Вашему мнению, стоит получать образование?

- Граждане старше 35 лет дали следующие ответы:

71% опрошенных считают, что образование необходимо в первую очередь для самореализации.

Несильно уступают 57% опрошенных, видящих основную цель получения образования в устройстве на престижную работу.

Еще меньшее количество (50%) видят смысл получения образования в больших доходах.

- Граждане моложе 35 лет дали следующие ответы:

74% набрала самореализация.

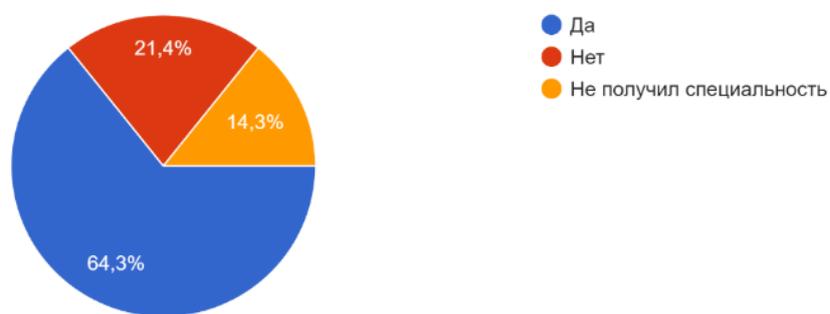
А вот большие доходы здесь не на третьем, как в статистике взрослого поколения, а на втором месте – 67%.

И совсем немного отстает вариант ответа «Престижная работа» - 62%.

Комментарий: В молодежной статистике количество ответивших на каждый вопрос также имеет близкие друг другу значения. Однако в обеих статистиках лидирует мнение, заключающееся в получении образования для самореализации. Исходя из этого, мы можем сделать вывод, основываясь на позиции, что для граждан обеих возрастных групп смысл получения образования заключается в приобретении, в первую очередь, не больших денег и веса в обществе, а знаний и умений для умственного и духовного развития, не карьерного, а личностного роста, что очень ценно, ведь именно знания и ум способствуют достижению больших успехов как в общественной пользе, так и в финансовом плане и прочих поставленных целях.

3. Работаете ли Вы по специальности, полученной в ВУЗе/колледже (или в этой же сфере)?

Следующий вопрос относится только к гражданам старше 35 лет



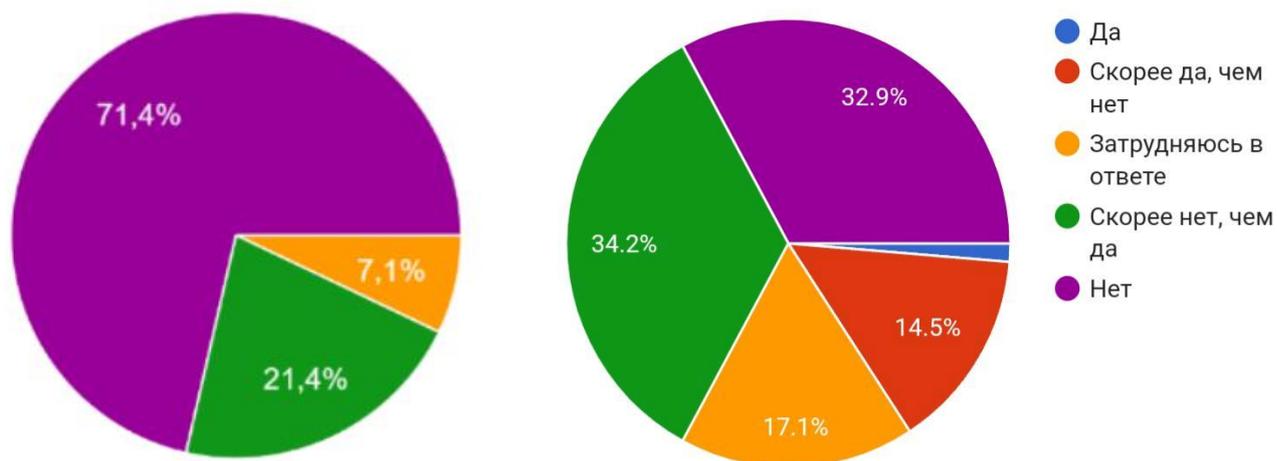
Комментарий: Логично, что большая часть опрошенных работает как минимум по направлению, на котором обучались. Мы можем так уверенно рассуждать, обратившись к статистике ответов на первый вопрос: «смысл в наличии образования» – 86% ответили, что он есть. Еще раз подчеркнем, что представители взрослого поколения обучались по другой системе образования, согласно которой, трудоустройство осуществлялось строго по специальности за счет государства.

4. Следующий вопрос нацелен на обе возрастные группы с целью наиболее точно выявить разницу между их сформировавшимися принципами.

Согласны ли Вы с утверждением «Образование – пустая трата времени, диплом – ненужная бумажка»?

Граждане старше 35 лет:

Граждане младше 35 лет:

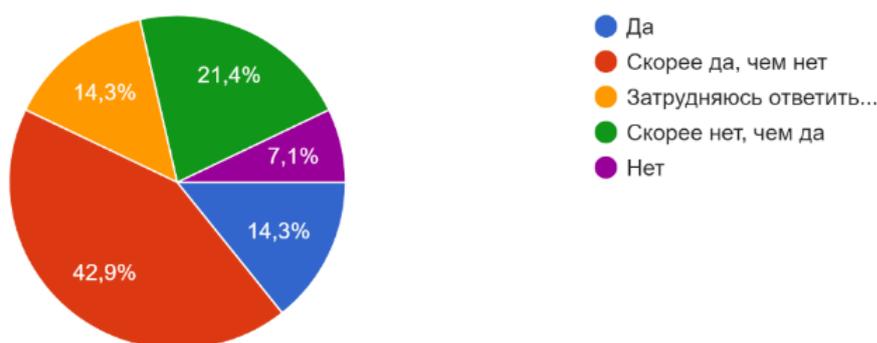


Комментарий: Что и требовалось доказать: взрослое поколение железно придерживается полностью противоположного принципа, опираясь на собственный опыт. Удивительно, но молодые опрашиваемые согласились с данным высказыванием-принципом лишь на 15%. Вопреки на шумевшей мысли о том, что молодежь максимально придерживается данной тенденции, большую популярность получили ответы «Скорее нет, чем да» (34,3%) и «Нет» (32,2%). Такой результат радует тем, что ценность образования среди молодого населения набирает обороты. Причем, если вспомнить статистику ответов на второй вопрос, становится ясно, что эта ценность заключается в большинстве своем именно в желании получать знания, навыки и опыт!

5. Теперь рассмотрим противоположный принцип в качестве вопроса, который зададим также обеим возрастным группам.

Согласны ли Вы с утверждением «Если нет диплома, ты не специалист»?

- Граждане старше 35 лет дали следующие ответы:



Комментарий: Можно сказать, что несмотря на то, что принцип взрослого поколения весьма разразился, на данный момент он уже не имеет такой четкой уверенности даже среди самих его представителей.

- Рассмотрим мнение граждан моложе 35 лет:

Комментарий: Довольно неожиданно, что мнения среди молодежи имеют расхождения вплоть до возникновения противоположностей. Также обратим



внимание на то, что количество ответов «Скорее нет, чем да» и «Скорее да, чем нет» практически сравнялись, что выявляет неуверенность молодежи в конкретной позиции.

На основе опроса можно сделать вывод, что в основном старшее поколение выступает ярким защитником высшего образования. Но сейчас другое время, есть огромное количество возможностей как

заработать, так и получить знания. Давно не новость, что с приходом технологий, интернета, монетизации контента значимость образования значительно упала.

В современном мире все большее значение приобретают не только образование, но и профессиональные навыки. Иногда при поиске кандидата на вакансию работодатель в первую очередь смотрит на навыки, а не на наличие диплома.

Во многих сферах всё меняется так быстро, что актуальные год назад навыки сегодня могут быть уже устаревшими. Поэтому работодатели могут предпочесть кандидата с актуальными навыками, которые были получены в процессе работы или самостоятельного обучения.

Однако, это не значит, что не нужно получать высшее образование. Проблема современного поколения как раз в том, что оно не понимает смысл и ценность образования, не понимает зачем тратить несколько лет жизни на то, чтобы получить диплом. Сейчас - документ об образовании не несет ценности, и даже свидетельствует о потерянном времени и силах.

Не во всех сферах важны лишь навыки, образование также является важным показателем при приеме на работу. В таких сферах как медицина, строительство, педагогика, инженерия и многих других без образования никак нельзя. Да, есть профессии, где высшее образование не так уж важно, но совершенствовать себя нужно всегда. Это требование современности. О какой бы отрасли мы не говорили. Высшее образование становится основой профессионализма человека, формирует дисциплину. Знакомства и рабочие отношения как со студентами, так и с преподавателями в дальнейшем могут помочь грамотно коммуницировать с людьми.

Образование, безусловно, важно и нужно, но самое главное - должно быть желанным для студента. Студент получит огромное количество пользы и удовольствия от обучения, лишь если выбрал любимую профессию. с людьми.

ИСТОЧНИКИ ЗНАНИЙ

Высшее образование является важным этапом в жизни каждого студента, поскольку оно обеспечивает развитие профессиональных навыков и знаний, а также открывает двери для карьерного роста и личностного развития. Однако, как

и у любой другой образовательной программы, высшее образование имеет свои положительные и отрицательные стороны. В данной статье мы рассмотрим все ступени высшего образования, их плюсы и минусы, а также причины, по которым стоит учиться.

1. Бакалавриат – это первая ступень высшего образования, которая является базовой и обеспечивает подготовку специалистов с широким кругозором. Она рассчитана на четыре года обучения и дает студентам теоретические знания и практические навыки.

2. Специалитет – это образовательная программа, которая длится пять или шесть лет и завершается присвоением квалификации специалиста. Специалитет предлагает более глубокое изучение определенной области знаний и подготовку к профессиональной деятельности.

3. Магистратура – это следующая ступень высшего образования после бакалавриата или специалитета, которая предназначена для тех, кто хочет углубить свои знания и навыки в определенной области. Обучение в магистратуре обычно длится два года и завершается присвоением степени магистра.

Колледж даёт основные знания по профессии, которые постоянно подкрепляются практикой. Колледж подходит тем, кто хочет поскорее начать работать. Для многих колледж выступает как спасательный круг. Уходя из школы по окончании 9 класса, многие рассчитывают поступить в ВУЗ после колледжа, чтобы при поступлении в университет пройти вступительные испытания без ЕГЭ. Есть и те, кто изначально не планирует получать высшее.

В любом случае всегда есть возможность поступить в вуз позже. К тому же, существуют разные формы обучения: заочная, очно-заочная (вечерняя) и даже дистанционная. То есть высшее образование можно будет получать, не отвлекаясь от работы.

Курсы. Сейчас обрести необходимые навыки возможно без высшего/среднего образования. Можно найти множество курсов, благодаря которым в короткий срок обрести актуальные знания. Такие курсы есть практически во всех сферах: IT, искусство, предпринимательство и многие другие. Обучаться на курсах можно как параллельно основному образованию, так и для приобретения профессии. Курсы могут помочь вам углубиться в профессиональную сферу, расширить кругозор, приобрести полезные навыки или softskills.

Самообразование. Получить знания и умения можно разными путями. Нарбатывать собственный опыт, читать книги, слушать лекции и смотреть видеоуроки. Сейчас, с появлением интернета, у вас есть неограниченное количество ресурсов, откуда можно черпать информацию. Нужно искать информацию, анализировать её, набатывать практический опыт. Посетить библиотеку, найти интересующие Вас подкасты и лекции в интернете, поискать видеоуроки на различных сервисах, также в Москве часто проводят оффлайн мероприятия. Нужно лишь усердие! Хочется отметить, что самообразование в вашей жизни должно быть всегда! Современный человек, который хочет преуспеть в жизни и карьере просто обязан уметь учиться, быть любознательным и идти в ногу со временем.

Возможностей для образования и самообразования делается больше. Альтернативой обучению в колледже/вузе могут стать массовые открытые онлайн-курсы, занятия с репетиторами и, конечно, практика. Вне зависимости от наличия диплома молодым людям стоит запастись рекомендациями и готовыми проектами, которые говорят об успехах куда больше, чем оценки в дипломе.

Список литературы:

[1] Лилия Пашкова. Власти раскрыли, когда появится право пересдать ЕГЭ для поступления в вуз [Электронный ресурс] - 6 марта 2024 - Режим доступа: https://www.rbc.ru/society/06/03/2024/65e847b49a79479749468729?utm_source=amp_full-link&from=copy

[2] ЕГЭ-2023: все, что нужно знать об экзамене [Электронный ресурс] - 25 апреля 2022 - Режим доступа: <https://ria.ru/turbopages.org/turbo/ria.ru/s/20220425/ege-1785348677.html>

[3] В ГД заявили, что ведение пересдачи ЕГЭ призвано обеспечить справедливость экзамена [Электронный ресурс] - 6 марта 2024 - Режим доступа: <https://tass.ru/obschestvo/20168191>

[4] В ЧЕМ ОТЛИЧИЕ СТЕПЕНЕЙ БАКАЛАВРА, СПЕЦИАЛИСТА, МАГИСТРА? [Электронный ресурс] - 22 августа 2023 - Режим доступа: https://www.consultant.ru/edu/student/consultation/bakalavr_specialist_magistr/

[5] Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 25.12.2023) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2024) [Электронный ресурс] [КонсультантПлюс] - Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/779e21e98202dcc3c9d0dd5994c7d061e7ab1f5f/

[6] Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 25.12.2023) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2024) [Электронный ресурс] [КонсультантПлюс] - Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/b5aa6861b80b655407fb9f2cb31bb368546dc741/

Что читает наше поколение?

Дмитриева Э.С.

студентка 1 курса, напр. "Информационные системы и Программирование",
профиль спец. "Информационные технологии"

научный руководитель:

Склизкова А.В.,

преподаватель

КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: В статье обсуждается влияние современной молодежи на формирование нравственных ценностей в обществе и связь этого влияния с их отношением к чтению российской и зарубежной литературы. Также рассматриваются читательские интересы студентов нашего колледжа и их восприятие роли чтения в их жизни. В статье также поднимается вопрос о том, как современные технологии и интернет влияют на читательские привычки молодежи.

Обсуждается, какие литературные жанры и авторы пользуются наибольшей популярностью среди студентов, и какие книги они предпочитают читать в свободное время. Также затрагивается вопрос о том, как чтение литературы может способствовать развитию эмпатии, критического мышления и обогащению личности молодого человека.

Ключевые слова: чтение, книги, литература, молодежь, поколение, любовь.

Введение: Любая книга, независимо от своего времени создания и контекста, является средством общения и важным инструментом в формировании мировоззрения и развитии личности. Как сказал Н.И.Пирогов, "Учитесь, читайте, размышляйте и извлекайте из всего самое полезное".

Актуальность данного исследования заключается в том, что будущие нравственные ценности общества зависят от чтения и образования молодежи.

Цель данного исследования - привлечь внимание к значению чтения как важного фактора социализации личности и продемонстрировать умственное развитие молодежи.

Для достижения этой цели предполагается изучить читательские интересы студентов нашего колледжа и выяснить, какое место занимает чтение в их жизни.

Подход к изучению портрета читателя 21 века и способов привлечения молодежи к чтению будет основан на гипотезе о том, что анализ факторов, влияющих на снижение читательской активности среди молодежи, поможет привлечь внимание их сверстников и родителей к проблеме формирования читательских интересов.

Для проведения исследования планируется использовать **теоретические методы** (анализ литературы) и **практические методы** (анкетирование, опросы, сравнительный анализ).

Шаги выполнения исследования включают изучение научной литературы по проблеме, подготовку и обработку анкет студентов, анализ полученной информации и её обобщение.

Список литературы:

- [1] Аксарова В.Я., Сафонова Н.К. Читающий подросток в мире взрослых: поиски гармонии.
- [2] Варганова В.Г. Чтение в системе социокультурного развития личности: сборник статей международного научно – практического семинара. М: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2017 .
- [3] Дубровина И.В. «Психологические программы развития личности в старшем школьном возрасте», М: «Академия», 1997.
- [4] Сметанникова Н. И. Через чтение в мировое образовательное пространство. М.: ИТОП РАО, 2001
- [5] Харитоновна О. И. Дети и чтение на рубеже XXI века: Литературные пристрастия современных подростков: итоги исследования. Волгоград, 2001.
- [6] Чудинова В. П.. Чтение в контексте развития информационного. Социологические исследования. №5, 1999.
- [7] 7.. Современные подростки // Влияние книг на жизнь человека URL: <http://www.booksup.ru/Publish/Book/pb17.aspx> (дата обращения: 05.03.2024).
- [8] Современная литература // Что читает молодежь? URL: <http://greeneyes.ucoz.ru/publ/1-1-0-20> (дата обращения: 05.03.2024).

- [9] Современная литература // 100 самых популярных книг среди молодежи URL: http://maksud.nnov.org/ritsuhi/100_samyh_populyarnyh_knig_sredi_molodezhi.html (дата обращения: 05.03.2024).
- [10] Минпросвещения России // Россия вошла в шестерку лучших стран мира по результатам международного мониторингового исследования TIMSS URL: <https://edu.gov.ru/press/3231/rossiya-voshla-v-shesterku-luchshih-stran-mira-po-rezultatam-mezhdunarodnogo-monitoringovogo-issledovaniya-timms/> (дата обращения: 05.03.2024).
- [11] Новинки литературы // «Лидеры чтения 2016 – 2017» для читателей старшего абонементa. URL: Obninskdf4.narod.ru (дата обращения: 05.03.2024).
- [12] Грамота // Справочно-информационный ресурс URL: Gramota.ru (дата обращения: 05.03.2024).

Философия для иностранцев: как трудное сделать понятным и доступным

У Цян

магистрант 2 курса
направление «Педагогическое образование»,
профиль «Языковое образование»
научный руководитель:
Григорьева И.Л.
к. филос. н.
БГПУ, г. Благовещенск

Аннотация. В статье названы трудности, с которыми сталкиваются студенты из Китая на лекционных занятиях по философии. Даны методические рекомендации, делающие философские знания доступными для понимания. В статью включены разработки занятия по теме «Что такое философия».

Ключевые слова. Дисциплины гуманитарного цикла, философия, лекции по философии, иностранные студенты, трудности, методические рекомендации, методические разработки.

Освоение дисциплин гуманитарного цикла является частью высшего образования в России. Для иностранных студентов, обучающихся в БГПУ на факультете иностранных языков (кафедра русского языка как иностранного, профиль подготовки «Русский язык и межкультурная коммуникация») таковыми являются философия и культурология. Изучение философии по программе российского университета становится для студентов из Китая своеобразной «дверью» в европейскую культуру и хорошим практикумом по пониманию и употреблению абстрактной лексики.

Согласно учебному плану, курс «Философия» изучается в первом семестре первого курса, что становится для преподавателя и студентов настоящим испытанием. Перед преподавателем стоит несколько задач, связанных, во-первых, с адаптацией текста, организацией рабочего материала (использование в тексте лекций курсива, выделений, цвета, таблиц, изображений, схем; составление презентаций); во-вторых подачей материала (темп речи, интонация, тон, паузы,

повторение ключевых положений); в-третьих, в выборе приемов семантизации философских понятий.

Следует отметить, что студентам-иностранцам трудно воспринимать речь преподавателя, читающего лекцию на русском языке, поэтому они пользуются программами синхронного голосового перевода. Студенты слушают преподавателя и смотрят на дисплей телефона, чтобы понять, о чем он говорит. На первой лекции такая ситуация неизбежна, так как у учащихся еще нет необходимого лексического запаса и навыка слушать лекции на русском языке. Когда преподаватель просит учащихся обратить внимание на текст лекции, китайские студенты используют другой тип переводчика. Это создает определенные трудности так как студенты во время лекции практически не смотрят на преподавателя, что затрудняет процесс коммуникации.

Каковы шаги по преодолению этого разрыва и обучению иностранцев восприятию лекций на русском языке? Рассмотрим решение этой методической проблемы на примере вводной темы «Что такое философия».

Сама формулировка содержит ключевое слово – «философия». Преподавателю следует обратить внимание учащихся на это слово в тексте и несколько раз прочитать его, затем проговорить слов вместе с учащимися. В момент проговаривания студенты должны смотреть на преподавателя, а не в текст.

Для семантизации значения слова можно воспользоваться прямым переводом (哲学), а можно обратиться к словообразованию и этимологии, показав студентам значение составляющих.

ФИЛОСОФИЯ 哲学	
phileo – любовь	sofha – мѹдрость 智慧
ФИЛОСО́ФИЯ – это любовь к мѹдрости, стремлѹние 愿望 к мудрости.	

В дальнейшем во время лекций студенты часто будут слышать «фило́со́фия», «фило́соф», «фило́со́фский», поэтому следующим шагом должно стать освоение этих слов через чтение, произношение и написание. Преподаватель может написать словообразовательную цепочку на доске, проговаривая свои действия, и потом вместе со студентами прочитать слова с правильным ударением.

Так как существительное *философ* тесно связано с глаголами «думать», «размышлять», «анализировать», «понимать», надо объяснить студентам значение этих глаголов и однокоренных существительных. Не стоит забывать, что основная задача преподавателя – научить иностранцев распознавать в речи лектора не отдельные слова, а словосочетания и их смысл. Поэтому в тексте лекции или на слайде презентации надо показать, как спрягаются глаголы, какие словосочетания можно образовать с ними, какие предложения построить.

Учащиеся смотрят, как преподаватель произносит слово, повторяют за ним, смотрят на его написание, читают перевод (порядок презентации слова может быть изменен). При составлении предложений лучше брать за основу формы глагола в настоящем времени и образовывать, отталкиваясь от них, минимальные предложения. Попутно студенты вспоминают значение слов и отрабатывают употребление предложно-падежных конструкций.

Важно, чтобы учащиеся по данному образцу сами составили предложения. Таким образом, они готовятся к изучению философских проблем и тем курса.

ДУМАТЬ	РАЗМЫШЛЯТЬ 思考
Я дум́аю (о чём? о ком?) о жи́зни и сме́рти 死亡. Мы думаем о сча́стье. Ты дум́аешь о... Вы дум́аете о... Он (она́) дум́ает о ... Он́и дум́ают о ...	Я р а з м ы ш л я ю, почему есть зло. Мы размышля́ем, почему Ты размышля́ешь, зачем нужны деньги. Вы размышля́ете, зачем нужна Он размышля́ет, что такое любовь. Он́и размышля́ют, для чего они живут. Он́и размышля́ют, для чего
Мне нра́вится размышля́ть ... <ul style="list-style-type: none"> • об о́бществе 社会 • о бо́ге 上帝 • о вла́сти 政权 • о любви́ • о дру́жбе • 	

Личная вовлеченность ускоряет запоминание материала, поэтому каждому студенту надо составить свое предложение самостоятельно или воспользоваться предложенными вариантами.

Еще один прием, помогающий иностранным студентам освоить философский дискурс – это чтение, продолжение и самостоятельное составление диалогов. К примеру.

–....., ты р а з м ы ш л я е ш ь о своей жи́зни? – Да. Я размышля́ю о своей жи́зни 人生. – А о чём ты дум́аешь? – Я дум́аю о...	<ul style="list-style-type: none"> • о своём б́удущем • о работе • о семье • о своих родителях • о дум́аю о любви́ и дружбе • о сме́рти 死亡
--	---

Чтобы убедиться в том, что студенты поняли специфику философских размышлений, предлагаем им в конце занятия или в качестве домашней работы выполнить задание, формулируя его таким образом: «Философ – мыслит, он мыслитель, который размышляет о важных вопросах. Посмотрите на скульптуру «Мыслитель» французского скульптора Родена и дополните высказывание, которое считаете верным».

	Да, он думает о... Нет, он не думает о... Это (не)важный вопрос.	смысле жизни 生命的意义
	Да, он думает о... Нет, он не думает о... Это (не)важный вопрос.	ценах 价格 в магазине
	Да, он думает об... Нет, он не думает об... Это (не)важный вопрос.	истине 真理
	Да, он думает о... Нет, он не думает о... Это (не)важный вопрос.	рецепте блюда 食谱
	Да, он думает о... Нет, он не думает о... Это (не)важный вопрос.	назначении человека (зачем человек живет на Земле)
	Да, он думает о... Нет, он не думает о...	фасоне костюма 服装款式
	Да, он думает о...	человеческом познании

	Нет, он не думает о... Это (не)важный вопрос.	人类知识
	Да, он думает о... Нет, он не думает о... Это (не)важный вопрос.	развитии общества 社会发展
	Да, он думает о... Нет, он не думает о... Это (не)важный вопрос.	прогнозе погоды 天气预报

Это задание позволяет учащимся подумать и даже поспорить. И, что немаловажно, перейти к определению философии и изучению следующей темы – «Разделы философии».

Определение философии после проведения такой работы уже не будет звучать сложным и непонятным, даже если студенты понимают значение не всех слов.

Философия – учение об общих принципах бытия, познания и отношений человека и мира 研究事物存在的普遍原理、知识、人与世界的关系的学说.

Отметим отдельные технические моменты.

Студенту-иностранцу трудно прочитать многосложное русское слово с правильным ударением, поэтому преподавателю следует проставлять ударения, воспользовавшись специальными сайтами. Некоторые печатные буквы могут образовывать в слове «частокол» из похожих элементов, как например в «размышлять». Для облегчения распознавания букв рекомендуем делать расстояния между ними шире.

Для выполнения заданий, перевода и заметок преподавателю лучше представить текст лекции в виде рабочих листов, в которых студенты могут выполнять задания по ходу занятия. Чтение лекций без остановок, без работы над новой лексикой и типичными конструкциями будет малоэффективным или приведет к тому, что учащиеся будут смотреть не на преподавателя, а в телефон, чтобы читать перевод.

С нашей точки зрения, первые лекционные занятия по философии, как и по другому теоретическому предмету, очень важно провести в доступной, не превышающей возможности иностранных студентов, форме. Таким образом, у учащихся формируется положительный настрой и уверенность в собственных познавательных возможностях. Следует подчеркнуть, что курс «Философия» важен и как закладывающий основу образованности, и как стимулирующий личностный рост, и как дающий представление о научном стиле изложения, который в процессе обучения будет дифференцироваться и расширяться

Список литературы:

- [1] Сайт по расстановке ударений Морфер <https://morpher.ru/accentizer>
- [2] Программа перевода текста 谷歌翻译 <https://mashdigi.com/the-web-version-of-google-translate-can-finally-translate-image-text-by-uploading>
- [3] Программа голосового перевода 百度翻译.
<https://fanyi.baidu.com/appdownload/download.html?tab=helper&fr=pcproduct>

СЕКЦИЯ 04. ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ И ИСТОРИЯ

Февральская революция 1848 года и Вторая республика по Франции (1848-1852 гг.)

Арефьев Д.Д., магистрант
ФГБОУ ВО «Московский педагогический
государственный университет»
Институт истории и политики,
город Москва

Аннотация: Публикация посвящена социально-экономическим предпосылкам и особенности политического устройства Франции накануне Февральской революции 1848 года. Рассматриваются ключевые отличия причин Февральской революции 1848 года от причин революции конца XVIII века; анализ Конституции 1848 года; социально-экономические и политические преобразования; внутривластный кризис Второй республики. Теоретическая значимость исследования состоит в уточнении причин гибели Второй республики и установления Второй империи; характеристике личности принца-президента Луи Наполеона Бонапарта. Практическая значимость исследования заключается в том, что результаты исследования могут быть включены в содержание лекций по истории для студентов исторических вузов, а также могут использоваться в практической работе учителей истории.

Ключевые слова: история, Франция, Февральская революция, Вторая республика, Бонапарт

Франция за свою историю пережила не одну революцию. Сегодня во Франции существует уже Пятая республика. В данной статье мы рассмотрим Февральскую революцию 1848 года и последовавший за ней период Второй республики (1848-1852 гг.), окончившийся тем, что Луи Наполеон Бонапарт, избранный президент Второй республики, провозгласил себя императором.

Актуальность темы исследования заключается в том, что современная Франция является одной из ведущих мировых держав, пережившей не один внутренний конфликт, каждый из которых закалял и формировал нацию современных французов. Разбор одного из таких конфликтов чрезвычайно важен с точки зрения понимания всего пройденного Францией пути.

Целью работы является анализ следующей проблемы: почему Вторая республика существовала столь малое количество времени? При этом необходимо обратить внимание на выявление особенностей внутреннего развития Второй республики.

Для реализации цели работы необходимо решить определенные задачи:

- 1) Установить причины и предпосылки Февральской революции 1848 года;
- 2) Проанализировать внутреннее устройство Франции в период Второй республики (в т. ч. провести анализ Конституции 1848 года);
- 3) Проследить переход от Второй республики ко Второй империи, с выявлением роли в этом процессе Луи Наполеона Бонапарта.

Хронологические рамки работы можно обозначить серединой XIX века. В этот период во Франции происходит политический кризис Июльской монархии, в

результате которого происходит Февральская революция, которая привела к установлению в стране Второй республики. Этот временной отрезок (1848-1852 гг.) мы рассмотрим наиболее подробно.

Источниковая база по данной теме широко представлена письменными источниками. Среди них различные декреты, приказы, законы правительства Франции, прокламации восставших рабочих. Одним из важнейших источников этого периода является Конституция Второй республики, которую мы также рассмотрим. Среди источников можно выделить и сочинения А. Герцена, который проживал во Франции во время событий 1848 года, его воспоминания и рассуждения о рассматриваемом периоде.

Историография по данной теме многообразно представлена в различных работах. Среди работ по данной теме стоит выделить работу Н.Е. Застенкера «Революция 1848 года во Франции». Данная тема также широко рассматривается во втором томе «Истории Франции» под редакцией А.З. Манфреда. Темы Второй республики также касается современный автор А.Ю. Смирнов в работе «Империя Наполеона III». Среди статей по теме есть как работы советских историков, например, А.И. Молока и уже упомянутого А.З. Манфреда, так и современных авторов, таких как О.В. Селиванова и Л.П. Веремчук. Среди представителей иностранной историографии в данной работе будет использоваться труд французского историка XX в. Жоржа Ренара «Республика 1848 года».

В 1830 году во Франции произошла так называемая Июльская революция. В результате тех революционных событий королем Франции стал Луи-Филипп Орлеанский, а Бурбоны были окончательно свергнуты. Ознаменовались эти события победой буржуазии над попытавшимся вновь выйти на первый план дворянством, тем самым был сделан еще один шаг к продолжению промышленной революции [1, с. 225].

Проблема Июльской революции заключалась в том, что она была скорее промежуточным шагом в формировании нового общества. С продолжавшейся промышленной революцией нарастали социальные проблемы, с которыми сталкивались многие страны, проходившие этот период. Можно наблюдать существенное ухудшение положения крестьян в период Июльской монархии, увеличивались налоги, таможенные пошлины, дорожали товары [5, с.9]. Эти факторы провоцировали постоянные народные движение и бунты.

Происходил рост влияния социалистических идей в среде рабочих, так как трудовые условия их нельзя было назвать идеальными, рабочий день увеличивался до 16-18 часов в сутки, активно использовался детский труд. Порой зарплату выплачивали продуктами [6, с. 239]. В целом, положение рабочих все ухудшалось и ухудшалось. Как итог все это вылилось в многочисленные стачки рабочих.

Луи-Филиппа в целом можно назвать королем биржевиков, так как в его правление стремительно богатела узкая часть буржуазии, а именно как раз биржевики, банкиры, железнодорожники и другие владельцы крупных предприятий [5, с. 7]. Стоит ли говорить, что вышеперечисленные буржуа составляли малый процент населения. Сам Луи-Филипп, между прочим, тоже владел значительными капиталами.

Чем ближе мы подходим к 1848 году, тем больше накалялась ситуация и росло недовольство в экономическом секторе. Франция начала отставать по темпу

строительства железных дорог от других Западных стран, параллельно с этим уменьшился объем внешней торговли [6, с. 242]. Усугубила нарастающую ситуацию плохая урожайность в 1846-1847 гг., почти исчерпал себя на фоне этого золотой запас Французского банка. К 1847 году дефицит бюджета составлял 25%, население стремительно изымало вклады из банков населением на фоне кризиса [6, с. 246].

Стоит отметить и другие проблемы: коррумпированность чиновничества, движение в сторону авторитарного правления и ошибочная налоговая политика [2, с. 111]. Данные факты вызывали в оппозиционном к монарху лагере острое недовольство существующей системой.

В итоге, в общей сложности, богатые богатели, а бедные беднели. Для любого государства это всегда путь к серьезным преобразованиям, которые и назрели к началу 1848 г.

Во Франции Луи-Филиппа сложился парламентаризм богатых. В 1840-х гг., благодаря Франсуа Гизо, министру иностранных дел, который фактически являлся настоящим главой правительства, была создана консервативная, коррумпированная система, сделавшая парламент полностью марионеточным.

При Гизо продолжал существовать чрезвычайно высокий имущественный ценз для избираемых, узок был и круг избирателей. Мелкую буржуазию никак не хотели пускать в парламент [5, с. 23]. Среди 35 миллионов населения Франции избираться в парламент могли лишь 57 тысяч, избирать мог один гражданин из 170. Благодаря подкупам депутатов и избирателей удавалось формировать лояльный к королю парламент.

На фоне существования «карманного» парламента Луи-Филипп увеличивал свое влияние, министры и парламент, по сути, становились марионетками короля [5, с. 24]. Наблюдалось движение к увеличению полномочий и влияния короля. Франция во время и после Великой Французской революции конца XVIII века явно боролась не за это. События 1848 года были вызваны в т. ч. и этим фактором королевской «независимости».

В среде рабочих формировалось новое политическое движение, которое К. Маркс и Ф. Энгельс называли потом «грубоватый коммунизм». Рабочие требовали кардинальной перестройки общества и радикальных изменений [5, с. 20]. Идеологами данного движения стали Э. Кабе, Т. Дезами, Ж. Пийо, а после революции 1848 г. в активную борьбу включился Луи-Огюст Бланки, также сторонник коммунистических идей и революции. Алексис де Токвиль в это время видел эти проявления как неожиданный виток классовой борьбы, который в дальнейшем приведет к чему-то радикально новому [7, с. 144].

Помимо раннекоммунистических идей широкое развитие получали идеи социалистические, сторонниками которых являлись средние и мелкие буржуа. Распространялись идеи утописта-социалиста Ш. Фурье, писавшего об эволюционном пути развития всех классов, который привел бы к гармонии общества.

В правящих кругах началось дробление на группировки. Особенно интересно было появление «прогрессивных консерваторов». Их лидер Эмиль де Жирарден выдвигал свои проекты реформ (снижение налогов, цен на соль и тд), а потом присоединился и к сторонникам избирательной реформы (об уменьшении

имущественного ценза) [6, с. 261]. Появление таких партий в «верхах» говорило о несогласии некогда самых лояльных деятелей с нынешней политикой.

В среде реформистов начала возрождаться традиция политических банкетов. Идея возрождения банкетов принадлежала Одиллону Барро, одному из ключевых деятелей в событиях 1848 г. 10 июля 1847 года на первом таком банкете Барро сказал речь, смысл которой сводится к тому, что граждане Франции так же, как и правительство виновато в происходящем в стране. Барро призвал всех к единению, напоминая, что граждане – это подлинные хозяева Франции.

Политическая ситуация во Франции накануне 1848 года была напряженной. Высокий имущественный ценз отрезал средним и мелким буржуа путь в парламент. Многие из тех, кто в этот парламент попадал, были задобрены и подкуплены. При этом наблюдался раскол взглядов даже в верхушке правления. Получали развитие политические общественные движения, такие как ранний коммунизм и социализм. Оппозиция активизировалась, начала проводить свои политические банкеты.

Революция 1848 года в каком-то смысле является наследником революции конца XVIII века, т. к. пытается решать проблемы, вызванные в т. ч. и предшествующими революциями [2, с. 112]. Преодолев феодальный сословный строй благодаря революции конца XVIII века, начали развиваться буржуа, в т. ч. появлялись крупные буржуа со сверхкапиталами, а состояние и положение рабочих лишь ухудшалось. Помимо того, к 1848 году ставились под сомнения высшей властью важные достижения революции конца XVIII в. Королевская власть пыталась медленно, но верно вернуть себе власть абсолютную путем подчинения парламента. Такие проблемы, как высокие налоги и таможенные пошлины тоже никуда не уходили.

Мы так же видим отличия рассматриваемой революции от революции конца XVIII в. Одной из главных причин февраля 1848 года стало массовое недовольство уже сформировавшегося класса рабочих условиями своего труда и жизни. Во время революции конца XVIII в. мы видим лишь требования позволить этому будущему рабочему классу начать развиваться без оков феодального строя.

В конце концов, явным отличием февраля 1848 г. от революции конца XVIII в. является относительная бескровность февральских мероприятий, даже гвардейские гарнизоны достаточно быстро переходили на сторону рабочих. Короля Луи-Филиппа, отрекшегося 24 февраля 1848 года в результате оставили в живых и попросту изгнали. Это не является отличием по причинному принципу, но является очень важным отличием по принципу осуществления протестующими своих задач.

Итак, революция февраля 1848 г. является продолжением того процесса, который запустила революция конца XVIII века. Однако, в силу эволюции общества, которая случилась за эти полвека, причины у этих двух революций были несколько иные. Революция конца XVIII века создала условия для дальнейшего развития французского общества, в тоже время, защищая достижения «матери революций» во Франции.

Самый известный документ эпохи Второй республики – это Конституция 4 ноября 1848 г. Этот документ удовлетворял требованиям, которые на протяжении всего 1848 г. предъявлялись к правительству. Данный документ в силу его важности стоит рассмотреть отдельно.

Итак, в Конституции закрепляется статус Франции как демократической республики с принципами «Свобода, равенство, братство», заданными еще революцией конца XVIII века. Гарантируется право частной собственности и ее неприкосновенность, однако государство оставляло за собой право ее отчуждения по случаю общественной надобности. Конституция закрепляет в себе равенство рабочего и хозяина предприятия, гарантирует свободный и честный труд, что являлось одним из требований рабочих долгое время.

Одни из самых важных положений, за которые боролись долгое время, касаются избирательного права. В главном законе фиксируется, что народ прямо и всеобщее может избирать представителей в Национальное собрание (750 человек), в том числе и представителей колоний. Ликвидируется избирательный ценз, лишь фиксируется возраст – 21 год. Избираться, независимо от места жительства, можно с 25 лет.

Вводится новая должность главы исполнительной власти – президент Республики. Он избирается на 4 года путем тайного голосования всех департаментов Франции и Алжира, руководит министрами, их назначением, смещением, а также имеет право назначать и смещать иных лиц высшего порядка. По сути, во власти президента оказываются все сферы управления, т. к. он непосредственно осуществляет контроль над их руководителями.

Таким образом, Франция на уровне главного закона подтверждает свой статус буржуазной республики со всеми ее проявлениями, но со спорной должностью президента. Можно предположить, что таким образом составители пытались через ширму республиканского строя вернуть фактическую власть одного человека, в сущности монарха. Мы сможем подтвердить или опровергнуть эту теорию при дальнейшем рассмотрении событий 1848 г.

После февраля 1848 г. к власти пришло Временное правительство. Были выполнены требования рабочих о провозглашении республики. Далее мы наблюдаем достаточно продуктивный диалог восставших и правительства, несмотря на то, что, например, вместо требуемого рабочими красного знамени Франции, было утверждено знамя трехцветное [8, с. 245].

Не без серьезных споров между собой и с протестующими был издан декрет «О праве на труд», произошло введение национальных мастерских, целью которых стала борьба с безработицей [10, с. 15]. Эти мастерские организовывали работы для ее лишенных в железнодорожной сфере и других сферах, ведущиеся за счет самого государства. Стоит сказать, что в условиях существовавшего кризиса введение данных мер действительно было оправдано и необходимо.

Важным шагом в отстаивании интересов рабочих стала организация Люксембургской комиссии, одним из идеологов которой был Луи Блан, социалист-утопист. Благодаря деятельности комиссии был издан декрет «О сокращении рабочего дня». Комиссия также подготовила законопроект, в котором предлагалось создать Министерство труда, основной задачей которого являлась подготовка социальной революции мирным путем. Однако, комиссия была распущена, никаких планов по социальной революции буржуазным правительством мирным путем не принималось.

Далее Временное правительство приняло самое спорное решение. 16 марта оно утвердило повышение всех прямых налогов для собственников и арендаторов

земли на весь 1848 г. на 45 %. Сделано это было для того, чтобы пополнить практически опустошенную революционными и предшествующими событиями казну. Такая экономическая мера Временного правительства для пополнения казны, как 5-процентный заем государству для буржуазии не возымел успеха, собрав лишь 400 тыс. франков, даже пожертвования с зарплат рабочих собрали около 1 миллиона франков в бюджет.

23 апреля 1848 года прошли выборы в Учредительное собрание. Проходили они на фоне протестов рабочих, одним из идеологов которых выступил освобожденный в феврале из тюрьмы Бланки. Вопреки устоявшемуся в советской литературе мнению, что выборы в Учредительное собрание были утверждены, чтобы подавить влияние рабочего класса в первые месяцы революции, стоит предположить, что Временное правительство лишь хотело утвердить более легитимный орган власти, который представлял бы объективные интересы общества Франции, так как право голоса на этих выборах было у всех мужчин старше 21 года.

На выборах, однако, в большинстве оказались буржуазные республиканцы, даже в промышленных регионах, таких как Ним, Нант, Эльбеф. Их победу связывали с имевшей место агитацией провинции против социалистов и радикалов.

Дальнейшее рассмотрение истории Второй республики стоит вести с точки зрения внутривластного кризиса. Установленное Временное правительство старалось сотрудничать с рабочими, выполняя их определенные требования, такие, как уменьшение времени рабочего дня, борьба с безработицей путем внедрения национальных мастерских. Спорные экономические решения подогрели почву для выступления социалистов и коммунистов, таких как Бланки. По итогу работы Временного правительства было избрано Учредительное собрание, состоявшее в большинстве из буржуазных республиканцев, что обозначило проигрыш социалистических сил в законном политическом пространстве.

Внутривластный кризис Второй республики проявляется на протяжении всего ее существования. Первое яркое проявление кризиса – это июнь 1848 года, массовые выступления рабочих и жестокое их подавление, кризис доверия к власти. Второе проявление кризиса – это непостоянность верховной власти, которая в эти годы мечется от буржуазной республики к социалистической и обратно, а также от буржуазной республики к монархии.

Через полмесяца после избрания Учредительного собрания, 15 мая, начались массовые манифестации рабочих [8, с. 248], связанные с определенными решениями Учредительного собрания. Так, например, из состава Исполнительной комиссии, которая после выборов Учредительного собрания стала органом исполнительной власти [5, с. 85], изгнали Луи Блана и рабочего А.-М. Альбера [8, с. 248], отстаивавших права рабочих. Помимо этого, было окончательно отказано в учреждении Министерства труда [8, с. 248], а появляться в зале собраний с различными петициями и требованиями стало запрещено [6, с. 293]. Таким образом, Учредительное собрание выбрало курс на подавление оппозиционных сил. 150-тысячная манифестация была подавлена, однако рабочие стачки продолжались и в мае, и в июне [6, с. 295].

Стоит отметить тот факт, что в массовой демонстрации рабочих 15 мая участвовали во многом представители национальных мастерских. Это подтолкнуло

Учредительное собрание к упразднению национальных мастерских. Был издан приказ «о частичной ликвидации национальных мастерских» [14, с. 97]. По этому приказу мужчины рабочие национальных мастерских от 18 до 25 лет отправлялись пополнять военные силы, отказавшиеся должны были быть исключены из списков мастерских. Те рабочие, которые не смогут доказать свое проживание в Париже не менее шести месяцев на момент 24 мая, будут уволены с работы. По документу предлагалось оставшимся рабочим перейти на сдельную оплату, создалась возможность для махинаций с количеством рабочих часов и снижением общей заработной платы рабочих. В обществе проявился кризис доверия к власти.

Данное решение Учредительного собрания вызвало настоящую бурю в стане рабочих. Началось Июньское восстание в Париже, которое уже к вечеру 23 июня захлестнуло весь город. Требованиями восставших рабочих было установление демократической и социальной республики. Подавление восстания было доверено генералу Л. Кавеньяку, а Париж переводился на осадное положение. Восстание подавлялось крайне жестокими методами, кровь была повсюду, проводились постоянные расстрелы протестовавших. Самое страшное заключалось в том, что через несколько дней после восстания Париж возвращался в норму, будто бы ничего и не было. Выживших же арестованных участников восстания отправляли в ссылку во французские колонии.

Если в период первых месяцев после Февральской революции Временное правительство шло на уступки рабочим, то Учредительное собрание, особенно после восстания в июне, установило целую пропасть между властью и рабочим классом. Например, Луи Блан, бывший до этого в высших эшелонах власти и пользовавшийся доверием рабочих теперь был преследуем судом, а декрет о сокращении рабочего дня на один час был отменен 30 августа. Если до этого казалось, что Временное правительство готово к сотрудничеству с рабочими, хоть и не принимая все их требования, то после Июньского восстания Учредительное собрание от этого отказалось.

Во главе правительства был поставлен Кавеньяк, так жестоко подавлявший июньское восстание, а во власть стали возвращать бывших министров Июльской монархии.

Принятая осенью Конституция была составлена в т. ч. и монархистами, которые в большом количестве попали в Учредительное собрание [5, с. 121]. Должность президента была продавлена с помощью монархистов, которые стремились к медленному, но верному возвращению монархии в том или ином виде во Франции.

Так мы подтвердили высказанную в начале параграфа гипотезу о причинах внутривластного кризиса Второй республики. Первое, это кризис доверия к власти. Второе, это неспособность власти существовать в заданной ею же траектории развития, смена курсов по отношению к рабочему классу, к самим себе.

После утверждения новой конституции страна начала готовиться к выборам президента. В ноябре стало очевидным, что борьба будет идти между генералом Кавеньяком, представляющим республиканцев, и принцем Луи Наполеоном Бонапартом, формально беспартийным [11, с. 111].

Родился Луи Наполеон в 1808 г. в семье младшего брата императора Наполеона I. Падение Наполеона I не подрывало в сердцах некоторых групп людей,

бонапартистов, желание восстановить империю с наследником великого Наполеона Бонапарта во главе [12, с. 5]. Сам же Луи даже предпринял в Страсбурге в 1836 году не самую удачную попытку переворота. Он и несколько поддерживающих его заговорщиков вошли в казармы солдат, объявив о якобы государственном перевороте [12, с. 7]. На лицо это была очевидная попытка повторить подвиг своего знаменитого дяди после бегства того с о. Эльба, однако результат «переворота» оказался несколько иным. Заговор провалился, а Луи Наполеона арестовали. В публицистических произведениях Луи Наполеона также наблюдаются очевидные монархические настроения, идея единения правителя и народа, а идеалом государства для него была империя его дяди, Наполеона I [12, с. 9].

Возвращаясь к выборам президента 1848 г., скажем, что, пожалуй, главным преимуществом Луи Наполеона стала его фамилия [6, с. 315]. Стоит сказать, что Луи Наполеон этой ролью в головах народа был вполне доволен. Авантюрная и, в то же время, расчетливая натура Бонапарта [6, с. 317] была удовлетворена сложившимся отношением к нему.

Беспартийность Луи Наполеона Бонапарта помогла ему сплотить вокруг себя многие слои населения. Он сплотил вокруг себя крестьян, т.к. у тех существовавшая республика ассоциировалась с банкротством, бедностью и кровью [6, с. 316], на его сторону встали крупные буржуа, желавшие восстановить прежний режим сильной власти монарха [6, с. 315]. За Луи Наполеона Бонапарта выступила т.н. «партия порядка», которая состояла из объединившихся консерваторов, легитимистов и орлеанистов [11, с. 112]. «Партия порядка» видела Луи Наполеона недалёковидным политиком, которым будет легко управлять [11, с. 112].

Можно сказать, что Луи Наполеону попросту повезло стать представителем уставших от событий 1848 г. слоев общества, он был скорее «брендом» в сердцах людей, чем реальным деятелем, в т. ч. в силу знаменитой фамилии.

На выборах Луи Наполеон одержал убедительную победу. Три четверти всех проголосовавших (5434 тыс. голосов, были поданы за него [14, с. 103]. Человек с явными замашками на титул императора при поддержке монархических сил пришел к власти. Судьба Второй республики, казалось, была предрешена этой победой Луи Наполеона Бонапарта.

Помимо очевидных монархических взглядов избранного президента, в обществе также росли настроения, близкие идеям «партии порядка». Так, на выборах в парламент в мае 1849 г. «партия порядка» получила большинство мест (500 мандатов из 750) [4, с. 65], несмотря на сопротивление вновь пытавшихся объединиться мелких буржуа и рабочих [6, с. 319].

Окончательное поражение мелкая буржуазия и рабочие понесли в июне 1849 г., когда несогласные с итогами выборов мелкие буржуа пытались поднять восстание рабочих. Однако это революционное движение лишилось своих лидеров, кого-то арестовали, кто-то скрылся [5, с. 163].

Стоит отметить и поступательные шаги Луи Наполеона к монархическому перевороту. Например, бонапартистское «Общество 10 декабря» было создано осенью 1849 г., чтобы агитировать население за будущего императора Луи Наполеона, искать сторонников среди представителей всех классов [5, с. 173]. Связано это было в т. ч. и с нарастающей внутренней борьбой «партии порядка» и

Луи Наполеона [6, с. 322]. Президент Бонапарт оказался не таким недалеким простаком, каким он казался представителям «партии порядка».

В 1850-1851 гг. «партия порядка» потерпела поражение в борьбе с бонапартистами. Влияние бонапартистов усилилось на всех уровнях власти [6, с. 323]. Чтобы в дальнейшем снизить проникновение оппозиционных во власть, 31 мая 1850 г. был издан закон, отменяющий всеобщее избирательное право, а также ограничивающий право голоса рабочих [14, с. 104].

Наконец, 2 декабря 1851 г. Луи Наполеон Бонапарт объявило роспуске Национального собрания и отменил закон 31 мая. Далее Вторая республика существовала лишь номинально, а 2 декабря 1852 г. устранена была официально. Луи Наполеон Бонапарт стал императором Наполеоном III.

Так, основными причинами гибели Второй республики стало, во-первых, значительное ослабление социалистических и мелкобуржуазных демократических движений, а также жесткое подавление любых массовых проявлений протеста. Во-вторых, продуманная поступательная политика Луи Наполеона Бонапарта в борьбе с политическими конкурентами, грамотное постепенное наращивание своей политической силы, независимой от «партии порядка». В-третьих, изменение настроения общества, изменяющего свои взгляды в пользу монархии путем агитации. Попросту имела места усталость людей от республики, которая ассоциировалась у них с постоянным кризисом.

Вторая республика прекратила свое существование также стихийно, как и начала. Можно было бы назвать ее просто очередной французской революцией, коих было несколько, но она была важна для дальнейшей истории Франции несколькими вещами.

Во-первых, была впервые утверждена должность президента. Президента имеющего очень широкие полномочия, но все-таки создание выборной должности главы государства, да еще и выбираемого всеобщим голосованием (с оговорками, конечно), это существенный прогресс с точки зрения политико-юридического развития страны [3, с. 25].

Во-вторых, в период Второй республики впервые настолько активно проявили себя формировавшиеся социалистические и коммунистические силы, широкое развитие получили теоретические положения данных течений.

В-третьих, Вторая республика показала непосредственную силу народного рабочего движения. Стоило лишь подавить его, как вся республика начала умирать [5, с. 200]. Рабочие, очевидно, становились серьезной движущей силой в государстве, но с еще не совсем сформированным пониманием своих идей во время февраля 1848 г. и дальнейших событий.

В-четвертых, глобально события 1848-1852 гг. – это важный этап создания современной Франции. Франция очень болезненно проходила все стадии развития в XIX веке, через кровь, бунты и перевороты постепенно усваивая уроки и пробуя новые идеи.

В итоге, можно ответить на заданный вопрос в начале этой работы, который звучал следующим образом: почему Вторая республика существовала столь малое количество времени?

Революция 1848 года была во всех своих проявлениях стихией или даже скорее реакцией. Реакцией против Луи Филиппа, реакцией в защиту ценностей,

добытых Французской революцией конца XVIII века. Затем стихийно возник конфликт короткое время бывших на одной стороне рабочих и правительства. Новый рост монархических идей был реакцией на перманентный кризис, на отождествление слова «республика» с постоянным хаосом. Любое государство, находящееся в революционном состоянии, имеет в себе хаос во всех сферах. Тот хаос, который был во Второй республике, вернул Францию к тому, с чего она, по сути, начала революцию.

Хаос Второй республики не привел к новому порядку. Разочарование в этом сделало Луи Наполеона императором. Рабочие были обмануты, крестьяне разорены, политическая система была нестабильна, и во всем этом было найдено решение вернуть все назад и начать с импровизированного начала в надежде, что этот император все сделает как надо, ведь он наследник того самого Наполеона. А в феврале 1848 г. боролись не сколько против монархии, а сколько против конкретного монарха, лоббировавшего интересы крупной буржуазии. В итоге оказалось, что предыдущий монарх был плох, а институт монархии сам по себе хорош.

Вторая республика во Франции – это переходный период от одной монархии к другой с неудачной попыткой создать что-то кардинально новое, потому что, судя по всему, для этого нового еще не пришло время, не сформировались все условия.

Список литературы:

- [1] Анисимов О.В. Государственный переворот 2 декабря 1851 г. во Франции и проблема Святых мест Палестины // Вестник СПбГУ. Серия 2. История. 2011. № 2. С. 124-128.
- [2] Веремчук Л.П. Алексис де Токвиль о революции 1848-1849 гг. Во Франции // Вестник Томского государственного университета. 2007. № 295. С. 111-118.
- [3] Гориславская К.С., Шевнина О.Е. Формирование института президентства: историко-правовые аспекты (XVIII-XIX вв.) // Вестник Пензенского государственного университета. 2015. №2 (10). С. 23-26.
- [4] Застенкер Н.Е. «Гора» 1849 года // Вопросы истории. 1948. №5. С. 40-66.
- [5] Застенкер Н.Е. Революция 1848 года во Франции - М.: Учпедгиз, 1948. – 203 с.
- [6] История Франции: В 3 т. Т. 2 / Под ред. А.З. Манфреда. - М.: Наука, 1973. - 361 с.
- [7] Калхун К. Классическая социальная теория и французская революция 1848 года // Философско-литературный журнал «Логос». 2012. №4 (88). С. 143-171.
- [8] Молок А.И. Июньское восстание 1848 года // Борьба классов. 1932. №12. С. 243-279.
- [9] Пефтиев В.И. Революция 1848 года во Франции: Актуальные размышления о прошлом // Ярославский педагогический вестник. 2008. №4. - С. 206-212.
- [10] Ренар Ж. Республика 1848 года. - М.-Пг.: Государственное издательство, 1923. - 473 с.
- [11] Селиванова О.В. Луи-Наполеон Бонапарт и партия порядка накануне президентских выборов 1848 года // Вестник Воронежского Государственного технического университета. 2012. №4. - С. 111-113.

- [12] Смирнов А.Ю. Империя Наполеона III. - М.: Эксмо, 2003. - 56 с.
- [13] Фармонов Р.Ф. Луи-Огюст Бланки в годы второй республики. URL:http://istmat.info/files/uploads/28513/blanqui_r-farmonov_fe-83.pdf (дата обращения: 19.03.2020).
- [14] Хрестоматия по истории Нового времени стран Европы и Америки: В 2 кн. Кн.1.Внутриполитическое развитие / Сост. Д.В. Кузнецов. – Благовещенск: БГПУ, 2010. – Ч. 2: XIX в. – 290 с.
- [15] Хрестоматия по Новой истории 1789-1870 /Сост. А.В. Ефимов, В.А. Орлов. - М.: Гос. учебно-пед. изд-во Наркомпроса РСФСР, 1941. - 368 с.

Гюйс. История возникновения морского воротника и рисунка на нём

Крылов Е.А.,
 учащийся 9 кадетского класса
 ГБОУ «Школа 1619»
 научный руководитель:
Николаев Н.Н.,
 офицер-воспитатель капитан 2 ранга
 ГБОУ «Школа 1619», г. Москва

Аннотация: Для меня Военно- Морской флот - это не только вид Вооруженных сил, но и целый мир, где есть своя культура, язык и традиции. У моряков существуют свои формы одежды. Они все пронумерованы (рис.1). Возможно не каждый заметит, но у каждого номера есть свои маленькие детали, которые моряки должны соблюдать. Сейчас я бы хотел рассказать об одной небольшой, но очень важной части формы одежды, о морском воротнике-гюйсе.

Ключевые слова: гюйс, русский флот, история русского флота, победа русского флота, патриотизм.



У слова «гюйс» есть 2 понятия. Одно из них подразумевает носовой флаг военных кораблей. Другое же представляет собой морской воротник с тремя полосками. Почему именно три полоски? Сейчас, я бы хотел вам объяснить суть этого элемента на гюйсе

Официально гюйс ввели в устав морской формы в 1843 году, но придумали его гораздо раньше. Еще во время Петра 1 все матросы обязаны были носить парики с конскими хвостиками, так как в Европе у мужчин не было принято ходить с короткими прическами. В этих длинных волосах часто заводилась вошь, поэтому матросы покрывали волосы под париком дёгтем. Но чаще всего дёготь пачкала форму, за что матросов наказывали. Тогда моряки придумали использовать воротники, дабы не оставить на форме пятна дёгтя. Есть же и другая версия по созданию гюйса. Матросы начали одевать воротники, чтобы защититься от ветра и дождя. Но все моряки больше склоняются к первой версии, как и я.

Итак, почему на гюйсе образовалось именно три полоски. Первая, и самая популярная версия говорит нам следующую историю. Полоски на гюйсе символизируют три великие победы русского флота: Гангутское, Чесменское и Синопское. Однако у этой гипотезы есть опровержение - как я сказал ранее, официально гюйс ввели в 1843 году, но был ли это гюйс с тремя полосками или нет, определить нельзя – источники точно утверждать не могут. Например в книге Ю. Каштанова «Русский военно-морской костюм» дается упоминание о форме с 1825 по 1850 года – «Для того, чтобы унтер-офицеры могли проверить чистоту шеи и нательной рубахи матроса, в теплое время нижним чинам разрешалось не застёгивать воротник». Однако же если полоски и были, то Синопское сражение произошло в 1853 году, на 10 лет позже создания морского воротника.

Другая версия связана с первыми эскадрами Петра 1. Три полоски обозначали три флотские эскадры, которые им были созданы. Эскадры носили полоски в зависимости от номера эскадры. Третья эскадра была самая приближенная к правителю, и считалась самой элитной. Поэтому существование трех полосок на форме относит моряков к элитным подразделениям.

Никто не смог точно установить доказательство почему на гюйсе три полоски, но эти две гипотезы имеют место быть в истории. Возможно, три полоски оставили не по одной истории, а совместили две. Тем более что большинству кажется, что три полоски смотрятся более эстетичнее на гюйсе.

Список литературы:

- [1] Каштанов Ю. «Русский Военно-Морской костюм», изд. «Белый город», Воронеж 2009 г.
- [2] Корабельный устав Военно-Морского флота от 31.07.2022
- [3] 3.Приказ Министра обороны 09.10.2020 №525 / Собрание законодательства РФ, 2010, N 11, ст. 1194; 2016, N 52 (ч. V), ст. 7603
- [4] 4.Указ Президента РФ №511 от 31.07.2022

Электронные ресурсы

- [1] <https://novate.ru/blogs/161222/64990/>
- [2] <https://rulings.ru/acts/Prikaz-Ministra-oborony-RF-ot-09.10.2020-N-525/>

Отсылки на литературу в компьютерных играх

Баймухомедов А.В.

студент 1 курса, напр. “Информационные системы и Программирование”,
профиль спец. “Информационные технологии”

Аннотация: данная статья представляет собой исследование, связанное с отсылками в играх на литературу. Исследование будет интересно всем, кто увлекается компьютерными играми. Работа включает в себя историю создания игр, информацию о том, чем вдохновлялись разработчики при создании. Также в ней будут проанализированы различные жанры игр, их сюжет и различные локации с отсылками. Данная работа поможет лучше ознакомиться как с игрой, так и с отсылками в ней.

Ключевые слова: литература, компьютерные игры, отсылки, история, разработка, вдохновение.

Во многих компьютерных играх присутствует элемент, который создатели часто именуют как некие “пасхалки”, то есть секреты, спрятанные разработчиками в игре. “Пасхалки” в играх могут быть на что угодно: от отсылок к другим играм до забавных шуток и скрытых уровней. Они делают игровой процесс более увлекательным и заставляют игроков искать что-то новое и интересное в игре. В данной работе проанализированы “пасхалки”, связанные с литературными произведениями. Многие разработчики вдохновлялись литературными произведениями. Пользователи, находившие отсылки на произведения, могли связать их с сюжетом игр. На этом строились теории развития скрытого сюжета. Большинство популярных игр были созданы по мотивам фильмов, литературных произведений или исторически важных событий в мире.

Данная статья поможет лучше разобраться в том, откуда берутся отсылки и что они из себя представляют в играх (таблица 1).

Таблица 1 – Игры с отсылками на произведения литературы

Игра	Отсылка
Dota 2	Реплики персонажей – цитаты произведений
Half life	Создана по мотивам книги
Portal 2	Греческий миф
Terraria	Отсылка на книгу

Dota 2 — это многопользовательская компьютерная игра, предназначенная для прохождения в команде; игру разработала компания Valve Corporation. Сражения в игре происходят на карте особого вида. В каждом матче участвуют две команды по пять игроков, управляющих разными “героями” — персонажами с их уникальными характеристиками и наборами способностей. Герои, а именно их фразы, имеют огромное количество отсылок к литературным произведениям и музыке. Персонажи произносят их, когда просто ходят по карте, когда встречаются друг с другом, умирают или убивают соперников. Не все фразы несут в себе скрытый смысл — нередко бывает, что задиристый герой просто насмехается над противником, но в некоторых случаях сказанные реплики могут показаться вам смутно знакомыми. Например, просто перемещаясь по линии, Ване иногда говорит: “Sleep no more!” [2]. Реплика “Sleep no more!” (“Не надо больше спать!”) — это цитата призрака Банко, персонажа пьесы Уильяма Шекспира “Макбет”. В

произведении взаимоотношения Банко и Макбета можно описать так: сначала они были союзниками, впоследствии первый был убит вторым из-за жадности власти, из-за чего призрак убиенного стал являться тому повсеместно. Фраза “Sleep no more!” — это вербальное воплощение паранойи нечестного душой, мучающегося в кошмарах героя.

Кунка (Kunkka) при убийстве Виндренжер (Windranger) говорит: “Sweetly sweetly blew the breeze, on me alone it blew”. В литературном переводе фраза означает следующее: “Нежно, нежно веял ветер, веял мне лишь одному” [2]. Оригинальная цитата принадлежит перу английского поэта Сэмюэла Кольриджа. Это строчка из поэмы “Сказание о старом мореходе”, написанной в 1797–1799 годах. В поэме рассказывается о сверхъестественных событиях, произошедших с моряком во время длительного плавания. Данное произведение изучают в школах в англоязычных странах. Оно считается классическим образцом английского романтизма: язык произведения наполнен сложными оборотами, иносказаниями и архаичными литературными приемами.

Half-Life. Разработчики данной игры не скрывают, что вдохновлялись произведением Стивена Кинга “Туман” (“The Mist”), которое было написано в 1980. В повести речь идет о небольшом городке Бриджтон штата Мэн, который окутывает в белый, густой туман. Странный туман быстро распространяется по городу, оказывается, что в нём скрываются таинственные чудовища из других миров. Туман несет после себя только смерть и разрушение. Главный герой, Дэвид Дрейтон, заперт в местном продуктовом магазине вместе с несколько десятков других выживших. Среди жителей ходят слухи о проекте Arrowhead — секретном военном объекте, который находится недалеко от города, и который предназначен для создания портала в другие измерения. Half-Life переворачивает повествование повести Кинга. Когда игра еще только разрабатывалась, у нее было другое название — “Quiver” (колчан — англ.), как намёк на “Arrowhead” (наконечник стрелы — англ.). И игра демонстрирует необычный взгляд на события. Вместо того, чтобы наблюдать со стороны за последствиями того, что случилось в “Black Mesa”, сверхсекретном научно-исследовательском центре, игрок находится в самом центре событий. Главный герой, физик Гордон Фриман, под управлением игрока нажимает ту самую кнопку, которая запускает каскад событий и открывает портал в другое измерение [4].

Portal 2 — эта игра представляет собой прохождение головоломки от первого лица. Игровой процесс состоит из различных задач, построенных на использовании устройства для создания порталов, позволяющих игроку мгновенно перемещаться из одного места в другое. Для усложнения игры в ней есть турели, которые атакуют игрока. Но в игре можно встретить добрую турель, или же по-другому — “турель прорицательница”. Почему же она является “прорицательницей”? Если игрок заберёт турель с собой, то среди всех ее фраз может услышать отсылку на один из греческих мифов о Прометее: “Боги наказали Прометея за то, что он принес людям знания. Он был заточен в глубинах земли и птицы клевали его”. Данная цитата предсказывает концовку игры: протагонист сбрасывает Уитли, главного злодея в игре, в шахту лифта, а затем тело Уитли начинают клевать птицы [3].

Terraria — это приключенческая 2D игра, песочница с открытым миром — платформер, в которой игрок управляет одним персонажем в случайно

сгенерированном мире. В игре есть множество боссов и один из них – Лунный лорд. Этот босс является прямой отсылкой к произведению Говарда Филлипса Лавкрафта “Зов Ктулху”, написанному в 1926 году. Рассказ был впервые опубликован в журнале “Wierd Tales”, а затем многократно переиздавался и был переведён на десятки других языков. Ктулху – это один из Древних Богов в мифологии Лавкрафта и наиболее популярный персонаж в его творчестве. Впервые он появляется в этом рассказе и описывается, как “исполинское гуманоидное существо, с головой с щупальцами осьминога и крыльями за спиной” [1]. Именно с этого рассказа и начинается литературный цикл “Мифы Ктулху”.

Таким образом, отсылки на литературу могут помочь игрокам более глубоко погрузиться в игровой мир и понять его контекст. Такие “пасхалки” также могут дать дополнительную информацию о персонажах, сюжете и мире игры, что делает игровой опыт более насыщенным и увлекательным. Кроме того, отсылки на литературу могут вдохновить игроков изучать классические произведения и расширять свой кругозор.

Список литературы:

- [1] Рассказ “Зов Ктулху” // Творчество Лавкрафта: Зов Ктулху [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://reylinike.blogspot.com/2018/01/blog-post_23.html (дата обращения: 16.03.2024)
- [2] Реплики персонажей Dota 2 // Литературные отсылки в Dota 2 [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.cybersport.ru/tags/dota-2/10-literaturnykh-i-ne-tolko-otsylok-v-dota-2-dlya-tekh-kto-lyubit-paskhalki> (дата обращения: 16.03.2024)
- [3] Турель прорицательница // Турели Aperture Science, Portal 2 [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://halflife.fandom.com/ru/wiki/Турель-прорицательница> (дата обращения: 16.03.2024)
- [4] Half life история создания // как разработчики Half-Life и Half-Life: Alyx черпали вдохновение в произведениях других авторов разных эпох [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://mirimafion.com/articles/03-03-2020/kak-razrabotchiki-half-life-i-half-life-alyx-cherpali-vdohnovenie-v-proizvedenijah-drugih-avtorov-raznyh-epoch.html> (дата обращения: 16.03.2024)

Англицизмы в русском языке

Кузьмин Е.А., Поликарпов А.В.
студенты 1 курса, напр. «Информационные системы и Программирование»,
профиль спец. «Информационные технологии»
научный руководитель:
Склизкова А.В.,
преподаватель КМПО РАНХиГС,
г. Москва

Аннотация: в данной статье раскрыто влияние англицизмов на русский язык. Представлена история возникновения англицизмов, проанализированы последствия их распространения, а также показано влияние англицизмов на

русский язык. В работе отражены положительные и негативные исходы использования англицизмов. Работа сопровождается примерами использования заимствований англоязычных слов в Интернете.

Ключевые слова: англицизм, слова, русский язык, заимствование, английский язык.

Тема заимствования иностранных слов является одной из самых актуальных проблем в языкознании. Русский язык постоянно развивается и обогащается, в том числе и за счет заимствования из других языков. Английский язык достаточно широко распространён в мире, поэтому вполне естественно, что английские слова в большом объёме стали проникать в русский язык.

Данная работа поможет людям разобраться в том, как образовались слова в сленговом языке. Статья будет интересна как молодому поколению, интересующемуся лингвистикой, так и старшему, желающему найти общий язык с молодёжью.

История возникновения англицизмов: во время правления Петра Великого было осуществлено большое количество реформ, в процессе которых происходило сближение России с Европой. Данные действия ставили острую необходимость вхождения новых слов в русский язык. Основная часть заимствованных слов относилась к военно-морскому делу, торговле, искусству, а также быту, литературе, науке. Изучив множество источников, было выяснено, что заимствование происходило в течение множества веков из-за сотрудничества с Великобританией, в частности из-за установки регулярного дипломатического представительства и англо-русских отношений. Эти события стали первой ступенью в развитии англицизмов. Англицизмы необходимо было использовать во многих сферах жизни общества, особенно политико-социальной и экономической.

Причины возникновения англицизмов: в современном мире англицизмы играют важную роль для сближения людей по всему миру. Благодаря англицизмам люди могут легче взаимодействовать с данными по всему миру. Вот некоторые причины возникновения:

- Открытие новых слов
- Изменение названий профессий
- Фонетическая окраска (красивое звучание)
- Объединение названий в «интернациональные»
- Коммуникативная функция

Можно отметить следующее влияние англицизмов на русский язык:

1. Обогащение лексического состава.

Англицизмы вносят много новых слов и выражений в русский язык, тем самым расширяя его различными понятиями. Эти слова могут быть связаны со сферой технологий, бизнеса, профессий, спорта и так далее.

2. Влияние англицизмов на саму структуру языка – это появление новых конструкций, которые имеют аналог в английском языке. В английском языке слова имеют части слов -er, -or, -ist, -ment, -ing и тд. Эти суффиксы могут встретиться в:

- а) бизнес сфере

- b) IT-секторе
- c) творчестве
- d) медицине
- e) спорте
- f) рабочей сфере.

Ниже приведен список слов, которые можно часто встретить в повседневной жизни.

Таблица 1 – список часто встречающихся слов

Англицизм	Основа	Значение
дайвинг	To dive	Подводное плавание
бестселлер	Best(лучший) sell(продавать)	Хорошо продающийся
бизнесмен	Business(дело) + men(человек)	Предприниматель
Клик	Click	Нажатие
мейкап	Make Up	макияж
логин	Log + in	Имя пользователя для входа
менеджер	manager	руководитель
тренинг	train	тренировка
коуч	coach	тренер

Последствия распространения англицизмов в русском языке: можно выделить как негативные, так и положительные последствия. К положительным аспектам, в первую очередь, относится интернационализация общения, то есть возможность общаться с людьми различных языковых групп. Второй положительный аспект – это выражение современных тенденций и образа жизни, помощь в изучении особенностей других культур и стран. К негативным последствиям можно отнести вероятность частичного обесценивания своего языка и культуры из-за чрезмерного использования заимствований в речи и нарушений грамотности написания слов. Важным негативным последствием является возможность потери взаимопонимания поколений и создание информационного барьера.

Список литературы:

- [1] Электронный научный архив, // Новейшие англицизмы в системе современного русского языка URL: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/64283/1/978-5-91256-411-6_011.pdf (дата обращения: 14.03.2024).
- [2] Англицизмы в русском языке: улица с односторонним движением? // URL: <http://ecoling.sfu-kras.ru/wp-content/uploads/2014/09/Boiko-S.A.pdf> (дата обращения 14.03.23)
- [3] Новостной сайт. Влияние англицизмов. // URL: <https://kaliningradtoday.ru/society/21182461/>
- [4] Англицизмы в русском языке. // URL:
- [5] <https://moluch.ru/archive/411/90569/> (дата обращения 15.03.23)
- [6] Англицизмы в русском языке: новые слова, новые явления. // URL:
- [7] <https://nauchniestati.ru/spravka/novoobrazovaniya-anglicizmy-v-sovremennom-russkom-yazyke/> (дата обращения 15.03.23)

Исторические реалии в поэзии А.С. Пушкина

Круглова У.Е.

студентка 1 курса, напр. «Информационные системы»,
профиль спец. «Информационные системы и программирование»
научный руководитель:
Склизкова А.В.,
преподаватель русского языка и литературы

Аннотация: Данная статья посвящена влиянию исторических событий, происходивших в России с 1812 по 1827 год, на творчество А.С. Пушкина. В творчестве поэта всегда прослеживался интерес к историческим событиям. Александр Сергеевич очень беспокоился о судьбе своей страны, о чем нередко писал в своих стихотворениях. Главные исторические события, повлиявшие на творчество Александра Сергеевича Пушкина, — Отечественная война 1812 года и восстание декабристов. При написании статьи была изучена историческая информации, мнения критиков, а также творчество поэта в разные годы. Целью статьи является изучение исторических реалий в творчестве Александра Сергеевича Пушкина.

Ключевые слова: А.С. Пушкин, история, творчество, декабристы, поэзия.

В истории России есть много знаменательных событий, которые оказали влияние не только на саму историю, но и на отечественную культуру. Одним из таких событий стала Отечественная война 1812 года. В этот период Александр Сергеевич Пушкин создает произведения на тему Отечества, описывает страдания народа и любовь к Родине.

Ода «Вольность» была написана в 1817 году, она стала одной из причин ссылки А.С. Пушкина на юг. В оде критикуются глупость и самодурство правителей России.

Написанное в 1818 году стихотворение «К Чаадаеву», которое поэт посвятил своему близкому другу Петру Яковлевичу Чаадаеву, несло в себе призыв к свержению монархического строя. Стихотворение «Деревня», написанное в 1819 году, начинается с восхваления природы и родного края поэта, а заканчивается описанием недовольства, которое царило в высших слоях общества в те времена. За написание стихотворений, которые по мнению императора Александра I подрывали доверие граждан к властям и к нему самому, поэт приговаривается к ссылке на юг.

Ссылка на юг не стала для А.С. Пушкина наказанием. Поэт знакомится с декабристом Владимиром Федосеевичем Раевским и становится приверженником идей «Союза спасения». Раевский предложил поэту больше писать о проблемах общества и гражданственности.

Вскоре в 1824 году Александра Сергеевича Пушкина отправляют в ещё одну ссылку, на этот раз в его родовое имение Михайловское. В Михайловском поэт создает «Бориса Годунова», продолжает работу над Евгением Онегиным, пишет стихотворения. После написания 10 главы романа «Евгений Онегин» поэт

уничтожает её, чтобы не навлечь на себя ещё больший гнев императора из-за содержания в ней призыва к вступлению в тайные политические сообщества.

1 декабря 1825 года умирает Александр I. Известие о смерти императора доходит до А.С. Пушкина в Михайловское слишком поздно. По мнению знакомых, как только поэт узнал о смерти императора, он принял решение ехать в Санкт-Петербург и принять участие в восстании, но из-за некоторых обстоятельств, так до него и не доехал. Стоит отметить, что никто достоверно не знает, действительно ли Пушкин пытался уехать и присоединиться к декабристам или это просто вымысел.

Восстание членов тайного политического общества против вступления на престол Николая I в Санкт-Петербурге произошло 14 декабря 1825 года. Восстание подавили, а всех участников осудили и отправили в Сибирь, среди осужденных были и знакомые поэта.

Летом 1826 года было написано стихотворение «Пророк», оно подверглось критике Николая I. После личного разговора с поэтом император попросил Александра Сергеевича сначала все написанные произведения отправлять ему лично, а уже после одобрения императором содержания произведений публиковать их.

В 1827 году поэт пишет «Во глубине Сибирских руд» и «Арион», которые передает в Сибирь декабристам. Стихотворение «Во глубине Сибирских руд» написано Пушкиным с целью облегчить страдания ссыльных, приободрить их, напомнить о том, что он не забывает о них и искренне сочувствует их участи. Стихотворение «Арион» несёт в себе аллегорическое изображение декабристского восстания. Сами декабристы описываются как гребцы, а их идеи как корабль, который они вели смело и уверенно, но корабль потерпел крушение, из-за самодержавной бури, настигнувшей его.

Анализ исторических событий, творчества великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина в период с 1812 по 1825 легли в основу написания данной статьи. В контексте русской истории такие работы Пушкина, как «Евгений Онегин» или «Борис Годунов», а также многие его стихотворения, могут представлять интерес в качестве художественного отображения эпохи и общественных проблем. Поэт отразил жизнь народа в начале XIX века, показал реальную действительность в своих произведениях, однако следует понимать, что взгляд поэта на историю не является единственно правильным или полным. Разнообразие исторической литературы позволяет получить более объективное представление о прошлом.

Список литературы:

- [1] Корф Н. А. Из пережитого. — СПб.: Тип. В. С. Балашева, 1884. — 54 с.
- [2] Немировский И.В. Творчество Пушкина и проблема публичного поведения поэта. СПб., 2003. — 352 с.
- [3] Пушкин А.С. Полное собрание сочинений. В 16 т. Т. 2–3, кн. 1. М.; Л., 1937—1959.
- [4] Пушкин А.С. Полное собрание сочинений. В 20 т. Т. 2, кн. 1: Стихотворения (Петербург, 1817–1820). СПб., 2004.
- [5] Хомутова А.Г. Воспоминание о Пушкине. Русский архив. № 7. 1867.
- [6] Пушкин в воспоминаниях современников. В 6 т. Т. 1–2. СПб., 1998.

Добро и зло в произведениях русской литературы

Владимирова Э.П.

студентка 1 курса, напр. «Информационные технологии»,
профиль спец. «Информационные системы и программирование»

научный руководитель:

Склизкова А.В.,

преподаватель

КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: Данное исследование посвящено анализу представления добра и зла в русской литературе. В современном мире вопрос добра и зла остается одним из наиболее актуальных и важных. Русская литература богата произведениями, где эти темы занимают центральное место. Исследование добра и зла в русской литературе представляет собой важную задачу, позволяющую глубже понять ценностные ориентиры общества. Цель работы заключается в изучении эволюции данных понятий в произведениях различных авторов и эпох, а также их влияния на развитие сюжетов, образов персонажей и моральных аспектов литературы.

Ключевые слова: добро, зло, литература, актуальность, произведения.

Тема «Добро и зло в русской литературе» представляет собой исследование, которое помогает погрузиться в мир литературных произведений, где вечные противоположности добра и зла играют ключевую роль. Актуальность данного проекта заключается в том, что тема добра и зла всегда была и остается одной из центральных в литературе, влияя на формирование ценностей и мировоззрения читателей.

Изучение произведения «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского, а также сказок, позволит лучше понять, как авторы отражали тему добра и зла, какие образы создавали, как влияли на развитие сюжетов и характеров, какие моральные уроки они несли для своих читателей.

В русской литературе добро и зло занимают центральное место, отражая глубокие философские аспекты и нравственные дилеммы. Произведения, в которых затрагиваются эти темы, не только отражают вечные ценности, но и позволяют читателям задуматься над природой человеческой души и моралью. Философский аспект темы добра и зла в русской литературе проявляется через противопоставление этих двух понятий как основополагающих начал человеческой жизни. Великий русский писатель Федор Михайлович Достоевский исследовал эту проблематику в своих произведениях, создавая шедевры, которые стали классикой мировой литературы.

В романе «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского добро и зло предстают как две неотъемлемые составляющие человеческой природы. Главный герой, Родион Раскольников, сталкивается с внутренним конфликтом между своими моральными убеждениями и необходимостью совершить преступление. Достоевский через образ Раскольникова показывает, как человек может сочетать в себе добро и зло, выбирать между жертвенностью и эгоизмом [1]. Русская литература богата произведениями, в которых добро и зло предстают в различных аспектах, отражая сложность человеческой натуры и моральных принципов. Через

изучение этих тем писатели пытались понять сущность человека, его способность к самопожертвованию и эгоизму, к добру и злу. Такие произведения оставляют глубокий след в сердцах читателей, заставляя задуматься над вечными ценностями и нравственными устоями [2].

Символика добра и зла в русской литературе является одной из важнейших тем, которая пронизывает множество произведений и отражает глубокие философские и моральные аспекты. В русской литературе добро и зло часто представлены как противоположные силы, борющиеся друг с другом за господство в душе человека и в обществе в целом.

Добрые персонажи часто изображаются как красивые, милые и добродушные существа, которые помогают другим без ожидания вознаграждения. Главные герои стороны добра в русских сказках — отважные воины: Иван-царевич, Андрей-стрелок, Иван-дурак, Иван-крестьянский сын, Алёнушка, Василиса Прекрасная, Марья-кудесница и многие другие [4].

Злые персонажи, напротив, обычно изображаются как уродливые, злобные и жадные существа, которые наносят вред другим ради своих собственных интересов. Примеры таких персонажей - страшная Баба-Яга в ступе, Кощей Бессмертный, Змей Горыныч с тремя головами, Лихо одноглазое, Кикимора, Леший и всевозможные злые духи [4].

Исследования образа добра и зла в русских сказках указывают на то, что эти понятия играют важную роль в формировании моральных установок у читателей, а также помогают понять разницу между правильным и неправильным поведением [3]. Добро часто ассоциируется с нравственностью, состраданием, альтруизмом, в то время как зло связывается с эгоизмом, жестокостью, пороками. Эти символические образы помогают читателям выбирать между добрыми и злыми персонажами, а также понимать их мотивы и поступки.

Рассмотрим Ивана Царевича. Русский народ изобразил его смелым и отзывчивым, добрым и умным. Именно из-за этих положительных качеств ему в помощь пришла сила природы, которая позволила царевичу преодолеть трудные препятствия, возникшие на его нелегком пути. Он мудр и добр, заботлив и трудолюбив, вот именно из-за таких качеств к нему на помощь спешат красивые, смелые и умные герои. Добрый персонаж всегда имеет мягкий характер, хорошие манеры поведения и приятную внешность [5].

Такие персонажи, как Баба Яга, трехглавый Змей Горыныч и Кощей Бессмертный несут народу только беду, горе и слезы. Они обеспечены огромным войском разной нечисти. Например, злых ведьм, поедающих маленьких детей. Существа, олицетворяющие зло, обитают в дремучих лесах, в подземельях, норах и пещерах. Там находится царство зла [5].

Противоборство добра и зла в русской литературе часто становится центральным мотивом в произведениях. В художественных произведениях отражается борьба между этими двумя силами, где добро стремится к победе над злом, но иногда их сочетание создает сложные этические дилеммы для персонажей. Эта борьба может быть внутренней, когда герой сталкивается с выбором между добрым и злым, или внешней, когда добро и зло представлены разными персонажами, символизируя противоборство мировоззрений и ценностей.

В русской литературе эволюция представления о добре и зле прошла через различные этапы, отражая сложные моральные дилеммы и вечные борьбы человеческих душ. С самых древних времен в литературе прослеживается тема противоборства добра и зла, и вопрос о том, кто побеждает в этой схватке, остается актуальным и по сей день [1].

В русской литературе добро и зло часто представлены как неразрывные компоненты человеческой природы. В произведениях можно увидеть, как герои сталкиваются с моральными выборами, где добро и зло борются за власть над их душами. Нередко зло воплощается в темных, коварных персонажах, а добро – в тех, кто стремится к справедливости и состраданию.

Однако стоит отметить, что в русской литературе представления о добре и зле прошли через изменения. Если в древних текстах добро и зло были четко разграничены, то в более современных произведениях они часто переплетаются, создавая сложные и противоречивые образы. Герои сталкиваются не только с внешними проявлениями зла, но и с его внутренними источниками, что делает тему еще более глубокой и многогранной. Исследуя произведения русской литературы, можно увидеть, что добро и зло не всегда представлены в чистом виде. Они часто переплетаются, создавая сложные сюжеты и характеры, которые заставляют читателя задуматься над природой моральных ценностей и выбора между ними [1].

Тема добра и зла является вечной и актуальной для человечества, и русская литература великолепно отражает эту духовную борьбу. В произведениях великих русских писателей можно увидеть, как различные представления о добре и зле влияют на развитие сюжетов и характеров, а также как они отражаются на мировоззрении читателей и общества в целом.

Важным результатом исследования стало выявление того, что тема добра и зла не только служит для создания увлекательных и глубоких произведений искусства, но и является своеобразным зеркалом, отражающим моральные ценности и нравственные устои общества. Произведения, в которых затрагивается эта тема, несут в себе не только художественную ценность, но и могут служить источником вдохновения и моральных уроков для каждого читателя.

Список литературы:

[1] Добро и зло в русской литературе [Электронный ресурс] // spravochnick.ru - Режим доступа:

https://spravochnick.ru/literatura/russkaya_literatura/dobro_i_zlo_v_russkoy_literature/ (дата обращения: 15.03.2024)

[2] Добро и зло в произведениях русской литературы [Электронный ресурс] // s5.amsvlad.ru - Режим доступа: [https://s5.amsvlad.ru/school_life/методическая работа/проектные работы/исследовательский проект. добро и зло в произведениях русской литературы_кобиашвили февр.pdf](https://s5.amsvlad.ru/school_life/методическая_работа/проектные_работы/исследовательский_проект._добро_и_зло_в_произведениях_русской_литературы_кобиашвили_февр.pdf), свободный.

[3] Образ Добра и Зла в народной литературе [Электронный ресурс] // school-science.ru - Режим доступа: <https://school-science.ru/8/10/42472> (дата обращения: 15.03.2024)

[4] Символизм добра и зла в сказках [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://otvet.mail.ru/question/232417080> (дата обращения: 15.03.2024)

[5] Образ Добра и Зла в народной литературе [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://school-science.ru/8/10/42472?ysclid=ltudr5unii571544157> (дата обращения: 15.03.2024)

Владимир Маяковский как автолюбитель

Терентьев М.С.

студент 1 курса Технического отделения,
профиль специальности «Техническое обслуживание
и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей»

научный руководитель:

Трифонова Л.Л.,

к.ф.н, доцент,
КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: Статья посвящена жизни и творчеству В.В. Маяковского. Будучи поэтом-футуристом Маяковский интересовался автомобилями и пропагандировал автотранспорт. Этому способствовали и некоторые эпизоды личной жизни поэта. В творчестве Маяковского прослеживается тема автомобиля как части индустриализации страны.

Ключевые слова: Маяковский, автомобиль, Автодор, Лилия Брик.

Владимир Маяковский был выдающимся поэтом, художником и публицистом Серебряного века, поэтом молодого советского государства. Маяковский был одним из основателей русского футуризма, активно поддерживал авангардные направления в литературе и живописи. Образ техники, и автомобиля в частности, был для авангардного искусства символом прогресса, высоких скоростей в историческом развитии, доказательством превосходства технологических возможностей человека над силами природы. К технике он относился с должным уважением, в его стихах жили образы аэропланов, миноносцев мотоциклов, автомобилей. В своих стихах, заметках и публичных выступлениях Маяковский часто подчёркивал значимость автомобилей для развития городов и современной техники, выражал своё уважение к шоферам и механикам. Поэт часто использовал такси для поездок, купил личный автомобиль, но за рулем так и не ездил. Этот автомобиль он приобрел для Лилии Брик, своей сожительницы и музы.

С Лилей Брик Маяковский познакомился в 1915 году. Несколькоими годами позже свое отношение к этой женщине он выразил так: «Я готов носить за ней сумочку в зубах». В 1928 году Маяковский совершил поступок нетипичный для тех лет: купил и привёз автомобиль Рено из Франции в Советский Союз, рискуя нарваться на недопонимание со стороны друзей и на острую критику со стороны противников ЛеФа за мещанство, которое он так яростно критиковал в своих стихах. Лилия Брик неоднократно пользовалась тем, что Маяковский имеет возможность выезжать за границу и частенько просила его о покупке «импортных вещичек». Вот, к примеру, одно из ее писем: «Привези мне рейтузы розовые 3 пары, рейтузы черные 3 пары, чулки дорогие, иначе быстро порвутся... Духи Rue de la Paix, пудра Hubigant и вообще много разных. Бусы, если еще в моде, зеленые.

Платье пестрое, красивое, из крепжоржета, и еще одно, можно с большим вырезом для встречи Нового Года».

Во время поездки Маяковского во Францию со сценарием к новому фильму, который поэт предложил Парижской киностудии, Лиля Юрьевна потребовала привезти ей не духи, а современный автомобиль. Поэт прекрасно понимал все последствия такого шага, но не купить машины не мог: Лилия Брик не только умела настоять на своем, но даже специально выучилась водить автомобиль! Теперь она планомерно изводила поэта напоминаниями практически во всех своих телеграммах или письмах. Из писем, кстати, видно, что Лиля Юрьевна прекрасно представляла, каким именно должен быть ее будущий автомобиль. Так, 14 октября 1928 года она писала Владимиру Владимировичу в Париж: «Про машину не забудь. 1) предохранители спереди и сзади, 2) добавочный прожектор сбоку, 3) электрическую прочищалку для переднего стекла, 4) фонари сзади с надписью “stop”, 5) обязательные стрелки, показывающие, куда поворачивает машина, 6) теплую попонку, чтобы не замерзала вода, 7) не забудь про чемодан и два добавочных колеса сзади. Про часы с недельным заводом. Цвет и форму (открытую... закрытую) на твой вкус. Только чтобы не была похожа на такси. Лучше всего Buick или Renault. Только НЕ Amilcar!» Или вот еще строки от 28 октября: «Прежде чем купить машину, посоветуйся со мной телеграфно...». Из письма мы видим, что представление об автомобиле у новоиспеченной автолюбительницы весьма профанное. Она употребляет вместо автомобильных терминов выражения типа: «прочищалка для переднего стекла», «добавочные колеса», «стрелки, показывающие, куда поворачивает», но в то же время ей знаком «предохранитель», хотя мы не уверены, что она понимала принцип его работы.

Маяковский рассчитывал купить желанный для Лили автомобиль с денег, которые он планировал выручить за сценарий кинофильма во Франции, но переговоры оказались неудачными и ему пришлось рассчитывать на более ограниченные средства. Во время поездки Маяковский познакомился с Татьяной Яковлевой, которой впоследствии поэт сделал предложение руки и сердца, но благодаря стараниям Лили брак не состоялся. Татьяна Яковлева была манекенщицей, но не далека от мира техники, поскольку ее дед по отцу Евгений Александрович Яковлев был изобретателем отечественного двигателя внутреннего сгорания, а также основателем и владельцем завода по производству газовых и керосиновых двигателей. Именно Татьяна Яковлева, зная требования Брик и финансовые возможности поэта посоветовала приобрести ему Renault NN. В своём стихотворении «Ответ на будущие сплетни» Маяковский говорит о «забензиненных» 6 лошадиных силах, хотя на то время Renault NN обладал следующими техническими характеристиками:

Год выпуска: 1926–1933

Технические характеристики:

- Двигатель: 4-цилиндровый, объем 951 см³
- Мощность: 18 л.с.
- Коробка передач: 3-ступенчатая
- Максимальная скорость: 75 км/ч
- Расход топлива: примерно 8–10 л/100 км

Автомобиль Renault 6CV 4cyl type NN был представлен в 1926 году и стал очень популярным в своей категории благодаря своей надежности и простоте в обслуживании. Он имел компактные размеры, что делало его идеальным для использования в городе. Этот автомобиль имел прочную конструкцию и надежный 4-цилиндровый двигатель, который обеспечивал достаточную мощность для передвижения по городским улицам. Внешний вид автомобиля был стильным и современным для своего времени, что добавляло привлекательности этой модели. В целом, Renault 6CV 4cyl type NN был отличным представителем автомобильной индустрии 1920-х годов и оставил свой след в истории автомобилестроения.

Renault 6CV 4cyl type NN также был известен своим комфортабельным салоном с надежными сиденьями и достаточным пространством для пассажиров. Внутреннее пространство автомобиля было хорошо спланировано, что делало поездки на нем удобными и приятными. Он также имел надежную подвеску, которая обеспечивала стабильность на дороге. В общем, Renault 6CV 4cyl type NN был идеальным автомобилем для повседневного использования и представлял собой отличное сочетание надежности, экономичности и удобства. Из достоинств Renault 6CV 4cyl type NN отмечают специалистами надежные тормозные системы, обеспечивающие безопасное торможение. Автомобиль также был известен своей экономичностью в расходе топлива, что делало его привлекательным для водителей, желающих сэкономить на эксплуатационных расходах. В целом, Renault 6CV 4cyl type NN был хорошо сбалансированным и практичным автомобилем своего времени. Имея мощность 18 л.с. и 3-ступенчатую коробку передач, этот автомобиль был достаточно простым в управлении. В целом, Renault 6CV 4cyl type NN был отличным выбором для тех, кто ценил надежность, экономичность и комфорт в автомобиле.

Предчувствуя бурю негодования соотечественников такой дорогой непролетарской игрушкой Маяковский пытается объясниться с публикой:

Купил — говорите?

*Конечно,
да.*

*Купил, и бросьте трепаться.
Довольно я шлепал, дохл да тих,
на разных кобылах-выдрах.*

Тем самым поэт объясняет, что его покупка – сознательный выбор человека, уставшего ходить пешком, в некотором роде даже презирующего гужевой транспорт, движимый разномастными «кобылами-выдрами». Маяковский утверждает, что когда-то и дрожки были вершиной развития транспорта, но теперь этого мало, а уставшему человеку не грех и проехаться на автомобиле.

Автомобиль, по мнению поэта, становится не только источником вдохновения, но и был им всегда. Маяковский отмечает, что сама атмосфера автомобиля способствует этому:

*Я рифм накопил чуть-чуть не стог,
аж в пору бухгалтеру сбиться.*

*Две тыщи шестьсот
бессоннейших строк*

в руле, в рессорах и в спицах.

И мчишься, и пишешь, и лучше, чем в кресле.

Комфорт езды на автомобиле, утверждает Маяковский, еще не оценен по достоинству, но его опыт «двух тысяч шестисот бессонных строк» тому доказательство.

В стихотворении «Ответ на будущие сплетни» нам показалось интересным следующее высказывание:

*«Но если объявят опасность
и если
бой и мобилизация — я, взяв под уздцы,
кобылиц подам товарищу комиссару,
чтоб мчаться навстречу
жданым годам
в последнюю грозную свару.»*

Эта цитата отсылает нас к закону о конфискации транспортных средств в случае мобилизации, который был введен в России в далеком 1915 году, во времена Первой мировой войны. С учетом тяжелой обстановки того времени и потребности в мобилизации всех ресурсов, в том числе автотранспорта, данный закон был введен для обеспечения нужд армии и государства во время конфликта.

Другое стихотворение, посвященное автомобилям, написано как бы от имени водителя «Стихи как бы шофера». Оно повествует о том, как сложно шоферам найти общий язык с пешеходами, особенно когда публика вечерами спешит по мостовой. Но спешат не только пешеходы, но и пассажиры, а значит и водители.

*Спешишь — не до шуток! —
и с прытью с блошиною в людской в промежуток
вопьешься машиною.
И упрется радиатор в покидающих театр.*

Вам ехать надо?

Что ж с того!

В 20-е годы автомобильный транспорт еще не был многочисленным, многочисленные извозчики, телеги с грузами, и конечно, пешеходы не позволяли в тесных городских улочках ощутить шоферам, на что способен автомобиль, за рулем которого они находятся.

Во что лишь можно

(не язык —

феерия!)

в момент обложена вся шоферия.

Шофер столкновеньям подвел итог:

«Разинь гудок ли уймет?!»

Для шофера, по мнению Маяковского, очень важно, чтобы шоферы в этом толчее не потеряли веры в индустриализацию. Которую и символизирует на городских улицах автомобиль. Поэтому поэт рекомендует «взяться за перековку человеческого материала», без которой не будет не только изменения отношения к людям за рулем, но самой индустриализации в принципе.

В этом стихотворении Маяковский говорит: «...Автодора ради куда вы прёте?». Эта цитата наводит на вопрос об истории появления Автодора в нашей

стране. Действительно, к 1929 году такое ведомство уже существовало. В первой половине 1920-х годов, автотранспорт и сопутствующая ему инфраструктура СССР находились на одном из самых низких уровней в мире, всего около 10 колонок для заправки автомобилей, 8 из которых в Москве и Ленинграде, не на всех шоссе дорог было твёрдое покрытие. В этих условиях в СССР возникла необходимость создать централизованную организацию, которая содействовала бы развитию автомобильного транспорта по всей стране, помогала создавать для него инфраструктуру и популяризировала его среди населения. Идея массовой автомобилизации имела многочисленных сторонников, среди которых бы Андрей Матвеевич Лежава - основатель и бессменный председатель Автодора. Побывав в Германии, Лежава находился под впечатлением от немецких дорог. Он осознавал, что в такой обширной стране, как СССР, дорожное строительство невозможно финансировать только из бюджетных средств, для решения такой неотложной дорожной проблемы необходимо участие широчайших масс. Автодор Добровольное общество содействия развитию автомобилизма и улучшению шоссе дорог СССР появилось в 1927 году. С самого своего основания, Автодор проводил большую работу по развитию автомобилизации страны. Общество активно содействовало созданию в СССР первых автомобилестроительных заводов, таких как АМО, «Спартак», позднее в годы первой пятилетки и индустриализации автозаводов имени КИМ в Москве и НАЗ в Нижнем Новгороде.

Также на просторах интернета можно найти стихотворение, которое приписывается Маяковскому:

*«...Вечер.
Машин роскошных
не счесть
На площади
возле
Большого театра.
Из всех лимузинов
я бы выбрал А6,
А если А6 —
обязательно quattro®!*

Однако, если изучить историю создания технологии “quattro”, то мы узнаем, что это технология полного привода автомобиля была зарегистрирована компанией Audi только в 1980 году, а автомобиль марки Audi А6 начал выпускаться с 1994 года. Это означает, что Маяковский никак не мог описывать этот автомобиль, и это лишь реклама, выполненная как стилизация под Маяковского.

Подводя итоги, мы можем сказать, что Владимир Владимирович Маяковский действительно был автолюбителем, хотя сам не управлял автомобилем. В своих произведениях он подчеркивал значимость работы шофера, выступал за автомобилизацию и развития автомобильной индустрии и инфраструктуры в СССР, видел в автомобиле символ эволюции техники и прогресса в целом:

У тебя —
не в сон, а в быль —
должен
быть
велосипед,
быть
автомобиль.

(В.В. Маяковский «Даешь автомобиль»)

Список литературы:

- [1] Корабчиевский Ю. Воскресение Маяковского. Эссе. – М.: Русские словари. – 2000. – 286 с.
- [2] Маяковский: pro et contr. Антология / Сост. В.Н. Дядичев. – Т. 1. – СПб.:РХГА. – 2013. – 839 с.
- [3] Один из первых автовладельцев в СССР и его машина. Владимир Маяковский [Электронный ресурс] – 2019. – Режим доступа: <https://dzen.ru/a/XfaUTPxpqwCsIWE2> Дата доступа: 16.12.2023
- [4] Росомахин А. Магические квадраты русского авангарда: Случай Маяковского. С приложением полного иллюстрированного каталога прижизненных книг В.В. Маяковского. – СПб.: Вита Нова. – 2012. – 176 с.

Автомобиль – самая большая любовь Владимира Высоцкого

Меркулов К.А.

студент 1 курса Технического отделения,
профиль специальности «Техническое обслуживание
и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей»
научный руководитель:

Трифорова Л.Л.,

к.ф.н, доцент,
КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: Статья посвящена личности и творчеству В.С. Высоцкого. Ряд событий жизни и творческой деятельности Высоцкого определялись любовью к автотранспорту, скорости. Автомобиль был одним из источников вдохновения для поэта-барда.

Ключевые слова: Высоцкий, автомобиль, водитель, авария, стихотворение.

Владимир Семенович Высоцкий – популярный поэт и бард, актер советского театра и кино, был настоящим автолюбителем и фанатом езды за рулем. Впервые за руль автомобиля Высоцкий сел 28 декабря 1968 года. Это была «Волга» Газ -21. Машина принадлежала художнику Борису Диодорову, который обучал поэта вождению. Высоцкий позже выкупил у него автомобиль, но владел им недолго, т.к. попал в аварию и разбил автомобиль. Биографы поэта утверждают, что сама покупка стала следствием аварии, т.к. Высоцкий разбил серьезно машину, которая ему еще не принадлежала и таким образом возместил ущерб. Тем не менее в стихотворении «О двух красивых автомобилях» 1968 года, когда Высоцкий впервые сел за руль, речь идет не об отечественных марках.

творчества. Изменить такое отношение может только возвращение к хождению пешком и общественному транспорту:

Восстану я из праха вновь обыден
И улыбнусь, выплёвывая пыль.
Теперь народом я не ненавидим
За то, что у меня автомобиль.

BMW 2500 Владимир Семенович пригнал себе из Германии во время одних из первых европейских гастролей. Друзья барда утверждали, что у Высоцкого было два таких автомобиля, один из которых донором запчастей для основной машины. По одной из легенд эта машина числилась в угоне и позднее даже была конфискована у Высоцкого по линии Интерпола. В 76-м году во время очередных гастролей Высоцкий приобрел себе на Мюнхенском авторынке небесно-голубой седан Mercedes S450 (W116) 1974-го года выпуска и пригнал его в Москву. По воспоминаниям друзей поэта, его седан был один из трех подобных «Мерседесов» в Москве. Первый был у самого «генсека Брежнева», второй — у поэта Сергея Михалкова, а третий — у Владимира Семеновича. В 1979-м году Высоцкий купил у иранского бизнесмена Бабека Серуша редкий спортивный Mercedes-Benz 350 SLC, который так и не смог довести до столицы: 200-сильный автомобиль золотисто-коричневого цвета оказался в кювете под Минском. Хотя поэт не без оснований предпочитал зарубежные автомобили, образ автозавистника в «Песне о собственности» рисуется за рулем отечественного автомобиля. Только из зависти несостоявшийся автолюбитель портит чужие автомобили, прокалывая им шины и отворачивая отдельные агрегаты. Как только такой автоненавистник оказывается за рулем собственного автомобиля, он начинает любить свою машину и ненавидеть других участников движения только за то, что они позволяют себе забрызгать его собственность:

Он мне не друг и не родственник —
Он мне заклятый враг,
Очкастый частный собственник
В зелёных, серых, белых «Москвичах»!

Большинство марок автомобилей, которые упоминает Высоцкий своих песнях и стихотворениях были ему знакомы не понаслышке. Среди них были грузовые автомобили. Так Владимир Семенович снимался за рулем автомобиля МАЗ в советско-югославской картине «Единственная дорога», вышедшей на экраны в 1974 году. В этом фильме Высоцкий сыграл роль советского военнопленного, который вместе с другими водителями пристегнутый наручником к конвоюру должен привезти из Румынии необходимый немецким танкам на излете Второй мировой войны бензин. Активность югославских партизан. Их бескомпромиссная борьба с фашизмом сподвигли немцев на такую хитрость: партизаны не станут стрелять по русским пленным за рулем немецких бензовозов.

В фильме используются автомобили заправщики на шасси МАЗ 500, что, конечно, не соответствует исторической эпохе, т.к. этот автомобиль выпускался на Минском автомобильном заводе в 1963-1979 годах. Но, видимо, сам автомобиль произвел очень сильное впечатление на поэта, поскольку именно в это время появилась известная «Шоферская песня» про водителей именно МАЗ 500. Опыт управления этим грузовиком на съемках фильма и вдохновил автора. В кадрах

машины были перекрашены в серо-зеленый цвет с черными и прочими пятнами камуфляжа. Все МАЗы были стилизованы под немецкие «Мерседесы» путем навешивания фальшрадиаторов. В съемках судя по кадрам участвовало не менее десятка подобных машин, и большая их часть не дожила даже до конца съемок.

Именно этот автомобиль стал героем истории «МАЗ-500», в которой два водителя за Урал перегоняют грузовик. Поездка выпала накануне нового года, по бескрайним сибирским просторам, ко всему прочему начинается снежная буря. Напарник и подает голос:

“Глуши мотор, — он говорит, —
Пусть этот МАЗ огнем горит!”

Мы видим, как между героями начинается не просто спор, решающий производственную проблему, на межличностный конфликт. Некоторые читатели принимают этого персонажа за предателя и труса, почему-то не замечают, что он ищет выход не для себя одного — для обоих. Он не бросает рассказчика, а предлагает уйти вместе:

Мол, видишь сам — тут больше нечего ловить.
Мол, видишь сам — кругом пятьсот,
И к ночи точно занесет —
Так заровняет, что не надо хоронить.

Поведение героя демонстрирует не только силу его характера, но и упрямство, желание показать, «кто тут главный», потому что на пустынной дороге сидением в кабине и машину не спасешь, и сам замерзнешь. При этом мы не знаем везет ли МАЗ важный груз или сам грузовик чем-либо ценен. Возможно, перед нами обычный грузовик и обычный рейс по привычному маршруту. Машина в дорожной истории и в этом конфликте персонажей ни при чем. Пытаясь разобраться в том, почему повздорили шофер и его напарник, про МАЗ можно смело забыть: ссора с ним не связана. Но то, что автомобиль именно этой марки снова становится героем песни, говорит о большом впечатлении, которое он произвел на Высоцкого.

Шофёр самосвала, не очень красив,
Показывал стройку и вдруг заодно
Он мне рассказал трюковой детектив
На чёрную зависть артистам кино:

«Сам МАЗ — девятнадцать, и груз — двадцать пять,
И всё это — вместе со мною — на дно...
Ну что — подождать? Нет, сейчас попытать
И лбом выбивать лобовое стекло...»

Образ шофера у Высоцкого неприукрашенный, это обычный среднестатистический работяга, но в его жизни чуть не ежедневно случаются истории, которые могут стать сюжетом героических фильмов. А его навыки на зависть многим профессиональным каскадерам. Груз 25 — странное обозначение, не найденное нами нив одном списке кодовых обозначений. Но биографы поэта указывают на число «25» как на мистическое в жизни Высоцкого. Так 25 января он родился, 25 января 1955 года ему впервые подарила мать гитару, 25 апреля и 25 июля он вступал в брак, 25 декабря 1970 стал новоселом первой и единственной

квартиры, 25 июля 1979 года пережил клиническую смерть, а ровно через год в этот же день умер.

Интересно, что точное авторство данного стихотворения до настоящего времени не определено и только приписывается Высоцкому, но сам образ автомобиля, выбор именно «МАЗа» вполне логичны для поэта и актера. Именно в роли водителя автомобиля впервые появляется Высоцкий в кино, в фильме «Карьера Димы Горина».

Таким образом любовь Высоцкого к автомобилям – это не столько череда покупок, сколько предмет анализа и восхищения как литературно-песенном творчестве, так и в кинематографе. Автомобиль стал и полноценным героем, и индикатором человеческих качеств, и основой сюжета.

Список литературы:

- [1] Влади М. Владимир или прерванный полет. М: АСТ. – 2006. – 176 с.
- [2] Всю жизнь его преследовало число 25 [Электронный ресурс] – 2023. – Режим доступа: <https://dzen.ru/a/Y9DhTljsyW4RiYkq> Дата доступа: 14.02.2024
- [3] Книжка "А истины передают изустно". Глава о песне "МАЗ-500" [Электронный ресурс] – 2011. – Режим доступа: <https://about-visotsky.livejournal.com/38709.html?ysclid=ltvn75tjgx56209029> Дата доступа: 14.12.2023
- [4] Новиков В. Высоцкий. М: Молодая гвардия. – 2018. – 326с.
- [5] От «Волги» до купе Mercedes: все автомобили Владимира Высоцкого [Электронный ресурс] – 2024. – Режим доступа:
- [6] <https://dzen.ru/a/ZbHngc7TaHroISRm> Дата доступа: 14.02.2024

Автомобиль - герой романа А. Хейли «Колеса»

Кучуганов Г.А.

студент 1 курса Технического отделения,
профиль специальности «Техническое обслуживание
и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей»
научный руководитель:

Трифенова Л.Л.,

к.ф.н, доцент,
КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: Статья посвящена роману А. Хейли «Колеса». Роман написан в духе производственной литературы. В романе поднимаются проблемы эволюции автомобильной техники, изменения ее роли в жизни человека. Хейли показывает автомобильную промышленность как символ общественных изменений.

Ключевые слова: Хейли, производственный роман, автомобиль, конвейер, производство.

Во второй половине 80-х годов отечественный читатель познакомился с творчеством Артура Хейли. Односложные названия его романов «Аэропорт», «отель», «Детектив», «Менялы», «Колеса», «Клиника» завораживали увлекательным сюжетом и еще неизвестным миром капиталистического Запада. Британо-канадский писатель Артур Хейли в сознании современного читателя

остается мастером городского детектива, но именно он дал вторую жизнь жанру производственного романа, распространенного в советской литературе и не всегда однозначно воспринимавшегося отечественными читателями. Подобная литература отличается не только и не столько детальным отражением человеческих взаимоотношений, но и тщательной проработкой подробностей технологического процесса, изложенных простым и доступным языком для непосвященного читателя.

Одним из таких произведений является роман «Колеса». Этот захватывающий роман раскрывает сложный и интересный процесс эволюции автомобильной индустрии в США во второй половине 20 века, когда автомобилестроение достигло не только высокого технологического уровня и смогло насытить потребности рынка, а значит ведущие раскрученные бренды «Форд», «Крайслер», «Дженерал Моторс» вынуждены были вступить в настоящую производственную войну за покупателя. Фактически главным героем романа «Колеса» становится автомобильный гигант «Дженерал Моторс», а живые люди – матера, менеджеры, инженеры превращаются писателем в отдельные одушевленные функционалы предприятия. Организация производства автомобилей прослеживается от начала до конца, показывая все этапы - от разработки и производства до продажи. Главный герой романа, Адам Трентон, является одним из руководителей американской автомобилестроительной корпорации American Motors, расположенной в городе Детройте, он продвигает проект, по производству «передовых автомобилей будущего», поскольку сама космическая эпоха должна идейно стимулировать всех, кто так или иначе связан с техникой.

Роман «Колеса» был опубликован в США в 1971 году. Главной темой произведения является история создания и развития автомобильной компании и всемирной автомобильной индустрии. Автор проводит читателей через времена Великой Депрессии, начало Второй мировой войны и другие исторические события, связанные с автомобильной промышленностью. Хейли уделяет внимание не только самим техническим аспектам автомобильного производства, но и влиянию автомобилей на общество и их роль в экономике и культуре. Неотъемлемой частью романа является рабочий процесс создания автомобилей. Само производство, конвейер, его рабочие. Рабочие завода показаны живыми, простыми, честными людьми, старающимися заработать и прокормить свои семьи в кризисное время. Обязанности сотрудников на автомобильном заводе включают в себя выполнение строгих рабочих инструкций, соблюдение производственных стандартов и качественную работу на конвейере. Каждый сотрудник важен для успешного производства автомобилей: «Его обязанность, его *raison d'être* как раз и заключались в том, чтобы обеспечивать бесперебойную работу конвейера, с которого каждую минуту должна сходить готовая машина, и никому нет дела до того, как ему приходится крутиться, нередко чувствуя себя словно жонглер, подбрасывающий одновременно пятнадцать шаров».

Администрация предприятия следит за каждой новостью на бирже, внимательно вычитывает газетные статьи, посвященные автомобильному производству, потому что часто репутация автомобиля зависит не от его физических качеств, а от отзывов журнальных писак.

Среди простых тоже работяг кипят страсти и даже совершаются преступления. На предприятии активно работают профсоюзы, стараясь защищать права рабочих. Хейли показывает и серьезный. Не решенный и до настоящего времени полностью в Соединенных штатах вопрос расовой дискриминации. Темнокожих людей старались не брать на управляющие должности, поскольку считалось, что они с подобными задачами они не могут справиться в принципе. Одним из героев романа является неблагополучный темнокожий подросток. Было интересно читать о том, как пытались дать ему «дорогу в жизнь» не смотря на административные сложности, криминогенную обстановку, которая проникает даже в производственные процессы на конвейере. Параллельно с обычной жизнью и идет целая подпольная жизнь, и она никак не хочет отпустить молодого парня, лишая его не только будущего, но и настоящего.

Дизайнеры и инженеры буквально живут своими проектами, стараясь сделать их каждой модели не просто конкурентный продукт, но до последнего стараясь вложить в него столько сил и любви, что это может показаться выдумкой. Высокий темп работы и однообразие выполняемых действий создавало высокую степень монотонности, но с другой стороны способствовало большей напряженности труда. Рабочие конвейера, не смотря на сложность работы и монотонность, все равно держатся за свои места, до последнего боясь их потерять, хотя испытывают тяжелые физические и психологические перегрузки, которые современная психология обозначила термином «монотония» (снижение уровня возбудимости и активности нервной системы, снижение уровня физиологических функций). Только энтузиазм, воодушевленность, искренность и вера в то, что они делают большое дело помогает им преодолеть внутренние сомнения и физическую усталость. Подобные идеи мы видим и советских производственных романах М. Барышев «Вторая половина года», Ю. Антропов «Ивановский кряж», Г. Николаева «Битва в степи». А. Бек «Новое назначение», Ш. Бикчурин «Твердая порода». Ф. Гладков «Цемент». Удивительно как полно перекликаются основные идеи, образная система, сюжетные ходы в советских романах и романе американского писателя: герой, готовый на личные жертвы для общего блага, производственное напряжение, составляющее нерв жизни и эмоций героев, вовлеченность в деятельность предприятия нескольких поколений одной семь, восприятие честного производственного труда как основы нравственности.

Автомобильная промышленность Америки 1950-60 годы была своеобразной воронкой, которая затягивала потребителей, формировала основные отрасли промышленности и меняла мышление всех слоев населения, религиозных и национальных групп. Автомобиль стал средством улучшения материального положения, многие герои рома Хейли видят истоки своей удачи именно в том, что связали жизнь с автомобилем. Доказательством движения вверх по социальной и карьерной лестнице тоже становится автомобиль: его стоимость, марка, комплектация. Именно это восприятие стало причиной обращения Артура Хейли к автомобильной теме.

Материал по истории автомобилей марки «Форд» и «Крайслер» представлен в романе как фундаментальное знание, необходимое для успешной деятельности в автомобильной индустрии. Автор подчеркивает важность понимания истории и технических аспектов производства автомобилей: «Шагая вдоль конвейера, он

вспомнил про Генри Форда, который первым начал серийную сборку автомобилей.» «Крайслер», кроме своей основной деятельности, разрабатывал проекты застройки жилых массивов», а компания «Форд» занималась созданием спутников связи, и «...таким образом возник у Форда «Мустанг», самая потрясающая модель, родившаяся на заводах Детройта и предопределившая тенденцию автомобилестроения на целый период после Второй мировой войны, предшественница целого поколения машин, выпущенных «Фордом», «Дженерал моторс», «Крайслером» и «Америкэн моторс»; подобным же образом, хотя и без особых сенсаций, возникали и другие модели».

Организация производства автомобилей в романе "Колеса" представлена как сложный и многоступенчатый процесс, требующий тщательного планирования и координации действий различных отделов компании. Производство автомобилей на конвейере отражает сложность и трудности работы сотрудников на производственном предприятии: «– Мы – ученые, старина. Мы у себя собрали, если можно так выразиться, под одним зонтиком столько гениальных ученых, сколько нигде больше не встретишь. Но нам приходится заниматься такими делами, которые нам не по душе и к которым мы в общем-то не подготовлены, – организацией управления, бюджетными вопросами, финансами и прочим. А нам хотелось бы сидеть у себя в лаборатории, экспериментировать и мыслить». Компания борется за хороших специалистов, но и пользуется материальной зависимостью, повышая зарплаты и переманивая тем самым к себе самых амбициозных.

Герои романа ориентированы на новые технологии, в частности небензинового автомобилестроения, подрывающего финансовую основу гигантов нефтепереработки и добычи. Они встречают вызовы лоббирования интересов и административные препятствия, но несмотря на это, стремятся к инновациям и совершенствованию производственных процессов: «Он обвинял Большую тройку автомобильных гигантов («Дженерал моторс», «Форд» и «Крайслер») в «алчности, преступном сговоре и злоупотреблении доверием общественности». «Преступный сговор» заключался в том, что, по утверждению Вэйла, они ничего не предпринимают для замены бензиновых двигателей – иными словами, для создания электрических и паровых двигателей, а это, как считает Вэйл, является «уже вполне реальным делом». В те годы еще мало задумывались об экологическом вреде тяжелой промышленности, хотя уже имели место загрязнение почв и рек отходами, и даже полноценные экологические катастрофы: Великий смог в Лондоне 1952 года, ртутные стоки в реки Канады и озеро Онтарио и другие. При этом настоящая планомерная работа по замене бензиновых двигателей началась только 2000-х годах.

Репутация предприятия и активность продаж часто зависят от репутации покупателей, количества известных персон, купивших новую модель. Поэтому Хейли показывает и эту сторону автомобильного бизнеса, рассказывая о специальных сотрудниках, проводящих пиар-акции: «В обязанности О'Хейгена входило поддерживать светские знакомства с воротилами автомобильной промышленности и таким обходным, но зато эффективным путем получать заказы на рекламу». Многие знаковые покупатели в выборе автомобиля необыкновенно придиричивы, поэтому особым направлением в производстве автомобилей показана

Хейли подготовка эксклюзивных автомобилей. В романе "Колеса" это высокотехнологичный и творческий процесс, требующий мастерства и специализированных знаний. Создание уникальных автомобилей становится важным элементом конкуренции на рынке автомобилестроения: «...скоро появится и двухместная машина, на которой можно будет совершать непродолжительные поездки за покупками или в других целях. Но пока она будет дорого стоить и, естественно, не получит широкого распространения». Инженеры-конструкторы создают для заказчиков экспериментальные грузовики с электротягой, машину с круговым обзором выше пояса, работают со студентами - будущими автомобильными дизайнерами. делают критические разборы экспериментальных моделей машин, которые студенты коллективно сконструировали и построили.

Артур Хейли описывают жизнь корпорации, производящей автомобили, быт ее работников (от неквалифицированных до руководящих), также поднимаются вопросы бедности, противоречий между черным и белым населением Америки, масштабных социальных сдвигов в американском обществе. В деталях показываються человеческие отношения, соперничество между конкурирующими автогигантами, социальные отличия между богатыми и бедными, быт бедных и богатых людей, кипящие страсти вокруг явления «автомобиль» и всего, что его окружает.

Список литературы:

- [1] История литература США / Под редакцией Я.Н. Засурский, М.М. Корнев, Е.А. Стеценко. – М.: Наследие. – 1999. – 463 с.
- [2] Попов А. Производственная беллетристика высокого класса (о романе Артура Хейли «Аэропорт»). [Электронный ресурс] – 2019. – Режим доступа: <https://dzen.ru/a/YwoWg0Vz8URtWwCA> Дата доступа: 20.11.2023.
- [3] Хейли А. Колеса. – М.: АСТ. – 2016. – 608 с.
- [4] Цунский А. Артур Хейли и привет из русского авангарда. [Электронный ресурс] – 2020. – Режим доступа: <https://godliteratury.ru/articles/2022/04/05/artur-hejli-i-privet-ot-russkogo-avangarda> Дата доступа: 21.11.2023
- [5] Шабловская, И. В. История зарубежной литературы (XX век, первая половина) / И. В. Шабловская. – Минск: изд. центр Экономпресс, 1998. – С. [Электронный ресурс] – 2019. – Режим доступа: <http://20v-euro-lit.niv.ru/20v-euro-lit/veraksich-hh-vek-kurs-lekcij/lekciya-13.htm>

Великий и могучий сленг как средство общения молодежи

Бутов М.А., Голиков Е.В.

студенты 1 курса,
профиль специальности «Информационные системы»
научный руководитель:

Кривицкая Е.А.
преподаватель КМПО РАНХиГС,
г. Москва

*Есть речь огнем горящая,
Есть тлением смердящая.*

Лингвисты подтверждают [2,3-5], сленг существовал всегда. Борис Иомдин, кандидат филологических наук, зав. сектором теоретической семантики Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН так объясняет это явление: «Каждому новому поколению хочется себя противопоставлять старому, хочется внести в язык что-то живое. Сто лет назад подростков ругали за слова «гузить», «зюга», «швай», «шмакаться», «шухарь» — сейчас их никто не знает. А всего пять лет назад писали, что теперь все подростки говорят «абабл», «кирпидон» и «жусть», — но уже и эти слова забываются».

Термин «сленг» в России появился относительно недавно и, в отличие от «жаргона», он не трактуется ни в словаре Даля, ни в энциклопедии Брокгауза и Эфрона. Благодаря изучению англоязычной культуры, стали употреблять сленг в России, причем у каждой группы носителей был разный вид сленга.

Михаил Кордонский дал понятие сленгу как «социальному диалекту людей в возрасте 13–30 лет, возникшему из противопоставления себя не столько старшему поколению, сколько официальной системе» [7].

Отмечены три причины возникновения молодёжного сленга. Первая - 20-ые годы прошлого века, когда революция и гражданская война, разрушив до основания структуру общества, породили огромное число беспризорных, и речь учащихся подростков и молодёжи стала богата «блатными» словечками.

Вторая волна приходится на 50-ые годы, когда на улицы и танцплощадки городов вышли так называемые «стиляги». Стиляги — молодёжная субкультура в СССР, получившая распространение в крупных советских городах с конца 1940-х по начало 1960-х годов.

Появление третьей причины связано не с эпохой бурных событий, а с периодом застоя, когда появились многочисленные неформальные молодёжные движения, молодые люди создали свой сленг, как языковой жест противостояния официальной идеологии. Анализ публикаций [4-8] показывает, что главное в этом языковом явлении – отход от обычности. Современный сленг стремится уйти от скучного мира взрослых, родителей, учителей, объясняя это тем, что они «не в теме».

В любом языке существует свой сленг подростков. Им изобилуют фильмы, музыка, СМИ. А также и блогосфера – социальные сети и интернет.

«Сетевой сленг» – это разновидность сленга, изначально используемого в интернете. Сетевой сленг известен всем пользователям ресурсов интернета, так как ежедневно они сталкиваются с различными аббревиатурами, без которых сложно понимать язык общения молодежи, так как он плавно внедряется в разговорную речь повседневной жизни. В целом сетевой сленг (интернет-сленг) – это «жаргон, который используется людьми при общении в глобальных компьютерных сетях, в первую очередь в сети Интернет, в целях ускорения переписки» [9].

С одной стороны, это способствует наиболее быстрому обмену информацией между сверстниками, нахождению «общего языка». Кроме того, это позволяет не отставать от общего потока новостей в интернете, следить за сериалами и видеообзорами, просматривать ролики на ютубе. Он позволяет молодому поколению развиваться, взаимодействовать в малых группах. С другой стороны,

необходимо отметить и назревшие проблемы в связи с употреблением в речи иностранных заимствований, а именно загрязнение русского языка, возникновение и развитие в обществе дисгармонии в межпоколенческих и профессиональных коммуникациях.

Исходя из этого, было проведено исследование, посвященное изучению отношения молодежи к сленгу (методом анкетирования) среди нескольких учебных групп студентов-первокурсников специальности «Информационные системы» КМПО РАНХиГС (приложение 1). Среди 58 респондентов – 21 девушка и 37 юношей в возрасте от 15 до 18 лет.

93 % респондентов ежедневно используют интернет. Почти половина опрошенных пользуются им от трех до восьми часов (75,4 %).

Можно сказать, что интернет занимает значимое место в современном информационном обществе, который позволяет использовать его в качестве работы и развлечения. Чаты и форумы заняли прочные позиции в коммуникативной сфере человека. Это объясняет эмоциональные «речения» в повседневной жизни каждого молодого человека и коверкание как русских, так и иностранных слов, позволяющие быстро и удобно передать смысл на свой лад.

Основной интерес вызывает стиль общения. Помимо смайликов – сочетание различных символов, которые выражают эмоции, активно используется и сетевой сленг. Чаще всего эти слова заимствуются из английского языка: «лол», «рофл», «го», «омг», «плиз», «гуд», «окай». Нередко такие выражения встречаются в демотиваторах и мемах: «нот бэд», «ололо», «покерфейс», «троль фейс», в компьютерных играх: «мобы», «крипты», «вайп», «зига», «хиль», «стан», «спел» и т.д. Использование подобных выражений прочно вошло в жизнь подростков и молодежи.

Общение в интернете отличается прежде всего преобладанием письменной формы обмена информацией, которая и является источником лингвистических изменений. Скорее всего, это связано с тем, что сейчас в интернете происходит упрощение речи, внедрение новых разнообразных форм общения, что способствует росту доли молодежи, употребляющей сленг публичных страниц, поскольку в современном мире нельзя обойтись без социальных сетей и публичных страниц, сайтов. Сленг публичных страниц напрямую связан с сетевым сленгом, поскольку эта разновидность сленга употребляется в интернете.

Игровой сленг – сленг, который отображает сложные слова в краткой форме написания, касающиеся игр в интернете. Молодые люди, играющие в игры, для быстрой передачи информации употребляют сленг с друзьями, которые также разбираются в играх. Поэтому можно сказать, что каждый третий опрошенный посвящает свободное время играм и браузерным приложениям.

Социологический опрос, проводимый в студенческих группах, показал следующее:

На вопрос: «Есть ли сленг в твоей речи?» положительно ответили 50 человек, что ещё раз доказывает масштабы его распространения.

Чаще всего сленговые выражения ребята встречают в интернете (34 человека), по телевизору (16 человек).

41 студент использует сленг на учебных занятиях. Удивительно, что обучающиеся употребляют его и в сочинениях. Они признались, что настолько привыкли к сленгу в разговорной речи, что не заметили, как это перешло на бумагу.

33 человека, большая часть, одобрила употребление сленга в современной речи.

Однако на вопрос: «Считаете ли вы, что сленг засоряет, разрушает нашу речь?» - 38 человек дали положительный ответ.

Интересны ответы на вопрос «Почему ты используешь сленговые выражения?»:

- 1) Я не хочу отличаться от всех (17 человек);
- 2) Так легче общаться, сленг делает мою речь понятнее (7 человек);
- 3) Четче помогает формулировать мысли (9 человек);
- 4) Какая разница как я говорю (5 человек);
- 5) Считаю, что это модно и современно (8 человек);
- 6) Я не употребляю слова сленга (12 человек).

Из этого следует, что могут обойтись без сленга лишь 12 обучающихся. Поэтому с уверенностью можно утверждать, что основная масса подростков знает слова сленга и активно включает их в свою речь.

В целом результаты анкетирования показали, что чаще всего источником пополнения сленга является интернет и TV. Большая часть обучающихся колледжа РАНХиГС использует сленг в своей разговорной речи, одобряет его употребление, но считает «сором» литературного языка.

Из наиболее часто употребляемых сленговых слов были выделены следующие: краш, кринж, рофл, лол, блин, ок, хайп, жиза, изи, рофл, найс, ил, крейзи.

Таким образом, анкетирование показало, что большинство опрошенных участников употребляют молодёжный сленг, используя сокращения слов и заимствования из английского языка, придумывая новые слова. Всё это способствует нарушению правил русского языка и оказывает отрицательное воздействие на развитие личности и несформированную языковую культуру подростка.

Однако исследователи довольно спокойно относятся к тому, что молодёжь употребляет в своей речи сленг, считая это естественным развитием языковой культуры.

Психологи считают [8], что сленг, в том числе и молодёжный, демонстрирует образ жизни его носителя. Множество слов из жаргона характеризуют человека по внешности, его досугу и привычкам. Примечательно, что в него входит мало слов, относящихся к работе.

Выделяется несколько причин, которые приводят к активному употреблению сленга подростками. Наиболее распространенная причина — скудность словарного запаса. Подрастающее поколение много времени проводит изучая интернет или общаясь со сверстниками online. Всё реже подростков можно увидеть, увлеченно читающих книги или научные журналы, что влияет на словарный запас. Именно поэтому порой сложно подобрать слово, чтобы описать своё желание, предмет или явление.

Подростки и молодежь закрывают от старшего поколения некоторую информацию, используя сленг. Иногда это происходит и из-за нежелания следовать «взрослым» правилам. Тогда сленг выступает в роли некоего протеста.

Сленг становится проблемой, если в речи много нецензурной лексики, и она не поддается контролю. Еще один маркер, на который стоит обратить внимание, — переключаемость со сленга на общепринятый русский язык, то есть невозможность вспомнить, как это по-русски звучит, пишется и говорится. Также если сленга в речи подростка слишком много и начинает страдать правописание, стоит задуматься, почему так происходит.

Но не стоит забывать, что речь — это способ общения друг с другом, который постоянно трансформируется. Молодежь более чувствительна к изменениям, чем взрослые, поэтому легче перестраивается на новую волну.

Сленг имеет временную характеристику: то, что сейчас модно и интересно, может уже завтра быть неактуальным. Например, «мочалка» (девушка), «литра» (литература), «капуста» (деньги), «культяпки» (руки), «отпад» (высшая форма восхищения) — устаревший сленг, который вряд ли сможет понять современная молодежь.

Ученые уверены, что бороться с молодёжным сленгом не стоит. Они считают, что мода на него с годами проходит и в более сознательном возрасте он почти полностью выходит из употребления.

Список литературы:

- [1] Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М.: Книга по требованию, 2013. – 608 с.
- [2] Афанасьева, И. Сетевой сленг: за и против / И. Афанасьева. – М., 2004. – 367 с.
- [3] Войскунский, А. Е. Развитие речевого общения как результат применения Интернета / А. Е. Войскунский. – Ростов н/Д : СЗАГС, 2004. – 629 с.
- [4] Гареева, Л.М. Современный русский новояз: разновидности и тенденции развития / Л.М. Гареева // Международный научно-исследовательский журнал. – Екатеринбург, 2020. – № 6. – С. 86 – 91.
- [5] Голованова, Д. С. Влияние интернет-сленга на речевую культуру современной молодежи / Д. С. Голованова, И. Н. Якименкова // Юный ученый. – 2019. – № 3 (23). – С. 1-3. – [Электронный ресурс]. URL: <https://moluch.ru/young/archive/23/1409/>
- [6] Ефременко, Д. Влияние социальных интернет-сетей на формирование коммуникативной культуры подростков / Д. Ефременко. – СПб., 2011.- 277 с.
- [7] Руденко, М.Ю. Исследование арго, жаргона и сленга: вопросы терминологии / М.Ю. Руденко // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – Тамбов: Грамота, 2016. – № 5(59): в 3-х ч. – Ч. 3. – 181-187 с.
- [8] Никитина, Т. Г. Молодежный сленг. Толковый словарь. - М.: АСТ, 2009. - 1104 с.
- [9] Карасева, А. Роль и функция эрратива в интернет-сленге / А. Карасева. – М., 2013. – 237 с.
- [10] Кордонский, М. Молодежный сленг в интернете и реальности / М. Кордонский. – М., 2013. – 388 с.

Анкета «Молодежный сленг»

- 1) Есть ли сленг в твоей речи?
- 2) Где ты чаще всего встречаешь сленг?
- 3) Используешь ли ты сленг на учебных занятиях?
- 4) Твое отношение к сленгу в речи?
- 5) Засоряет ли сленг русский язык?
- 6) Почему ты используешь сленговые выражения?
- 7) Стоит ли избегать сленг в своей речи?
- 8) Можно ли обойтись без сленга?
- 9) Какие сленговые слова ты употребляешь наиболее часто?
- 10) Пользуешься ли ты интернетом каждый день? Сколько это занимает времени?

Живой автомобиль в романе С.КИНГА «КРИСТИНА»

Адиаутулин Н.Р.

студент 1 курса Технического отделения,
профиль специальности «Техническое обслуживание
и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей»

научный руководитель:

Трифорова Л.Л.,

к.ф.н, доцент,
КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: Статья посвящена роману С. Кинга «Кристина», в котором автомобиль является одним из главных героев. В образе машины нашли отражение суеверия автомобилистов и анимистические представления, имеющие традиционный характер.

Ключевые слова: Кинг, роман, автомобиль, суеверия, анимизм.

Литература-один из древнейших видов искусства, включающий в себя тексты различных стилей и типов, закреплённых в письменном виде. В процессе исторического развития литературы появились различные роды литературы, направления, литературные школы, жанровое многообразие. Современный фантастический роман тесно связан с «литературой ужасов», которая отдельными литературоведами выделяется в самостоятельный жанр. В зависимости от объекта, порождающего страх выделяют: классические ужасы (семерка монстров: вампиры, оборотни, призраки, ведьмы, демоны, мумии), Лавкрафтовские ужасы, фольклорные ужасы, легендарные ужасы, сетевые ужасы, зооужасы, психологические, исторические, детские, слэшер, мистические ужасы, готические ужасы, сплаттерпанк. Этот жанр литературных произведений, вызывающий у читателя шок, страх, испуг, и другие чувства позволяет преодолеть собственные страхи, наблюдая за чужими злоключениями. Авторы таких произведений создают

жуткую и пугающую атмосферу часто сверхъестественного характера, описывая в мельчайших подробностях мистические образы, различных пугающих персонажей. При этом узнаваемая социальная среда, бытовые подробности делают повествование максимально приближенным к реальности. Сюжеты таких произведений часто основаны на фольклоре и религиозных традициях народов мира, представлениях о загробной жизни, городских легендах, и загадочных исторических происшествиях, связанных с нетипичными обстоятельствами или страхом перед отдельными личностями.

Нам знакомо множество имен талантливых писателей, работающих преимущественно в рамках этого жанра: Г. Лавкарфт, Б.Стокер, Н.Гейман и другие. «Королём ужасов» безоговорочно, критикой и читателями, провозглашен американский писатель Стивен Кинг. Большую известность получили его романы «Сияние», «Кладбище домашних животных», «Оно», «Мизери», «Нужные вещи». «Противостояние», «Игра Джералда». Во многих его произведениях участвует потусторонняя сила, а именно призраки, духи и др. Произведения американского писателя объединяют в себе признаки разных типов романа ужасов. И хотя они тяготеют к классическому роману, но в произведениях важен и психологический аспект, и фольклор, и мистика. Одним из самых интересных романов, опирающихся на традиционные представления, основанные анимизме (вера в существовании души и духов, их способность переселяться из тела в предметы, а также перерождаться) является роман «Кристина».

«Кристина», восьмой роман Стивена Кинга, был опубликован в 1983 году, но ещё за 2 месяца до официальной публикации был экранизирован режиссёром Джоном Карпентером. Произведение повествует о взаимоотношениях человека с его личным транспортом, поддавшись мистической силе которого человек приобретает как положительные качества: уверенность в себе, целеустремленность, так и губительную агрессивность. Эгоизм, равнодушие. В романе поднимается тема дружбы, первой любви, умения понимать и прощать близких людей. Главные герои романа Арни Каннингем, Деннис Гилдер, Ли Кэбот – школьники, закачивающие последний год обучения в школе и готовые в полной мере ощутить новый этап жизни. Но в какой-то момент у главного героя появляется ОНА - «Кристина» - первый автомобиль, и все меняется.

«Кристина» - ключевой герой романа, одушевленный автомобиль, существующий в реальности. Женским именем «Кристина» назвал Арнольд Plymouth Fury - резвую и дорогую когда-то машину, ярко-красного цвета, с великолепным внешним видом. Многие владельцы этой марки автомобиля Fury говорили, что она обладает многими качествами дорогих спортивных автомобилей. Выпуск 1958 года получил новый уникальный (устанавливавшийся по желанию покупателей) V-образный 8-цилиндровый двигатель объемом 5151 см³, обладавший мощностью 290 л.с..

Тип кузова-купе

Коробка передач-3-х ступенчатая механическая

Разгон до 100 км/ч-8 секунд

Тормоза-барабанные

Передняя подвеска независимая, на верхних и нижних поперечных рычагах с продольными торсионами, задняя подвеска имеет ведущий мост с полуэллиптическими листовыми рессорами.

Нередко владельцы автомобилей дают любимым машинам имена, часто женские. Так, известная марка автомобилей «Мерседес» получила название в честь имени дочери создателя данной марки, а автомобиль Михаила Пришвина, ГАЗ -А, по-своему назывался «Машка». Иногда такие имена распространялись на целый класс автомобилей, например, Газ-67 во время Великой Отечественной называли солдаты «Иванушкой», а ЗИЛ-157 «Захаром». В реальной жизни многие владельцами автомобилей, мотоциклов и другой техники верят в такое понятие как примета. Примета-устойчивая связь двух явлений объективной действительности, одно из которых знак, второе его толкование, а именно прогноз на будущее. Самыми популярными суевериями среди водителей являются фотографии на фоне авто, они, считается, притягивают неудачу. Перед поездкой нельзя возвращаться домой за забытой вещью, если уже выехал на маршрут такое действие отворачивает удачу. Нельзя ставить на автозапчасти от битых машин, это может накликать подобную аварию, в машине нельзя свистеть, иначе привлечете большой штраф. Общение со своим транспортом тоже предполагает некоторое ограничение в найминге. На этот счёт есть тоже некоторые приметы: если вы дали машине имя и относитесь к ней с душой и заботой, то она выручит вас в самых сложных ситуациях; имя должно быть ласковым и приятным, не называйте автомобиль «Катастрофа» «Печаль» и др.; автомобиль всё слышит так что не обижайте и не обзывайте его, а иначе это приведет к поломкам и другим неприятностям.

«Кристине» нравилось не только полученное имя, но и сами хозяева-мужчины. Как опытная интриганка, она добивалась внимания к себе, была бесконечно ревнива, умела отблагодарить за внимание к себе, но полностью подчиняла себе волю любящего ее водителя. Не желая его ни кем делить, она пытается погубить девушку главного героя, угрожает его другу, заставляет конфликтовать с родителями, сужая общение героя к взаимодействию только с любимым автомобилем, что становится причиной его трагической гибели: чтобы уничтожить опасную машину, герой должен погибнуть сам. Мы до конца не понимаем, был ли причиной странной агрессивности автомобиля только его первый владелец. Или таким его сделала сама «Кристина» - дух великолепной красотицы в красном с железным сердцем. Кинг показывает, что призрак бывшего хозяина появляется в автомобиле вместе с Арнольдом, полюбившие «Кристину» остаются ее вечными пленниками. Перечень вопросов в конце романа, включающий в себя такой: «Что, если все началось снова?», позволяет нам предположить, что душа «Кристины» все еще жива и готова к возрождению. Эта тема близка и отечественной литературе, примером тому является роман Г.Гурина «Стальное сердце».

В настоящее время идет активный процесс автоматизации и развития технологий, связанных с машиностроением. Сложно представить жизнь без велосипедов, автомобилей, метро, самолетов, ведь все это облегчает задачу человека добраться из точки А в точку Б, путешествовать, увидеться с родными и друзьями, живущими очень далеко. Коммерческие интересы способствуют активным капиталовложениям, ускоряющим эволюцию транспорта. Во все сферы жизни активно внедряется искусственный интеллект, который берёт на себя

функции постановки задачи и контроля над процессом. Человек в свою очередь начинает полагаться технику практически полностью, используя Искусственный Интеллект. Опыт общения человека и техники, исторический и художественно переосмысленный, нам показывает неоднозначность такого взаимодействия. Люди обязаны оставлять за собой управление над машинами и ИИ. Полный контроль над ним необходим для выявления проблем, сбоев и выхода из-под контроля ИИ прежде всего для охраны своей жизни и здоровья.

Список литературы:

- [1] «Захар Захарыч», «Иванушка», «Татарин» и другие забавные прозвища известных советских машин, о которых вы могли не знать. [Электронный ресурс] – 2021. – Режим доступа: <https://dzen.ru/a/YbPII-61GiGm2HBn>
- [2] Дата обращения 10.01.2024.
1. Кинг С. Кристина. Роман. М.: АСТ. – 2022. – 544 с.
- [3] 3. Кобозев С. Классификация литературы ужасов [Электронный ресурс] – 2023. – Режим доступа: <https://proza-ru.turbopages.org/proza.ru/s/2023/08/25/478>
Дата обращения 1.02.2024.
- [4] 4. «Кристина». Интервью Стивена Кинга 1984 года. [Электронный ресурс] – 2020. – Режим доступа: <https://dzen.ru/a/XrKCYHbnESLInad0> Дата обращения 20.12.2023.

ДЖЕЙМС БОНД – шпион автолюбитель

Затрутин А.С.

студент 1 курса Технического отделения,
профиль специальности «Техническое обслуживание
и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей»
научный руководитель:

Трифорова Л.Л.,

к.ф.н, доцент,
КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: В статье дается анализ технических особенностей автомобилей, которые стали героями романов Яна Флеминга и приключенческих фильмов, снятых по ним. Главный герой романа Джеймс Бонд показан как знаток автомобилей, ценитель автомобильной эстетики. Этот образ рассматривается в связи с личностью самого писателя, а также как следствие развития персонажа в кино.

Ключевые слова: Флеминг, Джеймс Бонд, автомобиль, киноиндустрия.

Ян Флеминг - известный писатель и журналист, участник Второй мировой войны, командер военно-морского флота Великобритании, разведчик, создатель нескольких специальных подразделений для разведывательной деятельности. Флеминг прославился как автор остросюжетных шпионских детективов о Джеймсе Бонде, написав 14 романов об этом герое, которые были экранизированы, а некоторые и не один раз.

Лучшим своим романом Ян Флеминг считал «Из России с любовью». Роман был создан в эпоху Холодной войны, где противостояние Советскому Союзу и его

союзникам со стороны западных спецслужб показано, как борьба за высокие принципы, гуманное отношение к слабым и галантное - к женщине. Сам писатель считал замечательным, «что каждая книга нашла свою аудиторию и не была полностью осуждена». Флеминг хорошо знал и любил технику, интересовался автомобилестроением, поэтому мы вполне можем утверждать, что значительную роль в его произведениях играют не только персонажи, но и любимые писателем автомобили.

Флеминг называл нескольких прототипов главного героя, среди которых был и он сам – агент английской разведки. А любовь к автомобилям своего персонажа писатель списал с Била Дандердейла, который был руководителем MI 6 в Париже, тот был необыкновенно галантен и ездил на роскошном Роллс-Ройсе (Rolls-Royce). Мы полностью согласны с критиками романов Я. Флеминга, например Полом Джонсоном, который назвал истории о Бонде «социальным феноменом определённого значения», «все они нездоровые и совершенно английские: садизм школьного хулигана, механические двумерные секс-желания разочарованного подростка и грубый снобизм взрослого из пригорода». Но наш непосредственный интерес вызвала особенная любовь автора и, соответственно, главного героя к автомобилям.

Автомобиль стал для Агента 007 продолжением собственной личности, символом роскошной, рискованной и яркой жизни. При этом мы отдаем должное фантазии писателя, наделившего вполне узнаваемые марки фантастическими свойствами, недостижимыми для эпохи создания произведений техническими характеристиками. В свою очередь такое писательское любование способствовало продвижению определенных марок, а также инженерным разработкам и оригинальным дизайнерским решениям.

Многие творческие люди, в том числе и писатели активно в своих произведениях рекламируют отдельные торговые марки, как правило получая за это отчисления от производителей. Что касается Флеминга, то нет данных о том, что писатель и сценарист работал в рамках такого договора, но через использование известных брендов, включенных в бытовые подробности позволяет воссоздавать реальность происходящего в романах. Такая особенность произведений получила название «эффект Флеминга» в работах Кингсли Эмиса.

Среди автомобилей самого писателя чаще всего упоминается темно-серый Bentley R-Type Continental Fastback 1953 года выпуска. После 40 лет хранения в гараже он был выставлен на продажу по цене 1 495 000 долларов. Писатель подарил этот автомобиль агенту ЦРУ Айвару Феликсу Брайсу, прототипу Феликса Лейтера в романах писателя. Как и Бонд, писатель предпочитал автомобили, тюнингованные под его личные потребности. Например, в этом конкретном автомобиле были облегченные сиденья, задние брызговики, салон был дополнен писателем талисманом в виде скаковой лошади. Это был седан с двигателем объемом 4,5 литра и максимальной скоростью 120 миль в час.

Любил писатель и спортивные автомобили. Так в 1962 году он купил AC Асеса Соуре – один из шести таких выпущенных автомобилей. Максимальная скорость такого автомобиля 209 км/ч, что для Великобритании середины 20 века было недопустимо, т.к. не было специальных скоростных трасс и такие машины можно было использовать только на континенте. Автомобиль имел

шестицилиндровый двигатель, объемом 2553 кубических см и красивый отделанный ясенем салон. Автомобиль был легким, как любил Флеминг, что достигалось за счет трубчатой рамы, алюминиевого блока двигателя и алюминиевых панелей кузова. Распределение веса и 16-дюймовые диски со спицами обеспечили прекрасную управляемость, что важно для любителей быстрой езды. Поклонники истории о Джеймсе Бонде знают, что следует отличать автомобили не только в книгах о Бонде, но и в фильмах разных лет, так как многие романы писателя бы экранизированы не один раз, а роман «Из России с любовью» имеет и мультипликационную версию. Первые фильмы по романам были сняты еще при жизни писателя, сценарий к ним тоже написан при участии Флеминга.

Своего героя Флеминг вначале усадил в открытый роскошный Bentley 30-х годов, весом под три тонны и 5-метровым кузовом. Но вот так случилось (возможно, у автора было плохое настроение), что в романе «Лунный гонщик» беззаботный Джеймс разбивает «вдрызг» свой «шпионский» автомобиль и перед британским писателем встаёт выбор: или снова выдать на дня игры с судьбой агенту 007 такой же Bentley или выбрать для него другой автомобиль, возможно, более патриотичный - английский. Ян Флеминг после долгих раздумий (время в те годы было неторопливое) остановился на двух вариантах: Jaguar E-type 3.4 и Aston Martin DB3. Доктор Гибсон посоветовал: «Ян, выбирай Aston!». И эта фраза определила судьбу автомобиля для Бонда в романах и кино.

Продюсеры первых фильмов о Бонде, Альберт Брокколи и Гарри Зальцман, задумались о машине Бонда только в фильме «Голдфингер». Поскольку не только события фильма. Но и фактура актера, исполняющего главную роль, не очень хорошо смотрелась бы маленьком салоне. После сомнений решили испытать в кино по-настоящему британский Jensen CV8, оборудованный, правда, мотором V8 от американской фирмы Chrysler, затем Chevrolet Corvette Stingray, но и эта модель плохо вмещала Шона Коннори, актера крепкого телосложения и высокого роста. Поэтому пришлось согласиться с текстом романа, лишь поменяв устаревший DB3 на только что появившийся DB5. Надеясь уменьшить расходы, продюсеры обратились к владельцу фирмы Aston Martin с просьбой о бесплатном предоставлении для съёмок автомобиля DB5, но получили однозначный отказ: «Конечно же берите, но только после полной оплаты машины». «Но разве Вы не видели фильмы о Джеймсе Бонде? Это же такая реклама для Вашего автомобиля» - наивно произнёс Альберт Брокколи. Эти доводы не смогли убедить владельца: «Не видел и не собираюсь смотреть. Нужен мой Aston - платите и забирайте!» Он был уверен, что его товар в дополнительной рекламе не нуждается. Но уже в 1977 году мнение хозяина Энтони Колина Брюса Чапмэна не только изменилось на противоположное, но он сам предложил для съёмок фильма новую модель белый Lotus Esprit S1, которая прекрасно подошла для нового исполнителя роли Бонда Роджера Мура.

Актера Дениэла Крэйга, последнего исполнителя роли Джеймса Бонда, на телешоу спросили о том, какой автомобиль Джеймса Бонда у него самый любимый. «Да тот белый Nissan-кабриолет», - не задумываясь, ответил актёр. «Возможно, Вы имели ввиду белую Toyota 2000GT?» - уточнил ведущий. На что Крэйг только досадливо мотнул головой...

Главный герой романов Флеминга не только настоящий профессионал разведки и мачо, но еще и умелый водитель, который одинаково хорошо водит и навороченный седан, и обычный катафалк. Свою любовь и своеобразный вкус к автомобилям писатель передал герою. По версии писателя свой первый автомобиль Джеймс Бонд купил в 1933 году, поэтому автомобилю пришлось дожидаться окончания войны. За необыкновенные скоростные характеристики модель получила прозвище «Ураган Бентли». Автомобиль был выпущен ограниченной серией - 55 штук. Автомобиль был полноценным гоночным вариантом Бентли, комфортным, бесшумным и мягким, поскольку свои технологии в этой модели использовал «Роллс-Ройс», поучаствовавший в разработке. Этот автомобиль разбивается в первом же романе об агенте 007 «Казино «Рояль»», а затем снова сплющивается под грудой газет в фильме «Лунный гонщик». Протестировав в автосалоне Mark VI, Бонд на нем ни в одном из романов, соответственно в кино, не появляется. Зато в «Золотом пальце» агент всюду сражается в погоне на Aston Martin DB Mark III темно-серого цвета.

Подходящим для героя оказался R-type Continental - первая послевоенная модель автомобиля, выпущенная без влияния «Роллс-Ройса». Этот автомобиль оказался не только самым быстрым, но и самым дорогим серийным автомобилем. Выпущенный на платформе Mark-VI, он приобрел алюминиевый кузов, задние крылья в виде плавников и 4-х ступенчатую коробку передач, что позволяло разгоняться до 160 км/ч, при максимальной скорости 180 км/ч, машина была оснащена прототипом автопилота.

Писателя, любившего хорошие автомобили всегда волновал внешний вид автомобиля Бонда. Так он написал руководителю «Роллс-Ройса» Уитни Стрейту письмо в котором указал, что хотел бы, чтобы «это было что-то среднее между Continental Bentley и Ford Thunderbird - то есть с плавной линией капота, переходящей в меньший кокпит, и длинным багажником». В первом фильме по шестому роману «Доктор Ноу» Бонд использует Sunbeam Alpine Series II, но настоящим «железным конем» для спецагента стал Aston Martin DB5, оснащенный не только мощным двигателем, но и встроенными пулеметами и возможностью катапультироваться. События романа «Доктор Ноу» происходят на хорошо знакомой писателю Ямайке, где в 1946 году он купил участок земли и построил дом, в котором прожил до самой смерти. Автомобиль Sunbeam Alpine Series II, в котором Бонд мчится по острову, производился с 1959 по 1968 год. Series II имела 4-х цилиндровый двигатель объемом в 1592 куб. см и мощность 80 л.с., выдавал крутящий момент 128Нм при 3800 оборотах в минуту. Максимальная скорость автомобиля составляла 159 км/ч, а разгон 13,6 секунды.

В последнем романе «На службе Её величества» писатель упоминает не существовавший в действительности Mark II Continental Bentley, который по его версии оснащен компрессором, подключаемым кнопкой на панели приборов, что позволило агенту догнать женщину-водителя на Lancia Flaminia Zagato Spyder, несущейся со скоростью 200 км/ч.

Автомобили, на которых передвигается Джеймс Бонд, подтверждают его статус супершпиона и создают впечатление непобедимости и невероятной элегантности. Автомобили являются важным элементом образа Джеймса Бонда, подчеркивающим его стиль, мастерство и способность справляться с любыми

вызовами. Реклама автомобильных марок в фильмах о Джеймсе Бонде является очень эффективным способом продвижения продукции. Ведь автомобили в этих фильмах не просто являются средством передвижения, а становятся частью образа главного героя, подчеркивающей его статус и стиль жизни.

Надо отметить, что эволюция автопрома изменила наши представления об автомобилях Бонда. Каждая новая экранизация романов предлагает все более современные автомобильные марки, но при этом сохраняются «фирменные черты» таких машин: высокая скорость, роскошный и функциональный салон, привлекательный дизайн. Так в фильме «Казино Рояль» 2006 года Джеймс Бонд за рулем автомобиля Aston Martin DBS. Этот роскошный спортивный автомобиль сочетает в себе элегантный дизайн и большую мощность. Он оснащен 6-литровым двигателем V12, который развивает мощность 510 лошадиных сил, что позволяет достичь впечатляющих скоростных характеристик. Автомобиль способен разогнаться до 100 километров в час за всего лишь 4.3 секунды, а максимальная скорость авто была 307 км/ч. Вооружение автомобиля включает в себя различные секретные устройства и оружие: передние и задние пулеметы, ракетные пусковые установки, а также имеет секретный отсек, где хранятся различные гаджеты и взрывчатка. Внутри автомобиля есть также high-tech навигационная система, система слежения и контроля, а также различные улучшенные приборы радиосвязи для обмена информацией с командным центром. Aston Martin DBS в фильме "Казино Рояль" стал очередным символом роскоши и силы, отображающим стиль и предельные возможности, которые соответствуют известному шпиону 007.

Марки автомобилей, представленные в фильмах о Джеймсе Бонде, пользуются вниманием со стороны зрителей, что способствует увеличению интереса к этим маркам и повышению продаж. Эти автомобили ассоциируются с роскошью, мощностью и технологическим превосходством, что способствует укреплению имиджа бренда. В фильмах о Джеймсе Бонде рекламировались различные марки автомобилей, включая Land Rover, BMW, Jaguar, Lotus, Ford, Chevrolet и другие. Но в самом центре внимания во всех фильмах является марка Aston Martin.

Лишь в одном романе о Бонде читатель встречается настоящий летающий автомобиль и один автомобиль с подводными крыльями – амфибию («Шпион, который меня любил»). Экземпляр автомобиля, снятого в фильме, приобрел основатель Tesla Илон Маск за 989000 долларов. Автомобиль Бонда в кино зрелищно трансформировался в подводную лодку. Но бизнесмен перепутал настоящее техническое решение и киномонтаж. Под водой снимали настоящую подводную лодку, внешний дизайн которой походил на автомобиль. Разочарование Маск решил направить в новые разработки Lotus Esprit – автомобиль, плавающий, как субмарина. Вместо двигателя внутреннего сгорания будет установлен силовой агрегат. Будучи настоящим автолюбителем, Флеминг очень трепетно относился к процессу ремонта и обслуживания автомобиля. Неоднократно и его герой Бонд не отдает автомобиль в утиль, а стремится его починить, даже при серьезных повреждениях, прибегает к профессиональному ремонту в сервисных центрах.

Таким образом мы видим, что в творчестве Флеминга большую роль играет не только главный герой, но и его автомобиль, который является не только частью его быта и профессиональной деятельности, двигателем сюжета, зовущим по

дороге приключений. «Никогда не говорите приключениям «нет»! Всегда отвечайте «да», иначе Вы рискуете прожить очень скучную жизнь» - писал Ян Флеминг.

Список литературы:

- [1] Все автомобили Джеймса Бонда. [Электронный ресурс] – 2015. – Режим доступа: <https://fishki.net/auto/1508788-vse-avtomobili-dzhejmsa-bonda.html> Дата доступа: 10.11.2023.
- [2] Гронский Я. Все машины Джеймса Бонда: от Bentley до электрического Aston Martin, Toyota 2000GT, Ford Mustang, Aston Martin DB5, BMW Z8 и другие модели, на которых ездил секретный агент. [Электронный ресурс] – 2020. – Режим доступа: <https://www.autonews.ru/news/5ce7b0dc9a794774845c4a10> Дата доступа: 15.10.2023.
- [3] Станов А. Джеймс Бонд и его активные автомобильчики. [Электронный ресурс] – 2016. – Режим доступа: <https://proza.ru/2016/04/20/1031?ysclid=ltxx5acg5m834767433> Дата доступа: 02.10.2023.
- [4] Флеминг Я. Казино «Рояль» : Амфора. -2015 – 223 с.
- [5] Флеминг Я. Из России с любовью: Амфора. -2016 – 319 с.
- [6] Флеминг Я. Доктор Ноу. : Амфора. -2016 – 320 с.

Техническое устройство машины времени в литературе и кино

Вакулов А.Е.

студент 1 курса Технического отделения,
профиль специальности «Техническое обслуживание
и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей»
научный руководитель:

Трифорова Л.Л.,

к.ф.н, доцент,
КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: Статья посвящена проблеме создания Машины Времени. Автор оценивает основные теории, объясняющие феномен и времени и возможность преодоления временного континуума. Объектом исследования являются художественные произведения, посвященные этой теме.

Ключевые слова: Машина Времени, Эйнштейн, Уэллс, Доктор Кто, будущее, прошлое.

1895 год известен не только первой высадкой человека в Антарктиде, но и выпуском знаменитого произведения Герберта Уэллса, в котором впервые был упомянут фантастический механизм, вдохновивший фантастов и учёных по всему миру – Машина Времени. Это не был первый опыт писателя в исследовании темы путешествий во времени, поскольку несколькими годами ранее им была написана повесть «Аргонавты времени».

Претендентом первое научное обоснование возможности перемещения во времени является Альберт Эйнштейн. Он описал время словами «Четвёртое

измерение», но его первенство спорно, скорее он был тем, кто эту идею развил. Действительно первым был упомянутый нами «отец фантастики» и «пророк» Герберт Уэллс, приписавший свою выдумку некому Путешественнику во Времени - изобретателю технического агрегата, от имени которого ведется повествование в романе «Машина времени». Эйнштейн же утверждал, что время имеет скорость и направление, её «величина» является относительной и протекает с разной скоростью в разных условиях. Согласно теории этого ученого, если вы будете двигаться со скоростью света, течение времени для вас замедлится, к примеру, относительно офисного работника на Земле. Однако есть хорошая причина, почему такую скорость могут развить лишь сверхмалые элементарные частицы: на такой скорости законы физики работают иначе и для успешного полёта ваша длина должна быть нулевой, а масса постоянной, что для обыкновенного человека не возможно.

Эйнштейн считал, что для путешествия по времени можно использовать сверхмассивные чёрные дыры, которые как бы продавливают пространство под собой и искажают время своим магнитным полем. Связь плотности магнитного поля и времени была действительно доказана на практике с помощью GPS-спутников и сверхточных часов на земле и спутнике. Часы на спутнике к концу эксперимента спешили, что доказало эту связь, но не доказывало возможность при помощи магнитных полей путешествовать в прошлое, ибо нет причины считать, что за горизонтом событий чёрной дыры, к примеру, когда течение времени дойдёт до «нуля», оно начнёт шагать в прошлое. А вот путешествие в будущее – очень даже может быть... По кускам.

Физик и астроном Стивен Хокинг соглашался с теорией Эйнштейна, но отрицал возможность перемещений в прошлое. Однажды он даже устроил «вечеринку путешественников во времени», на которую выслал приглашения только тогда, когда вечеринка уже окончилась. Понятно дело, никто не пришёл. Хокинг всегда был шутником, один раз он даже инсценировал свою собственную смерть на сцене, когда кто-то вынул шнур питания из ноутбука, заставив его издать сигнал малого запаса заряда.

Большинство концепций путешествия во времени, однако, являются чисто теоретическими потому, что человечество при настоящем уровне развития науки и индустрии не способно произвести доказательства. Одной из таких гипотез является известная Теория Струн, предложенная квантовой механикой. В центре теории струн – 11 мировых измерений и сами струны. Космические струны – объекты, похожие собой на цилиндры Типлера, сверхтонкие (тоньше ядра атома), бесконечно длинные и невероятно плотные. Приближаясь к необходимым параметрам для достижения скорости света, теоретически, внутри них можно путешествовать по времени. Однако, непреодолимая проблема со сверхплотными сверхбыстрыми веществами – радиация, которая аннигилирует всё живое и всю электронику вокруг.

Представим: нужные условия сочтены, машина времени готова, что произойдёт, если мы переместимся во времени назад? Каждое ваше действие будет влиять на малейшие детали в будущем, а если вы намеренно измените будущее есть два варианта событий:

1. Время состоит из бесконечного количества временных путей, и каждое ваше действие и решение просто создаст новый временной путь, не влияя на прошлый, в котором живёт ваше будущее - прошлое и Вы сами.

2. Параллельных вселенных не существует, а ваши действия влияют на единственное течение времени и на будущих-прошлых вас.

Представим, вы прочитали все книги по истории и решаетесь убить одного австрийского художника, строите (или угоняете) машину времени, и совершаете задуманное. Бездомный Гитлер умер при загадочных обстоятельствах на улицах Берлина. Его никогда никто не записывал в историю. Будущий-прошлый вы никогда не читаете его биографию и не строите машину времени, соответственно, настоящий-вы-в-прошлом теряете всю связь со временем и пространством и исчезаете с лица времени, что приводит к тому, что Гитлер выжил и про него написали книгу, которую вы-в-будущем-ещё-не-в-прошлом прочитали и построили Машину Времени, желая убить его вновь, исчезаете, а австрийский художник вновь жив. Что будет делать время в этой ситуации неясно, и единственный способ разорвать парадокс – стереть вас с лица времени, отчего создаётся ещё один парадокс и теперь вы – Гитлер

Путешествия в будущее будут несколько более тривиальны, с одним условием, что вы не вернётесь назад, ибо ваше возвращение чуточку изменит будущее и, соответственно, изменит опыт прошлого-вас-в-будущем, что замкнёт цепочку, постепенно изменяя будущее до неузнаваемости и возможно приведёт к тому же парадоксу.

Таким образом, перемещения во времени просто нецелесообразны, ибо вы не можете менять будущее, или ваши действия приведут к смерти Вселенной. Но в большинстве своем люди искусства не закидываются над физическими проблемами, а вдохновленные романом Герберта Уэллса предлагают свой механизм в литературе и кино.

Фильм о Докторе Кто впервые вышел на большие экраны Великобритании в 1963 году благодаря BBC. Идея этого фильма такова: Существует некая раса сверхлюдей под названием «Повелители времени», отличающаяся от обычного человека лишь сверхдлинной продолжительностью жизни и почти отсутствующей способностью забывать. Одним из таких избранных являлся Доктор, Галифрейский преступник, своровавший машину времени именуемую ТАРДИС. Он использует её для путешествий во времени ради веселья, но это не мешает ему время от времени спасать мир. Первоначально Доктор Кто позиционировался как научно-образовательный сериал для детей, поэтому спутниками первого Доктора, которого играл Уильям Хартнелл, чаще всего были учителя, объяснявшие происходящее вокруг. Однако, затем в сериале появляются Далек, киберлюди, ненавидящих всё, что не является Далек. Они не желают ничего, кроме как превратить все разумные формы жизни в себе подобных. Они это делают от личной злости, а из желания «спасти» их от страданий эмоций и других ужасов космоса. Тогда стало очевидным, что сериал больше не подходит для детской аудитории.

Упомянутая своеобразная Машина Времени ТАРДИС является машиной-спутником Доктора, открывающим ему доступ к круговороту времени. Круговорот времени представлен как «клубок» тоннелей, связывающих каждый наноангстрем пространства и каждый момент времени, что произошёл, происходит и будет

происходить. Её самая главная «Фишка» - факт того, что она больше внутри, чем снаружи. Это прямой результат низкого бюджета сериала, который перевернули и превратили в захватывающую концепцию, полную загадок. Так же ТАРДИС имеет «плату Хамелеона», позволяющую замаскировать машину времени под чего угодно: рояль, уличный столб, дерево, что сократило траты на «экстерьер» машины времени. В конце концов ТАРДИС обрела свой культовый внешний вид синей полицейской будки. К тому же ТАРДИС, оказывается, живая и имеет свою волю, не подчиняясь никому, кроме Доктора.

Фантазируя на тему Машины времени писатели продолжали удивлять публику. Всем было интересно, как такие машины конструируют, и продюсеры ответили. В серии «Невозможная планета» Доктор сказал, что ТАРДИС не строят, а растят, как специально выведенный вид коралла. ТАРДИС, как живое существо, стареет, и в конце концов умирает, теряя свою безразмерность и внешне расширяясь. Оболочки ТАРДИС часто используют как гробницы для повелителей времени, в которых хранится их «прах», представленный буквально каждым единым прожитым моментом повелителя времени. Доктор однажды смог посетить и свою собственную могилу. После отказа от дальнейшей работы на сериалом Уильяма Хартнелла пришлось менять не только сюжет, но свойства Машины Времени: родилась идея Регенерации. Открылся факт биологии Повелителей времени – когда они встречаются со смертью лицом к лицу они проходят процесс Регенерации, меняя свою внешность, манеры поведения, характер, но оставляя свою память. Многие зрители выразили желание повторить их путь. Этот сериал попал в книгу рекордов Гиннеса, как самый успешный научно-фантастический сериал в мире.

Хронофантастика как жанр может произвести огромное впечатление на зрителя, если его основные ожидания будут удовлетворены, а авторы продемонстрируют максимальную изобретательность, стремясь избежать сюжетных дыр. С точки зрения науки, Машина Времени так и останется, вероятно, теорией, развлечением для пытливого ума обывателя и долгих теоретических выкладок математиков, физиков и биологов.

Список литературы:

[1] Быстров А. Четвёртая реальность Герберта Уэллса //Наука и жизнь – 1917. - № [Электронный ресурс] – 2023. – Режим доступа: <https://www.nkj.ru/archive/articles/30452/?ysclid=ltxd64fpji154945534> Дата обращения 03.12.2023.

[2] Герберт Уэллс «Машина времени»: роман, из которого "выросли" антиутопия и хронофантастика. [Электронный ресурс] – 2020. – Режим доступа: <https://dzen.ru/a/ZTUmKcYQnzCOwbcS> Дата обращения 20.12.2023.

[3] Прогностическая фантастика Герберта Уэллса. [Электронный ресурс] – 2016. – Режим доступа: <https://habr.com/ru/companies/vk/articles/397825/> Дата обращения 15.12.2023.

[4] Стоянов А., Мальский А. Классика фантастики — Герберт Уэллс. Машина времени. [Электронный ресурс] – 2023. – Режим доступа: <https://fanfanews.livejournal.com/662093.html?ysclid=ltxdg2f02v832259864> Дата обращения 10.12.2023.

[5] Уэллс Г. Машина времени. Роман.: Like Book. – 2023. – 384 с.

СЕКЦИЯ 05. СОЦИОЛОГИЯ И ПОЛИТОЛОГИЯ

Влияние социальных сетей на формирование ценностных ориентаций современной молодежи

Кожанова А.А., Абдуллаева А.Р.,
студентки 1 курса, профиль спец.
«Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»
научный руководитель:
Золотова И.А.,
преподаватель по дисциплинам
«История» и «Обществознание»
КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: в данной научной статье изучен характер и степень влияния социальных сетей на формирование ценностных ориентаций современной молодежи и разработаны рекомендации по минимизации негативных последствий. Также в ней освещаются проблемы актуальности данной темы в наше время. В тексте представлены определения основных понятий, классификация ценностных ориентаций, указаны современные теории влияния социальных сетей на ценностные ориентации современной молодежи и возможные негативные последствия влияния социальных сетей. Также в статье описаны результаты опроса, проведенного в ходе проделанной исследовательской работы, указаны имеющиеся результаты. Еще был составлен буклет с рекомендациями по минимизации негативных последствий от влияния социальных сетей.

Ключевые слова: социальные сети, ценностные ориентации, формирование ценностных установок, медиасфера, молодежь, убеждения, негативное влияние, последствия, виртуальная среда.

В современной мире социальные сети являются действенным способом социализации молодежи. Они отодвигают на второй план традиционные институты – семью, школу, реальных друзей. Благодаря широкому доступу к информации и возможности общения с различными людьми, они играют ключевую роль в формировании принципов, убеждений и поведения современной молодежи.

Однако, у этого явления есть и обратная сторона. Различные медиасферы могут оказывать негативное влияние на формирование ценностных ориентаций молодого поколения, искажая представления о мире и создавая ложные идеалы.

В рамках нашего проекта мы попытаемся разобраться в этом вопросе и предложить возможные пути решения данной проблемы, а также выявим основные тенденции и особенности процесса изменения ценностных ориентаций из-за негативного влияния социальных сетей.

Медиасфера способствует расширению кругозора, открывает новые пространства для самопрезентации, самореализации и коммуникации. Однако вместе с этим она может способствовать искажению жизненных принципов и убеждений. Для лучшего погружения в тему нашего исследования, стоит

ознакомиться с основными терминами. Что же такое «социальные сети» и «ценностные ориентации»?

Социальная сеть – это онлайн-платформа, которая используется для общения, знакомств, создания социальных отношений между людьми, которые имеют схожие интересы или офлайн -связи, а также для развлечения (музыка, фильмы) и работы.

Ценностные ориентации – это избирательное отношение человека к материальным и духовным ценностям, система его установок, убеждений, предпочтений, выраженная в сознании и поведении, способ дифференциации человеком объектов по их значимости. Ценностные ориентации отграничивают существенное и важное для данного человека от несущественного.

Ценностные ориентации являются одними из важнейших структурных компонентов личности. Так как регулируют поступки, поведение, убеждения и мысли человека, а также являются необходимой частью для всех сфер его жизнедеятельности. С одной стороны, можно сказать, что ценности представляют собой социальные образования, так как они культурно и исторически обусловлены, а с другой стороны, ценности индивидуальны, так как содержат в себе жизненные знания, умения и опыт конкретных субъектов.

В современных психологических и социологических исследованиях активно изучается макросоциальная обусловленность ценностных ориентаций личности следующими факторами:

- Этнический фактор:

Он, непосредственно, влияет на формирование убеждений человека, так как каждая нация имеет свои традиции, обычаи, особенности воспитательного процесса, религию и историю. Личность учитывает все эти факторы и включает их в свои ценности и убеждения.

- Социальные условия;

Имеют большое значение для формирования ценностных ориентаций личности. Например, в странах с развитой социальной защитой и высокими стандартами жизни, ценности могут быть связаны с комфортом и достатком, в то время как в странах с низким уровнем жизни, ценности могут быть связаны с выживанием и борьбой за комфортные условия жизни.

- Региональные особенности;

Могут оказывать существенное влияние на восприятие человеком различных аспектов жизни, так как жители сельской местности могут ценить традиции, семейные связи и простоту жизни, в то время как городские жители могут ценить возможности для карьерного роста, развитие и инновации.

- Особенности культуры;

Такие особенности как религия, искусство, образование, также оказывают влияние на формирование ценностей личности. Человек может принимать и включать в свои убеждения элементы культуры, которые соответствуют его убеждениям и жизненному опыту.

- Средства массовой коммуникации.

Личность может быть подвержена влиянию медиасферы и принимать определенные ценности под воздействием информации, которую она получает. Зачастую, информация бывает ложной.

Современные теории влияния социальных сетей на ценностные ориентации молодежи включают в себя различные подходы и взгляды, которые пытаются объяснить, как виртуальная среда может формировать и изменять ценности молодого поколения.

1. Теория культивирования:

Теория культивирования утверждает, что продолжительное использование средств массовой информации (в данном случае, социальных сетей) может привести к изменению восприятия мира у пользователей. В социальных сетях пользователи видят информацию, которая соответствует их интересам, что может приводить к формированию определенных ценностей и убеждений.

2. Теория социального заражения:

Эта теория утверждает, что ценности и поведение, которые проявляются в социальных сетях, могут быть заразительными и влиять на молодежь. Когда молодые люди видят, что другие люди придерживаются определенных убеждений или ведут себя определенным образом, они могут начать подражать им, что в конечном итоге может привести к изменениям в их собственных ценностях.

3. Теория использования и удовлетворения:

Эта теория фокусируется на том, как пользователи выбирают и используют различные медиа платформы для удовлетворения своих потребностей. Согласно этой теории, молодые люди могут использовать социальные сети, чтобы получать информацию о различных ценностях и убеждениях, и выбирать те, которые соответствуют их собственным интересам и ценностям.

4. Теория сетевого взаимодействия:

Эта теория акцентирует внимание на важности социальных сетей в процессе формирования и изменения ценностных ориентаций молодежи. Социальные сети предоставляют платформу для общения и взаимодействия между молодыми людьми, что позволяет им обмениваться идеями, обсуждать ценности и получать обратную связь от своих сверстников.

5. Теория рационального выбора:

Согласно этой теории, пользователи социальных сетей делают осознанный выбор относительно того, какие ценности и идеи они поддерживают, основываясь на личных предпочтениях и интересах. Это может привести к тому, что молодые люди будут выбирать определенные ценности и убеждения, которые соответствуют их личным интересам и целям.

В целом, современные теории влияния социальных сетей на ценностные ориентации молодежи подчеркивают, что социальные сети играют важную роль в формировании и изменении ценностей молодых людей. Однако несмотря на то, что эти теории предоставляют важное понимание этого процесса, они не могут полностью объяснить все аспекты влияния социальных сетей на молодежь, так как этот процесс является сложным и многомерным.

Внимание к проблематике негативного влияния социальных сетей на современную молодежь растет с каждым годом. Существует множество аспектов, которые могут негативно сказываться на психическом, эмоциональном и социальном благополучии молодых людей.

Первым и наиболее распространенным аспектом является зависимость и утрата времени. Молодежь проводит слишком много времени в социальных сетях,

что может привести к зависимости и отнять время, которое могло бы быть уделено более важным делам. Постоянное пребывание в виртуальном мире приводит к проблемам сосредоточенности, провалам в учебе и социальной изоляции.

Следующий аспект — это негативное самовосприятие. В виртуальной среде молодые люди часто сталкиваются с постоянным сравнением с другими пользователями. Особенно это касается внешности, достижений и образа жизни. Такие постоянные сравнения могут вызвать у молодежи негативное самовосприятие, появление комплексов по поводу внешнего вида и умственных способностей, а также привести к низкой самооценке.

Психическое здоровье также подвержено влиянию социальных сетей. Бесконечное сравнение с другими пользователями и стремление к созданию идеального образа жизни может стать источником стресса. Но, помимо стресса, социальные сети также могут вызвать ощущение одиночества, депрессии и тревоги.

Угроза приватности и безопасности — это еще один аспект, который следует упомянуть. Раскрытие личной информации в социальных сетях может привести к уязвимости для цифровых атак, кражи личных данных, буллинга и других форм цифрового насилия. Отсутствие осведомленности и недостаточная осторожность в использовании социальных сетей может повлечь серьезные последствия для молодых людей.

Последний аспект, который следует упомянуть, — это риск распространения негативной информации. Социальные сети могут быть использованы для распространения негативных сообщений, клеветы, конфликтов между людьми и даже для циркуляции фейковых новостей и дезинформации. Это может негативно сказаться на отношениях между молодежью, а также привести к недоверию и распространению ненависти.

Все эти аспекты подтверждают, что использование социальных сетей требует внимания и баланса, особенно среди молодежи. Важно обучать молодых людей критическому мышлению, способности регулировать время, проведенное онлайн, и защите своей приватности в цифровой среде. Это поможет им справиться с негативным влиянием социальных сетей и поддержать их психическое, эмоциональное и социальное благополучие.

Ниже предоставлены результаты проведения опроса среди студентов и работников КМПО РАНХиГС, учеников 9-11 классов общеобразовательных школ (всего опрос прошли 100 человек), по которым можно сделать следующие выводы:

84% опрошенных используют социальные сети постоянно, 5-6 часов в день и более. 15% — редко, 2-3 часа в день. И всего 1% опрошенных не пользуется социальными сетями.

Большинство респондентов (46%) пользуются социальными сетями для коммуникации со своими друзьями и родственниками, и чуть меньше (41%) для учебы или поиска информации.

На вопрос: «Влияют ли социальные сети на формирование Ваших ценностных ориентаций?», большинство опрошенных (52%) ответило «Скорее да, чем нет», 27% ответили «Да» и 21% ответили «Нет».

Большая часть людей (80%) посчитали, что использование социальных сетей не влияет на то, что они начинают меньше ценить живое общение и всего 20% ответили «Да».

Эти показатели указывают на то, что большинство респондентов считают, что использование социальных сетей влияет на формирование их ценностных ориентаций. Они отмечают, что информация, которую они усваивают из социальных сетей, может влиять на их взгляды и ценности. Некоторые опрошенные отмечают, что социальные сети могут искажать реальность и создавать иллюзию о ценностях и стандартах общества. Однако есть и те, кто считает, что свои ценностные ориентации они формируют вне социальных сетей и основывают их на собственном опыте, общении с близкими и образовании.

Использование социальных сетей приносит как положительные, так и отрицательные аспекты в повседневную жизнь людей. С одной стороны, социальные сети способствуют установлению связей и обмену информацией, обогащают жизнь пользователей и помогают удерживать связь с друзьями и близкими, особенно когда они находятся на большом расстоянии друг от друга.

Однако, использование социальных сетей также сопряжено с рядом рисков, таких как утрата личной конфиденциальности, зависимость от соцсетей, воздействие на психическое и эмоциональное состояние, а также распространение ложной информации. Важно научиться сбалансировать использование социальных сетей и не утрачивать связь с реальным миром. Для этого необходимо осознанно выбирать контент, общаться с осторожностью, осознавая, что все, что публикуется в соцсетях, может повлиять на индивидуальное и общественное мнение.

Также важно критически относиться к информации, которую мы видим в социальных сетях, и стараться оперировать только проверенными источниками данных. Использование социальных сетей требует ответственного подхода и осознанности, чтобы поддерживать положительный и здоровый баланс в жизни, извлекая максимальные выгоды из их потенциала при минимизации негативных последствий.

Список литературы:

- [1] Васильев И. Ю. Социальные сети как исторический источник // Исторический формат. 2016. № 4. С 200—203. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Социальная_сеть
- [2] Нагоева Л.Х. Ценностные ориентации: понятие и феномен // Психология. 2011. №4. С 3-4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsennostnye-orientatsii-ponyatie-i-fenomen>
- [3] Ершов Ю.А. Социальные сети в процессе формирования ценностных ориентаций современной молодежи: культурологический анализ // Наука. 2020. №3. С 10-11. URL: <https://sn-philcultpol.cfuv.ru/wp-content/uploads/2022/04/YU.-A.Ershova-Sotsialnyie-seti-v-protssesse-formirovaniya-tsennostnyih-orientatsiy-sovremennoy-molodezhi-kulturologicheskiy-analiz.pdf>
- [4] Скоробогатов А.В., Краснов А.В. Правовая реальность России: понятие и структура // История государства и права. 2017. № 7. С. 54-58.
- [5] Барциц И.Н. Правовое пространство России: понятие, ресурсы, признаки // Политическая наука. 2003. № 3. С. 40-62.
- [6] Михалап М. Какие последствия грозят всем, кто слишком много времени проводят в Сети // Психологическая наука. 2019. С. 1-2. URL:

- <https://belnovosti-by.turbopages.org/belnovosti.by/s/poleznye-sovety/kakie-posledstviya-grozyat-vsem-kto-slishkom-mnogo-vremeni-provodit-v-seti>
- [7] Князева Е.И. Сетевая теория в современной социологии // Социологии. 2021. С. 3-4. URL: <https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1709454312&tld=ru&lang=ru&name=Князева%2C%20Е.И.%20Сетевая%20теория%20в%20современной%20социологии.pdf&text>
- [8] Репченко Д.Н Молодежь в социальных сетях // Психологическая наука 2018 №11 С. 1-2. URL: <https://infourok.ru/statya-ob-internetzavisimosti-molodezhi-molodezh-v-socialnih-setyah-1617672.html>

Угрозы правам молодежи в цифровой среде

Воеводина И.А.,
студентка 2 курса

напр. «Право и организация социального обеспечения»

КМПО РАНХиГС

научный руководитель:

Ходеева Л.В.,

Преподаватель КМПО РАНХиГС,

г. Москва

Аннотация. Статья исследует различные аспекты цифровой среды, которые могут представлять угрозу для прав молодежи. В статье рассматриваются такие аспекты, как нарушение конфиденциальности, кибербуллинг, доступ к негативному контенту и другие цифровые угрозы, с которыми молодые люди могут столкнуться в Интернете. В статье также анализируются методы защиты молодежи от данных угроз.

Ключевые слова. Киберугрозы, цифровая среда, право, информация, кибербезопасность, цифровые технологии, молодежь, информационная грамотность, киберпространство.

В современных реалиях образ жизни и форма поведения молодежи формируется в киберпространстве. Это стало их основным источником общения и поиска информации. Поколение подростков свободно ориентируются в цифровой среде, используя Интернет как возможность изучения нового для себя, просмотров образовательных, развлекательных сайтов и видео. Внушительная статистика интенсивности времяпрепровождения несовершеннолетних в сети с целью поддержания контакта, проверки обновлений в интересующем их сообществе или просмотра определенного контента говорит сама за себя. При этом изобретаются все более мощные цифровые технологии, которые становятся еще более привлекательными для молодого поколения. Вопрос в том, насколько безопасным является пребывание в онлайн-среде этой возрастной категории пользователей. Учитывая, что молодежь большую часть своей жизни проводит в сетях Интернета, они чаще подвергаются негативному воздействию, разным видам угроз, рисков и нарушению своих прав. Подросток может столкнуться с кибербуллингом, вымогательством, с вовлечением в терроризм, стать жертвой мошенничества и

неправомерного доступа к личной информации. Среди распространенных угроз информационной безопасности несовершеннолетних также можно выделить постоянное увеличение количества интернет-сайтов с агрессивным или нелегальным контентом, а также осуществление посредством сети Интернет киберпреследований и многие другие негативные ситуации в цифровой среде. Поэтому особого внимания заслуживает такая проблема как обеспечение информационной безопасности подростков. Цифровизация способствует формированию информационных угроз. В связи с этим важно говорить о правовой защите молодых людей, о правах человека не только в реальном, но и виртуальном мире.

Распространение вредоносной информации и спама в Сети, которые ставят под угрозу персональную безопасность человека получило название киберугрозы. В целом, киберугрозы можно разделить на три группы:

1. Программно-технические, к которым относится умышленное распространение вирусов;
2. Экономические, среди которых хищение и продажа данных кредитных карт, взломы платежных аккаунтов;
3. Контентные, связанные с возможностью публичного, в том числе анонимного, размещения в сети Интернет любых материалов, включая незаконные и пропагандирующие.

Информация, которую получает несовершеннолетний, представляет собой всю совокупность сведений об окружающей его реальности, воспринимаемую сознанием подростка и принимаемую им в соответствии с его психическими и интеллектуальными способностями, которая в результате оказывает влияние на формирование его сознания, дальнейшее развитие, а также формирует модели его поведения в обществе.

С учетом того, что несовершеннолетним свойственна незрелость мышления как результат недостаточного опыта и знаний, склонность к подражанию, стремление к экстремальному образу поведения, то, попадая в виртуальное пространство, подросток оказывается в зоне особого риска, которому трудно противостоять самостоятельно.

Несовершеннолетние являются активными пользователями различных поисковых систем, в том числе в образовательных целях, реализуя свои познавательные навыки. На смену библиотечным системам современному поколению приходит цифровое образование, где без труда можно найти информацию в соответствии с запросом. О том, насколько найденная информация достоверная, подросток не всегда задумывается. Получая ответ на заданный вопрос, несовершеннолетний не в состоянии критически оценить полученную информацию и принимает её как истину. В данном случае, реализуя свое право на доступ к информации, подросток не предполагает, что происходит нарушение другого, не менее важного права, - права на получение достоверной информации.

Неограниченный доступ к информации одновременно может формировать среду, облегчающую нарушение другого основополагающего права несовершеннолетнего - права на частную жизнь.

Право на неприкосновенность частной жизни, личную и семейную тайну означает предоставленную человеку и гарантированную государством

возможность контролировать информацию о самом себе, препятствовать разглашению сведений личного, интимного характера. В понятие «частная жизнь» включается та область жизнедеятельности человека, которая относится к отдельному лицу, касается только его и не подлежит контролю со стороны общества и государства. Соответственно, лишь само лицо вправе определить, какие именно сведения, имеющие отношение к его частной жизни, должны оставаться в тайне. Добровольно распространяя личную информацию о себе, своей семье, своих друзьях несовершеннолетний может не осознавать, что после попадания подобных данных в сеть они становятся всеобщим достоянием и могут быть использованы недоброжелателями против него самого и его семьи.

Следующей не менее важной угрозой информационной безопасности несовершеннолетних является кибербуллинг - психологическое насилие по отношению к подросткам, осуществляемое посредством сети Интернет. В отличие от традиционного буллинга (травли), все действия, унижающие подростков, производятся в цифровом пространстве с помощью информационных и коммуникационных технологий. И буллинг, и кибербуллинг несет двойную опасность, поскольку, с одной стороны, несовершеннолетние подвергаются травле, что негативно сказывается на их психологическом развитии, а иногда приводит к летальным последствиям. С другой стороны, травля подростков может подтолкнуть их самих на совершение противоправных действий.

Меры, направленные на защиту несовершеннолетних в сети Интернет, можно разделить на три группы: правовые, социальные и технические. Только их комплексное применение может иметь положительный результат.

К правовым мерам относится законодательное регулирование вопросов информационной безопасности несовершеннолетних.

Социальные меры, направленные на защиту прав и свобод несовершеннолетних в цифровом пространстве, осуществляются целым рядом субъектов: родителями, педагогами, специально созданными организациями. К социальным мерам обеспечения информационной безопасности несовершеннолетних относятся создание и внедрение программ обучения подростков правилам безопасного поведения в интернет-пространстве.

Технические меры обеспечения защиты прав и свобод несовершеннолетних в сети Интернет включают в себя развитие технических приспособлений, ограничивающих нежелательный контент, возможность пожаловаться на оскорбительное поведение в социальных сетях, а также возможность установить настройки конфиденциальности персональных аккаунтов.

Таким образом, новое время и новые цифровые технологии предоставляют молодежи как новые формы общения и новые возможности, так и новые риски, связанные с цифровизацией, влияющие на их кибербезопасность в условиях становления цифрового социума.

Список литературы:

- [1] Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020)
- [2] Закон РФ от 27.12.1991 N 2124-1 (ред. от 13.06.2023) "О средствах массовой информации"

- [3] Карцхия А.А., Макаренко Г.И., Сергин М.Ю. Современные тренды киберугроз и трансформация понятия кибербезопасности в условиях цифровизации системы права // Вопросы кибербезопасности. – 2019.
- [4] Мартюшов В. Ф., Золотов А. А., Ломакин А. С., Боровик В. В. Цифровизация и подрастающее поколение: вызовы современности // Вестник Тверского технического университета. – 2021.
- [5] Миронова С.М., Симонова С.С. Защита прав и свобод несовершеннолетних в цифровом пространстве // Всероссийский криминологический журнал. – 2020.
- [6] Рыбакова О.С. Безопасность несовершеннолетних в информационном обществе: анализ киберрисков и угроз // Мониторинг правоприменения. – 2020.
- [7] Филиппов В.М., Насонкин В.В., Права и интересы детей в информационной сфере: реформирование законодательства // Вестник Санкт-Петербургского университета. – 2019.

Феминизм в современной России

Кайгородова П.П., Туташова Н.М.

студентки 1 курса, напр. «Экономика и управление»,
профиль спец. «Бухгалтерский учёт (по отраслям)»
научный руководитель

Золотова И.А.,

преподаватель дисциплин «история» и «обществознание»,
КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: Научно-исследовательская работа «Феминизм в современной России» анализирует актуальные аспекты движения за равноправие полов в современной России. Исследование основано на анализе литературы, статистических данных и интервью с представительницами движения. Авторы рассматривают историю развития феминизма в России, его влияние на политическую и социокультурную сферы, а также актуальные проблемы и вызовы, с которыми сталкиваются феминистки в современном обществе.

Ключевая слова: феминизм, Российское общество, феминистское движение, женские права.

Феминизм в современном российском обществе представляет собой сложную и многогранную тему, требующую глубокого анализа и изучения. В нынешней России феминистское движение активно выступает за равноправие женщин и мужчин, борется с гендерными стереотипами и дискриминацией на основе пола.

Работа ставит целью выявить влияние феминизма на общественное и политическое развитие страны, а также оценить перспективы его дальнейшего развития.

В ходе исследования будет проанализировано современное состояние феминистского движения в России, его исторические корни, ключевые идеи и цели,

а также будут рассмотрены основные достижения, проблемы, и перспективы развития феминизма в будущем.

Феминизм – женское движение, представляющее идею о том, что женщина может занимать равное мужчине положение во всех сферах жизни общества.

Развитие феминизма делят на три периода (или волны).

Первая волна феминизма была направлена на политическое равенство, а именно на избирательное право и право участвовать в выборах, а также расширение доступа к образованию.

Вторая волна приходится на середину XX века и становится направленным на социальную сферу, роль женщины в семье, а также на сферу профессии и образования. В этот же период поднимаются вопросы о "навязанности" гендерных ролей. Идеи второй волны привели к притоку женского труда на западный рынок. Однако цели не были достигнуты в полной мере, а во многих странах проблемы существуют и по сей день.

Третья волна возникла в 1990-ые годы. Феминизм стал затрагивать темы гендерной идентичности, расы и класса, становясь философским течением. В начале XXI века феминистское движение стремиться освободиться от ограничений прошлых волн. Также женское движение разделилось на ряд течений, таких как марксистский, либеральный, постколониальный и другие. Рассмотрим три эти течения ближе.

Марксистский феминизм ставит вопросы об отношении женщин к общественной деятельности и недооценке женщины общественностью, ставит задачи уничтожения двойного рабства женщины-работницы, ликвидации экономической зависимости женщины от мужчины. Основоположник данного течения А. Бебель высказывает своё мнение о том, что капиталистическое общество лишь даёт видимость "равного права", подвергая женский труд жестокой эксплуатации. Автор отмечает факт того, что женщина получает меньшую заработную плату по сравнению с мужчиной, выполняя тот же объём работы. И в современном мире, положение женщин несильно изменилось.

Либеральный феминизм опирается на классическую либеральную доктрину о том, что все равны перед законом и должны иметь равное право на защиту гражданских прав и свобод. В отличие от других течений, приверженцы данного не придерживались радикальных требований, делая упор на право получения женщинами образования.

Постколониальный феминизм поднимает вопросы классовой, расовой, а также этнической идентичности. В частности, движение стало популярным в странах, ранее бывших колониями западных государств.

Как и у любого явления, у феминизма есть свои причины возникновения и дальнейшего развития. Одна из наиболее существенных — это социокультурные стереотипы.

Второй фактор — правовая и политическая дискриминация, ограничения в сфере трудовых отношений.

Третий фактор — экономическое и финансовое неравенство. Женщины сталкиваются с неравенством в оплате труда, ограниченным доступом к высокооплачиваемым должностям и кредитам, а также с недостаточной поддержкой в сфере предпринимательства.

Ещё одним из факторов является насилие и дискриминация на основе гендерной принадлежности. Женщины часто становятся жертвами насилия, включая домашнее насилие, сексуальное насилие и травлю.

Основное развитие феминистические идеи получили в XIX-XX веках. Одним из первых феминистов был французский философ Шарль Фурье, который считал, что "социальное положение женщин является мерилем общественного прогресса".

Отдельные голоса женщин, выступающих за равноправие полов, становятся слышны в конце XVIII — начале XIX веков.

«Мы не станем подчиняться законам, в принятии которых мы не участвовали, и власти, которая не представляет наших интересов», — писала своему мужу, второму президенту США, Абигейл Смит Адамс, считающаяся первой американской феминисткой.

В апреле 1776 года Абигейл Адамс обратилась к историку и драматургу Мерси Отис Уоррен, которая выступала за равноправие. Адамс предложила Уоррен подать петицию в конгресс о новом кодексе законов.

«Я собираюсь сказать слово в защиту нашего пола, тяжело задавленного английскими законами, дающими неограниченные права мужьям дурно обходиться с женами...»

Несмотря на начальное неприятие феминистических идей, в конце XIX века в Великобритании и США возникло суфражистское движение под руководством Эммелин Панкхерст. В ее "Записках суфражистки" отражены действия, предпринимаемые движением для борьбы с неравенством.

«16 февраля (1912 г.) мы устроили большой приветственный митинг в честь освобожденных узниц, отбывших двух- и трехмесячное заключение за демонстрацию с битьем стекол, имевшую место в ноябре. На этом собрании мы смело обозрели положение вещей и приняли план действий, который, как мы думали, окажется внушительным, чтобы помешать правительству внести его билль о реформе.»

В то же время в Великобритании появился уникальный трактат «Защита прав женщины» Мэри Уолстонкрафт, в котором были затронуты актуальные проблемы. Это произведение стало одним из фундаментальных текстов феминизма в XX веке.

«Женщина веками играла роль зеркала, наделенного волшебным и обманчивым свойством: отраженная в нем фигура мужчины была вдвое больше натуральной величины.»

«...кто измерит жар и неистовство сердца поэта, пойманного и запутавшегося в женском теле?»

Вирджиния Вульф шла ещё дальше и основала издательство "Хогарт Пресс", которое стало первым в мировой литературе XX века, ориентированным на привлечение внимания к особенностям социального опыта женщин.

Эти первые феминистки создали основу для развития женского движения и продолжают оставаться символами борьбы за равенство и справедливость.

Начало истории зарождения "вопроса полов" в России приходится на XVIII – XIX века. Вопросы о развитии женского образования поднимались учеными и политическими деятелями, которые, вдохновившись идеей западноевропейского либерализма, по-своему понимали необходимость образования для женщин. В большинстве своем, структура образования так же строилась, основываясь на

различии женщин и мужчин, что порождало и усиливало гендерное неравенство в образовании.

Александр II был склонен к сохранению традиционных социальных норм и структур, включая иерархию половых ролей. В период его правления в России (1855 -- 1881) женщины не имели политических прав и были подчинены мужчинам во всех сферах общественной жизни.

Но в то же время "вопрос пола" стал особо обсуждаем среди "реформаторов" и "консерваторов", поэтому во время правления Александра II произошли некоторые изменения. Было введено положение о женских училищах ведомства Министерства народного просвещения, открытие московских курсов профессора В. И. Герье, Высших женских курсов в Петербурге, а также дальнейшие открытие образовательных курсов для женщин в других городах.

Позже, из-за идей о демократизации и равноправии среди курсисток, учебные заведения закрыли. Долгое время их работу то возобновляли, то приостанавливали, однако женщины всё ещё не имели права голоса, не могли занимать высокие государственные должности, и в целом их возможности были сильно ограничены социокультурными и законодательными барьерами.

Строгие социальные нормы, ограничивавшие возможности женщин в обществе сохранялись и в период правления Александра III и Николая II.

Несмотря на это, история помнит первых русских активисток этого времени, одной из которых была Мария Лопухина (1795 -- 1876) – выдающаяся российской писательница, общественная деятельница и феминистка. Она проявила интерес к проблемам женщин и их правам еще в начале XIX века, когда это было редкостью.

Мария Лопухина поднимала важные темы, связанные с правами женщин, и призывала к изменениям в обществе. Она основала женские общества и кружки, где женщины могли обсуждать свои проблемы и искать способы их решения.

Яркой представительницей женского активистского движения была Надежда Станкевич (1874 -- 1916). Родившись в семье интеллигентов, она с самого раннего возраста проявила интерес к социальным проблемам, активно участвовала в революционном движении начала XX века.

Станкевич была одной из основательниц Российского женского общества по борьбе за равноправие женщин, которое проводило кампании за право женщин на образование, труд, участие в политической жизни, а также она также активно выступала против насилия над женщинами и социокультурными стереотипами.

Надежда Станкевич была арестована и сослана в ссылку за свою деятельность, но это не остановило ее борьбу за права женщин.

Усилиями активисток, а также некоторых политических деятелей, в середине – конце XIX века русские женщины в частичной мере получили возможность получения образования. Также девушкам при поступлении необходимо было иметь письменное разрешение на получение образования от старшего члена в семье или супруга.

К концу XIX века стремительное включение женщин в общественную жизнь послужило росту известности женского движения, позволило создать множество политических организаций: Союз равноправности женщин (1905), Женский политический клуб (1906), Женская прогрессивная партия (1906), Российская лига равноправия женщин (1907), Петербургский женский клуб (1908), Общество

охранения прав женщин (1910). Именно благодаря их деятельности 20 июня 1917 г. женщинам были предоставлены права участвовать в выборах наравне с мужчинами.

После смены власти пришла идеология марксизма. Здесь стоит отметить позицию Владимира Ильича.

Взгляды Ленина на равноправие женщин и мужчин были довольно прогрессивными для своего времени. Он признавал необходимость равноправия женщин и мужчин как одного из ключевых аспектов борьбы за социалистическое общество. Он выступал за полное равенство обоих полов, призывал женщин к активной борьбе за свои права, вводил множественные декреты «Об образовании рабочего и крестьянского правительства», «О восьмичасовом рабочем дне», «О правилах приёма в высшие учебные заведения» и другие.

Надежда Константиновна Крупская (1869 -- 1939) -- известная российская революционерка, политический деятель и педагог, а также жена Владимира Ленина.

Она принимала активное участие в революционной деятельности, была членом Российской социал-демократической рабочей партии и участницей Октябрьской революции 1917 года. После прихода большевиков к власти занимала различные должности в советском правительстве и партии. Ее имя стало символом борьбы за равенство и справедливость.

Одной из основных направлений деятельности была система образования, развитие советской педагогики и методики обучения.

Надежда Крупская была автором множества статей и педагогических работ, в которых выражала свои идеи о социализме, образовании и роли женщин в обществе, активно участвовала в разработке социальных программ и реформ, направленных на улучшение положения женщин в обществе.

Советская власть прикладывала усилия для вовлечения женщин во все сферы общественной жизни и предоставления условий для создания социальной справедливости.

Были приняты законы, защищающие права женщин на рабочем месте и в семье -- были предоставлены права на равный с мужчинами труд, оплату труда, отдых, социальное страхование и образование, были приняты законы о государственной охране интересов матери и ребенка, государственной помощи многодетным и одиноким матерям, предоставлением женщине при беременности отпусков с сохранением содержания, широкой сетью родильных домов, детских яслей и садов.

Однако, после прихода ко власти Иосифа Сталина, политика стала меняться, так как позиция Сталина по вопросам равноправия была довольно противоречивой и зависела от конкретных политических целей.

Особенно в период индустриализации и коллективизации в 1930-е годы, когда в стране усилился тоталитарный режим, советское правительство стремилось ограничить свободу частной жизни. Власть начала пропагандировать "традиционные" ценности, призывая женщин вернуться к заботе о домашнем хозяйстве и детях. В этот же период запретили аборты, что привело к росту подпольных абортов и материнской смертности, ухудшению положения тех женщин, которые жили в незарегистрированных браках.

Началась реализация проекта по эмансипации и мобилизации женской доли населения, лишенная чуткости к запросам самих женщин.

В послевоенное время женское движение в СССР разделилось на два потока.

Был образован Комитет советских женщин, действующий в пропагандистских целях за пределами страны, чтобы доказать миру решенность "женского вопроса" в СССР. Стоит отметить, что деятельность членов Комитета была оплачиваемой. Реальное положение женщин в стране кардинально отличалось от заявленной и говорить об этом решались лишь диссидентки.

Благодаря всем усилиям, к концу XX века женскому движению удалось достичь немало: свободный доступ в университеты и в сферы науки, к мужским профессиям, бесплатность школьного образования детей, доступность дошкольных образовательных учреждений и т.д.

Однако распад СССР повлек за собой обесценивание достижений социализма. На смену марксистской идеологии пришли феминистские движения под влиянием запада, в частности, американской идеи феминизма, объявившие главным врагом равноправия патриархат.

Феминизм способствовал повышению осведомленности населения о проблемах гендерного неравенства, насилия в отношении женщин, дискриминации и тому подобное. Особенно, у молодого поколения женщин.

Действия активисток могут способствовать принятию законодательных изменений. Например, в России были приняты законы о предотвращении домашнего насилия и о защите прав женщин.

Феминизм способствует развитию женского предпринимательства, борется за равные возможности для женщин на рынке труда.

Изменение стереотипов и культурных установок, способствующих дискриминации женщин, в том числе является одной из заслуг феминистских идей и концепций.

Однако, все еще существуют некоторые проблемы: от недостаточной поддержки со стороны государства до негативного отношения определенных слоев общества к феминистским идеям.

В современном российском обществе "феминизм" часто ассоциируется с явлением, нуждающемся в осуждении, а представительницы движения представляются как агрессивные, малообразованные мужененавистницы, что совершенно отличается от исходного понятия женского движения. Чаще всего к феминизму относятся, если не негативно, то скептически. Представленные изначально феминистские идеи претерпели большие искажения, значительная часть населения, иногда в том числе и женщины, воспринимают феминизм как идею о доминировании, превосходстве, главенстве женщин над мужчинами.

С начала 2000-х годов женское движение остаётся малозаметной политической силой. Многие критические действия (декриминализация домашнего насилия, поддерживаемые некоторыми религиями операции, наносящие серьёзный вред женскому организму), встречаются непониманием со стороны властей, общественности и представителей идеологий сохранения традиций.

Позиция Президента РФ В. В. Путина по вопросам равноправия полов отражает сложную ситуацию в обществе, где есть как положительные изменения в

направлении защиты прав женщин, а именно принятые проекты "Стратегии действий в интересах женщин на 2017-2022 годы", "О профилактике семейно-бытового насилия в Российской Федерации" и другие распоряжения, например «Об утверждении Национальной стратегии действий в интересах женщин на 2023 - 2030 гг.», так и вызывающие обеспокоенность проблемы, требующие дальнейших усилий для решения.

Не стоит забывать, что правительство предпринимает шаги для стимулирования женского предпринимательства, предоставляя финансовую поддержку и создавая условия для развития женских бизнес-инициатив.

Сейчас феминистские движения малопопулярны и не имеют большого влияния. Это может быть связано с тем, что в современной России женщины формально имеют равные права с мужчинами. Однако, на практике существуют ситуации, когда права женщин могут быть ограничены или нарушены. Рассмотрим подобные случаи.

Трудовые отношения: В России действует Закон о равных возможностях для мужчин и женщин. Однако, многие женщины сталкиваются с проблемами, такими как неравные возможности для профессионального роста, недостаточная защита от сексуальных домогательств на рабочем месте, неравная оплата труда.

А проблема матери-одиночки особенно отражается также на демографии России. Женщины, оставшиеся в одиночку растить детей, являются одними из самых бедных в стране. Так как очень часто отцы не платят алименты, также распространено мнение о том, что родительство -- не мужское дело и воспитание детей является исключительно обязанностью матери. Из этого большинство женщин занимаются домашними делами, уходом за детьми и прочими задачами самостоятельно. Причем на это уходит свободное от официальной и оплачиваемой работы время.

Семейные отношения: В России существует проблема насилия в семье. Несмотря на наличие законодательства о защите жертв насилия в семье, многие случаи остаются без должного расследования и наказания для насильников.

Сексуальное насилие: лишь малая часть потерпевших решается заявить о совершенном в их сторону насилии. Во-первых, совершение преступления само по себе сложно доказать, и насильники не остаются справедливо наказанными. Во-вторых, во многих фирмах РФ нет корпоративного кодекса насчет харассмента и как действовать при случае, если тебя, например, домогается начальник. Законодательство также не предусматривает случаи stalking, хотя явление это довольно распространено. Нельзя не затронуть и жестокие обычаи некоторых культур России, такие как кража невесты или убийства чести. При этом закона, регулирующего подобные действия, еще нет.

Политическое участие: Женщины в России менее представлены в политике и государственном управлении по сравнению с мужчинами. Например, в 2021 году в Государственной Думе Российской Федерации женщины занимали менее 15% мест.

Еще одним источником проблем являются укоренившиеся в обществе стереотипы о женщинах и стандарты красоты. Пытаясь соответствовать ожиданиям, немало женщин губят своё здоровье в погоне за худым телом или идеальной внешностью, еще и тратя на это баснословные деньги.

Также была проведена пара собственных исследований, результаты которых описаны ниже.

Первое исследование состояло в опросе учащихся КМПО РАНХиГС со всех специальностей и курсов. Было опрошено в общей сложности 73 учащихся нашего колледжа, среди которых насчитывается 64 представителя женского пола и 9 представителей мужского пола.

Опрос был проведен среди всех отделений колледжа, включающих в себя отделение Экономики и Управления (ЭиУ), Техническое обслуживание (ТО), отделение Информационных технологий (ИТ) и отделение Системы и Права (СиП). Участие приняли 9 учащихся отделения ТО, 45 от отделения ЭиУ, 14 — от ИТ и 6 учащихся из СиП.

Последний из вопросов звучал подобным образом: "Придерживаетесь ли вы феминистических взглядов?" Результаты опроса показали, что из всех опрошенных 26 процентов затрудняются ответить, 19,2 процентов ответили "нет", 9,6 процентов, из которых все являются девушками, — "да". Также 17,8 процентов скорее согласны с утверждением, чем нет, и 27,4 процента с ним скорее не согласятся.

Подводя итоги, можно сказать, что достаточно малое количество опрошенных поддерживают идеологии феминизма.

Также было проведено исследование по статистике обучающихся в образовательных учреждениях среднего профессионального образования и высших учебных заведениях за 2011/2012, 2017/2018, 2021/2022 учебные года по всей России. Статистика показала, что соотношение женщин и мужчин за 2011/2012 учебный год равна 34% и 66% соответственно. В 2017/2018 году процент женщин и мужчин выровнялся, то есть показатель составил 50% на 50%. Такой же процент соотношения показал и 2021/2022 учебный год.

Касаемо вузов, соотношение женщин и мужчин за 2011/2012 учебный год равна 56% и 44% соответственно. В 2017/2018 году процент женщин и мужчин равен 54% и 46%. Процент соотношения в 2021/2022 учебный год составил 52% и 48%.

Следовательно, можно сделать вывод, что в настоящее время женщинам и мужчинам предоставляется абсолютно равное право на обучение в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

Таким образом, хотя законодательство обеспечивает равные права для женщин и мужчин в России, на практике существуют проблемы и вызовы, которые могут затруднять полное осуществление этих прав женщинами. Необходимы дополнительные усилия со стороны государства и общества для обеспечения реальной равноправной позиции женщин в различных сферах жизни.

В результате проведенного исследования можно сделать ряд важных выводов о состоянии феминизма в современном российском обществе.

Во-первых, феминистское движение в России продолжает активно развиваться и привлекать к себе все большее внимание общественности.

Во-вторых, феминизм в России сталкивается с определенными препятствиями, включая негативное отношение со стороны консервативных и традиционно настроенных групп общества, а также недостаток поддержки со стороны государства и законодательства.

Таким образом, влияние феминизма в современной России на общественное и политическое развитие страны остается значимым, и возможности его развития обнадеживающие.

Список литературы:

- [1] Александров Г.Ф. Сталин И.В. Краткая биография. [Текст] / Г.Ф. Александров, М.Р. Галактионов, В.С. Кружков, М.Б. Митин, В.Д. Мочалов, П.И. Поспелов — Москва: Государственное издательство политической литературы, 1947. — 242 с.
- [2] Аскарян А. Цифра дня: сколько россиян поддерживают феминизм // Исследовано в России: электрон. многопредм. науч. журнал. Москва, 2019 — Режим доступа: <https://knife.media/russian-feminism/>
- [3] Батуренко С.А. Марксистский феминизм: теоретический проект, генезис и опыт практической реализации в ХХ [Текст] / С.А. Батуренко // Социология и политология: сб. статей. — Москва, 2019. — Т. 25. — № 1. — 49-56 с.
- [4] Брянская Т.И. Проблема национализма в постколониальном феминизме (на примере Индии) [Электронный Ресурс] / Т.И. Брянская — Электрон. текстовые дан. — Владивосток. 2010. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-natsionalizma-v-postkolonialnom-feminizme-na-primere-indii?ysclid=lt5zi2yf3f392619909>
- [5] Королева Т.В. Особенности развития женского либерального движения во Франции в сфере образования в 60-х гг. XIX – начале XX в. // Исследовано в России: Вестник ИГЭУ. Вып. 1. 2010. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-razvitiya-zhenskogo-liberalnogo-dvizheniya-vo-frantsii-v-sfere-obrazovaniya-v-60-h-gg-xix-nachale-xx-v?ysclid=lt5zhn8ave264815446>
- [6] Курдюмова М.И. Философия феминизма в современном мире [Электронный Ресурс] / М. Курдюмова — Электрон. текстовые дан. — Москва, 2020. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofiya-feminizma-v-sovremennom-mire?ysclid=lt5zer9niw77119649>
- [7] Ленин В.И. Полное собрание сочинений [Текст] / Ленин В.И. //Издательство политической литературы: сб. соч. — Ленинград, 1974. — Т. 40. — 410 с.
- [8] Овчинникова П.П. Анализ коннотативных значений термина «Феминизм» в современной российской публицистике [Электронный Ресурс] / П. Овчинникова — Электрон. текстовые дан. — Саратов. — Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-konnotativnyh-znacheniy-termina-feminizm-v-sovremennoy-rossiyskoy-publitsistike-1?ysclid=lt5zfuxhgi751809493>
- [9] Полутова М.А. Методологические подходы зарубежных ученых к теории феминизма: истоки, этапы развития, основные направления // Исследовано в России: Вестник ЗабГУ № 11 (102). 2013. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodologicheskie-podhody-zarubezhnyh-uchenyh-k-teorii-feminizma-istoki-etapy-razvitiya-osnovnye-napravleniya-1?ysclid=lt5zgtf56h775117165>
- [10] Потапова О.Н. Актуальные проблемы настоящего и будущего семьи [Текст] / О.Н. Потапова // Вестник магистратуры. — 2016. — № 10-2 — 61 с.

- [11] Пушкарева Н.Л., Битокова Т.В. Женская городская повседневность второй половины 1950-х – начала 1960-х гг. в советской и постсоветской историографии [Текст] / Н.Л. Пушкарева, Т.В. Битокова // Вестник Российского Университета Дружбы Народов. Серия: История России. — 2021. — Т. 20. — № 2. С. 305–320.
- [12] Пушкарева Н.Л., Пушкарева И. М. Два века женского движения в России и его современное состояние [Текст] / Н.Л. Пушкарева, И. М. Пушкарева — Москва: Женщина в российском обществе, 2021. — № 2. С. 17—27
- [13] Рябова О.С. Меры государственной поддержки семьи, материнства и детства в Российской Федерации [Текст] / О.С. Рябова // Вестник науки №10. — 2019 (19) — Т. 4 — 14 с.
- [14] Скорнякова С.С. Женщины и власть в России: уроки демократии. [Текст] / С.С. Скорнякова. — Санкт-Петербург: Декада, 2000. — 25 с.
- [15] Хасбулатова О.А. Российская гендерная политика в XX столетии: мифы и реалии. [Текст] О.А. Хасбулатова. — Иваново: Иван. гос. ун-т, 2005. — 372 с.

Особенности работы с персональными данными. Уровень осведомленности современного поколения в сфере персональных данных

Кискина Е.Д.,
студентка 1 курса,
профиль спец. “Экономика и бухгалтерский
учет (по отраслям)”.
научный руководитель:
Золотова И. А.,
преподаватель дисциплин
«История» и «Обществознание»,
КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: в данной научной статье рассмотрены вопросы осведомленности населения о персональных данных. Также в ней освещаются проблемы актуальности данной темы в наше время. В тексте представлены основные понятия данной сферы, принципы и условия обработки персональных данных, цели законодательства в представленном направлении. Ещё в статье описаны результаты опроса, проведённого в ходе проделанной исследовательской работы, указаны возможные причины итогов и гипотезы об имеющихся результатах. Вдобавок были проведены интервью со специалистами в сфере персональных данных, на основании которых составлен вывод о работе в данной сфере.

Ключевые слова: персональные данные, оператор, обработка персональных данных, согласие на обработку персональных данных, защита персональных данных, автоматизированная обработка персональных данных, двухфакторная аутентификация, менеджер паролей.

В настоящее время тема персональных данных является одной из самых актуальных, как среди молодежи, так и в узкоспециализированных кругах. Очень важно знать, что из себя представляют персональные данные, их операторы, обработка, а также при каких обстоятельствах и как человек может ими распоряжаться, способы защиты собственных персональных данных.

В соответствии с Федеральным законом N 152-ФЗ, целью которого является обеспечение защиты прав и свобод человека и гражданина при обработке его персональных данных, в том числе защиты прав на неприкосновенность частной жизни, личную и семейную тайну, персональные данные являются конфиденциальными и остаются недоступными неопределенному кругу лиц до момента подписания согласия на их обработку.

Персональные данные – любая информация, относящаяся к прямо или косвенно к определенному или определяемому физическому лицу (субъекту персональных данных); К персональным данным относят такую информацию, как ФИО, дата рождения, место жительства, номер телефона, профессия, семейное положение, доходы.

Оператор – государственный орган, муниципальный орган, юридическое или физическое лицо, самостоятельно или совместно с другими лицами организующие и (или) осуществляющие обработку персональных данных, а также определяющие цели обработки персональных данных, состав персональных данных, подлежащих обработке, действия (операции), совершаемые с персональными данными;

К таким относятся, работодатели, продавцы, госорганы, владельцы различных сайтов.

Обработка персональных данных - любое действие (операция) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных;

Существует несколько способов обработки персональных данных:

- обработка персональных данных при участии средств автоматизации;
- обработка персональных данных исключительно без средств автоматизации.

Перед самой обработкой оператор должен получить согласие на данную процедуру.

Согласие на обработку персональных данных – добровольное.

В согласии должны быть указаны такие данные, как ФИО, паспортные данные, дата рождения, цель обработки, перечень обрабатываемых данных, перечень действий с данными, срок действия согласия, подпись субъекта.

Также, предполагаю, что каждый из нас не раз сталкивался с таким понятием, как Файл Cookie (в переводе с англ. “печенье”). Так вот, эти самые “куки”, которые каждый раз оповещают Вас при входе на сторонний сайт и предлагают принять согласие на обработку персональных данных, могут записать практически любую информацию о Вас, или любом другом посетителе сайта, например, во сколько и с

какого устройства был совершен вход, каким товаром или информацией интересовался гость какого-либо сайта и так далее. Отключение данной функции может принести Вам некоторые неудобства, но поможет обезопасить от утечки данных.

Принципы обработки персональных данных:

1. Законность и справедливость.
2. Достижение конкретных целей.
3. Запрещено объединение баз данных.
4. Данные отвечают целям их обработки.
5. Содержание и объем обрабатываемых персональных данных должны соответствовать заявленным целям обработки.

Существуют также некоторые условия обработки:

- обработка необходима для исполнения судебного акта;
- осуществляется в связи с участием лица в судопроизводстве;
- необходима для исполнения договора;
- необходима для защиты жизни и здоровья;
- осуществляется в исследовательских целях;
- осуществляется в целях повышения эффективности государственного или муниципального управления.

Способы защиты персональных данных:

- двухфакторная аутентификация;
- контроль доступа приложений к данным;
- менеджеры паролей;
- использование исключительно защищенных соединений.

В результате исследования был выявлен уровень знаний студентов КМПО РАНХиГС и учеников 10-11 классов общеобразовательных школ, в возрасте от 15 до 17 лет. Анализ показал, что 95% опрошенных указали, что знают, что такое персональные данные.

Скорее всего данный показатель связан с тем, что в эру современных технологий мы часто связываемся с этим понятием в повседневной жизни, например, без этого мы бы не смогли элементарно получать образование, ведь каждый из нас при поступлении должен был предоставить свое удостоверение личности, документ об образовании, информацию о здоровье и медицинских показаниях и многое другое. Помимо повседневной жизни, мы часто распространяем свои персональные данные (в основном имя, фамилию, дату рождения и номер телефона) на различных сайтах в Сети-Интернет при регистрации на различных платформах и сервисах.

Лишь 5% опрошенных отметили, что не уверены в своих знаниях, касаемо данной темы. Порой люди действительно сталкиваются с этой информацией редко, и именно поэтому так важно развивать знания в представленном направлении.

Также, в ходе изучения и практической деятельности было выяснено насколько часто опрошенные заполняют согласие на обработку персональных данных.

Около 47% участников опроса ответили, что заполняют согласие на обработку персональных данных достаточно часто.

Вероятнее всего это связано с тем, что данная форма согласий используется в различных сферах жизни. Документ используется, как государственными органами, так и коммерческими структурами. Например, при приеме на работу, при получении кредита, а также при определении ребенка в детский сад или школу.

Ответ “часто” был отмечен лишь 30% людей, существуют предположения, что это люди, которые возможно уже трудоустроены, либо часто участвуют в различных олимпиадах, конкурсах, посещают лагеря, путешествуют, оформляют крупные покупки самостоятельно и еще множество вариантов.

Остальные 23% редко заполняют согласие на обработку персональных данных, возможно причиной этого является то, что за них это делают родители, либо это в целом приходится делать не так часто.

Одной из важнейших целей работы все таки являлось получение информации об уровне знаний опрошенных, поэтому на достаточно неоднозначный вопрос, о частоте использования наших персональных данных другими людьми, мнения разделились.

45% опрошенных ответили, что наши персональные данные недоступны другим людям, еще 30%, что не используют. К сожалению это не совсем так, ведь помимо конфиденциальных персональных данных существуют еще и общедоступные. Конечно, их размещение и использование разрешается только с согласия субъекта, согласно статье 8 ФЗ-152. Также сведения должны быть предоставлены непосредственно самим субъектом. Даже при наличии письменного согласия данные могут находиться лишь в общедоступных источниках.

Социальные сети к общедоступным источникам не относятся.

Таким образом, для распространения Ваших персональных данных достаточно соблюсти лишь два условия:

1. Сами персональные данные предоставлены непосредственно субъектом;
2. Персональные данные доступны неопределенному кругу лиц.

Еще 25% ответили, что другие люди используют наши персональные данные ежедневно. С одной стороны это факт, но все не так однозначно. Во-первых, снова хочется сказать, что согласие, именно письменное, является самым важным атрибутом для использования чужих персональных данных. Во-вторых, если Вам доступны персональные данные, как неопределенному кругу лиц, и Вы не распоряжаетесь ими в своих целях, то это вряд ли можно назвать полноценным использованием, в отличие от распространения или использования в корыстных целях. Потому что при отсутствии согласия это карается законом.

Наиболее известными из персональных данных, которые указали опрошенные, стали ФИО, дата рождения, место жительства, номер телефона, email-адрес.

Всё, вышесказанное, доказывает то, что современное поколение хорошо разбирается в основах данной темы.

Вдобавок к опросу были проведены интервью с Заведующим отделом учебно-методической работы образовательного отдела и учета студентов и отчетности и Заведующим отделения Информационных технологий. В ходе которых мы узнали условия и процесс хранения персональных данных, период

хранения и последствия, особенности данного вида деятельности, меры ответственности.

Хранение и обработка персональных данных осуществляется в двух видах, в электронном и в бумажном, сама обработка также может происходить либо в электронном виде, либо через физические носители. Сам процесс проходит в центре обработки данных, который является единым для всей Академии и ее подразделений.

Согласно номенклатуре персональные данные хранятся 50 или 75 лет, после выпуска студента. Важным фактором времени хранения является также период регистрации. Если данные не были зарегистрированы до 2003 года, то они хранятся 50 лет. Доступ к учетной записи блокируется почти сразу после подписания приказа.

После того, как заканчивается срок хранения персональных данных они утилизируются, если они были представлены в физической форме, и удаляются, если хранились в электронном формате.

Персональные данные студента могут переходить от одного человека к другому только с согласия субъекта персональных данных.

Чтобы работать с персональными данными человек должен иметь среднее профессиональное образование, обладать внимательностью, сосредоточенностью и концентрацией. Также нужно подписать обязательство о неразглашении персональных данных.

Контроль над работой с персональными данными осуществляется с помощью периодических проверок.

По мнению участников интервью данная работа действительно является довольно сложной.

В ходе исследования удалось выяснить, что уровень осведомленности студентов и учащихся в сфере персональных данных является достаточно высоким, это было выявлено в ходе опроса. Также получилось углубиться в профессию людей, которые напрямую связаны с хранением и обработкой персональных данных, и узнать насколько это трудно и какие особенности имеет данная сфера деятельности.

Список пользовательской литературы:

нормативно-правовые документы

Федеральный закон “О персональных данных” от 27.07.2006 N 152-ФЗ (последняя редакция).

Путь в профессию начинается в школе

Гусейнова А.М.

ученица 10В класса

научный руководитель:

Когтева О.В.

учитель русского языка и литературы,

МОУ школа №54,

городской округ Люберцы

“В каждом из нас достаточно таланта, чтобы стать лучшим хотя бы в чем-то одном. Проблема лишь в том, как его в себе откопать. Те, кто не понимает, как, годами мечется туда-сюда и лишь закапывает себя еще глубже. Поэтому лучшими становятся не все. Очень многие просто хоронят себя при жизни и остаются ни с чем”, - тонко подметил Харуки Мураками. К выбору профессии это имеет прямое отношение. Будет она способом зарабатывать на жизнь или самореализацией, настоящим призванием? Моё желание стать учительницей возникло параллельно с поступлением в школу, как мне сейчас кажется. Авторитет педагога и школы в нашей семье культивировался родителями. Я усвоила рано и органично: школа-храм знаний, знания-сила, способная открыть любые двери, учитель-проводник в светлое будущее. Любопытно, что крепнущее стремление стать учителем эйфории со стороны родных и близких не вызывало. “Проводником” родители меня не видели в светлом будущем или не хотели видеть. Против железных аргументов относительно огромной загруженности педагога, скромной финансовой оплаты труда, сопряженного с хроническим стрессом, у меня была установка непрактичная с точки зрения взрослых: хочу и могу, а это главное. Аттестат особого образца открыл передо мной много дорог после 9-го класса. Родители настойчиво советовали идти в определённый колледж. Меня не пугали не самые любимые предметы - боялась ступить на путь, по которому уныло идти придётся. И я выбрала... школу, психолого-педагогический профиль. Родители не возражали: два года - достаточно много времени, чтобы определиться с будущей профессией, сопоставить желания, возможности и перспективы. Мой проект-движение в этом направлении.

Актуальность: обучающимся психолого-педагогического класса важно понимать специфику профессии педагога, знать её “плюсы” и “минусы”, объективно оценивать свои возможности

Цель: расширить и углубить представление о профессии педагога в процессе профориентации, “примерить” её на себя

Задачи:

Изучить литературу по данной теме

Провести опрос среди одноклассников с целью выявления мотивов, побудивших поступить в психолого-педагогический класс

Сделать первые выводы о собственной профпригодности на основе личного опыта, приобретенного в процессе участия в мероприятиях профильной направленности

Провести опрос среди учителей нашей школы с целью выявления “плюсов” и “минусов” профессии на основе их личного опыта

Исключить инерционный выбор профессии, не растеряться в большом жизненном пространстве.

Объект исследования – учитель.

Предмет исследования – профессия.

Методы исследования:

- сбор информации;

- опрос;

- эксперимент;

- обработка информации.

Гипотеза: учитель – не столько профессия, сколько призвание.

Статус учителя в обществе

Мастерство учителя в широком смысле – это умение передать знания и умения максимально эффективно. Современный учитель – это человек, не просто освоивший науку об обучении – это отчасти психолог, методолог, воспитатель, наставник и все больше друг и равный партнер. Учитывая занятость многих родителей, недооценить важность профессии учителя и ее роли в жизни каждого трудно. Он занимается не просто передачей общих и предметных навыков, а непрерывно совмещает это с воспитательной работой. К нему идут за советом не только дети, но и родители. Иногда учителя благодаря своей чуткости помогают разрешить семейные конфликты.

Это уникальная профессия вне времени, моды и географии. Согласно словарю Ожегова, учитель – это лицо, которое кого-либо чему-либо обучает. Очевидно, что это одна из самых значимых профессий в мире: «Есть одна профессия от Бога – *учитель*, остальные от учителя». Времена меняются, а роль педагога в жизни каждого человека неизменно остаётся важна, хотя восприятие профессии обществом изменениям подвержено.

В царской России фигура учителя воспринималась через образ наставника и примера для подражания. Особенно значимы были гувернеры из-за границы. Зарубежные педагоги обучали русских детей языкам, точным наукам, манерам. Не все, конечно, были похожи на “мусье” Евгения Онегина или Петра Гринёва. И всё же европейцы в России априори были авторитетнее, но при этом зачастую оказывались некомпетентными и безответственными.

Октябрьская революция внесла свои коррективы не только в общественные отношения и народные настроения, но и в систему образования: оно стало более доступным. Первые послереволюционные годы соединили в себе направленность на «трудовую школу» и идеи «свободного» воспитания. Главной концепцией, которой следовал педагог, было подготовить детей к будущей работе, а также привить им на своём примере любовь к труду и свободе.

Очень люблю повесть Григория Белых и Леонида Пантелеева "Республика ШКИД" о судьбах беспризорных подростков, оказавшихся в школе индивидуального социального воспитания им. Достоевского. Сами авторы, бывшие воспитанники ШКИДа, стали прототипами героев повести, поэтому не верить им нельзя. Первые советские педагоги — это самоотверженные, полные любви к детям альтруисты, преданные профессии и долгу, которые трудились не ради скудного пайка, казенного белья или дров – во имя светлого будущего беспризорников, с которыми было очень нелегко. Их пример вдохновляет и убеждает в том, что счастье педагога по призванию не только и не столько в материальном эквиваленте исчисляется.

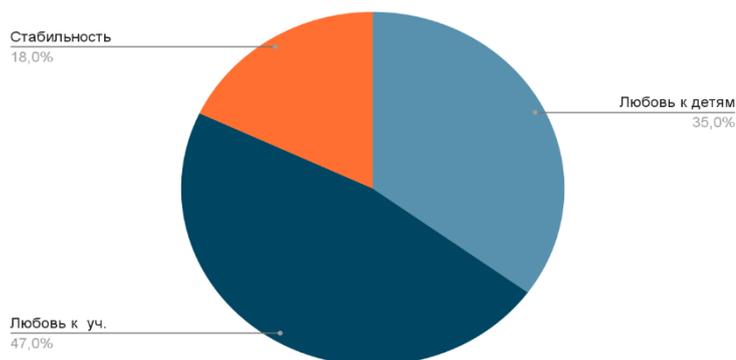
На каждом историческом отрезке времени” государственный заказ” претерпевает изменения. В период СССР учитель представлял собой передового представителя народа и считался идеальным образом для подражания. В советские годы деятелями образования велась борьба за каждого ученика, не важно, ребёнок он или взрослый, решивший наверстать упущенное в детстве. Каждый педагог болел своей профессией и считал долгом привить каждому любовь к Родине и к знаниям. Учитель обладал огромным авторитетом. Почёт профессии

вне всяких сомнений - об этом до сих пор помнят бабушки и дедушки. Значимость учительского труда в прямой зависимости от статуса образования в обществе. Время идет- меняется и общество .При переходе России в новую экономическую формацию не поменял нравственный образ педагога, а вот статус изменился. Труд стал малооплачиваемым, в глазах многих снизился и авторитет самого учителя. Образование в новом столетии воспринимается не как что-то “высокое”, а как бытовая услуга. А вот сами педагоги мало изменились. Альтруизм уже проявлялся в служении обществу вопреки негативным установкам. Есть ли изменения в 21-м веке? Согласно данным опроса SuperJob, понижение социального статуса учителя за последние 10 лет отметил каждый второй россиянин, и только каждый пятый считает, что социальный статус повысился. Престижной считают профессию учителя 40% россиян, не согласны с этим 43%. Только каждый пятый говорит, что положение учителя в обществе за десятилетие повысилось, еще 15% респондентов - что не изменилось. Программа “Земский учитель” - попытка изменить ситуацию с катастрофическим дефицитом кадров в глубинке. Но нельзя сказать, что он только на периферии. Думаю, об этом стоит подумать нынешним старшеклассникам, которые мысленно связывают будущее с профессиями, связанными с управленческой структурой. Верю, что в будущем ситуация изменится.

Профессия учителя в восприятии одноклассников

Я и мои одноклассники выбрали педагогический профильный класс с прицелом на будущее. Классификация профессий Е.А. Климова всем нам известна. Мы сознательно сопоставляем “хочу”, “могу” и “надо”. И всё же выбор педагогической профессии вызывает наибольшую настороженность со стороны друзей и близких. Проведенный мною опрос показал, что из 20 опрошенных одноклассников семеро в выборе профессии руководствуются ,в первую очередь,желанием работать с детьми, девятеро- преподавать любимый предмет , а четверых привлекает стабильность : гарантированное трудоустройство и доход.

Выбор профессии



В общем,не просто так мы оказались в одном классе. Духовное в приоритете. И большинство ,как и я, в твёрдой уверенности,что учитель-не столько профессия ,сколько призвание. Зная о востребованности профессии и стабильности бюджетников, к романтикам ,оторванным от жизни,себя не относим . У Амонашвили есть замечательные слова : «Только духовная общность — и ничего, что может расколоть эту общность; только взаимность сотворчества, сотрудничества — и ничего, что может посеять в ней недоверие, только оптимизм и глубокое понимание ребенка — вот чем облагораживается наше воспитательное

поле, на котором выращиваем мы будущее человечества, куём судьбы и счастье людей». Не подлежит сомнению, что духовная общность учеников психолого-педагогического класса позволяет противостоять недоверию и не терять оптимизма.

При этом мы часто слышим от наставников, что отличительными чертами современного педагога, мастера своего дела, являются постоянное самосовершенствование, самокритичность, эрудиция и высокая культура труда. Одного желания стать педагогом недостаточно. Профессиональный рост педагога невозможен без самообразования и развития способностей, собственного потенциала. Окружающих часто удивляет именно решимость всю жизнь учиться, уча других. Мы же не сомневаемся: труд педагога невероятно тяжел, но столь же и интересен, он дает возможности безграничного творчества. А ещё педагогам важно учиться быть счастливыми. Несчастный педагог никогда не воспитает счастливого ученика. У счастливого педагога ученики в школе испытывают состояние эйфории: они действуют, творят, ощущают, что их любят и желают им добра. Более двух тысяч лет назад Сократ сказал: «В каждом человеке солнце, только дайте ему светить». Каждый из нас может подарить частичку своего тепла, любви другим. Я говорю об этом уверенно, потому что такие примеры у нас перед глазами. Нашим учителям при видимой загруженности удаётся оставаться оптимистами, людьми успешными не только потому, что знают и могут передать знания. Выбери профессию по душе-и тебе не придётся работать. Это аксиома. Возможность самореализации личности, удовлетворение заряжает энергией и учителя, и его учеников. Педагог помогает детям вступить во взрослую жизнь, учит уважению, любви, вкладывает нравственные понятия в души своих учеников-и получает признание и отдачу. Не всегда и не во всём, но разве есть профессии, претендующие на это?

Подытожу: ХОЧУ быть учителем. Но смогу ли им стать? Талант учителя заключается в умении передать знания и умения другим, делать трудные вещи легкими. У МЕНЯ получится?

Первые шаги в профессию

Опыт вожатой в летнем школьном лагере переоценить сложно. Я из многодетной семьи. Детей люблю. Но смогу ли стать для них авторитетом? Это важная составляющая профессии учителя.

Первый день. Мы в 7:30 уже у порога школы. Дети придут к 8:00. Планерка. Распределение обязанностей. Предвкушение того, что будет легко и весело. Мы же молодые, креативные, гибкие! Очаруем! Увлечем! Справимся!

Зарядка. Весело, хотя и не всё по плану. Игры прошли так же. Первые трудности начались в столовой. Такое чувство, что детям мы наскучили и слушать нас они уже просто не хотят. После завтрака контакт, казалось, наладили. Учим их играть в шахматы, шашки, поём песни и танцуем все вместе. Обед. Шум в столовой. Почему воспитателей слушают, а нас словно не замечают?! Обидно, но переварили. После тихого часа контакт снова появился - дисциплину уже получается поддерживать. Полдник: вполне приличное поведение и адекватная реакция. Идём домой. Эмоции противоречивые...

Выводы: С детьми сложно работать, но интересно. Есть бесценный опыт. Если научитесь работать с детьми, то всегда сможете найти общий язык и со

взрослыми. Сложность заключалась и в том, как общими силами придумать название отряда, девиз, кричалку, оказать посильную помощь "старшим по званию". Дело непростое - по опыту знаю.. Нужно одновременно быть и педагогом, и психологом, и танцором, и портным, и спортсменом, и артистом, и еще много кем. Он должен быть всегда в курсе дела, следить за детьми, а также устраивать для них игры, конкурсы и концерты. И ежеминутная борьба за внимание, дисциплину, авторитет. Гордость за себя, когда дети начинают видеть не только старшеклассниц, но и помощника воспитателя. В лагере я поняла, что с детьми не как с куклами во время "урока". Дети "считывают" неопытного человека, но я всё же нашла подход к каждому ребенку, став наставником-другом.

Быть учителем – это судьба,
Которой не может быть лучше.
Она огнем зажигает сердца,
Теплом согревает душу.

И вот я уже ученица психолого-педагогического класса. Есть возможность заглянуть на "кухню" педагогов. Мы не просто ученики в школе: в День самоуправления мне выпал шанс почувствовать себя учителем в четвертом и девятом классах.

Подготовка к первому уроку отняла больше времени, нежели я трачу на домашние задания. Звонок на урок! Установку на расчет и вдохновение помню. Но время словно ускорило. Много не успела сказать, показать. Зажечь... Но сделано тоже много. И дети порадовали активностью. *Нам* было интересно! Этот день запомнился всем! Как здорово побывать в роли учителя! Это как Новый год – один раз в году, но и помнится год, как минимум. А я хочу, чтобы это длилось в течение учебного года. Перемены, каникулы, отпуск нужны, конечно. Для отдыха и возможности *соскучиться...* Под занавес Дня самоуправления ребята наперебой делились своими впечатлениями от проведенных уроков. Идея сценария порадовала учителей и создала по-настоящему праздничное настроение, а учащимся представилась возможность понять, насколько нелегко быть учителем. В целом День самоуправления прошел интересно и насыщенно. Все участники остались довольны проделанной работой и ее результатами. Коммуникативные и организаторские склонности на должном уровне. Способности решать педагогические проблемы высокоразвитые! Нет предела совершенству - это очевидно. Есть над чем работать - бесспорно. Время работает на нас! Видеоролик с нашими впечатлениями после проведенных уроков классный руководитель сохранила в чате. С удовольствием пересматриваю. Удивительно то, что восприятие того дня со временем не тускнеет. Я с нетерпением жду продолжения. А пока есть возможность проводить "Весёлые переменки" в начальной школе. И это тоже не просто, как оказалось. Право на внимание в это время нужно уметь заслужить.

В течение первого полугодия я успела многое: написала "Педагогический диктант", приняла участие в профориентационном конкурсе видеороликов. Это та

ещё “кухня” : у кого-то медленно варится, у кого-то кипит , а у кого-то перегорело желание стать учителем . И у нас есть предпочтения.

Так, например, появилась возможность провести опрос уже среди учителей.

Опрос учителей МОУ школы №54

1. Какие обстоятельства повлияли на Ваш выбор профессии педагога?

- Традиции
- Советы друзей и знакомых
- Рекомендации родителей
- Хотелось изучать любимый предмет
- Возможность общаться с детьми
- Случайно сложившиеся обстоятельства
- Хотелось заниматься педагогикой
- Привлекала общественная значимость и важность профессии

2. Некоторые педагоги считают, что подлинной профессиональной школой являются первые годы самостоятельной работы. Согласны ли Вы с подобным мнением?

- Полностью согласен
- Согласен, но не совсем
- Не могу сказать ничего определённого
- Скорее, не согласен
- Совсем не согласен

3. Подтвердили ли первые годы работы правильность Вашего выбора?

- Да, полностью
- В основном, подтвердили
- Не могу сказать ничего определённого
- Скорее, не подтвердили
- Нет, не подтвердили

4. Трудности, с которыми Вы столкнулись, зависели от:

- условий, в которых началась деятельность
- отсутствия опыта
- подготовки в учебном заведении
- Другое:

5. Не припомните ли, когда у Вас впервые возникло желание стать педагогом? (Укажите сами.)

6. Не возникало ли у Вас в первые годы работы желание сменить профессию?

- Да, возникало
- Нет, не возникало

Следующая группа вопросов обращена к сегодняшним дням Вашей деятельности.

7. Что определяет направленность Вашей деятельности?

- Инструкции и рекомендации вышестоящих организаций и руководителей
- Распоряжения администрации
- Интересы и запросы детей
- Советы коллег

- Собственный опыт
- Опыт других педагогов
- Методические пособия

8.С каким из приведенных ниже суждений Вы согласны?

Профессия педагога...

- ...скорее нравится, чем не нравится
- ...совершенно не нравится
- ...трудно сказать, нравится или нет
- ...очень нравится
- ...скорее, не нравится, чем нравится

9.Как Вы проводите свое свободное * время?

- Обычно я провожу свой досуг полезно и интересно

Часто мучаюсь вопросом, чем занять себя в свободные часы

- Мне трудно организовать свой досуг, так как я много работаю
- Досуг практически отсутствует

10.Удовлетворены ли Вы тем, как проводите свободное время?

- Да
- Нет

11.Хотели бы Вы сменить место работы или саму профессию?

- Да, хотел бы
- Трудно сказать
- Нет, не хотел бы!

12.Что в настоящее время привлекает Вас в работе педагога?

- Возможность проявить творчество и инициативу
- Возможность интеллектуального и общекультурного развития
- Возможность проявить свои способности
- Должностное продвижение
- Характер взаимоотношений с коллегами
- Стиль взаимоотношений с администрацией
- Уважение окружающих
- Длительный отпуск летом
- Другое:

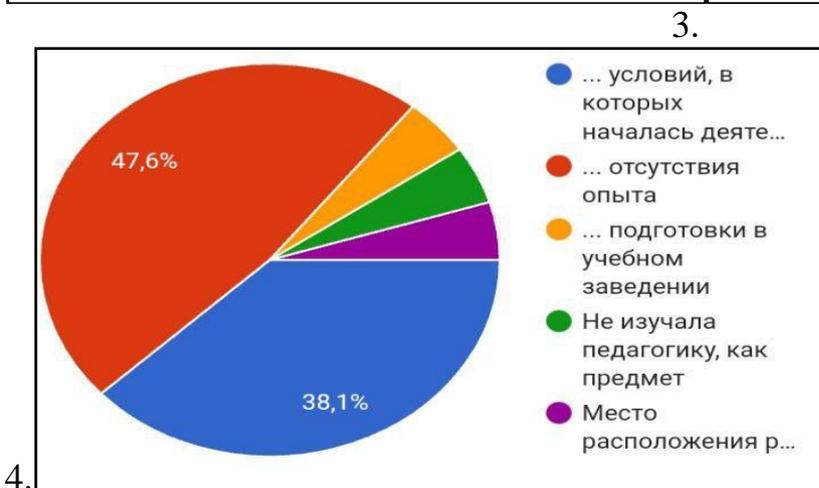
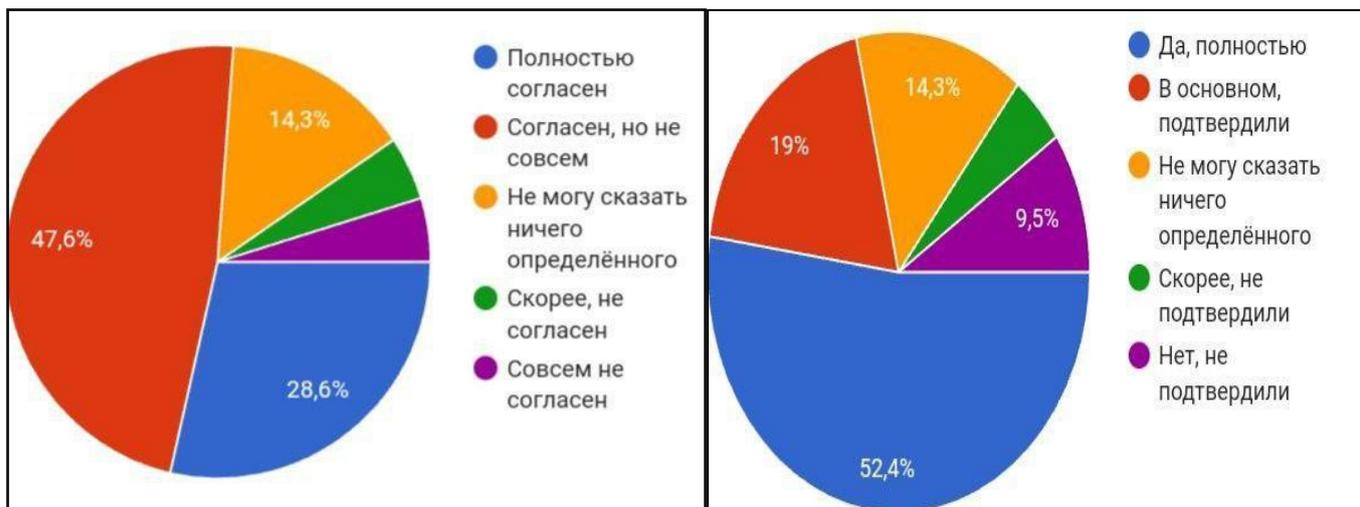
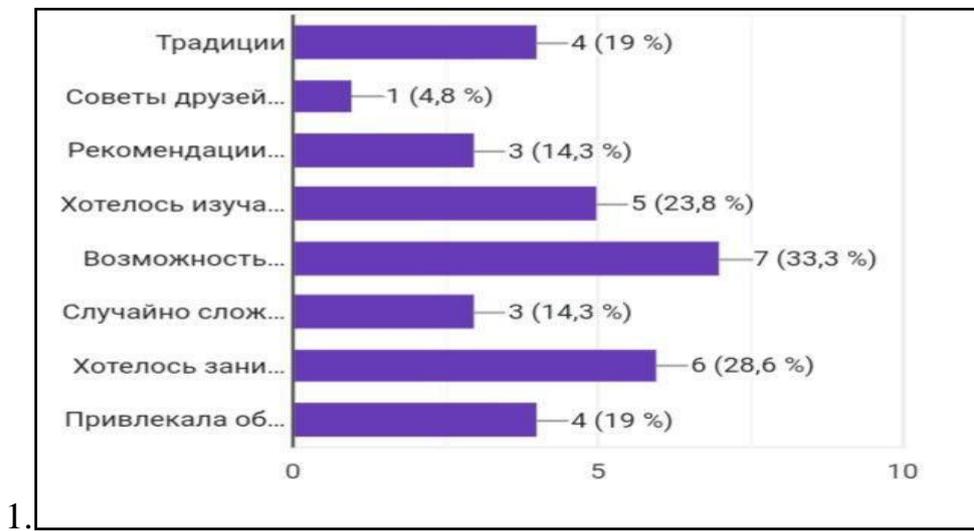
13.Как Вы оцениваете состояние своего здоровья?

- ОТЛИЧНОЕ - длительное время отсутствуют заболевания
- ХОРОШЕЕ - изредка испытываю отдельные недомогания
- УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОЕ -нередки различные недомогания, требующие амбулаторного лечения
- СЛАБОЕ - болею достаточно часто

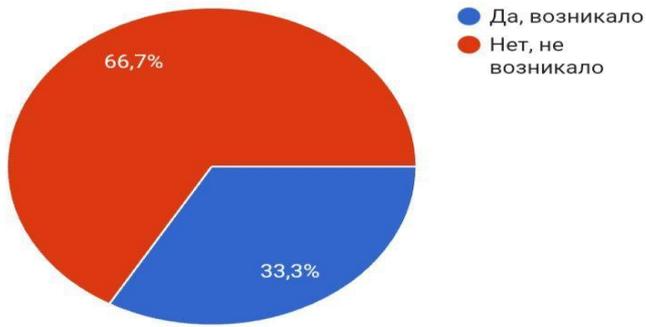
14.Если была бы возможность повернуть время вспять, то какую бы Вы профессию выбрали? (укажите сами)

В опросе принял участие 21 учитель

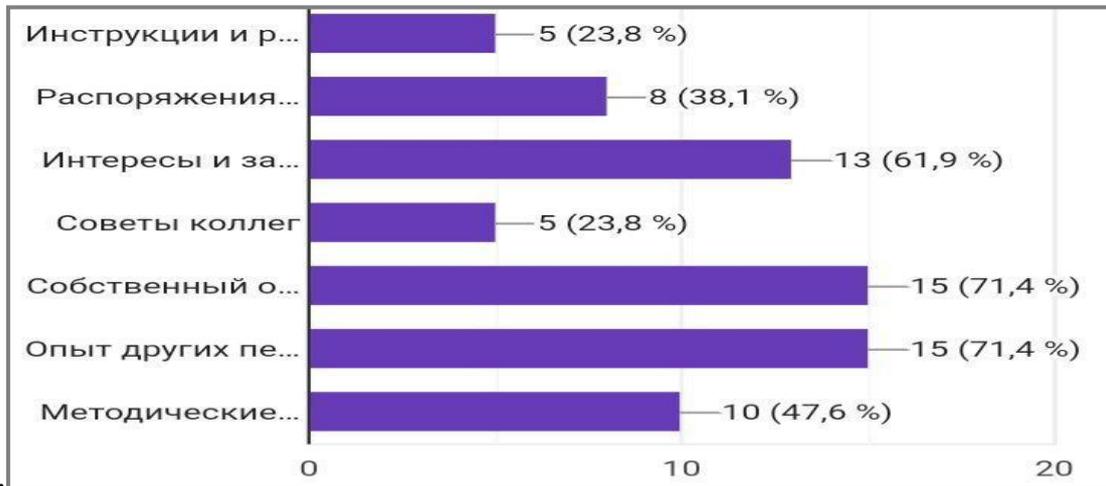
Результаты таковы :



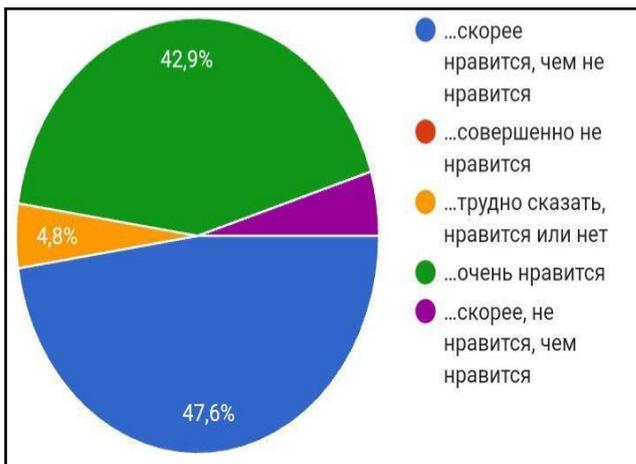
5. На дне самоуправления; в 5 лет; в раннем детстве; перед трудоустройством в школу; с 5 класса; в 9 классе; его не было; учась в школе; не помню; в 10-11 классе; в 7 лет; в школе; в начальной школе; во 2 классе; в далёкой юности; в 3 года; в процессе работы; мой двоюродный дедушка был деканом факультета



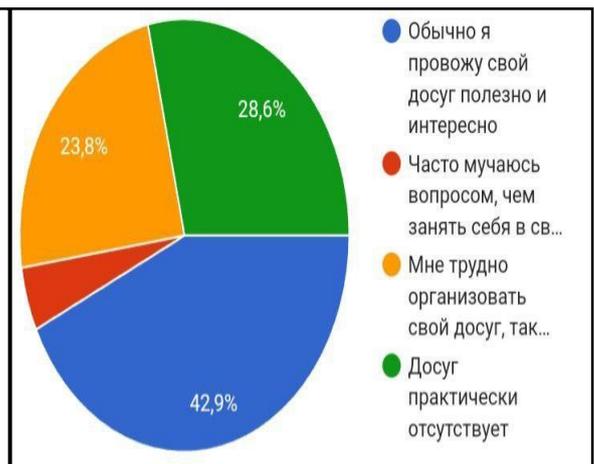
6.



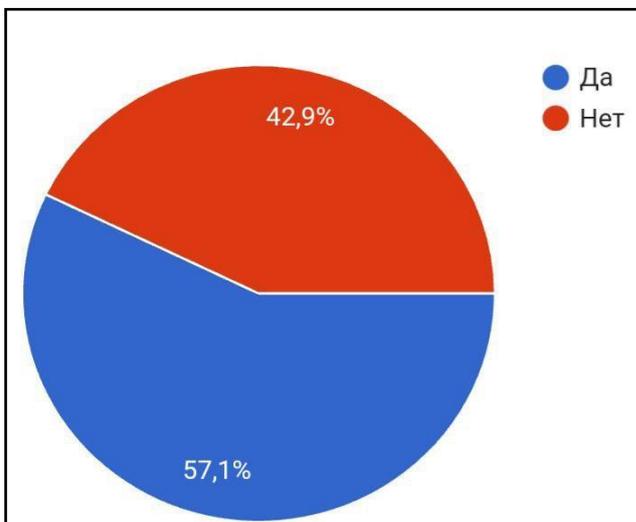
7.



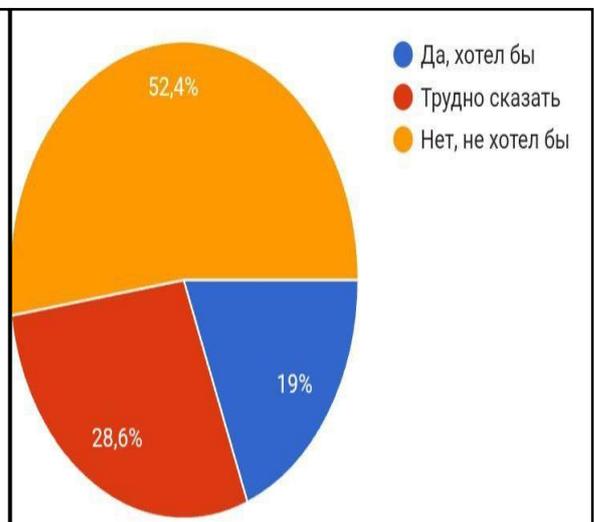
8.



9.

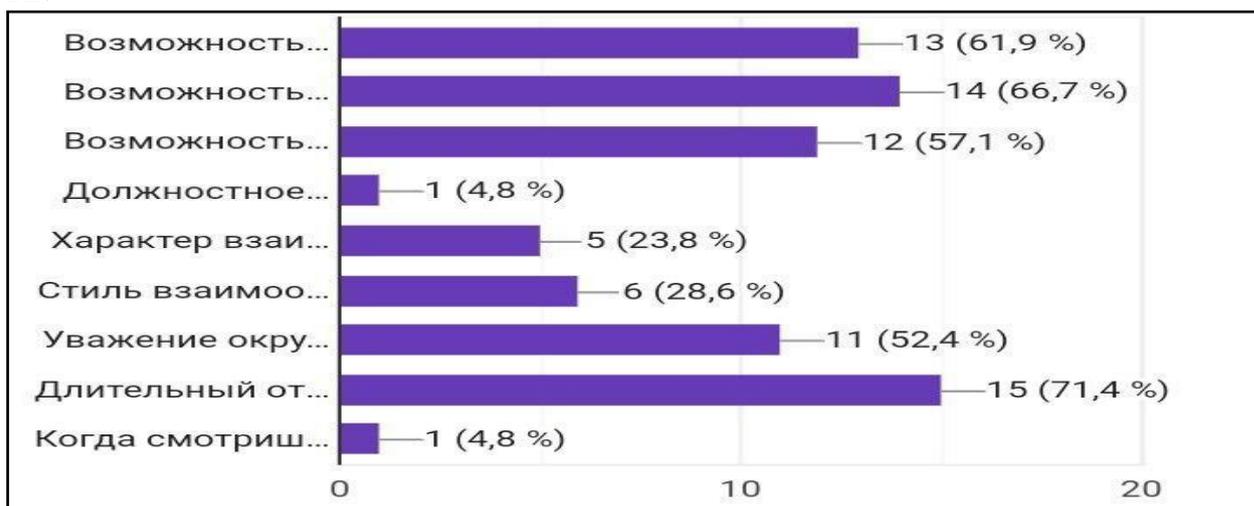


10.



11.

12.



13.



14. Водитель трамвая; военный; врач; журналист; не знаю; не изменила бы свой выбор; никакую; ничего не поменяла бы; патологоанатомом; педагог; скорее всего ничего не поменяла; люблю свою профессию; стюардесса; ту же; ту же; учителем так и осталась бы; учитель(5).

Результаты опроса говорят о том, что

- многие выбрали профессию учителя из-за возможности общения с детьми и желания заниматься педагогикой;
- больше половины опрошенных считают, что первые годы работы подтвердили правильность выбора профессии, ни у кого не было желания сменить профессию, а трудности, в основном, были связаны с отсутствием опыта и условиями, в которых началась деятельность;
 - почти всем учителям нравится их профессия;
 - свободное время примерно 42 % опрошенных проводят интересно и полезно, но есть учителя, у которых досуг практически отсутствует из-за работы;
 - длительный летний отпуск -приятный и нужный бонус для учителей;
 - крепким здоровьем, увы, похвастаться могут немногие
 - чувством юмора - наоборот

Результатами опроса поделилась с одноклассниками на внеурочном занятии. Обсудили и утвердились в том, что, если присмотреться к учителям и

прислушаться к ним, вывод будет таким: профессия сложная, востребованная и интересная. Она для тех, кого не пугает путь через тернии к звёздам.

Наш классный руководитель не агитирует нас стать коллегами, но личным примером вдохновляет и заряжает. Открыто говорит о том, что не всегда хотела стать учителем и поэтапно “примерила” на себя многие профессии. Нашла же в итоге ту, в которой нашли отражение все сразу.

Через полтора года нам предстоит сделать судьбоносный выбор. Я убедилась в том, что путь в педагогическую профессию начинается в школе. День открытых дверей в вузе, участие в конкурсах - продолжение пути. В том, что школьный психолог и классный руководитель были сопровождающими, вижу символическую значимость.

Будучи ученицей, я поняла: счастлив тот, чей учитель был мудрым, добрым и строгим, требовательным и неравнодушным, умел увидеть и развить способности, укрепить уверенность в себе. Я считаю себя счастливым человеком. На своём личном опыте убедилась, что нет на свете профессии гуманнее, интереснее и добрее, чем профессия учителя. И мне бы тоже хотелось сеять доброе, мудрое, вечное, преодолевать трудности современной жизни и учить этому тех, в чьих руках будет будущее. А ещё хочется, чтобы они осознавали, каких бы высот он ни достиг, ему во многом помог **УЧИТЕЛЬ**.

Приложение

Летний школьный лагерь “Маленькая страна”



“Весёлые перемены”





День открытых дверей в МПГУ



Учёба в педагогическом вузе в восприятии студентов



Список литературы:

- [1] Бондарев В.П., Кропивянская С.О. Успешный выбор профессии. – М.: ВАКО, 2015
- [2] Грецов А. Выбираем профессию. Советы практического психолога. – Питер, 2005.
- [3] Махаева О.Л., Григорьева Е.Е. Я выбираю профессию. – М.: УЦ «Перспектива», 2005.
- [4] <https://youtube.com/watch?v=nRrd7BZCKUw&si=jxRGrUdjuv52YXgP>

Прокрастинация

Самзайкина В.С.,
ученица 10В класса
научный руководитель:
Когтева О.В.

учитель русского языка и литературы,
МОУ школа №54,
городской округ Люберцы

Аннотация: Научно-исследовательская работа “Прокрастинация” анализирует понятие прокрастинации среди подростков, методы борьбы с ней. Исследование основано на анализе литературы, статистических данных и научных статей. Автор рассматривает феномен прокрастинации, признаки, причины и методы борьбы, проводит исследование среди своих одноклассников.

Ключевые слова: прокрастинация, лень, признаки прокрастинации, причины прокрастинации, методы борьбы с прокрастинацией.

Прокрастинация - осознанное откладывание дел на потом. Человек понимает необходимость определенных дел, но пренебрегает этим и отвлекается на бытовые мелочи или развлечения. Это становится проблемой, когда он начинает проводить большую часть рабочего времени в этом состоянии. Результатом этого является невыполнение важных дел, недовольство самим собой и окружающих, утерянные возможности, стресс, чувство вины.

Я решила выбрать эту тему, потому что она мне близка, я сама сталкивалась с этой проблемой и хочу, чтобы она освещалась чаще.

Актуальность: В настоящее время многие подростки страдают этим феноменом. Далеко не все знают о наличии у себя прокрастинации, пути для борьбы с ней и серьезность проблем, которые она за собой влечёт.

Цель: помочь подросткам своевременно обнаружить симптомы прокрастинации и дать советы для борьбы с ней.

Задачи:

1. Расширить и углубить представление о прокрастинации
2. Определить разницу между прокрастинацией и ленью
3. Провести анкетирование на осведомленность и наличие признаков у себя данного феномена среди одноклассников
4. Изучить причины прокрастинации
5. Проанализировать полученную информацию, дать рекомендации
6. Предложить методы борьбы с прокрастинацией
7. Представить результат своей работы в виде презентации с рекомендациями для подростков.

Гипотеза: многие подростки не знают о наличии у себя данной проблемы.

Практическая значимость: мой проект поможет подросткам больше узнать о прокрастинации и о себе самих, повысить продуктивность деятельности и научиться координировать свою жизнь, контролируя этот феномен.

Объект исследования: феномен прокрастинации.

Предмет исследования: симптомы прокрастинации, указывающие на её наличие

Методы исследования: работа с источниками Интернета, анализ и синтез информации, анкетирование, сравнение.

1.1 ЧТО ТАКОЕ ПРОКРАСТИНАЦИЯ

Прокрастинация (от лат. procrastinatus: pro (вместо, впереди) и crastinus (завтрашний)) - склонность к постоянному откладыванию даже самых важных дел, приводящая к жизненным проблемам и болезненным психологическим эффектам.

Выделяют пять типов прокрастинации:

1. Бытовая - откладывание ежедневных дел, таких как уборка, стирка;
2. Прокрастинация принятия решений - долгое принятие любых, даже самых малозначительных решений, когда есть уже все условия и информация для принятия выбора.
3. Невротическая - затягивание жизненно важных решений, таких как согласие или отказ от брака, выбор профессии.
4. Академическая - откладывание подготовки к экзаменам, домашним заданиям и тому подобное.
5. Компульсивная - сочетание откладывания дел с откладыванием принятий решений, превратившееся в устойчивое поведение.

Прокрастинаторов принято дифференцировать на два типа:

1. Пассивные. Они откладывают свои дела из-за негативных переживаний. Им бы, может быть, и хотелось выполнить все вовремя, но просто не удается.
2. Активные. Им комфортно работать в короткие сроки в состоянии стрессом, поэтому специально откладывают свои дела.

Пассивные прокрастинаторы условно делятся на две группы:

1. Нерешительные. В их число входят перфекционисты. Такие боятся совершить ошибку.
2. Избегающие. Они пытаются максимально уклониться от неприятной работы и/или от оценки результатов другими людьми.

1.2 ПОСЛЕДСТВИЯ ПРОКРАСТИНАЦИИ

Прокрастинация - серьезная болезнь современности. Она имеет огромный ряд серьезных последствий.

Стресс. Прокрастинация приводит к давлению на психику. Человек понимает необходимость выполнения определенных важных дел, но постоянно отвлекается на бытовые мелочи, развлечения или занимается другими, менее важными делами. Это понимание приводит к стрессу. Человек начинает винить себя в том, что он неправильно спланировал время, не рассчитал свои силы, что спровоцировало плохой результат и тому подобное. Постоянное пребывание в этом состоянии приводит уже к более серьезным последствиям, таким как: нарушение режима сна, раздражительность, хроническая усталость.

Неэффективные действия. Стресс прямым образом влияет на качество выполняемой человеком работы. Например, школьники, у которых на экзамене “стирается” информация, сотрудники организаций, совершающие досадные ошибки в важных документах.

В редких случаях проекты и задания, выполненные в кратчайшие сроки до сдачи, соответствуют всем требованиям. Чаще всего они предсказуемо оказываются недоделанными, непродуманными. Им недостает ясности, детализации, содержательности.

Горящие сроки вынуждают человека сдать работу в сыром виде. А ведь от его деятельности может зависеть результативность и работа других людей.

Если тянуть до последней минуты, глупо рассчитывать на превосходный результат и высокое качество работы. Их можно достичь, только уделяя задачам необходимое количество времени и внимания.

Постоянное откладывание дел на завтра часто становится причиной серьезных жизненных проблем. Дела и задачи часто не решаются ни завтра, ни послезавтра, ни через неделю. При этом к ним добавляются другие, не менее важные задания. В результате человек просто погрязнет в большом количестве накопленных трудностей.

Промедление снижает самооценку, причем это доказано учеными. При прокрастинации отсутствуют стабильно положительные результаты, а это влияет на самооценку в целом. Люди, для которых откладывание дел становится привычкой, со временем вполне могут потерять всякую веру в себя и свои силы.

Промедление также негативное влияние оказывает на внимание. Постоянно думая об отложенных на потом делах, человек не может ни на чем сфокусироваться.

Прокрастинация влияет на взаимоотношения с людьми. Окружающие начинают считать людей с этим феноменом безответственными, перестают доверять.

Многие исследования показали, что прокрастинация приводит к депрессии, синдрому хронической усталости, нарушению обмена веществ, вегетососудистой дистонии и другим недугам. И во многом происходит это за счет негативного влияния на организм невысвобожденной энергии.

Постоянное ощущение психологического дискомфорта, чувство вины, отсутствие результатов и другие факторы смещают приоритеты. Человек перестает понимать, чего хочет от жизни, замыкается в себе, а все его стремления и желания так и остаются нереализованными.

И самое главное: прокрастинация становится зависимостью. Она словно вредная привычка, от которой все сложнее отказаться, становится постоянной спутницей человека. А на самых запущенных стадиях от нее практически невозможно избавиться самостоятельно. Именно поэтому данную проблему всерьез изучают психологи, психотерапевты и психоаналитики во всем мире, пытаясь найти решение.

Однако, несмотря на огромное количество негативных последствий, есть альтернативный взгляд на прокрастинацию. В ней можно найти определенные плюсы.

Энергия. Откладывая надолго дела, человека подвергает себя риску не успеть все вовремя, который придает дополнительных сил и энергии для выполнения задачи. В итоге есть шанс, что вы все сделаете, пусть и не очень качественно.

Фокусировка. Когда нужно в кратчайшие сроки выполнить задание, вы полностью на нем фокусируетесь. Сами того не ожидая, вы замете, что не делаете никаких ненужных перерывов, не отвлекаетесь на второстепенные дела и развлечения.

Скорость. Понимая, что сроки поджимают, вы будете работать максимально быстро. Мозговая деятельность активизируется, реактивность повысится

1.3 ПРИЗНАКИ ПРОКРАСТИНАЦИИ

Прокрастинация имеет следующие признаки

1. Оставление дел на последнюю минуту. У человека появляются различные отговорки и оправдания, которые мешают начать выполнение задачи
2. Обвинение других людей и обстоятельств в непродуктивности
3. Стресс. Постоянное откладывание дела на последнюю минуту сопровождается негативными эмоциями
4. Человек занимается другими делами или отдыхает, чувствуя за это вину и тревожность
5. Человек знает, что откладывание дела понесет за собой определенные проблемы, но все равно это делает вопреки своим интересам
6. Человек осознанно откладывает дело. Он не забывает о ее важности.

1.4 ПРИЗНАКИ ЛЕНИ

Лень очень часто путают с прокрастинацией. Чтобы увидеть отличия, необходимо изучить признаки лени

1. Физическая пассивность: нежелание что-либо делать
2. Постоянное желание отдохнуть: посидеть на месте, поспать
3. Отсутствие какого-либо интереса к выполнению задач или достижения целей
4. Низкая энергия: ленивые люди часто чувствуют беспричинную усталость, неспособность к выполнению задач
5. Равнодушие. Ленивцы не видят смысла и цели в жизненных задачах
6. Нежелание учиться, развиваться, пробовать что-то новое.

1.5 ОТЛИЧИЕ ПРОКРАСТИНАЦИИ ОТ ЛЕНИ

Я рассмотрела признаки лени и прокрастинации, которых часто принимают как одно целое. Разберемся, в чем же отличие этих двух феноменов.

У ленивого человека отсутствует мотив, при прокрастинации же он есть, однако человек переключается на выполнение других менее важных дел.

Лень исключает потребность что-либо делать, когда как прокрастинация потребность и желание не исключает, но переступить через себя и сделать все в нужное время человек не может.

Ленивый человек испытывает безразличие к определенной деятельности, прокрастинирующий же оценивает деятельность как очень важную и желает достичь идеального результата (перфекционизм).

Если лень вызвана усталостью, выгоранием, перегруженностью, то прокрастинация, чаще всего - негативным опытом, боязнью неудачи

Эти различия требуют правильных подходов к решению проблемы. Лень “лечится”: необходима профилактика переутомления и выгорания, а также помощь в постановке целей (поиск того, что человек действительно хочет). По отношению к прокрастинации необходимы техники планирования, управления временем и управления стрессом.

1.6 ПРИЧИНЫ ПРОКРАСТИНАЦИИ

Очень важно знать причины откладывания, чтобы знать, с чем бороться и с какой стороны подойти к проблеме.

Проанализировав собранную информацию, я могу представить следующие причины прокрастинации

1. Отсутствие планирования и организации. Это может заставить человека вечно откладывать дела на потом, так как он не знает, с чего начать, что нужно делать, порядок действий. Иногда человек не умеет расставлять

- приоритеты, поэтому вместо важных дел и работы, начинает делать что-то бытовое и малозначительное;
2. Боязнь неудачи: заведомо отрицательный прогноз событий или сомнение в своих силах могут заставить людей откладывать выполнение задачи, чтобы избежать разочарования;
 3. Закрепленная идея успеха, что в последний момент всегда получается сделать работу быстро и качественно;
 4. Отсутствие конкретных целей. Если у человека нет точно обозначенной цели, то он и не понимает то, что должен сделать, поэтому он начинает откладывать задачи;
 5. Недостаток поддержки окружения. Это также может быть причиной прокрастинации. Если люди не получают понимания со стороны окружения, они могут терять мотивацию и откладывать дела.
 6. Отвлечения. Окружающая среда или наличие других занятий могут привести к рассеянности и откладыванию задач. Социальные сети, мобильные телефоны, телевизор и другие источники развлечения могут отнимать внимание и время, которые должны быть отведены на выполнение задач.
 7. Перфекционизм также бывает причиной прокрастинации — человек продолжает доводить до совершенства мельчайшие детали и готов нарушить сроки сдачи проекта, потому что тот недостаточно хорош.
 8. Нерешительность. Это может привести людей к промедлению вместо того, чтобы принимать решения. Например, человеку, возможно, придется пойти за продуктами на неделю. Но он не уверен, стоит ли ему подождать пару дней, пока закончатся запасы, или пойти в продуктовый магазин и запастись. Эта нерешительность может привести к прокрастинации.
 9. Тревога. Некоторые люди прокрастинируют, потому что испытывают беспокойство по поводу выполнения определенной задачи. Иногда они даже волнуются после высокой её оценки. Они могут испытывать беспокойство по поводу времени, которое может потребоваться для выполнения задачи, или последствий по завершении. Например, человек может отложить сдачу экзамена по вождению из-за страха потерпеть неудачу или получить травму.
 10. Плохая концентрация. Человек не может сфокусироваться на деле, он заставляет себя что-то сделать, однако ему мешает спутанность мыслей, заикленность на чём-то, фокусировка на посторонних предметах.

Причины откладывания дел сугубо индивидуальны. Приведенные выше встречаются, как свидетельствует статистика, наиболее часто.

2.1 ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОКРАСТИНАЦИИ СРЕДИ ПОДРОСТКОВ

Для проверки гипотезы я использовала шкалу прокрастинации (Procrastination Scale Items, PSI) – инструмент для измерения прокрастинации (добровольного откладывания выполнения задачи, несмотря на понимание, что подобная задержка не даст позитивного исхода), высокий уровень выраженности которой подразумевает недовольство собой и негативно отражается на учебной и трудовой деятельности. Автором является П.Стил (P. Steel, 2002), адаптация: Н. М. Клепикова, И. Н. Кормачёва (2019). ОПРОС ПРОВОДИЛСЯ В ФЕВРАЛЕ 2024 ГОДА СРЕДИ МОИХ ОДНОКЛАССНИКОВ В ВОЗРАСТЕ 16–17 ЛЕТ, ОДНОКРАТНО.

Моим одноклассникам было предложено пройти тест, содержащий 29 вопросов, каждый из которых имеет 5 вариантов ответа. Максимальный балл - 145, от 29 до 73 - низкий уровень прокрастинации, от 74 до 117 - средний уровень, от 118 до 145 - высокий уровень.

Вопросы, которые содержал тест, представлены в приложении №1.

Также был проведен краткий опрос “Считаете ли вы, что у вас есть прокрастинация?”

2.2 РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ И ИХ АНАЛИЗ

Результаты проведенного анкетирования по методике П. Стиля приведены в приложении №2.

В таблице №1 представлен краткий отчет опроса.

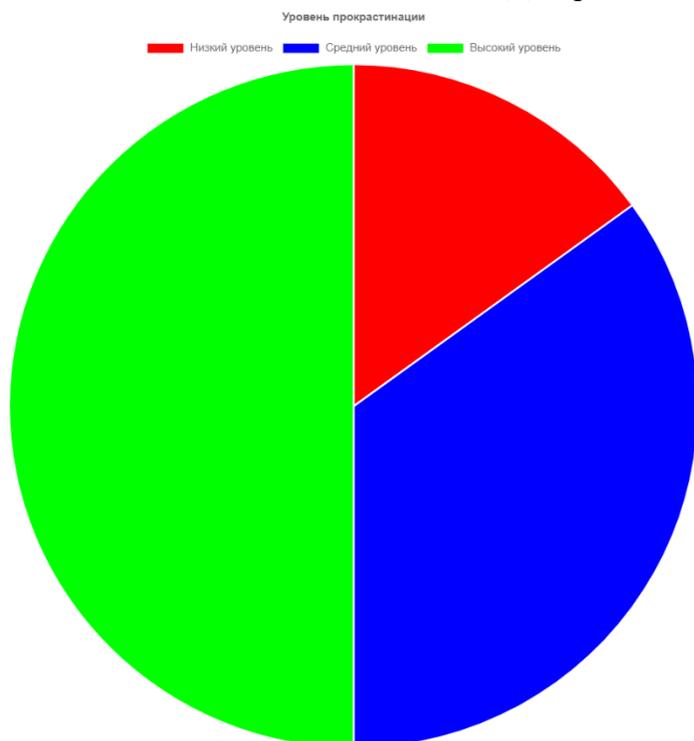
Таблица №1.

Уровень прокрастинации	Низкий	Средний	Высокий
Количество людей	3	7	10

Исходя из результатов, представленных в таблице №1, можно сделать вывод: 15% опрошенных имеют низкий уровень прокрастинации, 35% опрошенных имеют средний уровень прокрастинации, 50% опрошенных имеют высокий уровень прокрастинации.

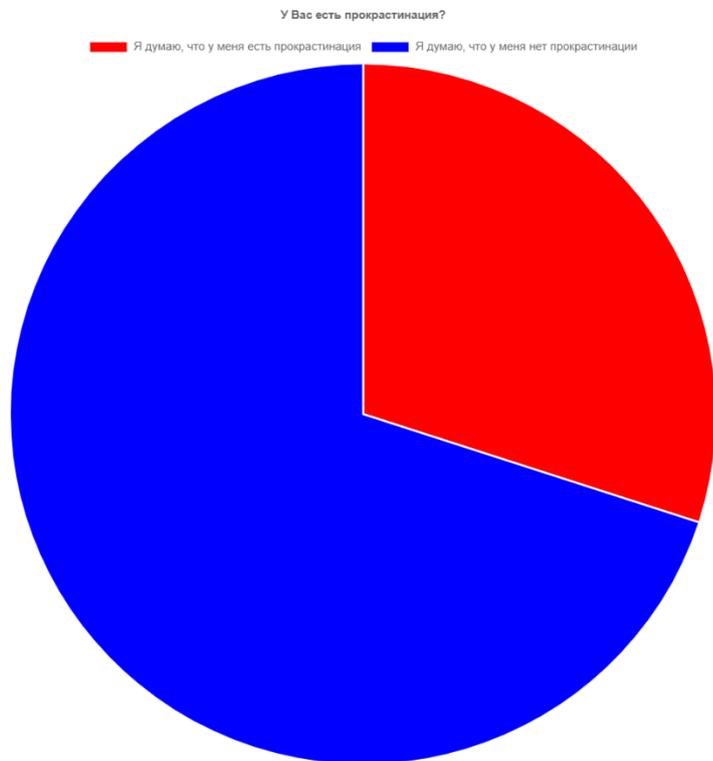
Результат можно наглядно увидеть на диаграмме №1.

Диаграмма №1



Результаты опроса о наличии у себя прокрастинации представлены ниже в виде диаграммы №2.

Диаграмма №2.



По результатам краткого опроса можно увидеть, что 70% опрошенных думают, что у них нет прокрастинации.

2.3 ВЫВОД

По результатам теста можно сделать вывод о том, что 85% опрошенных (17 человек) подвержены прокрастинации. 35% из них имеют средний уровень. Это значит, что прокрастинация не вошла в их обычное рабочее состояние, они могут адекватно распределять задачи и оценивать усилия, они также имеют гибкость при распределении времени. Откладывание дел на потом у них не ярко выражено. 50% имеют высокий уровень прокрастинации. Это значит, что данная часть опрошенных имеют выраженную прокрастинацию, у которых на постоянной основе происходит откладывание задач на потом.

Людям с средним уровнем необходимы рекомендации по борьбе с прокрастинацией, чтобы не дать ей прогрессировать, так как она способна привести к необратимым отрицательным последствиям.

Необходимо своевременно начать бороться с прокрастинацией высокого уровня. Ведь это значит, что им постоянно сопутствует стресс, продуктивность их работы на низком уровне, они откладывают важные дела на потом, страдая от последствий. При этом 70% опрошенных считают, что у них нет прокрастинации, по их мнению. Это меньше, чем тех людей, у которых она в наличии. Из этого можно сделать вывод, что часть опрошенных не знает о наличии у себя данного феномена.

2.4 РЕКОМЕНДАЦИИ

Значительная часть моих одноклассников страдает от прокрастинации. Проанализировав полученную информацию, я могу предложить методы борьбы с данным феноменом.

1. Обратное планирование.

Необходимо начать правильно составлять свой график дел. Обратное планирование — это метод создания расписания, при котором упор делается на позитив. То есть вместо дел, которые несут рутинный характер (выполнение

скучного домашнего задания, например), вы указываете в своем ежедневнике долгожданные мероприятия и дела, которые вам по душе. Даже если каждая секунда расписана, всегда можно внести небольшой перерыв на горячую ванну, вкусный ужин и тому подобное. Это вам поможет расслабиться и с новыми силами продолжить выполнения дела, что куда лучше, чем длительное откладывание на потом. Этот метод изобрел Нейл Фьоре еще в 1988 году, но он актуален по сей день. Обратное планирование помогает сконцентрироваться на позитивных перспективах и возвращает интерес к жизни. В этом расписании, наполненном интересными событиями, уже проще находить время для обязательных, но не самых приятных задач. Таким образом, вы будете отвлекаться на важное и возвращаться к любимому делу, а не наоборот.

2. Простые цели.

Одна из причин постоянного откладывания является сложные поставленные задачи. Намного легче начать работу, когда вы имеете перед собой упрощенные цели, а не огромный расплывчатый план. Еще можно рассказать о своих планах окружающим, тогда у вас появится больше мотивации, ведь ответственность возрастает.

3. Отвлекающие факторы.

Полезно заранее подготовиться к делу, предусмотрев, что может помешать. Если вы склонны отвлекаться на сообщения мессенджеров, выключите звук оповещений или оставьте телефон в другой комнате. Лучше сразу устранить внешние источники раздражения: закрыть окна, когда мешает шум с улицы, или включить музыку, которая расслабит и поможет сконцентрироваться. Иногда для начала работы достаточно сменить обстановку, помедитировать или перекусить, убедившись, что все готово для старта.

4. Правило 15 минут.

Если методы планирования и подготовки не сработали, иногда приходится приступать к делу вопреки желанию. Но здесь, как и в любом сложном начинании, работает правило 15 минут. Договоритесь с собой, что посвятите это время неинтересной, но обязательной задаче. Если по истечении этого периода вы не захотите продолжать работу над ней, прервитесь и поищите причины в другом. Возможно, вы действительно устали, давно не выходили на прогулку или скучаете по телефонным разговорам с лучшим другом. Главное — не упрекать себя за «потерянное время», а научиться распоряжаться им с пользой. Крайне важно сделать продуктивность долгосрочной привычкой, чтобы предотвратить повторение прокрастинации.

5. Удовольствие от процесса.

Сложно погружаться в дело, если вас волнует только его результат. Постарайтесь найти позитивные стороны в любой, даже простой бытовой задаче. Можно совмещать уборку со спортом, воспринимать приготовление ужина как креативный процесс, а общение с малоприятными клиентами — как тренировку самообладания и укрепление силы воли. Когда вы концентрируетесь на процессе, а не только отложенном (часто пока неизвестном) результате, становится гораздо проще. К тому же, если исполнитель в хорошем настроении, с задачами он справляется быстрее, а результат приятно поражает.

Прокрастинация — склонность откладывать дела, приводящая к психологическим проблемам. Процесс, когда важные задачи откладываются под любым предлогом, знаком каждому. Некоторые сравнивают прокрастинацию с ленью; на самом деле, все гораздо сложнее. Прокрастинатор не отдыхает, а продолжает тратить энергию на ненужные действия, вместо того чтобы вложить ресурсы в то, чем необходимо заняться. С одной стороны, это нормальная реакция психики — избегать неприятных или кажущихся сложными задач. Но зачастую она становится серьезной проблемой.

В педагогической деятельности частота данного явления особенно высока. Это связано и с бесконечно меняющимися требованиями к образовательному процессу, расхождением требований учебных программ и многообразных проверочных работ, административным давлением, в результате чего педагоги эмоционально перегорают и ощущают бессмысленность своих стараний. Это и страдающая самоорганизация и снижение тяги к познанию, невнятные критерии и несправедливость оценок как причина прокрастинации среди обучающихся. В профессиональной помощи нуждаются и педагоги, и обучающиеся.

Я провела целое исследование по изучению такого феномена, как прокрастинация. В этом проекте по возможности просто объяснила, что это такое, указала причины и признаки прокрастинации, чем она отличается от лени и почему с ней так необходимо бороться.

Результаты проведенного исследования показывают, что мои одноклассники страдают прокрастинацией, не подозревая об этом. А это подтверждает мою гипотезу.

Я надеюсь, что представленные мною рекомендации помогут моим одноклассникам и другим ученикам облегчить свою жизнь, повысить продуктивность, улучшить свои результаты в учебе.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение №1

1. Иногда я тяну с выполнением какого-либо дела, даже если это очень неразумно с моей стороны.
2. Иногда вместо того, чтобы делать то, что необходимо, я начинаю заниматься посторонними делами.
3. Я часто жалею, что не начала делать что-либо раньше.
4. В моей жизни есть задачи и дела, которые я отложила, хотя знаю, что не должна была.
5. Иногда в конце дня я понимаю, что могла бы провести время лучше.
6. Некоторые дела в моей жизни я откладываю слишком часто.
7. Моя жизнь была бы лучше, если бы я сделала всё, что в свое время отложила на неопределенный срок.
8. Иногда я встречаюсь с неприятными последствиями того, что слишком долго медлила с чем-то.
9. Если передо мной стоит серьезная задача, я стараюсь приступить к ней как можно быстрее, прежде чем появится множество других мелких дел.
10. Я с умом трачу свое время.
11. Я стараюсь делать все в те сроки, в которые необходимо успеть.

12. Иногда я ловлю себя на том, что делаю второстепенные дела, хотя у меня есть важные задачи.
13. Иногда при выполнении задачи я концентрируюсь на деталях и затягиваю с выполнением главного.
14. Иногда я сдаю работу с большим опозданием.
15. Иногда я ловлю себя на том, что занимаюсь посторонними делами в рабочее время.
16. Часто я откладываю дело до тех пор, пока оно не начнет «давить» на меня.
17. Иногда я понимаю, что выполнила бы задачу лучше, если бы приступила к ней раньше.
18. Иногда я слишком долго откладываю решение какой-либо задачи
19. Иногда я затягиваю сроки сдачи работы.
20. Я часто жалею, что начала выполнять конкретную задачу слишком поздно.
21. Я делаю свою работу именно тогда, когда планировала ее сделать.
22. Когда у меня есть ответственная работа, я приступаю к ней как можно раньше.
23. Чаще всего я организую свою работу так, чтобы в каждый конкретный момент заниматься тем, что актуально и важно.
24. Я довольно легко отвлекаюсь, когда занимаюсь учебой.
25. Иногда я ловлю себя на том, что выполняю задания, которые намеревалась сделать несколько дней назад.
26. Иногда, когда я готовлюсь к занятиям, я отвлекаюсь на общение, игры или телевизор.
27. Обычно я не сразу приступаю к заданию, которое получила.
28. Я часто сдаю задания на несколько дней раньше, чем должна.
29. Когда я занята учебой, меня мало что способно отвлечь.

Приложение №2

Номер опрошенного	Результат
1	76
2	119
3	90
4	140
5	112
6	136
7	120
8	83
9	70
10	101
11	32
12	139
13	118
14	137
15	119
16	135
17	118
18	53

19	80
20	94

Список литературы:

- [1] Дворецкий И. Х. Латинско-русский словарь. — М.: Дрофа, 2009. — 1062 с. — ISBN 978-5-358-07096-7
- [2] Milgram N.A., Batori G., Mowrer D. Correlates of academic procrastination // Journal of School Psychology. — 1993. -№ 31. — стр. 487—500.
- [3] Chu A.H.C., Choi J.N. Rethinking procrastination: Positive effects of «active» procrastination behavior on attitudes and performance // Journal of Social Psychology. — 2005. — № 14.
- [4] Калинина Т.В., Кудачкин Д.А. Феномен прокрастинации: современные исследования // Приволжский научный вестник. 2016. №11 (63). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/fenomen-prokrastinatsii-sovremennye-Issledovaniya>.
- [5] Кишея И. Л., Михеева А. В. Особенности проявления прокрастинации в период молодости: на примере студентов, состоящих и не состоящих в браке. — 2018. ? С. 126 ? 128.
- [6] Ковылин В. С. Теоретические основы изучения феномена прокрастинации // Личность в меняющемся мире: здоровье, адаптация, развитие. 2013. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoreticheskie-osnovy-izucheniya-fenomena-prokrastinatsii>.
- [7] Корнилова В. С. Прокрастинация как психологическая проблема студентов: обзор исследований // Вестник магистратуры. — 2019. — №. 9-2 (96). — С. 38-40.

Актуальность чтения в подростковой среде

Желанова П.В.,
ученица 10В класса
научный руководитель:

Когтева О.В.
учитель русского языка и литературы,
МОУ школа №54,
городской округ Люберцы

Аннотация: Мы все чаще слышим о том, что молодое поколение перестало читать книги, поэтому необходимо обратить внимание на данный вопрос, так как роль чтения в формировании духовной и нравственной сферы переоценить невозможно.

Ключевые слова: подросток, чтение, личность

Гипотеза: Нежелание и неумение читать, стихийный выбор литературы подростками- национальная проблема, которая требует внимания и решения.

Цели:

- определить роль чтения в формировании личности;
- донести информацию о значимости чтения;
- выяснить причины нежелания читать;
- привлечь внимание к кризису чтения в современном обществе;

- «приохотить» к чтению.

Задачи:

-изучить литературу по данному вопросу;

-провести анкетирование среди учеников и обработать полученные результаты;

-сделать выводы и дать советы, способствующие решению проблемы

Объект исследования:

-учащиеся среднего и старшего среднего возраста (5-к, 7-д,9-г,10-в классы)

Предмет исследования:

-читательский опыт учащихся.

Методы исследования:

-Теоретические (изучение литературы)

-Экспериментальные (наблюдение, анкетирование, тестирование)

-Эмпирические (анализ данных исследования)

В последние десятилетия в мире продолжается процесс падения уровня читательской культуры населения. В результате кардинальных перемен в жизни общества, произошедших за последние двадцать лет, статус чтения, его роль, отношение к нему сильно изменилось. Постепенно утрачивается устойчивая литературная традиция, на которую опирались прошлые поколения.

От того, как читает сегодняшняя молодежь, ее способности к самообразованию, зависит конкурентоспособность страны, ее будущее.

Современный мир стремительно меняется. С помощью новых технологий и интернета молодое поколение уже с детства имеет доступ к огромному количеству информации, с которой необходимо уметь работать. В телефоне подростка больше информации, чем в учебниках, больше функций, чем в любых школьных принадлежностях. Это приводит к тому, что интерес к чтению отодвигается. Книги как способ социализации на сегодняшний день значительно уступают иным видам медиа. Продолжается процесс трансформации чтения подрастающего поколения. Все больше детей и подростков в России сегодня читает мало, либо читает по-другому, т.е. не так, как хотели бы этого родители и педагоги.

В последние годы ведутся дискуссии касательно того, что юное поколение прекратило читать. «Может ли компьютер заменить книгу?», «У детей нет желания читать произведения» - и другие подобные высказывания, имеющие объективные основания, волнуют общественность, имеющую отношение к вопросу читаемости.

Современный ученик-читатель

С приходом информационных технологий наша жизнь сильно поменялась: теперь о чем угодно можно найти сведения, просто нажав несколько кнопок. Соответственно и методика образовательного процесса претерпела сильные изменения, многие из них в лучшую сторону. Но в этом есть и минусы: теперь свободное время подростков все чаще расходуется на просмотр фильмов и сериалов, видеороликов, скроллинг социальных сетей, а не на чтение книг. Многие теперь считают это занятие времязатратным, скучным.

Учеными доказано, что в наши дни подростки могут делать несколько дел сразу, запоминать небольшие фрагменты информации- клипы. Отсюда произошел термин “клиповое мышление” - от английского clip (стрижка, нарезка). Обладатели клипового сознания не способны анализировать материал, полученный в школе,

так как он не задерживается в их голове надолго. Школьники быстро забывают полученную информацию и с трудом осиливают объемные произведения. Ученики легко воспринимают краткие изложения текстов, где не нужно акцентировать внимание на деталях, это те же клипы. Книги в полном содержании для них непреодолимо скучны. Отсюда следует отторжение от классической литературы. Многие предпочитают слушать аудиокниги и параллельно заниматься другими делами- это тоже является феноменом клипового мышления. Восприятие информации таким образом подходит далеко не для всех, а нюансы и даже второстепенные персонажи быстро забываются. Современный подросток является носителем новой - визуальной, медиацентричной культуры. Чтение школьников в основном связано с ученической деятельностью, теперь в приоритете не качество, а количество. Можно сделать вывод, что чтение книг не уходит из нашей жизни навсегда, а приобретает другой характер. Специалисты считают, что все эти проблемы могут быть решены еще на этапе вхождения ребенка в читательскую культуру.

1.1 Роль чтения в становлении личности

Именно в старшей и средней школе происходит основная часть становления личности человека, закладываются моральные принципы и ценности. Поэтому так важно развивать правильные читательские привычки, подсказывать книги, которые чему-то научат.

На страницах книг представляются решения проблем, которые начинают интересовать человека в этом возрасте. Как выбирать друзей и возлюбленных? Пережить разрыв родителей? Как найти правильный выход, смысл жизни? На все эти вопросы можно найти ответы в книге.

Именно поэтому литература- важный путь социализации личности. Она на наглядном примере может показать нам разное поведение людей, раскрывает их поступки, несет бесценный жизненный опыт прошлых поколений, поднимает вечные вопросы, раскрывает важные общественные проблемы. Взрослый посредством книги разговаривает с ребенком, способствует формированию правильных моделей поведения, не раз помогающих во время социализации личности, а затем и в зрелом возрасте.

Невозможно воспитать творческую личность без книги, ведь она развивает эстетическую восприимчивость и воображение, формирует знания. Чтение расширяет кругозор, словарный запас, улучшает грамотность и качества речи, необходимой нам во всех сферах жизни.

По мнению А.В.Воронцова, читающие люди отличаются от нечитающих тем, что:

- “1) способны мыслить в категориях проблем, схватывать целое и выявлять противоречивые взаимосвязи явлений; более адекватно оценивать ситуацию и быстрее находить правильные решения;
- 2) имеют большой объем памяти и активное творческое воображение;
- 3) лучше владеют речью: она выразительнее, строже по мысли и богаче по запасу слов;
- 4) точнее формулируют и свободнее пишут;
- 5) легче вступают в контакты и приятны в общении;
- 6) обладают большей потребностью в независимости и внутренней свободе, более критичны, самостоятельны в суждениях и поведении.”[4].

Навыки, сформированные чтением, позволяют от *homo sapiens* перейти к человеку, цивилизованно и культурно выражающему чувства. Чем больше способов выражения своих чувств знает ребенок, тем легче ему общаться с другими детьми, будущим супругом, друзьями, коллегами, начальниками.

Подобный взгляд на проблему можно найти в работе другой исследовательницы детского чтения – А.Э. Лебедевой: «Русская классика имеет свою сферу воздействия на юного читателя: помогает чувствовать и понимать «боль» другого человека, отличать истинное от ложного в любом его проявлении, пробуждать стремления к самоанализу и внутреннему совершенству. В художественных образах и в скрытой за ними авторской концепции классика дает эталоны подлинного нравственного чувства, формирует глубокие нравственные понятия, идеалы, гражданскую позицию юных читателей, гуманно и гармонично социализирует их сознание и чувства. Классика – основа основ духовной культуры. <...> Именно ее, сложную и противоречивую, нужно научиться любить и ценить. <...> Без освоения классических произведений не может быть целостного становления личности, осознанного осмысления современности, поэтому классика не устаревает. Поэтому она помогает разным поколениям преодолеть отчужденность, понять друг друга. В классических литературных произведениях – чувства, воспоминания миллионов поколений, что делает их бесценными» [1].

Именно поэтому так важно чтение подростком классической литературы. Но зачастую это не так легко, в 12-15 лет мотивация подростков значительно падает. На первый план выходит общение со сверстниками, интерес к учебе пропадает.

1.2 Кризис чтения среди подростков

Еще совсем недавно книга считалась “учебником жизни”, а сейчас это, прежде всего, источник информации. В первую очередь, этому способствует переход от индустриального общества к информационному. В наши дни существует множество средств теле- и медиакоммуникаций, активно развивается Интернет, а современный школьник может написать сочинение по книге с помощью нейросети. Наряду с такими важными социальными институтами, как семья и школа, все чаще стоят “электронные преподаватели”. Исследования показывают, что дети, не имеющие потребности в чтении, не читают и с экрана. Электронная книга делает этот процесс более доступным, но ее тоже необходимо открыть. Значимость чтения стремительно снижается, многие подростки значительно чаще держат в руках телефон, нежели текст классического произведения. Уже в среднем звене многие школьники читают только те книги, которые необходимы для выполнения заданий, не вникая в суть прочитанного. Все это ведет к упадку культуры чтения и культуры речи.

Несформированность грамматического строя речи приводит к трудностям понимания, искажению смысла прочитанного. Как следствие, чтение классической литературы становится неинтересным. Тогда школьник или совершенно отказывается от книг, или переходит к “другой” литературе.

Читающие дети часто выбирают некачественную литературу, издаваемую массовым тиражом из-за популярности в интернете, у них нет читательского роста. До 10-12 еще можно заметить среди детей стремление, но с наступлением подросткового периода большинство откладывает книгу на дальнюю полку. Но

именно в этом возрасте важно не только чтение, но и анализ прочитанного. Поэтому необходимо научиться читать правильно.

Существует множество организаций, связанных с книгами, каждая играет уникальную, важную роль. Самой главной из них является школа, потому что это социальный институт, обязательный для всех. Она отвечает за обучение чтению. В среднем звене уже поздно это делать, там оно становится способом выполнения заданий и получения материала по другим предметам. Это приводит к тому, что подростки не умеют работать с текстом и не видят смысла в чтении художественной литературы.

Данные социологических исследований

Для наглядности тенденций и изменения формата, количества чтения среди молодежи необходимо обратиться к данным исследований, проведенных в нашей стране.

Опрос ВЦИОМа, проведенного в сентябре-октябре 2021 г. по заказу Российской государственной детской библиотеки (РГДБ) приняли участие 806 детей и подростков в возрасте от 7 до 15 лет из всех федеральных округов РФ, выявил, что:

- “Во время летних каникул 95% школьников с 5-го по 9-й класс читали что-то за пределами школьной программы, но 29% прочитали 1–2 книги, 22% – 3–4 книги, 26% – 7 книг и более. При этом чем старше класс, тем меньше читают подростки.
- Большинство подростков (52%) отметили, что предпочитают читать бумажные книги, 21% предпочитают электронные, 1% не нравятся никакие, для остальных это не имеет значения.
- При выборе книг 45% подростков прислушиваются к мнению родителей, 42% – друзей. Роль родителей при выборе книг снизилась с 57% в 2006 г. до 45% в 2021 г.
- На вопрос «Что ты обычно читаешь в интернете?» большая часть подростковой аудитории – 54% – отметила, что юмористические тексты. 40% обычно читают блоги, 36% – ленты социальных сетей, 34% – новости, 29% – информацию об известных личностях и столько же – о музыкальных группах и исполнителях. Также 28% подростков читают фанфики, и эта цифра увеличивается до 37% к 9-му классу, 21% – художественную литературу, 17% – научно-популярные книги, 14% – литературные сайты.” [2].

Компания Mediascore представила на Московской международной книжной ярмарке результаты исследования Kids&Teens 2023, посвящённого отношению детей и подростков к литературе:

- “73% российских детей и подростков называют себя читающими. При этом 13% из них признались, что за последние полгода не прочли ни одной книги. 38% прочитали от одной до трёх книг, а до шести книг прочли 20%.
- Самыми активными читателями оказались дети 6–8 лет (84%). С возрастом процент читающих снижается: среди детей 9–11 лет читают 81%, в 12–13 лет — 72%, в 14–15 — 69%, а в 16–17 лет — 64%. Читающих девочек чуть больше, чем мальчиков: 77% против 70%.” [3]

Данные сервиса цифровых книг «Литрес»:

- “За четыре года продажи в жанре «Книги для подростков» выросли на 50% (по количеству экземпляров), произведений в аудиоформате – на 278%.

- За последний год продажи книг для подростков выросли на 9%, в аудиоформате – на 31%», – говорит представитель компании, отмечая таким образом рост популярности новых форматов книг.» [2]

2.2 Собственный опрос

Для того, чтобы узнать, как обстоят дела с приобщением подростков к чтению, я провела социологический опрос среди учеников 5-к, 7-д, 9-г и 10-в класса. Он включал в себя следующие вопросы:

Читаете ли Вы книги?

50 ответов



Рисунок 11

За последние пол года Вы прочитали

50 ответов

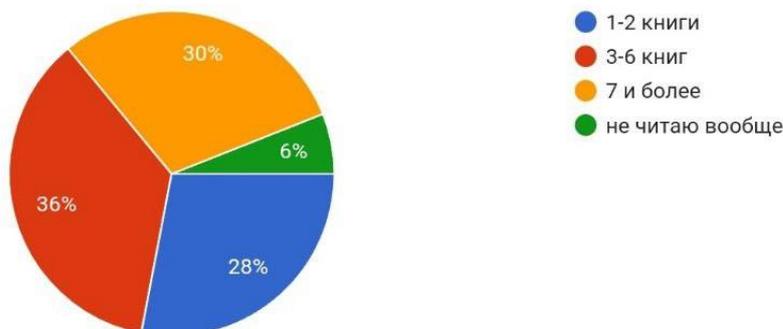


Рисунок 12

Я читаю книги...

50 ответов

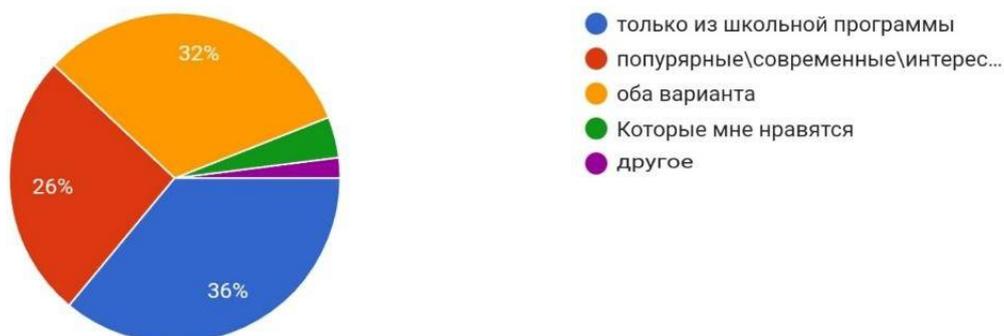


Рисунок 13

Чтение для тебя – это...

50 ответов

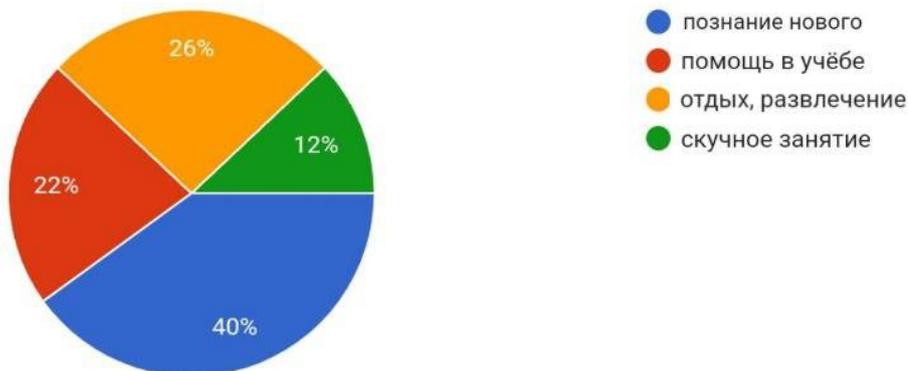


Рисунок 14

Какие книги (жанры) Вам больше нравятся?

50 ответов

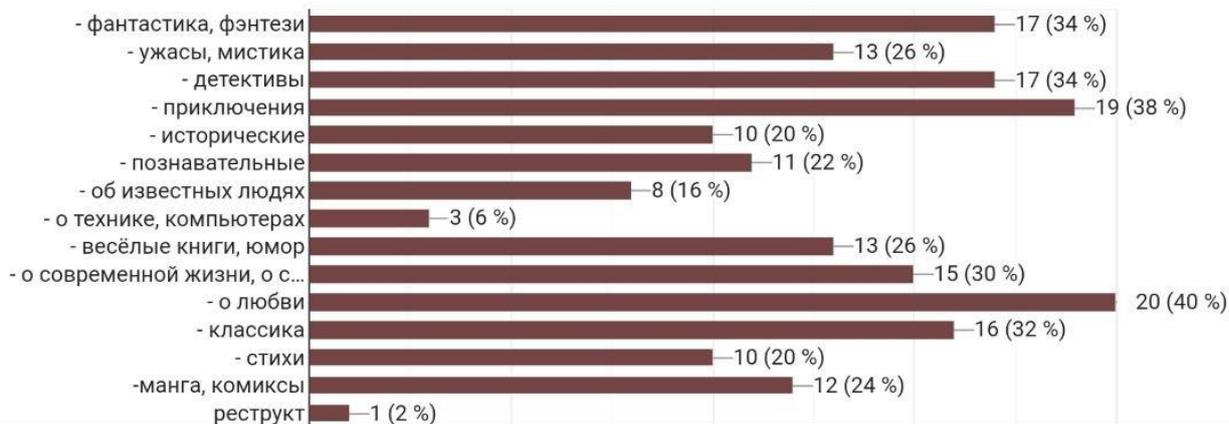


Рисунок 15

От кого вы узнаете информацию о новых\интересных книгах?

50 ответов

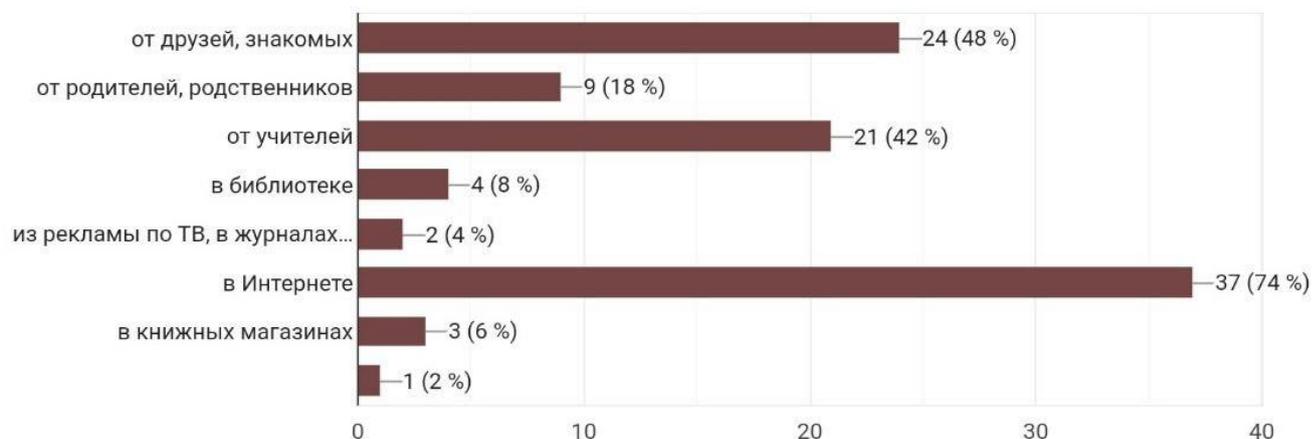


Рисунок 16

С кем Вы обсуждаете прочитанные\новые\популярные книги?

50 ответов

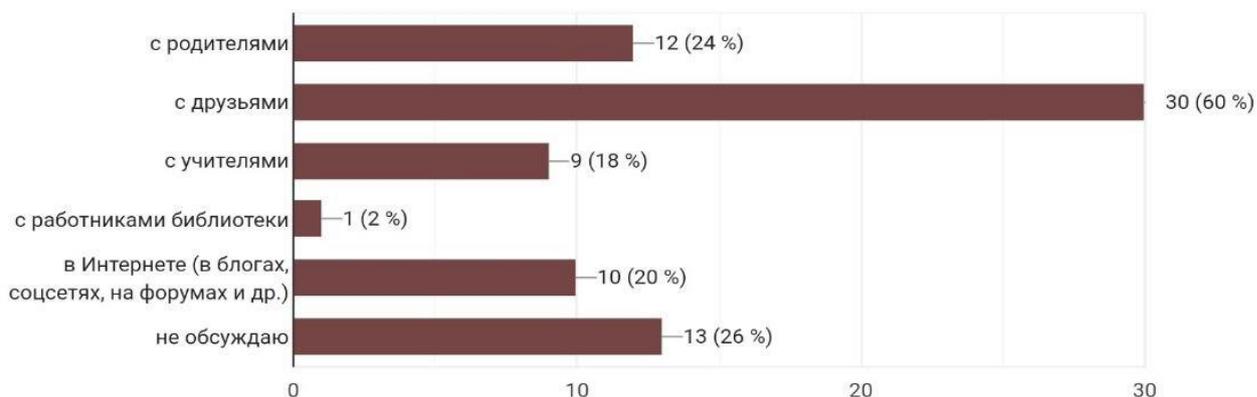


Рисунок 17

в каком виде Вы читаете книги?

50 ответов

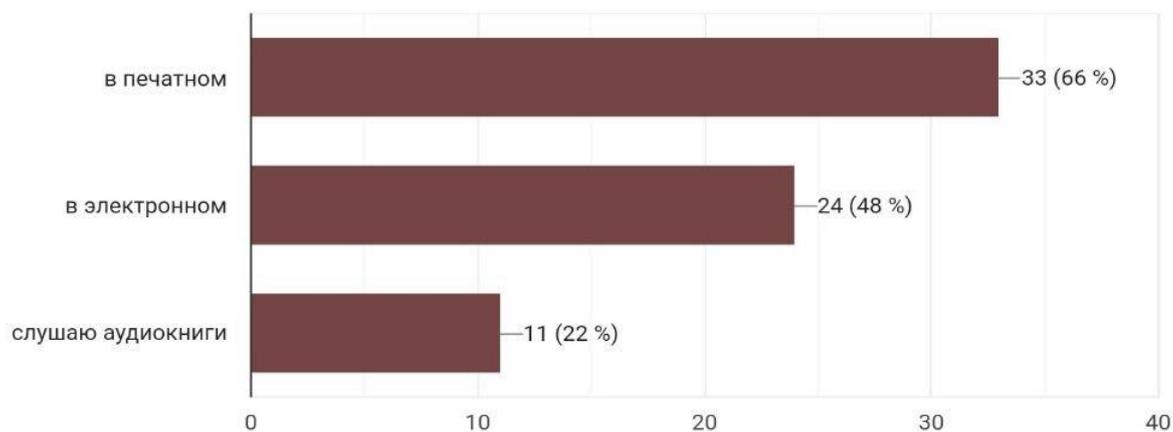


Рисунок 18

Как Вы считаете, чтение книг необходимо для ребенка\подростка?

50 ответов

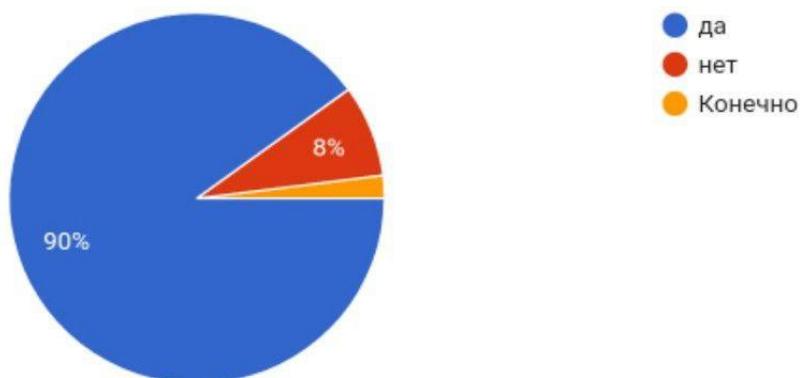


Рисунок 19

Проанализировав результаты, можно сделать следующие выводы:

- Пятиклассники, т.е. школьники 11-12 лет, в этом возрасте еще проявляют активную потребность в чтении книг, в полном содержании

ознакамливаются с произведениями школьной программы, активно обсуждают прочитанное с учителями и сверстниками. (Абсолютное большинство учеников 5-к выбрали вариант ответа “не представляю жизни без книг”/ “нравится читать, много читаю”, рис. 1). Также практически все они за последний год прочитали от 3 до 7 книг (рис. 2) Среди старших классов показатели значительно ниже;

- Стоит отметить, что причиной низких показателей чтения часто является загруженность современного подростка. (рис. 1, 36% выбрало вариант ответа “люблю читать, но не хватает времени”);
- В среднем, подростки читают 1-4 книги за полгода (рис. 2), но при этом есть 6% учеников, которые не читают вовсе;
- 36% читает книги только из школьной программы (рис. 3), интересуется только тем, что необходимо для обучения (“помощь в учебе”- 22%, рис. 4);
- 12% считает чтение скучным занятием (рис.4);
- Что касается того, о чем подростки выбирают книги, все на вкус и цвет, мнения сильно расходятся, но стоит отметить, что в приоритете книги о любви, приключениях и фантастика. Активно набирают популярность комиксы и манга (Японский вид комикса), а также книги о современных подростках, популярные в интернете. (рис. 5);
- Многие пользуются удобствами технологий, читают книги в электронном формате и слушают аудиокниги (рис. 8), 37% узнает о новых книгах из интернета, именно поэтому так важно то, какая литература популярна и рекламируется на различных сайтах(рис.6), 20% предпочитает обсуждать прочитанное на различных форумах (рис. 7);
- Большую роль играет семья и друзья, от окружения зависит многое, именно от него большинство подростков узнает о произведениях и обсуждает их (рис.6, рис.7- 30% “с друзьями”);
- Но при всем этом показатели чтения не равны нулю, абсолютное большинство подростков признает значимость чтения (рис. 9), а значит, используя верные методики, возможно успешно приобщить подростка к чтению.

Способы приобщения к чтению

Данная проблема требует решения с помощью приобщения подростков к чтению. Необходимо выявление новых способов, в силу изменения характера чтения. Информационный прогресс вносит сильные изменения в нашу жизнь, в первую очередь влияет на молодое поколение. Поэтому внесение технологий в образовательный процесс является выигрышным вариантом, особенно для приобщения к чтению, ведь современный подросток отдаст предпочтение времяпрепровождению на форуме, нежели анализу печатного произведения.

Также возможно активное внедрение проектной деятельности, или даже «book-геймификации»: разработки цифрового продукта - компьютерных игр для детей и юношества, основанных на различных способах и форматах адаптации и популяризации литературы в цифровом режиме (это может быть серия компьютерных игр на основе сюжета литературного произведения, биографии писателя, идентификации с героями произведений)

Проектный метод может вызвать у школьников заинтересованность, выработать умение работать с информацией, принимать самостоятельные решения, работать в команде, общаться. Можно составить план проектной работы так, чтобы ученикам необходимо было работать с текстом произведения, анализировать его, подробно останавливаться на портретах персонажей, их характеристике и деталях образа.

Еще одним современным методом является буккроссинг. Под этим подразумевается обмен книгами между читателями.

Таким образом, эффективным методом приобщения подростка к чтению является живое обсуждение произведений на литературных форумах, с одноклассниками в ходе проектной деятельности, которая способствует глубокому анализу текста.

Приобщение юного поколения к чтению является национальной задачей, потому что растущее поколение - будущее страны, а для того, чтобы оно было светлым, необходимо сохранять народные традиции, развивать уровень культуры населения. С каждым годом ситуация чтения подростков меняется и становится сложнее, причиной этого является переход в электронную среду. Количество чтения становится важнее, чем качество. Четко просматривается общая тенденция – стремление подростков читать развлекательную литературу. Книга как средство социализации сегодня заметно уступает другим видам медиа. Снижается интерес к классической литературе, подросткам часто тяжело воспринимать тексты великих писателей, это следует из снижения культуры чтения населения. Тем самым, они упускают опыт предшествующих поколений, который оказывает большое влияние на социализацию личности. В книге подростки могут найти ответы на важные, трепещущие вопросы, но многие упускают эту возможность. Чтение способствует развитию полноценной в интеллектуальном и эмоциональном плане личности, способной к саморазвитию и реализации.

Важнейшие задачи современного урока литературы - овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком, способность к анализу текста.

Приобщение юного поколения к чтению является национальной задачей, потому что подростки и дети - будущее страны, а для того, чтобы оно было светлым, необходимо сохранить народные традиции, найти правильный путь воспитания духовных и нравственных принципов.

Список литературы:

- [1] Гетманская Е.В. Художественное произведение о детях и для детей. Эвристические процедуры изучения // От свитка до Интернета: библиотека, образование, чтение: научно-методический альманах. №1. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2010. – С.152–158
- [2] <https://www.vedomosti.ru/society/articles/2022/09/16/941088-podrostki-stalimenshe-chitat>
- [3] https://www.rbc.ru/technology_and_media/30/08/2023/64ef1e139a794739d85ea8d
- [4] Воронцов А.В. “Чтение как социально-экономическая проблема”
- [5] http://www.terrahumana.ru/arhiv/09_04/09_04_06.pdf

Развитие гибкости мышления

Осадчи Э.Г.

Ученица Октябрьской средней
общеобразовательной школы №54,
г. Люберцы
научный руководитель:

Когтева О.В.

Учитель русского языка и литературы,
Октябрьская средняя общеобразовательная школа №54,
г. Люберцы

Аннотация: Ускорение темпа жизни, значительное увеличение интенсивности учебного процесса, использование новых технологий в сфере образовательной деятельности требуют от современного школьника гибкого реагирования на постоянно изменяющиеся условия учебной среды.

Условием, облегчающим адаптацию учащихся к реальным жизненным ситуациям (не только школьным), является развитие нестандартного мышления, для которого характерен выход за когнитивные шаблоны и стереотипы, принятые в системе традиционного образования. Именно нестандартное мышление является тем личностным ресурсом, который позволяет сделать любой вид обучения по-настоящему глубоким, креативным, облегчающим адаптацию к любым новым условиям существования. Но при этом, сохраняя у детей интерес к школе, эмоциональное и интеллектуальное благополучие.

Наряду с этим следует отметить, что многие психологи и педагоги в качестве одной из важных причин формирования проблем в учебе, возникающих у учащихся называют ориентацию образовательного процесса исключительно на развитие конвергентного мышления у школьников и отсутствие понимания необходимости развития у них нестандартных, особенных способностей. Но эта проблема решаема!

Ключевые слова: гибкость мышления, образовательная деятельность, развитие, внимание, методика.

Гибкостью мышления называется способность человека к быстрому и легкому поиску новых стратегий решения. Гибкость ума - это способность видеть ситуацию в развитии: раскладывать ее на составляющие, взглянуть на проблему под иным углом и суметь тщательно продумать всевозможные варианты исхода того или иного события. Гибкое мышление способно к многоуровневому познанию и всестороннему пониманию.

Человек с развитым гибким умом не терпит шаблона в решении и способен к творческим поискам новых решений в меняющихся условиях действительности.

Если внимательно посмотреть на эволюционные процессы, протекавшие на планете, то можно заметить, что в живых оставались виды, обладавшие наибольшей гибкостью и умением приспосабливаться к меняющейся внешней среде.

Современной действительности свойственны не предугадываемые, внезапные, а порой и очень жесткие перемены. Человек, обладающий гибкостью ума, проще воспринимает изменения, происходящие во внешнем мире. Гибкое

мышление помогает нам своевременно принимать правильные решения, разрешать внутренние противоречия и конфликты.

Человек, не обладающий гибкостью ума в большинстве случаев со страхом воспринимает происходящее вокруг него. Развив гибкость мышления и сделав свой ум более подвижным, мы сможем сохранять трезвость ума и спокойствие духа даже в самых тяжелых и стремительно меняющихся ситуациях. Гибкость мышления помогает людям находить разные решения той или иной проблемы, для творческой личности гибкий ум - это неиссякаемый источник новых идей.

Таким образом, можно сделать вывод, что гибкость ума – очень важное качество, которым нужно обладать не только школьникам, но и взрослым людям. Для того чтобы узнать уровень гибкости мышления своих сверстников, я решила провести тестирования, позже, по результатам которого смогу подобрать каждому методику по развитию гибкости мышления!

Список литературы:

- [1] Акимова М.К., Козлова В.Т. Индивидуальность учащегося и индивидуальный подход. М., 2012. 128 с.
- [2] Власова Т.А. Каждому ребенку - надлежащие условия воспитания и обучения // Дети с временными задержками развития. М., 1971. С. 7-14.
- [3] Гольдентрихт С.С. Творчество как философская проблема /7 Сборник статей «Творчество и социальное познание» / Под ред. А.М.
- [4] Левицкая Т.Е., Богомаз С.А., Залевский Г.В. К проблеме гибкости творческого мышления учащихся // Сибирский психол. журн. 2000. Вып. 12. С. 54-58,
- [5] Яковлева Е.Л. Развитие творческого потенциала личности школьника // Вопросы психологии. 2006. С. 28-34.
- [6] Интернет – ресурсы.

СЕКЦИЯ 06. ГЕОГРАФИЯ, РЕГИОНОВЕДЕНИЕ И ЭКОЛОГИЯ

Химический состав воды родников города Волгограда

Еремеев К.В.,
учащийся 11 класса МОУ СШ № 117
Игнатьева С.Ю.,
учитель химии и биологии МОУ СШ № 117,
магистр биологии
г.Волгоград

Аннотация: С древности считалось, что родниковая вода является полезной и целебной, так как она имеет большое количество макро- и микроэлементов, проходит естественную почвенную очистку. Содержание различных химических элементов напрямую влияет на вкус воды, а на химические показатели влияет земельные запасы, расположение родников, близкое нахождение химических промышленных предприятий.

В большой степени на качество питьевой воды влияет в какое время года ведется забор, так как во время таяния снега, выпадения обильных осадков в родники могут попадать вещества с прилегающей территорий, вследствие чего вода может стать непригодной для употребления.

Ключевые слова: родниковая вода, химические показатели воды, катионы и анионы, жесткость воды.

Актуальность работы обусловлена тем, что родниковая вода – хорошая альтернатива другим источникам питьевой воды, потому что она: бесплатна, содержит минеральные элементы, которые важны для человеческого организма, вода не подвергается хлорированию или озонированию.

Объект исследования: Родники города Волгограда.

Предмет исследования: Химические показатели состава родниковой воды.

Цель исследования: провести сравнительный химический анализ вод родников Красноармейского района г. Волгограда.

Задачи исследования:

- определить катионный и анионный состав воды изучаемых родников
- дать характеристику изучаемых образцов по водородному показателю
- провести анализ жесткости вод из родников
- установить соответствие качества воды родников санитарным нормам;
- провести сравнительный анализ родниковых вод различных источников.

Изучив данные, о расположении родников в городе Волгограде, был сделан вывод, что наш город имеет большое количество источников питьевой воды: для исследования были выбраны три родника из Красноармейского района, так как они находятся в доступном месте района и ими удобнее пользоваться. Так же был взят «Ергенинский» родник, так как это источник лечебно-столовой. Пятым родником был взят источник «Серебряный», потому что он находится в чистой зоне и рядом с ним нет промышленных предприятий, к тому же им пользуются жители и они заинтересованы в его использовании. [2]

1. Родник по координатам 48.503844, 44.538753 (Красноармейский район)

2. Родник «Шенбруннский родник» по координатам 48.506516, 44.508683 (Красноармейский район)

3. Родник по координатам 48.511459, 44.499440 (Красноармейский район)

4. Родник «Ергенинский» по координатам 48.552241, 44.440686 (Кировский район)

5. Родник «Серебряный» по координатам 48.623434, 44.375981



В ходе исследования были определены:

- катионный и анионный состав родниковой воды
- рН родниковой воды
- постоянная и временная жесткость родниковой воды



Результаты анализа графиков выявления катионов и анионов в исследуемых пробах представлены в таблицах:

Таблица 1. Содержание катионов проба 1

N	Время	Компонент	Конц. мг/л
1	3.173	Натрий	65.94
2	3.630	Магний	28.20
3	4.010	Кальций	90.13

Таблица 2. Содержание катионов проба 2

N	Время	Компонент	Конц. мг/л
1	2.530	Калий	1.217
2	3.053	Натрий	7.930
3	3.567	Магний	4.409
4	4.080	Кальций	25.24

Таблица 3. Содержание катионов проба 3

N	Время	Компонент	Конц. мг/л
1	3.097	Натрий	25.00
2	3.580	Магний	10.53
3	4.038	Кальций	44.40

Таблица 4. Содержание катионов проба 4

N	Время	Компонент	Конц. мг/л
---	-------	-----------	------------

1	3.627	Натрий	1083
2	3.863	Магний	164.5
3	4.078	Кальций	320.4

Таблица 5. Содержание катионов проба 5

N	Время	Компонент	Конц. мг/л
1	3.087	Натрий	22.17
2	3.582	Магний	13.95
3	4.020	Кальций	51.89

Таблица 6. Содержание анионов проба 1

N	Время	Компонент	Конц. мг/л	Rn, n+1
1	3.457	Хлорид-ион	62.14	2.6
2	3.695	Сульфат-ион	211.9	1.2
3	3.853	Нитрат-ион	61.80	0.0

Таблица 7. Содержание анионов проба 2

N	Время	Компонент	Конц. мг/л	Rn, n+1
1	3.488	Хлорид-ион	7.410	2.5
2	3.730	Сульфат-ион	25.64	1.8
3	3.978	Нитрат-ион	16.49	0.0

Таблица 8. Содержание анионов проба 3

N	Время	Компонент	Конц. мг/л	Rn, n+1
1	3.507	Хлорид-ион	22.84	2.6
2	3.745	Сульфат-ион	81.71	2.1
3	3.980	Нитрат-ион	14.16	0.0

Таблица 9. Содержание анионов проба 4

N	Время	Компонент	Конц. мг/л	Rn, n+1
1	3.530	Хлорид-ион	1032	1.7
2	3.747	Сульфат-ион	1628	0.0

Таблица 10. Содержание анионов проба 5

N	Время	Компонент	Конц. мг/л	Rn, n+1
1	3.512	Хлорид-ион	43.89	2.0
2	3.752	Сульфат-ион	71.14	1.2
3	3.938	Нитрат-ион	41.5	0.0

Определение и расчет жесткости воды (общей и карбонатной) методом титрования представлены в таблицах

Таблица 11. Значения общей жесткости проб родниковой воды.

Проба	V ₁ (трилон Б)	V ₂ (трилон Б)	Ж _{общ.}
1	8,4 мл	8,4 мл	8,4
2	2,3 мл	2,3 мл	2,3
3	4,1 мл	4,1 мл	4,1

4	36,8 мл	36,8 мл	36,8
5	3,73 мл	3,73 мл	3,73

Проба	V ₁ (HCl)	V ₂ (HCl)	Ж _{врем.}
1	3,6 мл	3,6 мл	3,6
2	1,5 мл	1,4 мл	1,45
3	1,7 мл	1,7 мл	1,7
4	6,2 мл	6,3 мл	6,25
5	1,6 мл	1,6 мл	1,6

По итогам исследования было выявлено:

Первый образец родник по координатам 48.50364, 44.5316 (Проба 1). Повышенное содержание нитратов, все остальные значения в пределах ПДК. Вода средней жесткости (2-10 мг-экв/л). рН в пределах нормы.

Второй образец родник - «Шенбрунский родник» по координатам 48.506535, 44.508685 (Проба 2). Минимальные значения натрия, кальция, магния, хлоридов, сульфатов. Обнаружено содержание калия. Мягкая вода (до 2 мг-экв/л). рН в пределах нормы. Была проведена очистка территории Шенбрунский родника от бытового мусора.

Третий образец родник по координатам 48.511459, 44.499440 (Проба 3). Химические показатели в пределах ПДК. Вода средней жесткости (2-10 мг-экв/л). рН в пределах нормы.

Четвертый образец родник «Ергенинский» по координатам 48.552241, 44.440686 (Проба 4). Были выявлены минимальные химические показатели по: сульфатам, хлоридам и кальцию, содержание натрия + калия близко к минимальному. Вода жесткая (более 10 мг-экв/л). рН в пределах нормы.

Пятый образец родник «Серебряный» по координатам 48.623434, 44.375981 (Проба 5). Содержание нитратов близко к ПДК. Все остальные химические показатели в норме. Вода средней жесткости (2-10 мг-экв/л). рН в пределах нормы.

Видно повышенное содержание нитратов или их близкое значение к ПДК. Наблюдается обратная ситуация, когда образец номер 4 не подходит ГОСТ Р 54316-2020 по сульфатам, хлоридам и кальцию, так же содержание натрия + калия близко к минимальному значению. Образец 2 и 3 полностью пригодны к употреблению с точки зрения химических показателей.

Список литературы:

- [1] Велотуристический Клуб "34" (veloclub34.ru) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://veloclub34.ru/stati-i-materialy/poleznye-stati/item/468-rodniki-volgograda-i-volgogradskoj-oblasti>
- [2] Волгоград-ТРВ (volgograd-trv.ru) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://volgograd-trv.ru/news/obschestvo/49833-v-volgograde-blagoustraivayut-rodnik-serebryanyj.html>
- [3] Лабораторное оборудование ELMi (elmi-tech.ru) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elmi-tech.ru/product/elmicm-70m-09>

- [4] Люмэкс – Производство аналитических приборов и лабораторного оборудования (lumex.ru) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.lumex.ru/catalog/capel-105105m.php>
- [5] ООПТ РОССИИ (oopt.aari.ru) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.oopt.aari.ru/oopt/Шамбрунские-родники-Шаморунские-родники>
- [6] Спектрофотометрические методы анализа [Электронный ресурс]: учебное пособие / Ю. Б. Ельчищева; Пермский государственный национальный исследовательский университет. – Электронные данные. – Пермь, 2023. – 4,91 Мб; 188 с. – Режим доступа: <http://www.psu.ru/files/docs/science/books/uchebnie-posobiya/ElchishchevaSpektrofotometricheskie-metody-analiza.pdf>. – Заглавие с экрана.
- [7] Федеральное бюджетное учреждение здравоохранения «Центр гигиенического образования населения» (cgon.rospotrebnadzor.ru) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cgon.rospotrebnadzor.ru/naseleniyu/gramotnyu-potrebitel/myagkaya-i-zhyestkaya-voda/>

Альтернативные виды топлива

Мищук А.О.,

студент 3 курса, спец. 23.02.01 «Организация перевозок и управление на транспорте»

ГБПОУ МАДК им. А.А. Николаева
научный руководитель:

Панякина О.В.

преподаватель ГБПОУ МАДК
им. А.А. Николаева, г. Москва

Аннотация: На сегодняшний день к двигателю внутреннего сгорания предъявляются очень жесткие нормы загрязнения, которые требуют более надежного оборудования для очистки выхлопных газов. Непрерывное развитие энергетики, автомобильного и других видов транспорта, возрастание потребления угля, нефти и газа в промышленности и на бытовые нужды увеличивает возможности удовлетворения жизненных потребностей человека. Однако в настоящее время количество ежегодно сжигаемого в различных тепловых машинах химического топлива настолько велико, что все более сложной проблемой становится охрана природы от вредного влияния продуктов сгорания. В данной статье рассмотрены основные виды альтернативного топлива, которые могут получить широкое распространение в обозримом будущем.

Ключевые слова: топливо, экологичность, водород, электричество, биодизель, водоросли, солнечная энергия

Отрицательное влияние тепловых машин на окружающую среду связано с действием различных факторов. Во-первых, при сжигании топлива используется кислород из атмосферы, вследствие чего содержание кислорода в воздухе постепенно уменьшается.

Во-вторых, сжигание топлива сопровождается выделением в атмосферу углекислого газа. В атмосфере Земли в настоящее время содержится около 2600 млрд. тонн углекислого газа (около 0,033%). До периода бурного развития энергетики и транспорта количество углекислого газа, поглощаемого из атмосферы при фотосинтезе растениями и растворяемого в океане, было равно количеству углекислого газа, выделяемого при дыхании и гниении. В последние десятилетия этот баланс все в большей степени стал нарушаться. В настоящее время за счет сжигания угля, нефти, и газа в атмосферу Земли ежегодно поступает дополнительно около 20 млрд. тонн углекислого газа. Это приводит к повышению концентрации углекислого газа в атмосфере Земли. Молекулы оксида углерода способны поглощать инфракрасное излучение. Поэтому увеличение концентрации углекислого газа в атмосфере изменяет прозрачность. Дальнейшее существенное увеличение концентрации углекислого газа в атмосфере может привести к повышению ее температуры («парниковый эффект»). Производство электрической и механической энергии не может быть осуществимо без отвода в окружающую среду количества теплоты, что приводит к повышению температуры на Земле и создать угрозу таяния ледников и катастрофического повышения уровня Мирового океана.

Поэтому предлагаю рассмотреть альтернативные виды топлива, чтобы сократить загрязнение и разрушение экологии мира.

Альтернативное автомобильное топливо — виды моторного топлива, которые обеспечивают мощность автомобильного двигателя и исключают использование топлива на основе нефти (таких как бензин и дизельное топливо) полностью или в определенной степени, (в том числе предназначенные как добавки в нефтяные топлива) — когда технология питания двигателя не связана исключительно с нефтепродуктами. В более широком смысле это топливо, отличное от традиционного нефтяного топлива (бензина или дизельного топлива); и также относится к любой технологии питания двигателя, которая не использует исключительно бензин (например, электромобиль, гибридные электромобили, работающие на солнечной энергии). Из-за сочетания таких факторов, как экологические проблемы с добычей и использованием нефтепродуктов, высокие цены на нефть и потенциал истощения запасов нефти, разработка более чистых альтернативных видов топлива и передовых систем питания для транспортных средств стала приоритетной задачей для многих правительств и производителей транспортных средств во всем мире.

Водород (H₂) - один из немногих газов, широко распространенный на планете, обладающий высокой теплотворной способностью. Это абсолютно бесцветный газ, без вкуса и без запаха, из-за чего экологи ратуют за его применение в качестве топлива. Можно отметить, что он очень перспективный энергоноситель. Промышленный процесс его получения таков, что когда вещество соединяется с кислородом, образуется вода и выделяется определенное количество тепла. Это сгорание не вызывает вредных выбросов в окружающую среду, в частности двуокиси углерода. При горении с доступом кислорода снова образуется вода, которую можно использовать повторно. Это делает источник энергии самообновляемым, а отсутствие вредных веществ — экологически чистым и безвредным для окружающей среды. Идея создания углеводородного

электродвигателя пришла с запада, а точнее из Америки. Интерес к газу как альтернативному питанию для транспорта обусловлен, прежде всего:

- возможностью использования топливных элементов в FCEV (fuel cell vehicle) в электромобилях топливного типа без выбросов;
- быстрой заправкой автомашин, занимающей от 3 до 5 минут;
- эффективностью топливных элементов с точки зрения расхода и стоимости;
- возможностью получения его из углеводов, биомассы и мусора;
- потенциалом для отечественного производства.

Принцип действия топливных элементов основан на прокачивании кислорода и водорода через катоды и аноды, контактирующими с платиновым катализатором. В результате происходит химическая реакция, в которой образуется вода и электрический ток. Топливный элемент, подсоединенный к электродвигателю, в два-три раза быстрее и экономичнее, чем бензиновый мотор внутреннего сгорания.

Следует отметить, что большинство развитых стран охотно переходят на водородный изотоп и начали строить АЗС на его основе. Заправки появились в Японии, США и Германии. Также крупные автомобильные концерны готовы предложить новые разработки автомобилей с водородными топливными элементами. Немалый интерес к этому типу горючего проявляют авиаконструкторы и уже фирмой “Боинг” был разработан самолет “Джамбо Джет” на основе водорода. А перекись водорода, являющаяся соединением водорода, применяется в электромоторах ракет и подводных лодок.

Электричество. Может показаться, что электрические автомобили - это долгожданный прорыв в использовании альтернативных видов топлива. Но дело в том, что некоторые из самых ранних автомобилей уже использовали электродвигатели. Тем не менее, только из-за последних событий, включая широкое распространение как следствие активной PR-кампании автомобилей Tesla, электрические автомобили стали более жизнеспособным методом для повседневной езды.

Тем не менее, с новыми технологиями аккумуляторных батарей некоторые автопроизводители преодолели такие ограничения. Новые батареи (литий-ионные батареи, если быть точным) являются такими же, какие установлены в Ваш сотовый телефон или ноутбук. Они заряжаются достаточно быстро и работают дольше. А автомобили, такие как Tesla Model S, используют их не просто для перемещения в физическом понимании этого слова, а для получения производительности, достойной суперкаров. Батареи можно заряжать, подключив машину к обычной розетке.

Биодизель. По своей структуре биодизель представляет собой смесь метиловых или этиловых эфиров высших ненасыщенных и жирных кислот. В основном это метиловый эфир, образовавшийся в результате химической реакции — этерификации растительных масел или переэтерификации жиров (животных и кормовых).

Получение биодизеля стало альтернативой другим способам использования масла и жира в качестве моторного топлива.

Сырьем для биодизеля может выступать любое растительное масло или животный жир. Самым дешевым является рапсовое масло, поэтому его используют чаще всего. Кроме того, оно имеет максимальный выход биотоплива. Со 150 гектаров земли, засаженной рапсом, можно получить более 180 тонн масла, из которого получится 198 000 литров биодизеля. Рапс распространен в европейских странах. В США используют сою, в Бразилии — касторовое масло, в Канаде — канолу (разновидность рапса), в Индонезии — пальмовое масло.

Этанол также является одним из наиболее распространённых видов альтернативного топлива. Его часто добавляют в бензин в летнее время, чтобы помочь сократить вредные выбросы. Этанол, на самом деле, является одним из видов алкоголя (но даже не думайте пытаться его пить), произведённого из растительного материала. В Соединенных Штатах он обычно производится из кукурузы, в то время как в других странах, например, в Бразилии, его делают из сахарного тростника.

Сегодня достаточно немало автопроизводителей предлагают свои автомобили с многотопливными двигателями. Эти двигатели могут работать на традиционном бензине или этаноле E85 в топливной смеси, когда топливо состоит на 15 процентов из бензина и на 85 процентов из этанола. Этанол получил широкое признание как хороший способ удешевить бензин в странах, где нефть закупается из других стран - яркий пример этому - США. Тем не менее, требуется довольно много энергии, чтобы произвести этанол, поэтому там, где нефть стоит дешевле, так как добывается внутри страны (Россия и относится к таким странам), этанол не особо то и выгоден.

Несмотря на эти опасения, этанол сегодня предлагает много преимуществ в качестве альтернативного топлива, а сеть этаноловых заправочных станций в ряде стран продолжает расти.

Этанол представляет собой жидкий этиловый спирт, состоящий из кислорода, водорода и углерода и получаемый в результате ферментации сахара или преобразованного крахмала, содержащегося в зерне и другом сельскохозяйственном или сельскохозяйственном сырье. Главным образом производится из кукурузы, пшеницы, картофеля. Может производиться для различных применений, например, для промышленного или пищевого, но и как этанол топливо.

Сжиженный нефтяной газ. Пропан является общим названием для сжиженного нефтяного газа, хотя это не совсем верно. Сжиженный нефтяной газ представляет собой углеводородный газ под низким давлением. Он состоит в основном из пропана, но также включает в себя другие углеводородные газы, и, прежде всего, это бутан. Сжиженный нефтяной газ хранится под давлением для того, чтобы находиться в жидком виде. Подобно сжиженному природному газу, сжиженный нефтяной газ (СНГ) даёт гораздо больше энергии, будучи плотным, и, следовательно, становится более полезным для питания легковых автомобилей и грузовиков.

Сжиженный газ работает в обыкновенном двигателе внутреннего сгорания после совсем небольших модификаций (правильно это называть установкой ГБО на автомобиль - адаптация машины под использование "пропана").

Жидкий азот является ещё одной альтернативой продуктам нефтепереработки. Как и водород, азот находится в изобилии в нашей атмосфере. Кроме того, как и водород, автомобили под питанием азота делают гораздо меньше вредных выбросов, чем бензин или дизельное топливо. Но, в то время как водород используется в топливных элементах автомобилей, а также двигателях внутреннего сгорания, автомобили на жидком азоте требуют совсем другой тип двигателя в целом.

В самом деле, жидкий азот использует двигатель, подобный двигателю, используемому в пневматической машине. В таком двигателе азот хранится в сжиженном состоянии под огромным давлением. Для питания автомобиля азот выделяется в двигатель, где он нагревается и расширяется, чтобы создать энергию. В то время как типичный бензиновый или дизельный двигатель использует горение, чтобы заставить двигаться поршни, двигатель на жидком азоте использует расширение азота для питания энергетических турбин.

Солнечная энергия. Солнечный автомобиль является по сути обычным электромобилем с питанием от солнечной энергии, получаемой от солнечных батарей на автомобиле. Однако, солнечные батареи не могут в настоящее время быть использованы для прямого единоличного питания двигателя машины из-за недостаточности мощности, но они могут быть использованы для расширения диапазона питания и экономии электроэнергии от аккумуляторов таких электромобилей.

Аммиак. Двигатели, работающие на аммиачном газе, использовались ещё во время Второй мировой войны для приведения в движение автобусов в Бельгии. Жидкий аммиак также питает ряд ракетных двигателей во всём мире. Хотя он и не такой мощный и высокопроизводительный, как другие виды топлива, аммиак не оставляет сажи в многоразовых двигателях, а его плотность примерно соответствует плотности окислителя.

Аммиак уже давно был предложен в качестве практической альтернативы ископаемым видам топлива для двигателей внутреннего сгорания.

Водоросли. Биотопливо, полученное из водорослей, называют биотопливом третьего поколения - это относительно новый вид альтернативного топлива. По сути принцип работы двигателя на водорослях основывается на гниении этих водорослей, в результате которого выделяется метан, который используется в качестве основного топлива для приведения в движение машины.

В США рассчитали, что примерно 200 гектаров прудов, в которых будет выращиваться определённый вид водорослей, который лучше всего подходит для питания автомобилей, могут обеспечить таким топливом до 5% всех автомобилей страны. Тем не менее, в Соединённых же Штатах эта технология не прижилась из-за сравнительно более низкой стоимости нефти и высоких требований таких водорослей к росту (высокая температура и определённая окружающая среда).

1. Альтернативные виды топлива: сравнение

Вид топлива	Плюсы	Минусы	Оценка экологичности	Стоимость по сравнению с бензином

				или дизелем
Водород	<p>Экологичность Простота конструкции и ее использование. Для мотора не требуется сложных систем подачи горючего, которые пока есть в современных авто и которые не отличаются надежностью, а порой бывают даже опасны. Водородное топливо делает движение автомобиля полностью бесшумным. Этот элемент самый распространенны й во Вселенной занимающий более 86% атомов, и в отличие от запасов нефти, он никогда не закончится и на нем не придется экономить</p>	<p>На сегодняшний день способ получения в промышленных объемах достаточно дорогой и сложный. Сам по себе в чистом виде изотоп не существует, он летуч и для его добычи необходимы определенные технологии, которые требуют денежных вложений и определенных затрат. Сложности при хранении и транспортировке газа. Недоверие покупателей. Еще один фактор, сдерживающий полное внедрение газа. Пока еще общество скептически относится к новшеству, предпочитая проверенные средства заправки. Из-за этого в мире небольшой процент АЗС, полностью готовых обеспечивать этим видом горючего.</p>	Высокая	Высокая

<p>Электричество</p>	<p>Экологичность Маленький объём двигателя Бесшумность Доступность источников питания (обычные розетки) Низкая стоимость энергии</p>	<p>Большая масса аккумулятора Низкий пробег на одном аккумуляторе Долгая зарядка аккумулятора</p>	<p>Высокая</p>	<p>Низкая</p>
<p>Биодизель</p>	<p>Возможность применения в дизеле без присадок, стимулирующих воспламенение; Предотвращение образования нагара; Сгорание практически без токсичных отходов; Отсутствие неприятного запаха; Простота организации производства (можно развернуть его на базе небольшого фермерского хозяйства); Почти полная безотходность (жмых, получаемый в процессе производства масла, используется в качестве корма для скота)</p>	<p>Необходимость долгого прогрева двигателя зимой Низкий срок хранения (3 месяца) Удорожание сельхозпродуктов в случае широкого потребления биодизеля</p>	<p>Высокая</p>	<p>Умеренно высокая</p>

Этанол	<p>Низкая стоимость по сравнению с неэтилированными бензином</p> <p>Уменьшения количества вредных выбросов в атмосферу</p> <p>Отсрочка наступления парникового эффекта, который провоцирует диоксид углерода</p>	<p>Практически невозможность использования зимой</p> <p>Удорожание сельхозпродуктов в случае широкого потребления этанола</p> <p>В странах, где нефть не добывается, использовать этанол невыгодно</p>	Средняя	Низкая
Сжиженный нефтяной газ	<p>Нетоксичность</p> <p>Высокое октановое число</p> <p>Оснащённость инфраструктурой по АЗС</p>	<p>Опасность нахождения баллона под высоким давлением в автомобиле</p>	Средняя	Умеренно низкая
Жидкий азот	<p>Экологичность</p>	<p>Опасность нахождения баллона под высоким давлением в автомобиле</p> <p>Отсутствие инфраструктуры при активных разработках</p> <p>Полная замена двигателя</p> <p>Отсутствие общенациональной сети заправочных станций для доставки его потребителям.</p>	Высокая	Аналогичная
Солнечная энергия	<p>Практически нулевая стоимость</p> <p>Экологичность</p>	<p>Большая требуемая площадь для потребления энергии</p> <p>батареями</p>	Высокая	Низкая
Аммиак	<p>Экологичность</p>	<p>Небольшая энергопроизводительность</p> <p>Высокая токсичность</p>	Средняя	Аналогичная
Водоросли	<p>Экологичность</p>	<p>Требуются определённые условия для выращивания</p> <p>Высокие затраты на инфраструктуру</p>	Высокая	Высокая

Каждый вид альтернативного вида топлива по отношению к бензину и дизелю, по-своему лучше или же хуже. Какое-то легкое в добыче, но сложное в реализации. Есть виды, которые сложно получать, но легко использовать. И если говорить про экологичность, то данные виды намного экологичнее, чем бензин или дизель.

Я составлю рейтинг из представленных видов в статье:

9 место занимает Сжиженный нефтяной газ

8 место занимает Этанол

7 место занимает Аммиак

6 место занимает Солнечная энергия

5 место занимает Жидкий азот

4 место занимает Водоросли

3 место занимает Биодизель

2 место занимает Электричество

1 место занимает Водород

Список литературы:

[1] В.Н. Половинкин Альтернативные источники энергии [Электронный ресурс]/ Половинкин В.Н. //PROatom, 2014. Режим доступа: <http://www.proatom.ru/modules.php?name=News&file=print&sid=5236>

[2] 10 идей альтернативного топлива для автомобиля [Электронный ресурс]/ Drive.ru, 2021. Режим доступа: <https://www.drive2.ru/b/1890856/>

[3] Общие сведения о топливах. Режим доступа: https://nnneks.narod.ru/Exp_mat/Str/Page_2.html

Способы биологической защиты населения от иксодовых клещей

Разбоева Е.П.,

обучающаяся 10 В класса

МОУ Октябрьская школа №54

г.о. Люберцы Московской области

научный руководитель:

Полунина В.С.,

учитель химии и экологии

МОУ Октябрьская школа №54

г.о. Люберцы Московской области

Актуальность: Ежегодно количество людей, укушенных клещами, возрастает. За 2023 год 353 тыс. россиян обратились к врачу после укуса клеща, по сообщению «Известий».

Ключевые слова: защита, клещи, биологическая защита

К сожалению, в прошлом году Подмосковье попало в лидеры по количеству жертв клещей. Так, к середине июля в Московской области было совершено 10171 обращение за медпомощью из-за укусов клещей, из них 3186 ребенка. Для сравнения, за тот же период 2022 года было зарегистрировано 8471 укуса, среди них 2670 детей.

В среднем за год число заболевших клещевым боррелиозом в России в 2023 году процент заразившихся вырос до 0,5% (табл. 1).

Процент заболевших болезнью Лайма от числа укушенных клещами

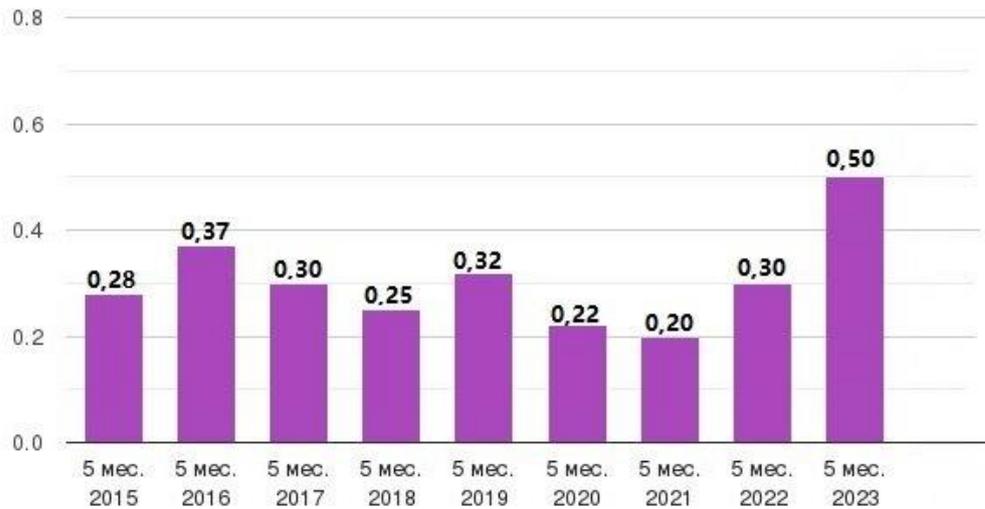


Табл. 1

Такая статистика заставляет задуматься. Есть ли способы борьбы с клещами? Насколько эти методы экологичны?

Цель работы: Предложить возможность использования хищных насекомых, таких как жужелицы, для защиты населения от широкого распространения иксодовых клещей.

Задачи работы

1. Изучить способы защиты населения от клещей;
2. Определить, какие методы защиты наиболее продуктивны и экологичны;
3. Предложить возможность использования насекомых для защиты населения от распространения клещей;
4. Определить виды используемых насекомых и узнать, какие условия необходимы для их выращивания.

Методы работы

Анализ и синтез информации, работа с интернет-источниками.

1. Способы массовой защиты населения от клещей

Самый эффективный и распространенный способ борьбы с клещами - пестициды. Они просты в использовании и относительно недороги, а также обеспечивают тотальный контроль над численностью клещей. Опрыскивание проводят весной. Чаще всего обработке подвергаются парковые территории. Для обработки необходимо небольшое количество пестицидов.

Их основная проблема – токсичность по отношению к остальным организмам. Они могут нанести вред человеку и животным.

Дихлордифенилтрихлорэтан (или ДДТ) официально признан самым токсичным средством за всю историю. Благодаря этому инсектициду в разных странах одна за другой были остановлены несколько губительных эпидемий после Второй мировой войны. Инсектицид применялся повсеместно в огромных объемах. Из-за получения ДДТ выделялась смесь из полихлорбифенилов (ПХБ).

ПХБ очень опасны для человека. Впоследствии выяснилось, что и сам ДДТ имеет накопительный эффект и весьма опасен. Высокая концентрация пестицида вызывает сердечно-сосудистые заболевания, преждевременные роды и выкидышей. Сейчас в большинстве развитых стран, в том числе в России, ДДТ запрещен.

Еще один способ борьбы с клещами – ультразвук. Он раздражает чувствительные волоски на лапках клеща и он больше не может находить жертву. Клещ стремится покинуть неблагоприятную среду. Этот метод не наносит вреда природе, но он имеет и недостаток: диапазон воздействия ультразвукового отпугивателя достигает лишь четырех метров.

В природе численность клещей регулируют естественные враги. Такие птицы, как птицы-дрозды, воробьи и дрозды-рябицы ловят клещей, которые ползут по земле, а также хватать их в полете. Кроме того, некоторые виды птиц могут вытаскивать клещей из кожи.

Многие насекомые, такие как златоглазки и жужелицы – также естественные враги клещей.

Муравьи – это одни из главных врагов клещей. Они используют их в качестве пищи. Муравьи находят и собирают клещей, переносят их в свои муравейники. Кроме того, муравьи могут раздавливать их, что приводит к гибели клещей.

2. Наиболее экологичные и продуктивные методы борьбы с клещами

Рассмотрим приведенные выше методы подробнее с точки зрения влияния на окружающую среду и продуктивности метода.

- 1) Пестициды воздействуют не только на клещей, но и на другие живые организмы, нанося вред окружающей среде. Использование пестицидов находится под государственным надзором, а использование некоторых из них полностью запрещено на территории России. Пестициды не могут быть способом решения проблемы широкого распространения клещей.
- 2) Ультразвуковые отпугиватели не оказывают негативного влияния на окружающую среду. Только клещи способны чувствовать волны такой частоты. Однако из-за узкого диапазона работы, использование ультразвуковых отпугивателей для повсеместной защиты также невозможно.
- 3) Необходимо увеличивать численность естественных врагов клещей. Выращивание животных можно осуществлять в искусственно созданных условиях. Птицы не подходят: ежегодный прирост численности относительно мал, а процесс выращивания птенцов занимает много времени. Помимо этого потребуются очень большие территории. Выращивание насекомых осуществимо легче. Цикл развития проходит быстрее, потомство многочисленнее, территории необходимы меньшие, возможно выращивание в помещении.

3. Возможность использования насекомых для массовой защиты населения от иксодовых клещей

По нашей идее, необходимо начать выращивать насекомых-врагов клещей в созданных человеком условиях и затем расселять их по парковой зоне. Такой метод позволит снизить численность клещей без нанесения вреда окружающей среде.

Подобный способ борьбы с насекомыми-вредителями ранее уже использовался в сельскохозяйственной деятельности в тепличных условиях. Мы предлагаем идею искусственного распространения насекомых - естественных врагов вредителей на открытой территории на примере лесопарка «Лесная опушка», расположенного в нашем поселке Октябрьский.

4. Технология Разведение плотоядных жужелиц (Carabidae) в лабораторных условиях*

Жужелиц для выращивания берут из их естественной среды обитания, а затем используют жуков, выращенных в лабораторных условиях. Жужелиц держат в инсектарии в специальных емкостях. Ими могут служить банки объемом 0,2-0,8 литра. В них помещают слой почвы глубиной 3-4 см, а также слой мха, для обеспечения защиты от внешних воздействий. Сверху емкость должна быть закрыта крышкой во избежание высыхания почвы. Влажность – 40-70 процентов.

Почву в емкостях с самками проверяют каждые 10-15 дней, найденные яйца перемещают в чашки Петри с почвой из банок.

На каждое насекомое заводят специальную карточку, где записываются все сведения (развитие яиц, вылупление личинок, линька, сооружение куколочных камер и окукливание, отрождение молодых жуков).

Вылупившихся личинок перемещают в отдельные банки, чтобы одна особь не съела другую. Личинок держат в чашках Петри. В качестве субстрата - влажная фильтровальная бумага. Ее меняют каждые 2-3 дня.

Кормят жужелиц каждые 2-3 дня, а в период яйцекладки – ежедневно. В качестве корма служат насекомые, кусочки мяса и рыбы, а также растительная пища: ягоды, разрезанные фрукты и овощи.

Также жужелицам необходима вода. Она утоляет жажду и очищает ротовые отверстия жуков от налипшей почвы. Поят жуков в специальной чашке Петри, где разбрызганы капли воды. Раз в несколько дней каждую особь помещают во влажную емкость с мокрым мхом, чтобы она могла очиститься от земли на лапках и челюстях.

У личинок жужелиц три возраста. Первый и второй длится от 3 до 10 дней. Линька личинок происходит от 5 до 10 минут. В третьем возрасте личинки питаются не больше 3-8 дней. Когда они перестают питаться, их перемещают в 0,2-1,0 литровые банки со слоем почвы от 6 до 13 см и плотно закрывающимися крышками. Личинка закапывается в почву, где через несколько дней окукливается. Затем необходимо ждать, когда отродившиеся имаго сами появятся на поверхности.

5. Территория лесопарка и оптимальные методы колонизации

Обратимся к схеме парка «Лесная опушка» и выясним, какую территорию он занимает. (рис. 1).

Парк занимает площадь 115 га, имеет вытянутую форму. На востоке «Лесная опушка» граничит с поселком Октябрьский, тогда как с других сторон прилегающих к парку жилых массивов нет.

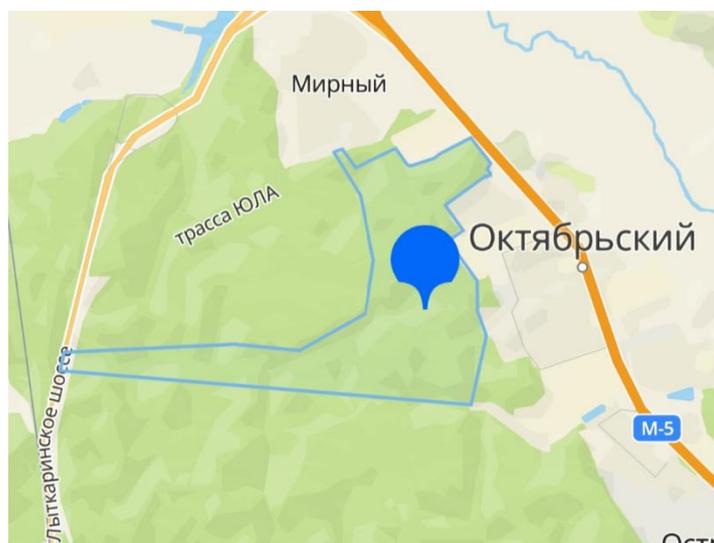


Рис. 1

Наибольшее количество дорожек проходят поблизости поселка (рис. 2). В этой зоне отдыхает большинство жителей, вглубь леса заходят немногие.

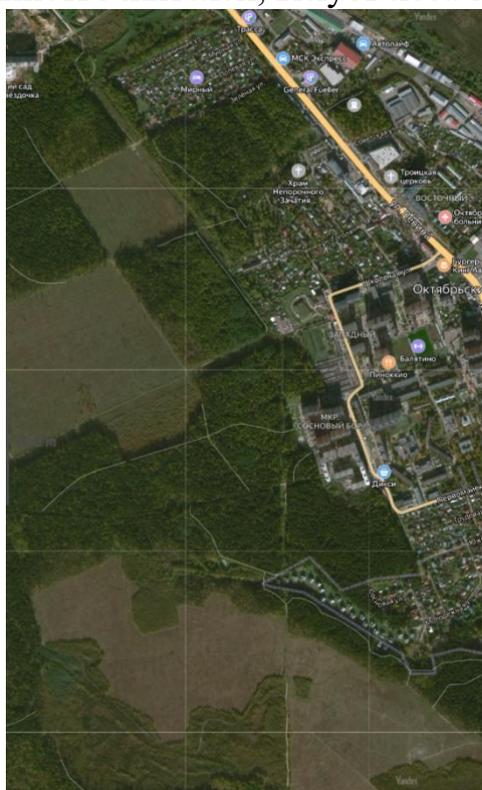


Рис. 2

Вывод: для успешной защиты населения от клещей необходимо расселять жужулиц в местах массового скопления людей. Выпускать жужулиц в узких и отдаленных участках парка будет нерационально.

Мы предлагаем использовать метод колонизации – выпуски в природу естественных врагов вредителей. Метод включает в себя две возможности: сезонная колонизация и наводнение. При сезонной колонизации предполагается самостоятельное расселение хищника и его польза, а также расчет на особей-потомков. Метод «наводнения» рассчитан на эффект от самих выпускаемых естественных врагов вредителей, на «живой инсектицид», как его называют.

Мы рассчитываем на продолжительный результат и постепенное урегулирование численности клещей, поэтому нам подходит метод сезонной колонизации.

Никаких исследований о плотности населения жужелиц не проводилось. Для того, чтобы определить оптимальное для защиты населения количество особей, необходимо провести несколько исследований.

6. План расселения жужелиц и осуществление контроля численности клещей

До проведения комплекса мер защиты необходимо узнать численность клещей. Это осуществимо путем вылова их в местах обитания с помощью флага из вафельной или фланелевой ткани размером 60 × 100 см. Необходимо медленно протягивать флаг по земле и растительности. Каждые 10–15 мин совершаются остановки, и клещей, прицепившихся на ткань, собирают в пробирки. Обследование проводится в утренние часы после подсыхания росы по маршруту длиной не менее 0,5 км. Количество собранных клещей высчитывают как среднее на 1 учетчика за единицу учета (1 человеко-час или 1 км маршрута).

После проведенных замеров выращенных в инсектарии жужелиц необходимо выпустить на территорию парка. Общая приблизительная длина всех основных дорожек в парке «Лесная опушка» – 3600 м. Жуков следует выпускать в шахматном порядке слева и справа от дорожки с расчетом 10 особей на каждые 100 метров. Тогда для парка «Лесная опушка» потребуется 360 жужелиц. Однако в первое время работы станции по выращиванию жужелиц сложно точно спрогнозировать численность дочернего поколения, поэтому расчеты могут подвергнуться изменению.

Через три дня после первого высаживания жужелиц необходимо произвести повторное измерение количества клещей на территории первого замера, так как возможно резкое снижение численности. В таком случае жужелицы выступают как «живой инсектицид».

Через 10 дней после первого высаживания необходимо произвести еще один замер численности клещей. От него будет зависеть, сколько жужелиц необходимо выпустить в следующий раз. Выпускать жужелиц в лес нужно один раз в две недели. Количество выпускаемых особей следует увеличивать до достижения плато эффективности метода.

Жужелицы питаются очень многими видами насекомых. Не следует ждать целенаправленного истребления клещей. С другой стороны, всеядность жужелиц позволит одновременно контролировать численность многих вредителей леса.

Заключение

Плюсы предложенного нами метода мы видим в следующем:

- ✓ Метод биологической защиты позволит сократить численность, а следовательно и количество жертв клещей, в том числе заболевших боррелиозом и энцефалитом.
- ✓ При использовании данного метода окружающая среда не подвергается воздействию ядохимикатов, что благоприятно сказывается на экологической обстановке.
- ✓ Использование жужелиц позволит регулировать численность не только клещей, но и иных вредителей леса.
- ✓ В будущем данный отработанный метод можно будет использовать на территории всей Московской области.

Примечания

*Предлагаемая методика учитывает опыт многих исследователей (Шарова, 1958; Стипрайс, 1961, 1964, 1981, 1987; Берлов, Берлов, 1984 - 1999 и др.; Sturani, 1962, 1964; Hurka, 1972; Malausa, 1977; Vousquet, 1985; и др.). Применение её дает в большинстве случаев положительные результаты.

Электронные ресурсы:

- [1] <https://union-z.ru/articles/gde-obitayut-i-chem-pitayutsya-kleschi.html>
- [2] <https://geradez.ru/10-samyx-opasnyx-insekticidov-ru>
- [3] <https://ugreaktiv.ru/blog/borba-s-kleshhami-rol-muravev-i-pticz-v-estestvennom-balanse>
- [4] <https://agroflora.ru/xishhnye-zhuzhelicy-entomofagi/>
- [5] https://studme.org/234605/geografiya/biologicheskij_metod_zaschity_lesov_par_kov_vrediteley
- [6] <https://old.stgau.ru/company/personal/user/6829/files/lib/%D0%91%D0%B8%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%B7%D0%B0%D1%89%D0%B8%D1%82%D0%B0%20%D1%80%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9/%D0%91%D0%B8%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D1%89%D0%B8%D1%82%D0%B0%20%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D0%B8.pdf>
- [7] <https://studfile.net/preview/5019714/page:9/>
- [8] <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%96%D1%83%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D1%86%D1%8B#%D0%9A%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%84%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8>
- [9] <https://2gis.ru/moscow/geo/70030076601420304>
- [10] <https://fb2.top/biologicheskaya-zaschita-rasteniy-466051/read/part-4>
- [11] <https://givnost.ru/zhuzhelica-nasekomoe-opisanie-osobennosti-vidy-obraz-zhizni-i-sreda-obitaniya-zhuzhelicy/>

Влияние пластика на окружающую среду и человека

Изучеева А.Н.

ученица 10 «В» класса,
профиль «Педагогический»
научный руководитель:

Полунина В.С.,

преподаватель
МОУ школа № 54, р.п. Октябрьский

Аннотация: Проблема загрязнения окружающей среды является одной из самых актуальных и острых для современного общества. В последние десятилетия человечество столкнулось с бурным ростом производства и потребления пластиковых изделий, что привело к серьезным последствиям для экосистемы планеты. В связи с этим, проблема влияния пластика на окружающую среду стоит на первом месте среди экологических проблем современности.

Целью данного исследования является выявление и анализ влияния пластиковых материалов на окружающую среду, а также разработка рекомендаций

по минимизации их негативного воздействия. Будут рассмотрены различные аспекты использования пластика, его влияния на природные экосистемы и человеческое здоровье, а также возможности замены пластиковых материалов на более экологически чистые альтернативы. Важность данной темы заключается в сохранении экологического равновесия на планете и обеспечении благополучия будущих поколений.

Ключевые слова: влияние пластика на окружающую среду, результаты исследования по влиянию пластика на окружающую среду, варианты уменьшения потребления пластика, вторичное использование, примеры самостоятельной борьбы с пластиком.

Проблема загрязнения окружающей среды является одной из самых актуальных и острых для современного общества. В последние десятилетия человечество столкнулось с бурным ростом производства и потребления пластиковых изделий, что привело к серьезным последствиям для экосистемы планеты. В связи с этим, проблема влияния пластика на окружающую среду стоит на первом месте среди экологических проблем современности.

Целью данного исследования является выявление и анализ влияния пластиковых материалов на окружающую среду, а также разработка рекомендаций по минимизации их негативного воздействия. Для достижения поставленной цели необходимо решить ряд задач, включающих в себя анализ степени использования пластика, изучение процессов разложения пластиковых отходов в природе, исследование последствий загрязнения пластиком для живых организмов и разработку мер по сокращению использования пластика и его утилизации.

Пластик давно и прочно поселился в нашей жизни, вытеснив из неё изделия из натуральных материалов. Сегодня невозможно себе представить быт без использования предметов из пластика. Конечно, пластмасс имеет ряд преимуществ: (демократичная цена, удобная эксплуатация, разнообразный дизайн, прочность, легкость по весу) все это объясняет популярность использования пластиковых предметов и упаковки.

Данное исследование имеет важное назначение, так как проблема влияния пластика на окружающую среду становится всё более актуальной в условиях увеличения объемов производства и потребления пластиковых материалов. Отсутствие эффективных методов утилизации пластика приводит к его накоплению в природных экосистемах, что создает серьезные проблемы для живых организмов и человеческого здоровья. Поэтому разработка рекомендаций по сокращению использования пластика и его утилизации имеет большое значение для сохранения экологического равновесия на планете.

Для решения поставленных задач будет использован комплексный подход, включающий в себя анализ научной литературы и проведение полевых исследований. В ходе исследования будут рассмотрены различные аспекты использования пластика, его влияния на природные экосистемы и человеческое здоровье, а также возможности замены пластиковых материалов на более экологически чистые альтернативы.

Итак, влияние пластика на окружающую среду представляет серьезную проблему, требующую комплексного исследования и разработки мер по ее решению. Данное исследование имеет целью выявление негативных последствий использования

пластика и разработку рекомендаций по сокращению его использования и утилизации. Важность данной темы заключается в сохранении экологического равновесия на планете и обеспечении благополучия будущих поколений.

Методы исследования:

- Теоретический (изучение профессиональной литературы);
- анализ информации;
- статистический метод.

Предмет исследования: бытовые пластиковые отходы.

Сроки исследования: 01.02.2024 - 31.03.2024гг.

Немного информации о пластике.

1.1. Что из себя представляет пластик?

Пластик — это материал, который широко используется в нашей повседневной жизни. Он обладает множеством уникальных свойств, делающих его идеальным для широкого спектра приложений. Пластик производится из полимеров, которые являются длинными цепочками молекул. Обычно его получают из нефти или природного газа, и могут быть преобразованы в различные формы и размеры с помощью процесса, известного как переработка пластика.

По своей сути пластик это — это органический материал. В его основе могут быть природные или синтетические высокомолекулярные соединения. Их называют — полимеры. Производят пластмасс путём химических реакций из различного органического сырья. Слово «пластик» происходит от греческого «plastikos», что означает «пригодный для лепки».

Эти материалы под действием нагревания и давления способны формироваться и сохранять заданную форму после охлаждения или отвердения. В процессе формования происходит переход из вязкого в твёрдое состояние (стеклообразное или кристаллическое). Изменяя условия полимеризации, химики получают пластики с нужными свойствами: мягкие или твёрдые, прозрачные или непрозрачные

Одним из наиболее распространенных свойств пластика является его легкость. Это делает его идеальным для использования в упаковке и транспортировке товаров, так как он снижает стоимость и энергозатраты на перевозку. Кроме того, пластик обладает прочностью и устойчивостью к различным воздействиям, таким как влажность, химические вещества и температурные изменения. Это позволяет использовать его в производстве различных изделий, от игрушек до автомобильных деталей.

Однако, в последнее время пластик стал предметом ожесточенных дебатов из-за его негативного влияния на окружающую среду. Одноразовые пластиковые изделия, такие как бутылки, пакеты и пластиковая посуда, стали основным источником загрязнения водоемов и морей. Большая часть пластиковых отходов не перерабатывается, а складывается на свалках, что приводит к длительному разложению и загрязнению окружающей среды.

Кроме того, производство пластика требует больших объемов энергии и нефти, что ведет к выбросу углекислого газа и других вредных отходов. Каждый год миллионы тонн пластика попадают в моря и океаны, угрожая морской жизни и экосистемам.

В связи с этим, все больше стран и компаний начинают внедрять экологические подходы к использованию пластика. Это включает в себя использование биоразлагаемых материалов, повышение степени переработки пластика, и разработку экологически чистых альтернатив.

1.2. Что служит основным сырьем для пластмассы?

Одним из основных сырьевых материалов для производства пластика является нефть. Нефть — это ископаемое топливо, которое содержит много углеводородов. Она извлекается из земли и подвергается переработке для получения различных продуктов, включая сырье для пластика. Из нефти производят полимеры, которые являются основой для пластиковых материалов.

Кроме нефти, для производства пластика также используются природные газы, такие как пропан и этилен. Они также содержат углеводороды и могут быть использованы для получения полимеров, которые затем превращаются в различные виды пластиков.

Для получения полимеров из нефти и природных газов применяются различные технологии, такие как катализаторы и нагревание. Эти процессы позволяют обработать сырье и превратить его в полимеры, которые потом используются для производства различных видов пластика.

В последние годы появились также новые технологии для получения сырья для пластика из возобновляемых источников. Например, биопластик производится из растительных масел или других биологических материалов. Этот вид пластика более экологичен, поскольку его производство не требует использования нефти или природных газов.

Кроме того, для производства пластика также используются различные добавки, такие как красители, усилители, загустители и другие вещества. Они позволяют изменять свойства пластика и создавать материалы различной текстуры, цвета и прочности.

Сырье для пластика играет важную роль в его производстве. Нефть, природные газы и другие материалы обрабатываются и преобразуются в полимеры, которые затем используются для создания различных видов пластиков.

Говоря более простым языком, основным сырьём для большинства видов пластиков служат уголь, природный газ и нефть. Из них путём химических реакций выделяют простые (низкомолекулярные) газообразные вещества – этилен, бензол, фенол, ацетилен и др. В ходе реакций полимеризации, поликонденсации выделенные вещества превращаются в синтетические полимеры.

1.3. История возникновения пластика.

История возникновения пластика уходит корнями в древние времена, когда люди использовали натуральные материалы, такие как кожа, дерево, кости и глина для создания различных предметов. Однако всё изменилось в XIX веке, когда произошёл всплеск научно-технического прогресса, который привёл к изобретению пластика.

Первым сплавом, который можно назвать предшественником пластика, был резина – материал, производимый из сока дерева, который был связан существовавшие материалы, такие как каучук и латекс. В 1862 году британский химик Александр Паркес решил создать доступный заменитель дорогой слоновой кости, которая

использовалась для изготовления бильярдных шаров. В результате ученому удалось получить первый пластификатор.

Образованное в результате опытов вещество получило ныне забытое название «паркезин» (позже получило распространение другое название — целлулоид). Тогда же паркезин был впервые представлен на Большой Международной выставке в Лондоне.

Этот материал имел широкое применение в производстве различных изделий, таких как мячи для настольного тенниса, обертки для продуктов, обувные подошвы и даже зубные щётки.

В 1907 году бельгиец Лео Хенри Бакеланд изобрёл первый синтетический полимер, который получил название бакелит. Этот материал был получен путём нагревания фенола и формальдегида, и он был первым термореактивным пластиком, который можно формовать в различные изделия при высоких температурах. Бакелит стал широко использоваться в производстве различных предметов, таких как телефоны, радиоприёмники, посуда, щётки, игрушки, пуговицы и даже автомобильные детали.

С появлением бакелита начался настоящий бум в производстве пластиковых изделий. Вскоре были созданы другие виды пластиков, такие как поливинилхлорид (ПВХ), полистирол, полиэтилен, полипропилен и полиуретан. Каждый из этих материалов имел свои уникальные свойства и находил широкое применение в различных областях промышленности.

В середине XX века пластик стал символом быстрой индустриализации и потребительского общества. Он легко формовался, был прочным и долговечным, что сделало его идеальным материалом для производства упаковки, бытовой техники, автомобильных деталей, мебели, игрушек и многих других товаров. Однако с ростом производства пластика возникли проблемы с его утилизацией и влиянием на окружающую среду.

В настоящее время пластик стал одним из главных экологических проблем, из-за своей медленной биодegradации, разрушения экосистем и загрязнения водоемов и почвы. Из-за этого ведётся активная работа по поиску альтернативных материалов, которые были бы более экологичными и устойчивыми к воздействию окружающей среды.

В заключение история возникновения пластика связана с процессом научно-технического прогресса, который привёл к созданию новых материалов с уникальными свойствами и возможностями. Однако, необходимо учитывать возможные негативные последствия использования пластика и вести поиск более экологически чистых альтернативных материалов.

1.4. Основные виды пластмасс и их маркировка

- Термопласты: пластмассы, которые при нагреве плавятся, а при охлаждении возвращаются в исходное состояние.
- Реактопласты: эта группа пластмасс после нагревания переходят в нерастворимое твердое состояние, и при повторном нагревании уже не размягчаются.
- Эластомеры: это пластмассы, которые обладают высокоэластичными свойствами. При силовом воздействии они проявляют гибкость, а после снятия напряжения возвращают исходную форму.

№ 1 (PETE или PET) – полиэтилентерефталат. Самый распространенный вид пластика. Чаще всего используется как пластиковая тара для прохладительных напитков и прочего. Отличительная черта – дешевизна. Производство PETE не требует особых затрат, отсюда вытекает его популярность. Использовать такой вид пластика можно лишь раз. При повторном использовании бутылка или коробка выделяет опасное вещество – фталат (токсичен, способен вызывать серьезные болезни нервной и сердечно-сосудистой системы).

№ 2 (HDPE или PEHD) – полиэтилен высокой плотности. Относительно недорогой, устойчив к температурным воздействиям. Такой пластик используется при изготовлении пластиковых пакетов, одноразовой посуды, пищевых контейнеров, тары для моющих и чистящих средств. Поддается переработке, и может вторично использоваться. Относительно безопасен, хотя может выделять формальдегид (токсичное вещество, которое поражает нервную, дыхательную и половую системы, может вызвать генетические нарушения у потомства).

№ 3 (PVC или V) — поливинилхлорид. Этот вид пластика используется в технических целях. К примеру, для изготовления пластиковых окон, элементов мебели, труб, скатертей, тары для технической жидкости и прочего. Противопоказан для пищевого использования. Пластик содержит бисфенол А, винилхлорид, фталаты, а так же может содержать кадмий. Один из самых опасных видов пластмассы. При сжигании выделяет в воздух очень опасные яды — канцерогенные диоксины.

№ 4 (LDPE или PEVD) – полиэтилен низкой плотности. Обществу известен по пакетам, мусорным мешкам, компакт-дискам и линолеуму. Довольно широкое распространение данного типа обусловлено его дешевизной. Безопасность относительна. ПЭТ-пакеты для организма человека практически безопасны (однако не забывайте об их влиянии на окружающую среду). В редких случаях тип PE-LD выделяет формальдегид. Поддается переработке и вторичному использованию.

№ 5 (PP) – полипропилен. Прочный и термостойкий. Из него изготавливают пищевые контейнеры, шприцы и детские игрушки. Сравнительно безопасен, но при некоторых обстоятельствах может выделять формальдегид.

№ 6 (PS) – полистирол. Этот тип пластика вы встретите в мясном или молочном отделе. Из него сделаны стаканчики для йогурта, мясные лоточки, коробочки под овощи и фрукты, сэндвич-панели и теплоизоляционные плиты. При повторном использовании выделяет стирол, который является канцерогеном. Специалисты рекомендуют по возможности отказаться от использования данного вида пластика или сократить его потребление к минимуму.

№ 7 (O или OTHER) – поликарбонат, полиамид и другие виды пластмасс. В данную группу входят пластмассы, не получившие отдельный номер. Из них изготавливаются бутылочки для детей, игрушки, бутылки для воды, упаковки. При частом мытье или нагревании выделяет бисфенол А — вещество, которое ведет к гормональным сбоям в организме человека.

1.5. Влияние пластика на окружающую среду.

Пластик является одним из самых распространенных материалов, используемых в производстве различных товаров, и его использование неуклонно растет. Однако, вместе с этим, растет и количество отходов, которые создает пластик, и его негативное влияние на окружающую среду.

Одной из основных проблем, связанных с пластиком, является его долгий срок разложения. Большинство пластиковых изделий могут сохраняться в природе на протяжении сотен лет, что приводит к накоплению огромного количества отходов. Это создает серьезные проблемы для экосистем, поскольку пластик может быть проглочен животными, чем вызывает их заболевания и гибель. Кроме того, мелкие частицы пластика могут проникнуть в почву и воду, что влечет за собой негативные последствия для растительности и водных организмов.

Еще одним серьезным влиянием пластика на окружающую среду является загрязнение водоемов. Многие пластиковые изделия, такие как бутылки, пакеты и упаковочный материал, попадают в реки, озера и моря, где они накапливаются и создают серьезные проблемы для водных организмов. Кроме того, пластик может разлагаться на микроскопические частицы, которые могут быть проглочены рыбами и другими морскими животными, что в конечном итоге может попасть в пищевую цепочку человека.

Кроме того, производство пластика требует большого количества энергии и ресурсов, что также негативно сказывается на окружающей среде. Для производства пластика используются нефть и природный газ, что приводит к добыче этих ресурсов, их переработке и выбросам парниковых газов. В результате производство пластика является одной из основных причин изменения климата и его влияния на окружающую среду.

Для решения проблемы влияния пластика на окружающую среду необходимо принятие комплексных мер. Во-первых, нужно сократить потребление пластика и развивать альтернативные материалы и технологии, которые будут более экологичные. Во-вторых, необходимо улучшить системы утилизации пластика, развивать переработку и вторичное использование, чтобы уменьшить количество отходов. В-третьих, важно вести информационную кампанию и образование населения о вреде пластика для окружающей среды и меры по его уменьшению.

Таким образом, влияние пластика на окружающую среду является одной из самых серьезных проблем современности, которая требует комплексного и системного подхода для ее решения. Уменьшение использования пластика, развитие альтернативных материалов и технологий, совершенствование систем утилизации и вторичного использования – все это необходимые шаги для создания более устойчивой и экологичной среды для будущих поколений.

Результаты исследований и предложения по решению проблемы.

2.1. Результаты исследования по влиянию пластика на окружающую среду.

Пластиковые отходы представляют серьезную проблему для окружающей среды, поскольку они деградируют очень медленно и могут накапливаться в природе на протяжении десятилетий. Недавние исследования показали, что пластиковые отходы проникают в океаны, почву и воздух, что оказывает отрицательное воздействие на животный и растительный мир, а также на человеческое здоровье. Одной из основных проблем, связанных с пластиком, является его распространенность. Пластик используется повсеместно в упаковке, строительстве, производстве бытовых товаров и техники, и как результат, миллионы тонн пластика попадают в окружающую среду каждый год. Пластиковые отходы могут быть разбросаны в природе или неправильно утилизированы, что ведет к загрязнению воды, почвы и воздуха.

Исследования показывают, что пластиковые отходы имеют серьезное воздействие на морскую живность. Миллионы морских животных страдают от пластиковых отходов, попадающих в океаны. Они могут запутываться в пластике, поглотить его или отравиться им, что приводит к гибели многих видов. Кроме того, пластиковые микрочастицы могут попадать в пищевые цепи, начиная с морских организмов и заканчивая человеком, что может иметь негативные последствия для здоровья.

Исследования также показывают, что пластиковые отходы наносят ущерб почве и растительности. Пластик может деградировать в почве, высвобождая вредные химические вещества, которые могут оказывать токсическое воздействие на растения. Кроме того, пластиковые отходы могут засорять почву, мешая ее естественным процессам разложения и циркуляции воды.

Существует также доказательства влияния пластика на человеческое здоровье. Исследования показывают, что микрочастицы пластика могут попадать в человеческий организм через воду и пищу, что может иметь негативное воздействие на органы и системы. Кроме того, некоторые виды пластика содержат вредные химические вещества, которые могут быть высвобождены в окружающую среду и нанести вред здоровью человека.

Исследования влияния пластика на окружающую среду имеют большое значение для разработки стратегий уменьшения использования пластика и улучшения систем утилизации отходов. На основании результатов исследований, правительства и компании могут разрабатывать законы и политику по уменьшению использования пластика, развитию альтернативных материалов и технологий утилизации, а также проводить образовательные кампании, направленные на информирование общественности о проблеме пластика. Таким образом, исследования влияния пластика на окружающую среду имеют ключевое значение для сохранения природы и здоровья человека.

2.2. Варианты уменьшения потребления пластика.

2.2.1. Вторичное использование.

Вторичное использование пластика стало одной из ключевых стратегий для уменьшения негативного воздействия пластиковых отходов на окружающую среду. Существует множество способов повторного использования пластика, включая его переработку в новые продукты, повторное использование в производстве, а также создание более долговечных и устойчивых изделий.

Многие компании по всему миру активно занимаются вторичным использованием пластика, применяя различные инновационные методы для сокращения объема пластиковых отходов и увеличения их переработки. Одной из таких компаний является TerraCycle, которая разрабатывает системы вторичного использования пластика и других отходов, в том числе создание синтетических досок для строительства, мебели и других изделий. Компания работает с рядом крупных брендов, таких как Procter & Gamble, Colgate-Palmolive, Mars и др., чтобы создать схемы сбора и переработки пластиковых отходов.

Еще одним примером компании, активно занимающейся вторичным использованием пластика, является Adidas, которая выпускает спортивную одежду и обувь из переработанных пластиковых бутылок. Бренд также планирует увеличить долю переработанного пластика в своих продуктах до 2024 года, что

позволит снизить негативное воздействие на окружающую среду и продвинуется в направлении устойчивого производства.

Еще одна компания, занимающаяся вторичным использованием пластика, — это Loop Industries, которая разрабатывает технологию переработки пластика в высококачественный PET, используемый для упаковки продуктов питания и напитков. Компания сотрудничает с множеством крупных брендов, чтобы создать устойчивые упаковочные решения, способствуя сокращению использования новых пластиковых материалов и уменьшению объема пластиковых отходов.

Таким образом, вторичное использование пластика является важной и эффективной стратегией для уменьшения негативного воздействия пластиковых отходов на окружающую среду. Множество компаний по всему миру активно занимаются вторичным использованием пластика, разрабатывая инновационные методы переработки и создания новых продуктов из пластика, что помогает сокращать объем отходов и содействует развитию устойчивого производства.

Ежегодный прирост потребления пластика составляет до 8 % в год. При этом, в мире переработке подвергается около 14 % потребляемого материала, большая часть складывается на полигонах или долго разлагается в природе. Вторичная переработка является основным путём решения проблемы пластикового загрязнения.

В результате процессов переработки образуются дополнительные продукты для других отраслей промышленности, а природа загрязняется в гораздо меньшей степени. В то же время, использование вторичных отходов может позволить существенно сократить употребление первичного сырья, такого как нефть, газ, а также электроэнергии и воды.

Рециклинг (вторичная переработка) тонны полимеров требует в среднем 10% энергии и воды от затрат на первичное производство. Помимо экономии пластик можно перерабатывать неограниченное количество циклов.

Благодаря вторичной переработке можно:

- сохранить невозобновляемое топливо — нефть;
- снизить потребление энергии;
- уменьшить объем отходов на свалках;
- уменьшить выбросы углекислого газа в атмосферу.

Рециклинг выгоден и с экономической, и с экологической точки зрения. Благодаря современным линиям переработки, из пластиковых отходов получается отличное сырье для производства любой продукции. Из вторичного ПЭТ гранулята можно производить огромное количество изделий: пленку, шпагат, щетки, пластиковую тару, асфальтовое покрытие и т.д.

Чтобы большая часть пластика все же попадала на переработку нужно начать повсеместно оборудовать точки по отдельному сбору мусора, не только в крупных городах, но и в небольших поселках.

В городе, в котором я живу, эта проблема пока активно не решается. На весь город нет ни одной такой точки.

Однако готовить к процессу разделения мусора нужно начинать с детского возраста, формируя у подрастающего поколения правильные экологические привычки.

2.2.2. Снижение потребления пластика

Одним из способов снижения потребления пластика является использование многоразовой посуды вместо одноразовой. Например, многие кофейни предлагают клиентам скидку, если они приносят свой собственный стакан для кофе. Также существуют компании, которые производят многоразовые бутылки для воды, которые могут быть использованы вместо пластиковых бутылок. Эти меры помогают снизить объем пластиковых отходов, которые попадают в мусор.

Ещё одним способом снижения потребления пластика является предпочтение продуктов без упаковки. Многие магазины начинают предлагать клиентам возможность покупать продукты, упакованные в перерабатываемые материалы, или вообще без упаковки. Некоторые люди предпочитают делать покупки в нулевом отходе магазинах, где они могут использовать свои собственные контейнеры для упаковки продуктов.

Также, в последнее время все больше компаний пересматривают свою политику по использованию пластика. Например, многие крупные сети супермаркетов и ресторанов ввели запрет на использование одноразовых пластиковых изделий, таких как пластиковые стаканчики, тарелки и приборы. Вместо этого, они начали использовать биоразлагаемые материалы или альтернативы, такие как бумага и крафт. А некоторые кофейни практикуют использование под кофе стаканчиков из вафель.

Кроме того, миром были приняты законы, ограничивающие использование пластика. Например, некоторые страны запретили использование пластиковых пакетов в магазинах, институтах и ресторанах. Такие меры принимаются для того, чтобы сократить использование пластика и уменьшить его негативное влияние на окружающую среду.

Учитывая вышеперечисленные практики, можно утверждать, что снижение потребления пластика становится всё более актуальной темой. Однако, помимо мер, принимаемых на уровне компаний и стран, каждый человек может внести свой вклад в решение проблемы. Важно быть более ответственными в выборе продуктов и изделий, отказываться от одноразовых пластиковых предметов в пользу многоразовых и биоразлагаемых альтернатив. Все вместе мы можем сделать большой шаг к уменьшению использования пластика и сохранению нашей планеты.

Искусство создания посуды из косточек авокадо имеет долгую историю. Люди используют косточки авокадо для изготовления различных предметов уже много веков. Этот материал привлекает своей уникальностью и экологической ценностью.

Один из примеров компаний, специализирующихся на создании посуды из косточек авокадо, - это "AvoSeedo". Эта компания предлагает наборы для выращивания авокадо из косточек. После того, как растение вырастет, косточка может быть использована для создания уникальной посуды. "AvoSeedo" ставит акцент на экологически чистых продуктах и предлагает качественные наборы для тех, кто хочет создавать посуду из косточек авокадо.

Другой пример компании, работающей с косточками авокадо, - "Avocado Stone Faces". Эта компания специализируется на создании уникальной посуды и других предметов быта из косточек авокадо. Их изделия имеют уникальный дизайн и

призваны подчеркнуть экологическую ценность использования натуральных материалов.

Процесс создания посуды из косточек авокадо начинается с тщательной подготовки материала. Косточки очищаются от мякоти и просушиваются. Затем их можно использовать для создания различных предметов. Косточки могут быть выжжены, резаны, шлифованы и склеены, чтобы создать уникальные и красивые изделия.

Посуда из косточек авокадо имеет уникальную текстуру и природную красоту. Такие предметы могут добавить натуральности и оригинальности в интерьер или стать прекрасным подарком для ценителей экологически чистых материалов.

Создание посуды из косточек авокадо требует большого терпения, творческого подхода и специальных навыков. Однако результат вполне стоит затраченных усилий. Предметы изготовленные из косточек авокадо могут быть уникальными и неповторимыми, что делает их особенно ценными.

Выводя на рынок такие уникальные и экологически чистые продукты, компании, такие как "AvoSeedo" и "Avocado Stone Faces", продолжают демонстрировать важность сохранения природных ресурсов и экологически ответственного подхода к потреблению. Создание посуды из косточек авокадо является примером уникального искусства, которое продолжает привлекать внимание людей, стремящихся к устойчивому и экологически чистому образу жизни.

Еще одним из способов является создание посуды из другой еды, которая была бы биоразлагаемой и не наносила бы вреда окружающей среде.

Одной из самых популярных альтернатив пластиковой посуде стала использование кукурузного крахмала для производства биоразлагаемых тарелок, столовых приборов и других предметов. Некоторые компании, такие как Biotrem, предлагают посуду, которая полностью состоит из кукурузного крахмала и может быть полностью разложена в течение нескольких месяцев.

Кроме того, существуют компании, которые производят посуду из кокосовой скорлупы, бамбука, соломы и других натуральных материалов. Например, компания Leaf Republic предлагает тарелки и тарелки из листьев и стеблей, которые могут быть переработаны в компост через несколько недель.

Вместе с тем, некоторые люди даже создают посуду из излишков продуктов, таких как кофейная гуща, огуречные и тыквенные оболочки, рисовая лузга и т.д. Такие эксперименты позволяют использовать отходы производства пищи и предотвращают их попадание на свалки.

Идея создания посуды из другой еды не только помогает уменьшить использование пластика, но также способствует более эффективному использованию ресурсов и содействует развитию циркулярной экономики, где отходы превращаются в новые полезные продукты.

Конечно, эти альтернативы имеют свои ограничения и требуют дополнительных исследований, чтобы сделать их более доступными и удобными для повседневного использования. Однако, в свете все возрастающей проблемы загрязнения пластиком, создание посуды из другой еды представляет собой важное направление, которое может помочь нам сохранить окружающую среду для будущих поколений.

2.2.3. Примеры самостоятельной борьбы с пластиком.

Вот несколько способов, как каждый из нас может помочь в борьбе с пластиком.

- В первую очередь, важно осознать свою роль в этом процессе. Одноразовый пластик, такой как пластиковые пакеты, бутылки, стаканчики и т.д., часто используется без раздумий и выбрасывается после однократного использования. Однако, принимая осознанные решения, мы можем минимизировать использование пластика, например, переходя на перерабатываемые и биоразлагаемые альтернативы. Вместо пластиковых пакетов можно использовать многоразовые тканевые сумки при покупках, или вместо пластиковых бутылок — многоразовые стеклянные или металлические.
- Также важно поддерживать рециклинг пластиковых отходов. Разделяя мусор и отдавая пластик на утилизацию, мы поможем уменьшить количество пластикового мусора, который попадает на свалку или в водоемы. Многие города предлагают отдельный сбор мусора, а также установленные контейнеры для пластика, что упрощает процесс сбора и утилизации отходов.
- Одним из простых шагов, которые каждый может предпринять, является уменьшение использования пластиковых изделий. Например, использование стеклянной или металлической посуды вместо одноразовых стаканчиков и контейнеров, или использование бамбуковых зубных щеток вместо пластиковых.
- Кроме того, важно поддерживать инициативы по ограничению использования пластика. Это может включать в себя подписание петиций, участие в мероприятиях по сбору мусора на пляжах и в парках, или поддержка компаний и марок, которые активно работают над уменьшением использования пластика в своей продукции.
- Наконец, активное общественное участие и лоббирование за усиление законодательства, направленного на уменьшение использования одноразового пластика, также играют важную роль. Поддержка инициатив по внедрению запретов на использование пластиковых изделий, введение налогов на пластиковые упаковки, или разработка программ по утилизации и переработке пластика, могут создать значительные изменения в борьбе с этой проблемой.

Все эти шаги, хотя и выглядят мелкими, в совокупности могут привести к существенному улучшению ситуации с пластиком. Каждый маленький шаг в борьбе с этой проблемой имеет значение, и каждый человек вправе принять участие в этом важном деле.

Список литературы:

- [1] Трошин Андрей Алексеевич Советская художественная пластмасса 1950-х // Культурологический журнал. 2013. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovetskaya-hudozhestvennaya-plastmassa-1950-h> (дата обращения: 13.03.2024).
- [2] Авдони娜 Наталья Сергеевна, Соболев Никита Андреевич ВОЗДЕЙСТВИЕ ПРИБРЕЖНОГО МУСОРА НА БИОЛОГИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ АРКТИЧЕСКИХ МОРЕЙ // АИС. 2022. №47. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vozdeystvie-pribrezhnogo-musora-na-biologicheskie-resursy-arkticheskikh-morey> (дата обращения: 10.03.2024). Авдони娜 Наталья Сергеевна, Соболев Никита Андреевич ВОЗДЕЙСТВИЕ ПРИБРЕЖНОГО МУСОРА НА БИОЛОГИЧЕСКИЕ

- РЕСУРСЫ АРКТИЧЕСКИХ МОРЕЙ // АиС. 2022. №47. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vozdeystvie-pribrezhnogo-musora-na-biologicheskie-resursy-arkticheskikh-morey> (дата обращения: 16.03.2024).
- [3] Соколов Ю.И. РИСКИ ТОТАЛЬНОГО ПЛАСТИКОВОГО ЗАГРЯЗНЕНИЯ ПЛАНЕТЫ // Проблемы анализа риска. 2020. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/riski-totalnogo-plastikovogo-zagryazneniya-planety> (дата обращения: 16.03.2024).
- [4] Прокофьева Е. С., Махонько М. Н., Шкробова Н. В. Пластик и его влияние на здоровье современных потребителей // БМИК. 2013. №11. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/plastik-i-ego-vliyanie-na-zdorovie-sovremennyh-potrebiteley> (дата обращения: 16.03.2024).

Совершенствование статистических показателей при анализе эффективности использования земельных ресурсов Российской Федерации

Игнашева А.А.

студент 2 курса, напр. «Статистика»
профиль спец. «Земельно-имущественные отношения»
научный руководитель:

Посысаева Н.М.,

преподаватель
КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: Россия- страна, находящаяся на стыке двух культур: восточной и западной. Сейчас страна находится на новом этапе развития; новые территории, готовые к использованию, но еще не изученные до конца. Какому же пути развития следовать? В данной статье рассмотрены два вида отношений к статистическим показателям: Федеративной Республики Германии и Китайской Народной Республики.

Ключевые слова: экономика, ход развития, сельское хозяйство, ФРГ, КНР, частная собственность,

Возникнув как описательная наука – результат обобщения практики наблюдений, статистика стала важной функцией системы государственного управления со своими службами и методологией. Развитие статистических показателей во времени указывает на прогресс имущественных и социальных отношений, требующий обработки большого объема данных.

Земля - основной производственный актив. Величина земельной ренты прямо влияет на макроэкономические показатели государства, а особенность регенерации (восстановления плодородия) земли при её правильном использовании даёт увеличение не только относительной, но и абсолютной стоимости. Актуальность рационального использования земли, формирование на основе статистических показателей стратегии её эксплуатации, выделение земельной политики в отдельный Кодекс доказывает важность сбора и обработки информации по данному вопросу.

Сложившаяся в Российской Федерации практика статистических отчетов на данную тематику укрупненно содержит:

- структуру, величину, наличие земель в государстве с разбивкой по регионам, категориям и землепользователям;
- качественные и количественные изменения в землепользовании, динамику трансформации.
- показатели интенсивной и экстенсивной эксплуатации земли.

Для этих целей, на первый день календарного года, собирается информация о земле в разрезе: целевое назначение, форма собственности, вид землепользования и землепользователь (хозяйственная форма).

Необходимость актуализации порядка и методики сбора статистических данных об эксплуатации земельных ресурсов обусловлена меняющимися приоритетами хозяйственного развития, что находит своё отражение в механизме эксплуатации земель сельского хозяйства, промышленности и населенных пунктов. Очевидна необходимость получения добросовестной и актуальной информации, её обработка для использования в составлении перспективных планов развития ресурса и анализа отчётов по исполненным мероприятиям.

В оценке показателей сельского хозяйства России используется следующая номенклатура: посевные площади и сортовые посевы; валовые сборы и урожайность сельскохозяйственных культур; поголовье животных и их продуктивность, производство продукции животноводства; валовая, товарная и чистая продукция сельского хозяйства; себестоимость продукции, рентабельность производства отдельных продуктов и всего хозяйства.

Размер сельскохозяйственного предприятия увязывается с показателями: выход продукции (валовой и товарной); наличие земли, основных производственных фондов, техники, поголовья; площадь многолетних насаждений (для специализированных садоводческих хозяйств), культивационных сооружений (для хозяйств с овощеводством защищенного грунта); число занятых работников.

Современные условия развития России по мнению автора уникальны тем, что традиционные рынки потребления продукции сельского хозяйства для производителей существенно ограничили доступ, но площадь пахотных и производственных земель с учётом воссоединённых Россией регионов, значительно увеличилась. Участие этих регионов в хозяйственной жизни страны будет значительным. Уже сегодня начальные статистические показатели демонстрируют значительный прирост природных плодородных пахотных земель на юге России. Очевидно, что подобная тенденция будет сохраняться в будущем, что требует внедрения новых статистических показателей эффективности земельного ресурса для целей планирования использования и контроля за реализацией государственных программ по освоению данной территории. Статистические показатели для этого должны содержать новые константы (переменные) поскольку часть площади будет на время (или периодически) выведена (выводиться) из оборота для деактивации последствий военных действий.

Обращая внимание на высокую урбанизацию новых территорий, следует учитывать, что гражданское и промышленное строительство хоть и представляет собой наиболее быстрый путь развития территории, повышения её стоимости, но

наносит ущерб плодородным землям, их качеству, снижает коэффициент использования земли и в результате снижает продовольственную безопасность государства.

С целью сопоставления подходов к использованию статистической информации в статье предлагается обзор земельных отношений и данных статистики на примере Китайской Народной Республики, как экономике сопоставимой по площади плодородных земель на душу населения с Российской Федерацией, и Федеративной Республике Германия – имеющей практический опыт экономической ассимиляции Восточных земель.

Табличная часть статьи исключена, поскольку содержит большой объём сравнительной информации публикация которого увеличит объём статьи.

1. Земельная политика Китая: взгляд статистика.

1.1 Краткая история вопроса

Исследование исторических документов династии Цин (221 по 206 год до н.э.) даёт представление не только об основных сельскохозяйственных районах КНР: бассейн Гуаньчжун, равнина реки Янцзы и т.д., но их площади – 82,6% от общей площади (для сравнения сельскохозяйственные земли РФ составляют – 7,3% от общей площади страны).

Традиции китайской агрокультуры основаны на рекультивации земель, что отмечается в письменных источниках Цин. Площади ирригации плодородных почв, их восстановление были расширены, до периода КНР, от реки Хуанхэ к реке Хуай, притоку Янцзы.

Развитие периферийных аграрных районов шло с юга на север. Разрабатывались аграрные территории за Великой Китайской стеной.

Мелиорация и территориальные приобретения увеличили площадь земель сельскохозяйственного назначения вплоть до зон рискованного земледелия Внутренней Монголии и Северо-Восточного Китая. Статистика показывает сокращение сельскохозяйственных земель в традиционных аграрных регионах и напротив устойчивый рост в Северо-Восточном Китае, Внутренней Монголии и Сычуани. Парадокс объясняется «культурной революцией» и последовавшей за ней «перевоспитанием горожан», т.е. их насильственным «окрестьяниванием». Подобные «социальные реформы» пагубно сказались на плодородии почвы.

Ограниченность статистических данных по землепользованию в Китайской Республике за период с 1912-1947 гг. вызвана сменой политического режима и потерей большей части первичных документов. Имеющиеся в распоряжении монографии - «Кембриджская история Китая», «Статистика землепользования Китая» представляют собой компиляции без ссылки на источники, что требует отнестись к ним критически.

Это подтверждается примерами монографий этого периода, в которых предпринимались попытки соблюсти требование непрерывности собираемых данных для чего, при недостатке фактического материала, применялся метод конвергенции — упрощение различных методов обработки данных с целью сведения их к одной системе.

Данные китайских сборников «Сельскохозяйственное развитие Китая (1368–1968)» и «Статистика сельскохозяйственного производства и торговли в современном Китае» отражают уровень статистики в Китайской Республике. К

примеру традиционно слабые сельскохозяйственные регионы Север-Востока и Северо-Запада страны уступали в сборе информации землепользования, что усиливалось социальным дисбалансом того периода.

Статистика землепользования КНР с 1949 года по настоящее время более обширна, но более эклектична, т.к. источники, показатели и принципы обработки данных различаются от провинции к провинции страны. Собираемая информация позволяет пользователю лишь предположить результат с большой долей неопределенности. Наиболее полно исследованы и статистически достоверны данные о пахотных землях.

1.2 Государственная поддержка статистических исследований

Китай, как один из признанных лидеров экономического роста последних десятилетий, убедительно доказал, влияние урбанизации на изменение характера землепользования, качество земельного покрова и перераспределение земельных площадей в отраслях экономики.

Трансформация технологии землепользования КНР, обусловленная необходимостью сохранения плодородия почвы, стала основным направлением многих международных программ начавшихся в 90-х годах прошлого века в которых КНР принял участие.

Разумное развитие экономического потенциала земельного ресурса возможно лишь при участии выверенной государственной политики. Достоверные статистические данные составляют её основу, а целью является восстановление экологической среды обитания человека без снижения динамики экономического развития.

Национальное Бюро Статистики Китая образовано 7 августа 1952 года. Представляет собой одну из немногих государственных служб, количественный и качественный состав которой постоянно развивался, как количественно, так и качественно. Номенклатура показателей, в части земельной политики плодородия, с которыми работает Бюро изменилась с 23 (в момент его возникновения), до 37 к 1963 г. и 92 (в 4 раза!) к 1989 году.

Одними из первых в мировой экономике Бюро стало анализировать экологические показатели. Экологическая чистота земельного участка формирует пользователю отдельную стоимость не только при сельскохозяйственном использовании участка, но при его промышленном, а более - при использовании в жилищном строительстве.

Процессы индустриализации, укрупнения населенных локаций усиливаются, что вызывает изменение типа землепользования, формирует и даже увеличивает новые земельные площади в зонах городской застройки.

Различные способы обработки земли усиливают внешне- и внутриотраслевую конкуренцию за этот ресурс. Обработка статистических показателей, доступных в открытых источниках, формирует актуальную картину трансформации взаимоотношений человека с базовым экономическим ресурсом в КНР. Снижение государственного контроля за городской застройкой запускает процесс стихийной урбанизации, который приводит к росту асоциальных проявлений.

КНР, как одна из густонаселенных стран планеты, на себе ощутила результаты стихийной урбанизации, что стало причиной проведения

общенациональных земельных обследований, с включением новых статистических параметров.

Количество общенациональных программ КНР показывает озабоченность правительства в стимулировании эффективного землепользователя: пространственный контроль; повышение (плодородия) и сокращение (используемой площади земли); сообщество совместной жизни; зерно для зелени и пр.

Глобальные изменения окружающей среды, в эпоху которых очевидно входит человеческая цивилизация, стимулируют сбор и обработку данных об изменении характера землепользования и состоянии земельного покрова.

Безусловная необходимость скоординированного развития экономики и экологии, повышение ценности экологических производств требует создания системы учётных показателей, реагирующих на изменения в системе сохранения плодородия земель.

1.3 Внедрение новых показателей эффективности

Необходимость разработки и внедрения системы показателей сохранения земельных ресурсов, с целью предотвращения их деградации, внедрение новых показателей в кадастровом учёте, логистические, позиционные системы движения людей и материалов – находит отражение в системе мероприятий правительства КНР.

Климатические особенности территории, антропогенная деятельность, природные катаклизмы оказывают существенное влияние на состояние земель КНР. Однако, это не препятствует значительному росту пахотных земель с начала 50-х годов прошлого века. В сочетании с сокращением площади лесов — это явление указывает на неизбежное повышение сухости почвы, что приводит к сокращению посевов риса – продукта, входящего в традиционный рацион питания китайцев, увеличение затрат на ирригацию.

Общенациональная статистика с/х угодий до определенной степени выравнивает ситуацию с бедностью статистики в Китайской Республике, но не устраняет «белые пятна» статистических погрешностей, не позволяющих делать сколько-нибудь широкие выводы.

Изменения земли жилой застройки и пастбища исследованы более скудно, что вынуждает обратиться к данным о пахотной земле и землям лесов, чтобы на основе сопоставления и исключения делать выводы об увеличении или сокращении площади.

Плодородная почва – особое природное образование главным качеством которого является воспроизводство растений. Плодородие почвы зависит от климата, географических условий и антропогенной деятельности.

Учитывая это в статистике землепользования Китая введен показатель истощения плодородного слоя, который имеет угрожающие темпы роста в традиционных земледельческих районах

Увеличение площади возделываемых земель отмечается в первую пятилетку и период с 1949 по 1953 год. Происходит перераспределение использования аграрных и промышленных земель из-за масштабного промышленного строительства в Южном Китае, дельте Янцзы и продолжающегося аграрного развития земель Внутренней Монголии и Северо-Западного, Северо-Восточного

Китая. Интенсивное развитие аграрного производства изменило пропорции в эксплуатации земельных ресурсов в Сицзан (Тибетском автономный район), занимающий 3-е место по площади среди административно-территориальных образований КНР. Традиционная бедность земельных ресурсов, аграрная монокультура (кукуруза) вызвала необходимость формирования индустриальных центров в Лхасе и Чамдо, которые уступают в энерговооруженности сопредельным районам страны.

В период Китайской Народной Республики средний коэффициент рекультивации составлял в среднем 24,6% на отдельных территориях превышая 51,23%. Традиционные районы рекультивации междуречье Хуанхе – Янцзы, пойма реки Чанду и Хуай, дополнялись новыми в Цзянсу и Шаньдуне. Наиболее значительный рост объёмов восстановительных мероприятий на землях сельскохозяйственного назначения был достигнут в Северо-Восточном Китае.

В период Китайской Республики, предшествующий периоду КНР, аграрный сектор мог лишь обеспечить требования внутреннего потребления в части поддержания производительных сил на минимальном уровне, что было результатом недостаточной энерговооруженности. Ограничения в технологиях приводили к экстенсивному пути развития направленному на расширение площади пахотных земель.

Аналог казахстанской целины, введенной в земельный оборот Советским Союзом, стали ранее не возделываемые территории северо-запада и северо-востока страны. Период после 80-х годов XX века показал, что практика контроля семьи со стороны государства не в состоянии справиться с увеличением потребления продуктов питания и изменением рациона питания в результате роста доходов населения.

Защита окружающей среды ограничивает экстенсивный путь развития аграрного производства. Возникает парадокс: необходимость удовлетворения требований экономической безопасности государства в части обеспечения продукцией сельского хозяйства и ограничения расширения основного средства производства – пахотных угодий. Разрешение этого парадокса возможно лишь через интенсификацию производства: увеличение его энерговооруженности и капиталоемкости.

Правительство КНР инвестирует в базовые аграрные проекты, в частности создание, развитие и поддержание ирригационной структуры, что сказывается на увеличении продукции сельского хозяйства. Требования государственного участия в ирригации территорий соотносятся с катастрофическим обеднением земель лесов обусловленным ростом населения. Общая площадь под лесами составляла 12,5% от общей площади страны к началу 50-х годов. Не смотря на программу 80-х годов «Зелень в обмен на зерно», создание лесопитомников и массовый высеv саженцев, существенного увеличения площади лесов не произошло. Абсолютное сокращение площади лесов происходило до 1949 года при одновременном увеличении площади пахотных земель. С 80-х годов происходит изменение вектора развития: пахотные земли начинают сокращаться, а земли лесов – увеличиваться при том, что идёт значительный рост населения.

Участие в программах ирригации и рекультивации земель фиксируется статистическими органами на уровне отдельных провинций, через показатели:

вторичного обводнения плодородных почв; коэффициенте сухости верхнего (10 см.) слоя почвы; динамике деградации плодородного слоя и т.д.

В Китае происходит процесс укрупнения агропроизводства. При этом процесс унификации отношений хозяйственной собственности затрагивает основные типы предпринимательской деятельности: мелкая семейная ферма, семейное арендное хозяйство, крупная семейная ферма, кооперативное предприятие. Статистический материал показывает перспективность развития кооперативного предприятия, как основы интенсивного развития землепользования.

2. Опыт ФРГ при воссоединении с Восточными Землями.

2.1 Различия правового регулирования земельных отношений между КНР и ФРГ.

Право собственности на землю - существенное отличие в практике эксплуатации земельного ресурса между Германией и Китаем. Немецкое право защищает частную собственность на землю, право Китая наделяет землепользователя лишь правом аренды – собственником земли остается государство.

Германия является родоначальником статистической науки в современном смысле этого слова. Само понятие ввел немецкий ученый Готфрид Ахенваль (1719 - 1772). Положение Конституции ФРГ о том, что "Использование собственности должно происходить не только в интересах собственника, но и служить на благо общества" содержит скорее декларативное, чем обязывающее утверждение.

Объекты недвижимости, продукция, произведенная на земельном участке (к примеру – деревья, колосья) связаны с земельным участком, разделяют его судьбу и не могут быть предметом правового регулирования.

Частная собственность на землю доминирует в структуре отношений Германии, но отдельные земельные участки могут находиться в собственности субъектов Федерации. Значение статистической службы для немецкого государства определено подчинением Федерального статистического управления (главный офис – г. Висбаден) Федеральному министерству внутренних дел Германии. В структуру ФСУ входят статистические управления немецких земель. Показатели которыми оперирует немецкая статистика в части земель содержат: земельная площадь; внутренние воды; лесная площадь; прочие территории; общая площадь оборудованная для орошения; Сельскохозяйственная земля (% от земельной площади); Посевные площади (% от земельной площади); Посевные площади под многолетние культуры (% от земельной площади); Лесная площадь (% от земельной площади); Сельскохозяйственные и посевные площади; Сельскохозяйственная территория; Органические сельскохозяйственные угодья, всего; Орошаемые сельскохозяйственные угодья; Посевные площади; Однолетние культуры и покосы; Однолетние культуры; Однолетние покосы и пастбища; Земля под паром; Многолетние культуры, покосы и пастбища; Многолетние культуры; Многолетние покосы и пастбища.

2.2 Использование результатов статистических исследований при интеграции территории.

Любопытно, что сельскохозяйственные реформы начались в России и Восточных землях ФРГ практически одновременно – 1990 год. Однако на этом

сходство закончилось, поскольку в России, в отличие от Германии, отсутствовал опыт создания законодательных основы рыночного сельского хозяйства и даже номинально, в отличие от ГДР, отсутствовала частная собственность на землю.

Вместе с тем показательно, что одним из направлений проводимой земельной реформы стало усиление экологических требований к землепользованию, через внедрение новых статистических показателей.

При начале интеграционных мероприятий власти ФРГ провели статистические исследования результаты которых легли в основу в том числе и такого весомого закона, как «Об адаптации сельского хозяйства к рыночным условиям» (1991 г.). Было статистически установлено преобладание (значительное преобладание!) площади среднего хозяйства Восточных Земель к практике ФРГ, а так низкая энерговооруженность и технологический регресс Востока.

В системе статистики Восточной Германии отсутствовал показатель регенерации почвы, её восстановления по завершению агропериода. Качество плодородного слоя традиционно определялось биологической активностью, которая в свою очередь зависела от закисления почвы, наличия в грунте механических примесей, содержания влаги и т.д. Исследование этих показателей, как и мер, которые применял пользователь участка давало возможность прогноза урожайности.

Отличительная особенность земли, как главного средства производства заключается в том, что при использовании она физически не утилизируется, но при восстановлении плодородия повышает своё плодородие. Необходимость сохранения культурного ландшафта города и села – задача, которая была решена правительством Германии с использованием статистика. Показатель роста урбанизации в Западных землях ФРГ по отношению к Восточным привел к созданию программы поддержки фермеров территории бывшей ГДР, которая осуществляется и сейчас через косвенные дотации правительства.

Особенностью Германии является сохранение прав частной собственности на землю, не смотря на обилие социальных конфликтов в XX веке. Даже восточные земли ФРГ (ранее бывшие самостоятельным государством – ГДР) в время коммунистического правления сохранились на 65% в частных руках. Земельные наделы в Германии оставались в своих границах столетиями, что явилось результатам устойчивой практики наследования недвижимости старшим сыном.

В результате воссоединения Германии начался процесс формирования на её восточных землях больших по площади аграрных производств, производящих продукцию малой степени переработки. Подобное негативно влияет на биоразнообразии и как следствие на качество плодородного слоя. Преобладание обрабатываемых площадей Восточной Германии над её Западной частью составило 8-10 раз!

Формально в Германии нет «ничьей земли», но на практике земельные отношения бывают столь запутаны, что по свидетельству журнала «Штерн» публикующего регулярные коммюнике на эту тему уверенным можно быть только в том, что «старые» собственники крайне редко за последние 60 лет изменяли площадь своих владений и крупнейшим собственником земель является церковь (!) в лице своих территориальных подразделений.

Сравнительные данные статистики за 2019-2020 годы показывают увеличение площади городской застройки на 0,1% при этом площадь культурных земель сократилась на те же 0,1%. Увеличиваются площади под культурами, предназначенными для выпуска биотоплива, площадь лугов и специализированного животноводства, сокращаются.

2.3 Частичная трансформация номенклатуры отчётности.

Традиционная номенклатура статистики по пахотным землям существовавшая со времен Веймарской республики была модернизирована начавшимися политическими процессами объединения. Штат Центрального Управления статистики практически без изменений вошел в аналогичную структуру ФРГ и что любопытно со всей методологией и показателями.

Однако не обошлось и без фиксации противоречий.

Интересы бизнеса (в частности – бизнеса туристического) и сельского хозяйства (точнее собственников сельскохозяйственных угодий) выливаются в публичные конфликты.

Землевладение в Германии ограничивает нерациональное использование земель и недостаточно обдуманных крупномасштабных проектов, что как не странно является причиной значительных немецких «долгостроев».

Таким образом использование правительством статистических данных позволяет минимизировать риск нерационального использования государственных средств при реализации аграрных программ и программ освоения новых территорий. Подобная политика оправдала себя при продаже земельных участков на «новых территориях» по цене 35% ниже рынка. Введение правительством «показатели интеграции»: вложенный капитал; собственный вложенный капитал; доля рекультивации урожайных земель и т.д. позволили определить перечень хозяйств для предоставления адресной поддержки.

Безусловно, произошедшая трансформация статистической отчётности затронула больше «новые территории». Обновление статистического механизма было достаточно значительным, т.к. без достоверной информации решить интеграционную задачу было бы невозможно.

В рамках одной статьи в связи при очевидном ограничении объёма трудно доказательно изложить аргументы исторического развития статистической науки в таких разных социо-культурных системах как КНР и ФРГ с очевидной, по мнению автора, связью их с современным этапом развития Российской государственности. Однако, надеюсь, мне удалось передать обеспокоенность проблемой и до некоторой степени показать необходимость её решения.

Список литературы

- [1] Е.Н. Самбунова, Л.М. Гудошников, В.Е. Хаин, В.Я. Портяков, Л.А. Волкова и др. Китай, раздел "Сельское хозяйство" / председ. Ю.С. Осипов и др., отв. ред. С.Л. Кравец. — Большая Российская Энциклопедия (в 30 т.)- 2019
- [2] Я. Бергер. Планирование семьи в Китае: итоги и перспективы // Институт Дальнего Востока Российской академии наук (ИДВ РАН) Проблемы Дальнего Востока. — Москва, 2021. — № 1. — С. 100—113. — ISSN 0131-2812.

- [3] Михеев В. (ред). Экологическая безопасность и ресурсообеспеченность // Китай: угрозы, риски, вызовы развитию. —Изд. Р. Элинина, 2020.-263 с.
- [4] Дружинин Н.К. «Развитие основных идей статистической науки», М.: Изд. Статистика. 2020 г.
- [5] Ивченко Ю.С. «Статистика: Учебное пособие» - М.: РИОР:ИНФРА-М, 2022г.
- [6] Мухина И.А. «Общая теория статистики» - 2007г - N2.
- [7] Вольфрам Фишер, Андреас Кунц «Основы исторической статистики Германии. Источники, методы, цели исследования» (FreieUniversitdtBerlin Vol. 65).- Опладен- 2022.
- [8] Густав Шмоллер «О результатах статистики населения и морали» Лекция (сборник общедоступных научных лекций, 6 / 123), Берлин, 1871, стр. 23.

Влияние экологического состояния окружающей среды на цену жилой недвижимости в городе Москве

Каримова Э.Ф.,

студентка 2 курса, напр. «Земельно-имущественные отношения»,
научный руководитель:

Яценко В.Н., к.с.н.,

преподаватель КМПО РАНХиГС,
г. Москва

Аннотация: Оценка стоимости недвижимости предполагает анализ большого количества факторов. Считается, что экологический аспект может существенно повысить или снизить стоимость недвижимости. Авторы исследования выдвигают соответствующую гипотезу. Несоответствие текущей экологической обстановки действующим нормативам, ярко проявляющееся в крупных и промышленных мегаполисах является опасным фактором для их жителей. Городская политика должна быть направлена на максимальную эффективность использования земельных ресурсов и объектов капитального строительства с учетом экологических факторов, в том числе при оценке стоимости недвижимости.

В данной работе предлагается использовать методику анализа влияния экологической информации на рынок жилой недвижимости в г. Москве. Выработанные практические рекомендации будут содействовать участникам рынка недвижимости в выборе оптимальных решений на рынке недвижимости.

Ключевые слова: окружающая среда, экология, недвижимость, цена, жилье, город Москва.

Цена недвижимости является одним из ключевых аспектов при налогообложении, кредитовании, страховании, заключении сделок купли-продажи, аренды. Состояние и инфраструктура объекта, его размер, местоположение обычно выступают факторами, учитываемыми при определении стоимости недвижимости, однако в по мере развития населенных пунктов, их инфраструктуры все большее внимание уделяется экологическим аспектам, которые должны существенно влиять на стоимость недвижимости.

С увеличением числа экологических проблем в мире, таких как загрязнение воздуха, воды и почвы, разрушение экосистем и изменение климата, потребителям следует в большей мере учитывать данные факторы при оценке стоимости недвижимости.

Наша гипотеза: учет экологических факторов должен влиять на реальную цену объекта недвижимости, в том числе в г. Москве: Чем меньше потребители удовлетворены экологическим состоянием окружающей среды, тем ниже должна быть стоимость жилья. Гипотеза опирается на мнения, что такие аспекты, как близость к паркам и озерам, качество воздуха и воды, наличие зеленых насаждений и энергоэффективные технологии, должны значительно увеличивать цену объекта недвижимости по сравнению с объектами, расположенными в менее благополучной окружающей среде. Подобная зависимость в математике называется обратной. График ее функции изображен на рисунке 1.

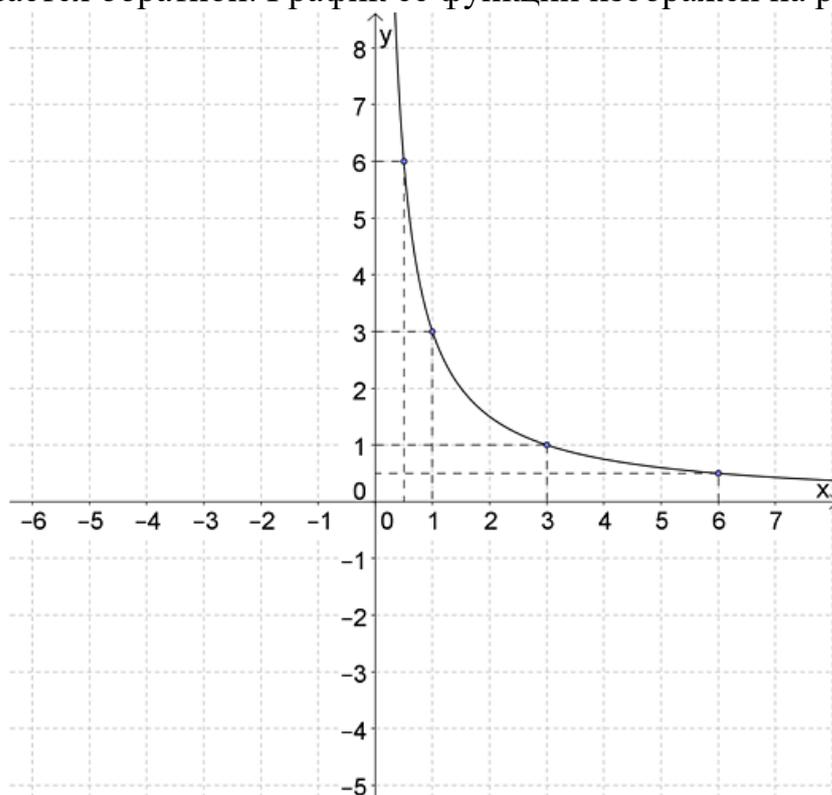


Рисунок 1 – График функции обратной зависимости

Конституция РФ в статье 42 закрепляет право граждан на благоприятную окружающую среду. Федеральный закон "Об охране окружающей среды" в статье 4.3 уточняет, информация о состоянии окружающей среды, именуемая «экологической информацией», общедоступна и подлежит обязательному опубликованию органами власти на их официальных сайтах и в сети "Интернет" с использованием федеральной государственной информационной системы состояния окружающей среды. Данная информация должна содержать сведения:

- 1) о радиационной обстановке;
- 2) об обращении с отходами потребления и производства;
- 3) о стационарных источниках загрязняющих веществ;
- 4) о загрязнении и состоянии почв, поверхностных вод водных объектов, о состоянии и загрязнении атмосферного воздуха, а также других элементов природной среды,

- 5) о реализации мероприятий по уменьшению негативного воздействия на экологию;
- 6) о выбросах и сбросах загрязняющих веществ, об их уровне и (или) объеме;
- 7) прочие сведения, устанавливаемые Правительством Российской Федерации.

В целях анализа результатов мониторинга состояния окружающей среды, включая ее загрязнение создаются специализированные государственные и негосударственные организации, которые используют различные критерии оценки экологической безопасности урбанизированных территорий и алгоритмы их расчета. Для оценки влияния окружающей среды (экологического состояния) предлагается использовать не состояние и загрязнение ее конкретных компонентов, а использовать комплексные показатели, отражающие экологический рейтинг районов г. Москвы. Одним из составителей подобных экологических рейтингов является EcoStandard group. По заявлению организации, ее эксперты-экологи с 2006 г. проводят проверку основных экологических показателей непосредственно в районе оценки, а также используют архивные данные и информацию из открытых источников, в том числе:

- информационной системы обеспечения градостроительной деятельности города Москвы;
- портала mos.ru;
- Росстата;
- и других.

На основе собранного материала рассчитываются баллы и индекс каждого района. Чем большее значение имеет определенный параметр, тем хуже экологическая обстановка в конкретном районе. Используемый в нашем исследовании рейтинг размещен на сайте организации:

<https://ecostandardgroup.ru/center/ecorating/moscow/>.

Второй показатель используемый в нашем исследовании – средняя стоимость одного квадратного метра жилых помещений по районам Москвы. Для его определения предлагаем использовать популярный источник информации у специалистов в области оценки - портал www.irn.ru (Индекс рынка недвижимости). Здесь аккумулируется информация по сегментам рынка недвижимости – рынку земли, коммерческих объектов, по новостройкам, рынку вторичного жилья и элитному жилью. Это результаты собственных исследований аналитического центра www.irn.ru, а также материалы партнеров и коллег, доклады на конференциях и форумах, статьи деловой и специализированной прессы.

При проведении анализа нами была сформирована база данных, содержащая информацию о районах города Москвы с привязкой к станциям метро, рейтинге районов в соответствии с комплексными экологическими показателями и средней ценой 1 кв. м. жилья по районам г. Москвы на февраль 2024 г. (приложение 1). Районы города Москвы были отсортированы исходя из роста показателя, отражающего негативный экологический рейтинг районов г. Москвы. На основе полученных данных были построены линейный (с линией тренда) и точечный графики (приложения 2 и 3).

На графиках линии и точки имеют хаотическое расположение, что говорит об отсутствии зависимости средней цены 1 кв. м жилья от экологического рейтинга районов г. Москвы. Более того линия тренда показывает слабый устойчивый рост

средней цены жилья с ростом негативного экологического рейтинга. Наша гипотеза оказалась несостоятельной. Делаем вывод, что состояние и загрязнение окружающей среды не влияет (не значительно влияет) на цену жилья в конкретном районе города Москвы. Данный вывод будет полезен инвесторам, застройщикам и покупателям жилых объектов.

Предлагаемая нами методика в будущем может быть использована для установления влияния иных факторов на ценообразование недвижимости, например, таких как местоположение, размер, состояние и инфраструктура объекта.

Приложение 1

№	районы г. Москвы	станции метро в районе	средняя цена 1 кв. м. жилья по районам на февраль 2024, руб.	рейтинг районов на основе основных экологических показателей
1	«Крылатское»	«Крылатское»	293 100	2
2	«Куркино», «Молжаниновский»	«Молжаниново»	256 300	3
3	«Кузьминки», «Текстильщики»	«Кузьминки», «Текстильщики»	244 281	3
4	«Восточное Измайлово», «Измайлово»	«Измайловская», «Первомайская»	242 820	3
5	«Ясенево»	«Ясенево», «Битцевский парк», «Новоясеневская»,	238 607	3
6	«Орехово-Борисово Северное», «Орехово-Борисово Южное»	«Орехово», «Домодедовская»	232 700	3
7	«Восточный», «Новокосино»	«Новокосино»	216 319	3
8	«Филевский парк»	«Филевский парк», «Багратионовская», «Минская», «Пионерская», «Славянский бульвар», «Фили», «Шелепиха»	330 630	4
9	«Кунцево»	«Молодежная»	283 095	4
10	«Ростокино», «Останкинский»	«Ростокино», «ВДНХ»	280 482	4

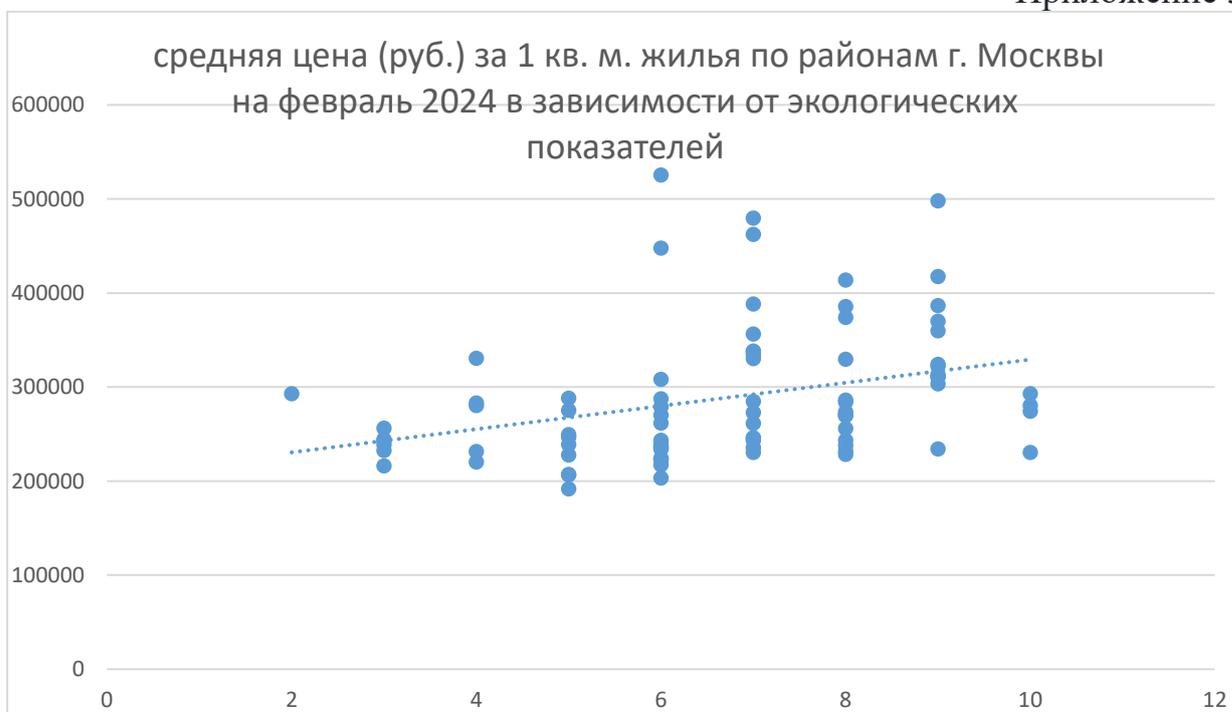
11	«Северное Бутово»	«Бульвар Дмитрия Донского», «Лесопарковая», «Улица Старокачаловская»	231 597	4
12	«Новогиреево», «Ивановское»	«Новогиреево»	220 169	4
13	«Покровское- Стрешнево», «Щукин о»	«Щукинская», «Спартак», «Тушинская»,	288 223	5
14	«Строгино»	«Строгино»	275 186	5
15	«Северное Тушино», «Южное Тушино»	«Сходненская», «Планерная»	249 570	5
16	«Богородское», «Метр огородок»	«Черкизовская», «Белокаменная», «Бульвар Рокоссовского», «Улица Подбельского», «Локомотив»	246 731	5
17	«Митино»	«Митино», «Волоколамская», «Мякинино», «Пятницкое шоссе»	239 018	5
18	«Братеево», «Зяблико во»	«Зябликово», «Алма-тинская», «Борисово», «Красно-гвардейская», «Шипиловская»	227 625	5
19	«Южное Бутово»	«Коммунарка», «Прокшино», «Бульвар адмирала Ушакова», «Бунинская аллея», «Ольховая», «Улица Горчакова», «Улица Скобелевская»	207 208	5
20	«Бирюлево Восточное», «Бирюле во Западное»		206676	5
21	Зеленоград:		191 818	5
22	«Хамовники»	«Кропоткинская», «Парк культуры»	525 383	6
23	Хамовники	«Спортивная», «Лужники», «Фру нзенская»	447 802	6
24	«Хорошево- Мневники»	«Зорге», «Мнёвники», «Народное Ополчение», «Октябрьское поле», «Панфиловская»	308 271	6

25	«Можайский, Фили-Давыдково»	«Кунцевская»	287 579	6
26	«Головинский»	«Водный стадион»	278 881	6
27	«Войковский», «Коптево»	«Войковская», «Балтийская», «Коптево», «Стрешнево»	270 285	6
28	Левобережный, Ховрино	«Беломорская», «Речной вокзал», «Ховрино»	261 893	6
29	«Печатники»	«Печатники»	243 249	6
30	«Солнцево»	«Румянцево», «Говорово», «Солнцево»	238 701	6
31	«Теплый Стан»	«Теплый Стан»	236 121	6
32	«Чертаново Южное»	«Пражская», «Аннино», «Улица академика Янгеля»	235 691	6
33	«Отрадное»	«Отрадное»	234 369	6
34	«Лосиноостровский», «Ярославский»		223 880	6
35	«Гольяново», «Северное Измайлово»	«Щелковская»	223 766	6
36	«Люблино»	«Люблино», «Волжская»	223 098	6
37	«Вешняки», «Выхино-Жулебино»	«Выхино», «Юго-Восточная»	217 093	6
38	«Жулебино», «Кожухово», «Косино-Ухтомский», «Некрасовка»	«Жулебино», «Косино», «Некрасовка», «Котельники», «Лермонтовский проспект», «Лухмановская», «Улица Дмитриевского»	203 204	6
39	«Якиманка»	«Новокузнецкая», «Полянка», «Третьяковская»	479 669	7
40	«Тверской»	«Маяковская», «Пушкинская», «Тверская», «Чеховская»	462 327	7
41	«Таганский»	«Таганская», «Курская», «Марксистская», «Чкаловская»	388 298	7
42	«Гагаринский», «Ломоносовский», «Раменки»	«Воробьевы горы», «Раменки», «Ломоносовский проспект», «Университет»	356 402	7
43	«Басманный»	«Бауманская»	338 131	7
44	«Проспект Вернадского»	«Проспект Вернадского»	338 111	7

45	«Динамо»	«Динамо», «Петровский парк»	335 021	7
46	Хорошевский	«Хорошёво», «Беговая», «Хорошёвская», «Полежаевская», «ЦСКА»	330 237	7
47	«Тропарево-Никулино»	«Тропарево, Юго-Западная»	284 690	7
48	«Свиблово»	Свиблово, «Ботанический сад»	273 010	7
49	«Лефортово»	«Лефортово», «Авиамоторная», «Соколиная Гора», «Андроновка», «Шоссе Энтузиастов»	261 283	7
50	«Марфино»	«Окружная», «Владыкино», «Лихоборы», «Петровско-Разумовская»	246 277	7
51	«Бабушкинский», «Южное Медведково»	«Бабушкинская»	245 629	7
52	«Бескудниковский», «Дегунино», «Восточное Дегунино», «Дмитровский, Западное» «Северный»	«Селигерская», «Верхние Лихоборы»,	243 516	7
53	«Москворечье-Сабурово», «Царицыно»	«Каширская», «Кантемировская», «Царицыно»	235 744	7
54	«Лианозово»	«Алтуфьево»	230 521	7
55	«Замоскворечье»	«Добрынинская», «Октябрьская», «Павелецкая», «Серпуховская»	413 940	8
56	«Мещанский»	«Проспект Мира», «Достоевская», «Трубная», «Сухаревская», «Цветной бульвар»	385 743	8
57	«Дорогомилово»	«Киевская», «Кутузовская», «Парк Победы», «Студенческая»	374 152	8
58	«Аэропорт», «Сокол»	«Сокол», «Аэропорт»	329 459	8
59	«Даниловский», «Котловка»	«Верхние Котлы», «Крымская», «Нагатинская», «Нагорная», «Тульская»	286 295	8
60	«Очаково-Матвеевское»	«Мичуринский проспект», «Озёрная»	283 988	8

61	«Нагатино-Садовники», «Нагатинский Затон»	«Коломенская», «Кленовый бульвар», «Нагатинский затон»	273 500	8
62	«Зюзино», «Нагорный»	«Нахимовский проспект», «Варшавская», «Каховская», «Севастопольская»	270 994	8
63	«Преображенское»	«Преображенская площадь»	270 583	8
64	«Коньково», «Обручевский»	«Беляево», «Калужская», «Коньково»	269 409	8
65	«Чертаново Северное», «Чертаново Центральное»	«Чертановская», «Южная»	255 946	8
66	«Северное Медведково»	«Медведково»	243 545	8
67	«Перово»	«Перово»	237 953	8
68	«Алтуфьевский», «Бибирево»	«Бибирево»	231 962	8
69	«Внуково», «Ново-Переделкино»	«Новопеределкино», «Боровское шоссе», «Саларьево», «Расказовка», «Филатов луг»	228 425	8
70	«Арбат»	«Александровский сад», «Боровицкая», «Арбатская», «Библиотека имени Ленина», «Смоленская»	498 011	9
71	«Пресненский»	«Баррикадная», «Международная», «Выставочная», «Краснопресненская», «Деловой центр», «Улица 1905 года»	417 582	9
72	Красносельский	«Комсомольская», «Красные ворота», «Сретенский бульвар», «Тургеневская», «Чистые пруды»	386 644	9
73	«Беговой»	«Белорусская»	369 984	9
74	«Донской»	«Площадь Гагарина», «Ленинский проспект», «Шаболовская»	359 788	9
75	«Марьино», «Савеловский»	«Новослободская», «Савеловская», «Марьино», «Менделеевская»	324 081	9
76	«Алексеевский»	«Рижская», «Алексеевская»	321 982	9
77	«Академический»	«Академическая»	313 196	9
78	«Сокольники»	«Красносельская»,	310 926	9

		«Сокольники»		
79	Черемушки	«Новые Черемушки», «Профсоюзная»	310 797	9
80	«Южнопортовый»	«Автозаводская», «Кожуховская», «Дубровка», «Технопарк», «ЗИЛ», «Угрешская»	303 511	9
81	«Рязанский»	«Рязанский проспект», «Окская», «Стахановская»	234 112	9
82	«Нижегородский»	«Волгоградский проспект», «Пролетарская», «Крестьянская застава», «Площадь Ильича», «Нижегородская», «Новохохловская», «Римская»	292 902	10
83	«Бутырский», «Тимирязевский»	«Тимирязевская», «Бутырская», «Дмитровская», «Фонвизинская»	280 498	10
84	«Соколиная гора»	«Измайловский парк», «Измайлово», «Семеновская», «Партизанская», «Электрозаводская»	274 150	10
85	«Капотня», «Марьино»	«Марьино», «Братиславская»,	230 658	10



Список литературы:

- [1] <https://ecostandardgroup.ru/center/ecorating/moscow/> [Электронный ресурс]
- [2] www.irn.ru / [Электронный ресурс]

СЕКЦИЯ 07. ЦИФРОВИЗАЦИЯ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ ЭКОНОМИКИ РФ

Цифровой рубль РФ: аспекты и перспективы его внедрения

Смирнова Д.Д., Чермашенцев А.А.

студенты 2 курса, профиль спец. «Банковское дело»

научный руководитель:

Саидова Т.Н.,

преподаватель спец. дисциплин

КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: Цифровой рубль является третьей формой национальной валютой. Его тестирование началось с августа 2022 года, а введение в массовый оборот ожидается в 2025 году. Единственным эмитентом данной валюты выступит Банк России, на платформе которого будет храниться цифровой рубль. У цифрового рубля есть как ряд достоинств, так и ряд недостатков, рассмотренных в данной статье. Использование данной валюты не станет принуждением, каждый вправе сам выбрать для себя приемлемую для него форму валюты.

Ключевые слова: цифровой рубль, форма национальной валюты, цифровой кошелек, цифровая платформа Банка России, Банк России.

Цифровой рубль – это цифровая форма российской национальной валюты, которую Банк России планирует выпускать в дополнение к существующим формам денег [6]. Разработка данного проекта началась еще в 2020 году, в 2021 году уже был разработан начальный прототип цифрового рубля и завершено создание платформы цифрового рубля, на протяжении 2022 года данная платформа тестировалась и улучшалась, началась подготовка подходящего изменения в законодательстве и, наконец, в августе 2023 был утвержден логотип цифрового рубля, внесены поправки в Федеральный закон «О национальной платежной системе» [4] и в статьи 128, 861 Гражданского Кодекса Российской Федерации [1,2], благодаря которым цифровой рубль стал частью имущественных прав граждан Российской Федерации. Также были внесены изменения в Федеральный закон «О банках и банковской деятельности», которые гарантируют тайну о счетах цифрового рубля [3].

В настоящее время идет процесс тестирования цифрового рубля, к которому допущены 11 банков, среди которых: АО «Альфа-Банк», АО «Банк ДОМ.РФ», Банк ГПБ (АО), Банк ВТБ (ПАО), ПАО «Промсвязьбанк», ПАО «Совкомбанк», АО РОСБАНК, ПАО Банк Синара, АО Ингосстрах Банк, ТКБ БАНК ПАО, ПАО «МТС-Банк». Уже в этом 2024 году к тестированию цифрового рубля присоединится вторая группа из 17 банков.

Таким образом, в России появится третья форма национальной валюты, наравне с наличной и безналичной. Введение в повсеместный оборот данной валюты планируется по заявлению от Председателя Банка России Эльвиры Набиуллиной с начала 2025г.

На данный момент не все владеют информацией о внедрении цифрового рубля и рост информированности населения увеличивается вместе с возрастом

респондентов. Согласно опросу ВЦИОМ, лишь 50% из опрошенных граждан возрастом от 18 до 24 лет ознакомлены с данными о появлении третьей формы валюты, наглядно представлено на рисунке 1 [7].

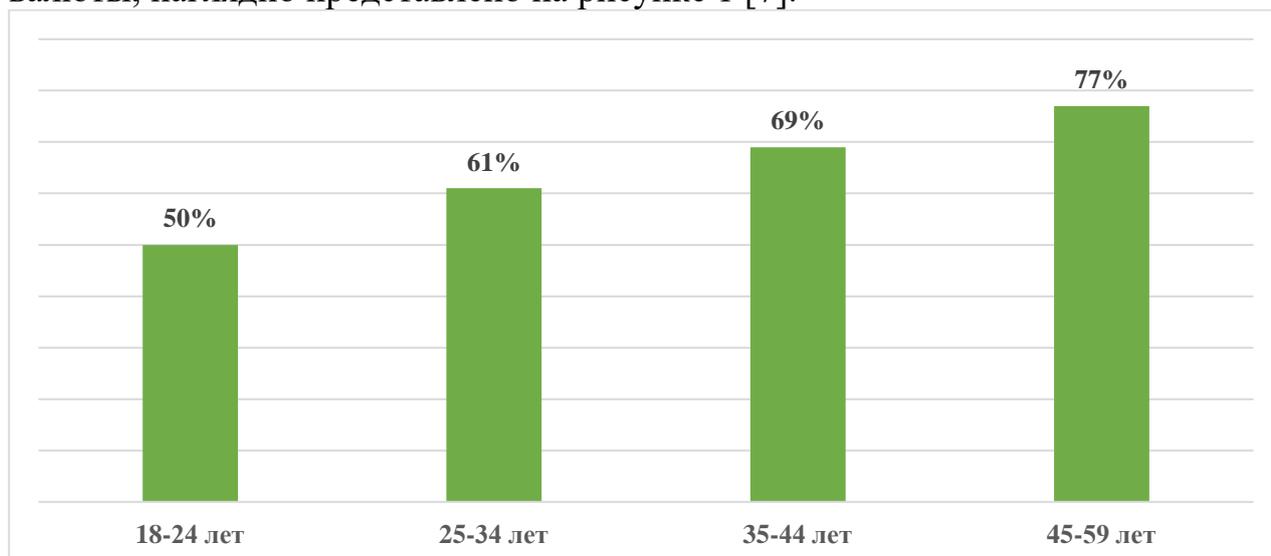


Рисунок 1 – Информированность населения России о внедрении цифрового рубля

Из данных диаграммы следует, что по мере увеличения возраста респондентов увеличивается и осведомленность этими технологическими нововведениями. Молодое поколение при этом является более заинтересованным.

Многие считают, что цифровой рубль и криптовалюта – это одно и то же, но на самом деле, это не так. Криптовалюта – это цифровая платежная система с равноправными участниками, позволяющая любому пользователю, находящемуся в любом месте, отправлять и получать платежи, при проверке транзакций в которой не участвуют банки [8].

Перспектива использования цифрового рубля имеет свои как преимущества, так и недостатки. Цифровые рубли дадут возможность гражданам свободно расплачиваться ими и переводить их в пределах остатков средств на счетах цифрового рубля (цифровых кошельках) граждан и организаций. Для граждан эти операции будут бесплатные, а для организаций будет предусмотрена комиссия.

Рассмотрим более подробно преимущества в таблице 1.

Таблица 1 - Преимущества цифрового рубля

Преимущества цифрового рубля		
Для физических лиц	Для банков	Для государства
Доступ к кошельку будет возможен через любой банк без комиссии	Установление взаимовыгодных отношений с поставщиками товаров и услуг, в результате которых плательщик сможет получать кэшбэки и бонусы от торговых организаций	Новая возможность по борьбе с незаконным обогащением и оборотом денежных средств
Использования без подключения к интернету	Возможность наращивания комиссионных расходов	Появление потенциала для упрощения проведения трансграничных платежей.

Операции с цифровым рублем будут проходить по единым тарифам	Стимул к усовершенствованию продуктов банка	Снижение издержек на администрирование бюджетных операций
--	---	---

Таким образом, данный проект имеет огромное количество преимуществ для физических лиц, главные из которых – это высокий уровень безопасности, доступ через любой банк и использование без подключения к интернету. В это время государство сможет более эффективно препятствовать незаконному обогащению, оптимизации налогов и снизит издержки на администрирование бюджетных операций. Банки смогут развивать свои программы лояльности, налаживать отношения с партнерами и увеличивать комиссию.

Тем не менее, цифровой рубль имеет ряд недостатков, рассмотрим их более подробно в таблице 2.

Таблица 2 - Недостатки цифрового рубля

Недостатки цифрового рубля		
Для физических лиц	Для банков	Для государства
Отсутствие возможности накопления средств	Лишение комиссионного дохода от обработки карточных платежей	Возможное возникновение шока ликвидности по всей стране
Отсутствие программ лояльности, кэшбэка и так далее	Дефицит ликвидности банка – повышение стоимости привлечения средств	Источники спроса на цифровой рубль на внутреннем рынке неочевидны
Монополизация финансовой системы	Уход денег с вкладов, по которым не начисляется процент на остаток	Риски адаптивности при возможных деформациях в экономике
Низкая киберустойчивость и отсутствие тайны частной жизни	В отдельных случаях – необходимость увеличения создаваемых резервов	

Среди ключевых недостатков для цифрового рубля можно выделить отсутствие возможности накопления средств, программ лояльности и КЭШБЭКа, а также монополизацию финансовой системы. Для государства могут возникнуть риски не востребованности цифрового рубля и вероятность возникновения шока ликвидности по всей стране. Но больше всего проблем цифровой рубль может доставить банкам, которые могут лишиться комиссионного дохода, как и денег со вкладов. Следовательно, они будут вынуждены повысить стоимость привлеченных средств.

Хранение цифрового рубля в будущем предусматривается в цифровых кошельках граждан и организаций, которые появятся на платформе Центрального Банка, эта же платформа будет применяться и для операций с цифровым рублем. Доступ к цифровым кошелькам будет получен через знакомые всем сервисы: мобильные приложения банков и интернет-банки.

Что касается доступа к цифровому кошельку, то открыть кошелек и осуществлять операции с ним можно будет в приложениях коммерческих банков. Цифровой кошелек будет храниться на платформе Банка России. Ссылка для доступа к личному кабинету участника платформы будет размещена на сайте ЦБ РФ. Вся необходимую информацию владельцам цифровых кошельков можно будет получить на портале: www.support-dr.cbr.ru [6].

Таким образом, главное отличие цифрового рубля от криптовалюты заключается в том, что у него есть единый эмитент – Банк России, который и несет по нему обязательства и контролирует производимые платежи. Различия между цифровым рублем и безналичных денег более очевидна: цифровой рубль хранится не на счетах коммерческих банков, а на платформе Центрально Банка Российской Федерации. Как утверждает Банк России, обязательным для использования цифровой рубль не станет, и выбор формы использования национальной валюты останется за каждым из пользователей.

Список литературы:

- [1] Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26.01.1996 N 14-ФЗ [Электронный ресурс] (ред. от 24.07.2023) (с изм. и доп., вступ. в силу с 12.09.2023) – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9027 (дата обращения: 07.03.2024)
- [2] Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 N 51-ФЗ [Электронный ресурс] (ред. от 24.07.2023) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.10.2023) – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_5142/ (дата обращения: 07.03.2024)
- [3] Федеральный закон от 02.12.1990 N 395-1 [Электронный источник] (ред. от 12.12.2023) «О банках и банковской деятельности (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.02.2024) – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_5842/ (дата обращения: 07.03.2024)
- [4] Федеральный закон «О национальной платежной системе» от 27.06.2011 N 161-ФЗ [Электронный источник] (ред. от 24.07.2023 (с изм. и доп., вступ. в силу с 21.10.2023)) – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_115625/ (дата обращения: 07.03.2024)
- [5] Положение Банка России от 03.08.2023 N 820-П «О платформе цифрового рубля» (вместе с «Порядком урегулирования споров и разногласий») [Электронный источник] (Зарегистрировано в Минюсте России 10.08.2023 N 74716) – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_454540/ (дата обращения: 07.03.2024)
- [6] Официальный сайт Центрального Банка Российской Федерации [Электронный источник] – Режим доступа: <https://cbr.ru/fintech/dr/> (дата обращения: 07.03.2024)
- [7] Официальный сайт Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ), статья «Встречаем цифровой рубль» [Электронный источник] – Электрон. текстовые дан. – Москва – Режим доступа: <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/vstrechaem-cifrovoi-rubl?ysclid=lsx8uo65by13586927> (дата обращения: 07.03.2024)
- [8] Официальный сайт частной международной компании «Лаборатория Касперского» [Электронный источник] – Электрон. текстовые дан. – Москва – Режим доступа: <https://www.kaspersky.ru/about> (дата обращения: 07.03.2024)

Программное решение: игра “Симулятор экономики”

Кругов В.А.,
студент 2 курса,
напр. «Информационные
системы и программирование»
научный руководитель:
Киселева С.П.,
преподаватель КМПО
РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: Двухмерная игра, позволяющая создавать собственные экономические модели и проверять их работоспособность, опираясь на такие параметры, как инфляция, популяция, ВВП, цены на ресурсы, бюджет и т.д. Также в программе присутствуют пояснения для обучения пользователей основам экономической грамотности.

Ключевые слова: экономика, программирование, симулятор, образование, моделирование, двухмерная графика.

Цель разработки: программное решение для создания своей экономической модели с использованием актуальных формул и приобретения навыков в работе с экономическими показателями.

Задачи:

1. Анализ платформ и выбор её для проекта
2. Изучение источников по теме
3. Создание рабочей версии программы
4. Отладка и тестирование готового продукта

Актуальность: Экономическая грамотность является базовой во многих дисциплинах и профессиональных компетенциях. Данная разработка позволяет получить необходимый уровень знаний, умений и навыков в сфере применения и назначения экономических показателей.

Научная значимость: Внедрение более углубленных формул для расчёта. Больше свободы действий. Более глобальный взгляд на тему с использованием наглядных примеров.

Практическая значимость: Возможность применения игры в образовательных целях. Предоставление возможности тестирования запланированных экономических моделей для их дальнейшего внедрения.

Платформа Unity

Плюсы:

1. Простота и понятность
2. Эффективность, особенно для небольших проектов
3. Поддержка 2д и 3д проектов
4. Популярный язык программирования C#
5. Мультиплатформенность

Минусы:

1. Вероятность ошибок в работе движка

2. Сбои в скорости работы редактора
3. Ограниченность графики

Альтернативы:

1. Godot – 2д движок, более простой чем Unity, с меньшим кол-вом функций.
2. Unreal Engine – 2д и 3д движок, не очень подходит для простеньких 2д проектов, является более требовательным и больше подходит для больших продуктов.
3. Game Maker Studio – простой 2д движок, с ограниченными функциями и собственным языком GML.

Ход разработки:

На первом этапе был запущен проект, определены и реализованы основные механики, созданы основные объекты, в том числе и скрытые для манипулирования переменными и игровыми событиями. Затем, были проведены связи между объектами в скриптах при помощи ссылок.

```
public class Government : MonoBehaviour
{
    [SerializeField] GridBuildingSystem gbs;
    [SerializeField] Economy economy;
    [SerializeField] Population population;

    [Space(10)]
    [Header("TextOutputs")]
    [SerializeField] TextMeshProUGUI _gdp;
    [SerializeField] TextMeshProUGUI _gdpPerson;
    [SerializeField] TextMeshProUGUI _budgetText;
}
```

Рисунок 1 – Пример ссылок на другие объекты в скрипте Government

Следующим шагом было тестирование и отладка первого варианта пользовательского интерфейса вместе с отображением ключевой информации о текущей симуляции.



Рисунок 2 – Первый вариант пользовательского интерфейса

В результате были добавлены расширенные функции и улучшены базовые. Далее для улучшения внешнего вида были имплементированы новые

картинки и шрифты. В конце разработки проект был подготовлен к компиляции и передаче.

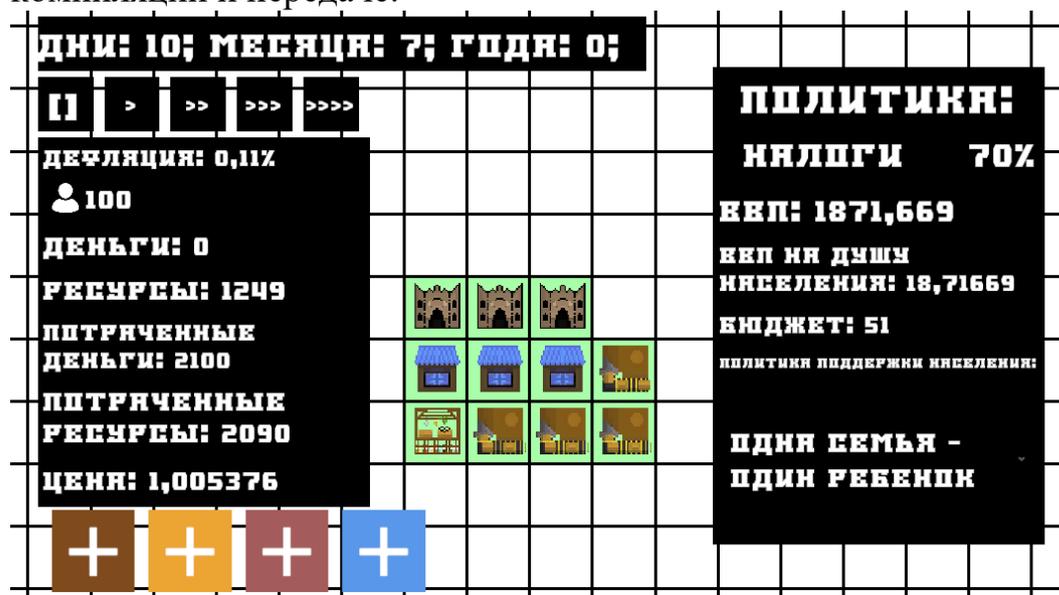


Рисунок 3 – Отлаженный интерфейс с новыми шрифтами и новые изображения для игровых объектов

Вывод:

После завершения разработки и тестирования получился проект, который пригодится, как просто интересующимся в экономике любителям, так и более продвинутым пользователям, с помощью которого можно детально изучить принципы работы экономических моделей при разных условиях.

Данное программное решение получило рецензию ведущего инженера по разработке в управлении развития технологий Департамента ИТ блоков “Риски” и работы с ПА ПАО Сбербанк Воронина И. В.

Список литературы:

- [1] Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 149-ФЗ “Об информации, информационных технологиях и о защите информации”
- [2] Национальный стандарт РФ ГОСТ Р ИСО/МЭК 90003-2014 “Разработка программных продуктов. Руководящие указания по применению ИСО 9001:2008 при разработке программных продуктов” от 23 октября 2014 г. № 1405-ст
- [3] ГОСТ ИСО/МЭК 9126-2001 “Информационная технология. Оценка качества программной продукции. Характеристики качества и руководства к их применению.”
- [4] *Электронные ресурсы*
- [5] Сайт Banki.ru с информацией об основных терминах экономики с формулами и текущими курсами и предложениями <https://www.banki.ru/news/daytheme/?id=10974865>
- [6] SkySmart – сайт содержащий в себе множество уроков с примерами и терминологией, в том числе и по экономике <https://skysmart.ru/articles/obshchestvoznaniye/chto-takoe-vvp-i-vnp>
- [7] Документация движка Unity <https://docs.unity3d.com/Manual/index.html>
- [8] Форум, на котором можно найти помощь в решении возникшей проблемы по программированию <https://stackoverflow.com/>

Цифровое общество: проблемы социальной защиты

Джемелинская М.А.,
студентка 2 курса, напр «Юриспруденции»
профиль спец. «Право и социальное обеспечения»
научный руководитель:
Ревникова М.Н.,
КМПО РАНХиГС, Москва

Аннотация: В статье рассматриваются проблемы социальной защиты в контексте цифрового общества. Анализируются, как цифровые технологии влияют на социальную защиту и какие вызовы возникают, в связи с этим. Также обсуждаются проблемы и возможные решения для обеспечения социальной защиты в цифровом обществе. Статья представляет интерес для тех, кто интересуется проблемами социальной защиты в цифровом обществе и ищет возможные решения этих проблем.

Ключевые слова: Цифровизация, социальная защита, экономика, цифровые технологии, безопасность.

В современном мире мы все больше погружаемся в цифровое общество, где информация и коммуникации играют ключевую роль в нашей повседневной жизни. Это общество открывает множество возможностей для развития и образования, но также вызывает ряд проблем, связанных с социальной защитой. В связи с этим возникает необходимость изучения этих вопросов и поиска возможных решений.

Актуальность. Актуальность обусловлена тем, что в современном мире цифровые технологии играют все более важную роль в жизни общества. С одной стороны, они предоставляют множество возможностей для улучшения качества жизни, но с другой стороны, они также создают новые вызовы и проблемы, особенно в области социальной защиты. Это актуальная тема, так как она затрагивает важные аспекты жизни общества и требует внимания и изучения.

Обзор источников. На схожие темы, такие как "Цифровое общество: проблемы социальной защиты" были написаны статьи авторами, включая С.В. Каменскую [1], Ю.А. Михееву, И.В. Харитонов [2], Е.В. Тимошкину [3], К.С. Кулешову [4].

Цель данного исследования. Анализ проблем социальной защиты в условиях цифровизации экономики и выработка рекомендаций по их решению.

Методы. В ходе исследования применялись научные методы, такие как анализ литературы, обобщение, экспертные интервью, а также анализ статистических данных.

Основная часть. Социальная защита — это особый вид социально-экономической деятельности, который ориентируется на различные слои населения, а также это политика государства, направленная на обеспечение социальных, экономических, политических и других прав и гарантий человека независимо от его пола, национальности, возраста, места жительства и других обстоятельств [4].

В ходе исследования были выявлены следующие проблемы социальной защиты в условиях цифровизации экономики:

1. *Отсутствие контроля со стороны государства и общества за деятельностью цифровых компаний.* Одной из главных проблем, потому что

компании могут собирать и использовать персональные данные людей без их ведома, что может привести к нарушению конфиденциальности и прав человека. Кроме того, цифровые технологии могут привести к увеличению неравенства между людьми, поскольку не все имеют равный доступ к информации и возможностям, предоставляемым цифровыми технологиями [5];

2. *Проблемы конфиденциальности и безопасности данных.* Цифровизация экономики требует обработки большого объема персональных данных, что может привести к утечкам информации и нарушению прав на конфиденциальность [5].

3. *Доступ к цифровым технологиям.* Не все граждане имеют равный доступ к цифровым технологиям, что может привести к дискриминации и ограничению прав на социальную защиту [3].

4. *Влияние цифровых технологий на здоровье.* Цифровые технологии могут оказывать негативное влияние на здоровье людей, особенно детей и подростков. Это может проявляться в виде проблем со зрением, позвоночником, а также в увеличении уровня стресса и тревоги.

Несмотря на все эти проблемы, которые встречаются в социальной защите в условиях цифровизации экономики для них есть решение, которые помогут облегчить, как и гражданам Российской Федерации, так и властям нашего государства:

1. Усилить контроль со стороны государства и общества деятельностью цифровых компаний, а также усилить защиту к доступу персональных дан и предоставить равный доступ всем гражданам через видеуроки по цифровым технологиям

2. Для решения этой проблемы необходимо разработать законы и нормативные акты, которые будут регулировать сбор и использование персональных данных. Это может включать в себя создание специальных органов, ответственных за контроль над соблюдением этих законов, а также обучение граждан о том, как защитить свою личную информацию.

3. Решение этой проблемы требует разработки программ, направленных на обеспечение доступа к цифровым технологиям для всех слоев населения.

4. Цифровые технологии могут оказывать негативное влияние на здоровье людей, особенно детей и подростков. Это может проявляться в виде проблем со зрением, позвоночником, а также в увеличении уровня стресса и тревоги. Для решения этой проблемы необходимо разрабатывать программы, направленные на снижение негативного влияния цифровых технологий на здоровье.

В рамках исследовательской работы был приведён опрос между гражданами города Москвы, которые ответили на последующее вопросы:

1. Как Вы в целом оцениваете социальную политику, проводимую Правительством РФ?

2. Назовите 3 направления социальной политики, которые нуждаются в улучшении в первую очередь?

3. Кто, на Ваш взгляд, несет основную ответственность за социальную политику в стране [4]?

В опросе принимало участие 38 человек в возрасте от 16 лет до 45 лет. Исследование показало, что социальную политику оценили успешно 13,2% респондентов, в то время как 10,5% считают, что она нуждается в серьезных изменениях. Наибольшую поддержку получили следующие направления: медицинская (73,7%), пенсионная (63,2%) и образовательная (55,3%) политика. Наименьшую поддержку получила категория поддержки семьи и материнства (36,8%). Респонденты считают, что основную ответственность за социальную политику несут Президент Российской Федерации (47,4%), исполнительная власть на региональном уровне (36,8%), конкретные министры по социальной политике (34,2%) и Государственная Дума (31,6%). [4].

Результаты исследования из опроса получается таким, что многие считают, что наша социальная политика достаточно развита и не требует каких-либо изменений, но на деле это не так, потому что она требует, как-никак работу, ведь социальная защита с ней взаимосвязана.

Выводы: Цифровые технологии оказывают значительное влияние на социальную защиту, создавая как новые возможности, так и вызовы. Они могут быть использованы для улучшения социальной защиты, но также могут создавать новые проблемы. В цифровом обществе проблемы социальной защиты включают доступность и качество услуг, защиту персональных данных, неравенство и социальную изоляцию. Для обеспечения социальной защиты в цифровом обществе необходимо разработать стратегии и политики, которые учитывают новые вызовы и возможности. Важными аспектами социальной защиты в цифровом обществе являются доступность и качество услуг, защита персональных данных, а также обеспечение равенства и социальной интеграции.

Цифровые технологии оказывают значительное влияние на социальную защиту, создавая новые возможности и вызовы. Они могут быть использованы для улучшения социальной защиты, но также могут создавать новые проблемы. Для обеспечения социальной защиты в цифровом обществе необходимо разработать стратегии и политики, которые учитывают новые вызовы и возможности. Важными аспектами социальной защиты в цифровом обществе являются доступность и качество услуг, защита персональных данных, влияние на здоровье, а также обеспечение равенства и социальной интеграции. Однако, с помощью правильного регулирования, обучения и поддержки, эти проблемы могут быть решены, и цифровое общество может стать более безопасным и справедливым для всех.

Список литературы:

[1] Каменская Светлана Владимировна. Социальное обеспечение граждан в условиях цифровой экономики // Журнал российского права. 2021. Т. 25. №9. С. 78—88. DOI: 10.12737/jrl.2021.112 // [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialnoe-obespechenie-grazhdan-v-usloviyah-tsifrovoy-ekonomiki>

[2] Михеева, Ю. А. Право социального обеспечения в эпоху цифровизации / Ю. А. Михеева, И. В. Харитонов. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2022. — № 14 (409). — С. 192-194. — URL: <https://moluch.ru/archive/409/90166/> (дата обращения: 14.03.2024).

- [3] Тимошкина Е.В. Социальная защита населения как важнейший фактор социального-экономического развития в условиях цифровизации // Вестник Алтайской академии экономики и права. – 2022. – № 9-1. – С. 143-152; URL: <https://vaael.ru/ru/article/view?id=2405> (дата обращения: 14.03.2024).
- [4] Кулешова К.С. Актуальные проблемы социальной защиты населения в Российской Федерации. // XVII Международный конкурс научно-исследовательских и творческих работ учащихся Старт в науке; URL: <https://school-science.ru/17/8/51961?ysclid=ltm2ujkpf2875094615> (дата обращения: 14.03.2024).
- [5] Казакова Н., Назарова О.А. Цифровизация сферы социального обеспечения // Профессионал Online журнал; URL: <http://v5.profess.ngknn.ru/цифровизация-сферы-социального-обес/> (дата обращения: 14.03.2024).

Роль виртуальной и дополненной реальности в повышении эффективности обучения

Борисова Е.Д.,
студентка 2 курса, напр. «Юриспруденция»,
профиль спец. «Право и организация социального обеспечения»
научный руководитель:
Ревникова М.Н.,
преподаватель
КМПО РАНХиГС, Москва

Аннотация. В статье рассматривается влияние виртуальной и дополненной реальности на повышение эффективности обучения. Обсуждаются основные преимущества и возможности использования данных технологий в учебном процессе. Анализируются различные аспекты их влияния на усвоение материала, развитие навыков, мотивацию учащихся и социальное взаимодействие. Также рассматриваются проблемы, связанные с использованием виртуальной и дополненной реальности, и предлагаются пути их решения.

Ключевые слова. Виртуальная реальность, дополненная реальность, качество образования, инновационные технологии, развитие, результаты.

В современном мире технологии играют важную роль в различных сферах общественной жизни, включая образование. Образование является одним из основных направлений развития общества и от него зависит будущее нашей страны. Технологии стали неотъемлемой частью учебного процесса, открывая новые возможности для повышения эффективности учебного процесса. Научные исследования показывают, что инновационный технологический подход, оказывающий значительное влияние на образовательную отрасль, позволяет адаптировать новые высокоинтеллектуальные технологии для достижения наилучших результатов. [5] Поэтому применение инновационных технологий в образовательном процессе может способствовать улучшению уровня обучения среди студентов.

Обоснование и актуальность исследования. Виртуальная и дополненная реальность (VR/AR) становятся все более популярными в современном образовании, предоставляя студентам возможность изучать различные концепции

и предметы в интерактивном и захватывающем формате [2]. Однако, несмотря на то, что существует множество исследований, демонстрирующих потенциал VR/AR в образовании, мало что известно о том, как именно эти технологии могут повысить эффективность обучения [4]. Это исследование направлено на изучение роли виртуальной и дополненной реальности в повышении эффективности обучения, а также на выявление возможных ограничений и недостатков использования этих технологий в образовательном процессе.

Цели и задачи исследования. Целью данного исследования является изучение влияния виртуальной и дополненной реальности на повышение эффективности обучения. Для достижения этой цели будут решены следующие задачи:

1. Анализ существующих исследований о применении VR/AR в образовании
2. Выявление основных преимуществ и недостатков применения VR/AR для повышения эффективности обучения;
3. Разработка и реализация обучающих программ с использованием VR/AR технологий;
4. Оценка влияния VR/AR на эффективность обучения и мотивацию студентов;
5. Выработка рекомендаций для оптимизации использования VR/AR в образовательном процессе.

Обзор источников. Виртуальная и дополненная реальности играют большую роль в повышении эффективности образовательного процесса. Многие российские исследователи изучают потенциал виртуальной и дополненной реальности, как инструмента повышения качества образования, так, например: И.В.Макгуинн рассматривает виртуальную и дополненную реальность как неотъемлемую часть образовательного процесса, с помощью которого обучающиеся могут расширить свои знания и углубиться в изучение определенной темы более детально [8], К.Б.Мухамадиева рассматривает проблемы адаптации таких технологий для фокусирования внимания на улучшении результатов обучения студентов [9], К.С.Антониади рассматривает преимущества внедрения виртуальной и дополненной реальности в образовательный процесс [10]. В своей статье он рассказывает о необходимости применения инновационных технологий в период обучения для расширения кругозора студентов.

Методы. В процессе исследования использовались научные методы: теоретический анализ и обобщение, логическая интерпретация данных, поиск аналогий.

Основная часть. Виртуальная реальность (VR) — это технология, которая помогает людям рассматривать, видеть и даже ощущать то, что в реальности не существует. Данный вид симуляции, позволяет студентам получать уникальный интерактивный опыт. Виртуальная реальность приобрела свое начало еще несколько десятков лет назад и продолжает развиваться и совершенствоваться, радуя студентов новыми функциями и интерфейсами.

Дополненная реальность (AR) — это сочетание реального и виртуального мира, при котором виртуальные объекты интегрируются в реальное окружение. Технология, позволяющая студентам с помощью различных устройств дополнять окружающий их физический мир цифровыми объектами. AR появилась достаточно

давно. Сейчас люди ее могут наблюдать в различных фильмах в качестве «эффектов». Обе технологии используют различные устройства для создания эффекта погружения и интерактивности.

VR/AR могут использоваться в учебном процессе для различных целей, включая демонстрацию сложных концепций, симуляцию реальных ситуаций, развитие навыков и творчества, а также для повышения мотивации студентов [1].

Для проведения исследования будут разработаны и реализованы обучающие программы с использованием инновационных технологий VR/AR [11].

Программы будут направлены на изучение различных тем и предметов, таких как:

1. Математика:

- во-первых, математика часто включает в себя сложные концепции, которые трудно визуализировать или представить. Виртуальная реальность (VR) может использоваться для создания трехмерных моделей, которые позволят студентам увидеть и понять абстрактные модели, такие как векторы, матрицы и графики функций. Это поможет студентам лучше понять и запомнить сложный материал.

- во - вторых, математике важно понимать, как различные переменные взаимодействуют друг с другом и как они влияют на конечный результат. С помощью виртуальной реальности студенты могут проводить эксперименты, меняя значения переменных и наблюдая, как это влияет на результаты, что поможет им лучше понять математические задачи.

- в- третьих, дополненная реальность (AR) может быть использована для обучения математике, предлагая студентам интерактивные задачи и упражнения. Например, AR может использовать маркеры или метки для создания виртуальных объектов, таких как геометрические фигуры, которые студенты могут перемещать, вращать и изменять размеры, выполняя математические вычисления в реальном времени.

2. Химия:

- VR/AR могут создать реалистичное представление химических систем, реакций и процессов, которые могут быть сложными для понимания. Это может помочь студентам лучше понять и запомнить информацию.

- VR/AR позволят студентам взаимодействовать с химическими системами и реакциями, что может помочь им быстрее запомнить механизмы реакций и процессы.

- VR/AR могут имитировать химические эксперименты, позволяя студентам проводить их без риска и с возможностью изменять параметры и условия для изучения различных аспектов реакций.

- VR/AR могут быть использованы для создания виртуальных лабораторий, где студенты могут работать с различными химическими веществами и оборудованием, не выходя из класса или дома.

3. Физика:
- VR/AR помогут визуализировать сложные явления и процессы, которые трудно понять без наглядного представления. Кроме того, они позволят проводить эксперименты, которые могут быть опасными или дорогостоящими в реальной жизни. Например, можно использовать виртуальную реальность для моделирования движения объектов в космосе или поведения элементарных частиц. Дополненная реальность может использоваться для добавления информации к реальным объектам, что поможет студентам лучше понять, как работают физические системы [11].

4. История:
- Виртуальная и дополненная реальности могут использоваться для создания моделей исторических событий и позволят студентам исследовать их в деталях. Они также могут использоваться для создания интерактивных карт, которые покажут, как разные страны и народы взаимодействовали, друг с другом в разные периоды времени [11].

Эффективность обучения будет оцениваться на основе следующих показателей [10]:

- 1) уровень усвоения знаний
 - исследования показали, что AR/VR могут улучшить понимание сложных систем и процессов.
- 2) мотивация студентов
 - многие студенты находят AR/VR более интересными и привлекательными, что может повысить их мотивацию к обучению.
- 3) вовлеченность в учебный процесс
 - VR и AR могут удерживать внимание студентов на протяжении длительного времени, что может улучшить их концентрацию и усвоение материала, тем самым повысить качество образования.
- 4) Улучшение памяти
 - VR и AR могут улучшить память студентов, особенно при запоминании сложного материала.

Результаты исследования. Анализ результатов эксперимента.

Преимущества виртуальной реальности в образовании:

- Улучшение обучающих методик: VR позволяет создать интерактивные уроки, которые помогают учащимся лучше усваивать информацию.
- Развитие навыков: VR может помочь развить навыки, такие как:
 1. Координация;
 2. Пространственное восприятие;
 3. Критическое мышление.
- Повышение мотивации: VR может сделать процесс обучения более интересным и увлекательным, что может повысить мотивацию учащихся.

Недостатки виртуальной реальности в образовании:

- Стоимость: Оборудование для VR довольно дорогое, это может ограничить его доступность для всех учащихся.
- Ограничения технологии: Некоторые VR-технологии могут вызывать

укачивание или другие проблемы со здоровьем у некоторых пользователей.

- Проблемы с безопасностью: В некоторых случаях данные, хранящиеся в виртуальной среде, могут быть уязвимы для кибератак.

Рекомендации по использованию виртуальной и дополненной реальности в учебном процессе могут включать:

- 1) Определение целей и задач обучения: перед тем, как начать использовать VR и AR, необходимо определить, какие цели и задачи обучения будут решаться с их помощью.

- 2) Выбор подходящего контента: важно выбрать контент, который соответствует целям и задачам обучения, а также интересам и возможностям учащихся.

- 3) Создание интерактивных заданий и упражнений: VR и AR должны использоваться для создания интерактивных заданий и упражнений, которые помогут учащимся лучше понимать и усваивать материал.

- 4) Обучение преподавателей: преподаватели должны быть обучены использованию VR и AR в учебном процессе, чтобы они могли эффективно использовать их в своей работе.

- 5) Оценка результатов обучения: после использования VR и AR необходимо провести оценку результатов обучения, чтобы определить, насколько эффективно они помогли достичь поставленных целей и задач.

- 6) Постоянное обновление и улучшение: технологии виртуальной и дополненной реальности постоянно развиваются, поэтому необходимо постоянно обновлять и улучшать используемые технологии и методики обучения.

Выводы. Виртуальная и дополненная реальность (VR/AR) являются перспективными технологиями для образования, которые могут улучшить учебный процесс, предоставляя интерактивные и иммерсивные возможности для студентов; помочь студентам понять сложных; повысить мотивацию, увеличить время концентрации и развить навыки решения проблем [4]. Однако, использование VR/AR также имеет свои недостатки, такие как высокие затраты на оборудование и программное обеспечение, технические проблемы и ограниченная доступность [9].

Рекомендации по использованию VR/AR в учебном процессе включают определение целей и задач обучения, выбор подходящего контента, создание интерактивных заданий и упражнений, обучение преподавателей и оценку результатов обучения. Технологии виртуальной и дополненной реальности продолжают развиваться, что требует постоянного обновления и улучшения используемых технологий и методик обучения [11].

Список литературы:

[1] Граневский К.В. Технологии виртуальной и дополненной реальности и возможность их применения в военном образовании // Наука и образование в XXI веке: тр. VI Международная научно - практическая конференция Кузбасс: КГТУ, 2017. С. 16-22 [Электронный ресурс] URL: https://www.researchgate.net/publication/321851211_Tehnologii_virtualnoj_i_dopolne

обращения: 08.03.2024). - Текст: электронный

[2] Иванько А.Ф., Иванько М.А.; Бурцева М.Б. Дополненная и виртуальная реальность в образовании // Young Scientist. – 2018. – № 37 (223). – С.11-16. ISSN 2072–029. [Электронный ресурс] URL: <https://moluch.ru/archive/223/52655/> (дата обращения 08.03.2024) - Текст: электронный

[3] Иванько А.Ф., Иванько М.А., Романчук Е.Е. Виртуальная реальность в образовании // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2019. – № 3-1. – С. 20-25; [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/virtual-and-augmented-reality-application-of-innovative-technologies-in-the-learning-process> (дата обращения 08.03.2024) - Текст: электронный

[4] Макгуинн И.В. Применение дополненной и виртуальной реальности в образовании; [Электронный ресурс] URL: https://www.tadviser.ru/index.php/Статья:Рынок_устройств_виртуальной_и_дополненной_реальности (дата обращения: 08.03.2024). - Текст: электронный

[5] Ревникова М. Н. Инновационные подходы к мониторингу качества образования в эпоху цифровой трансформации / М. Н. Ревникова, Морозов А. В. //Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации: материалы всероссийской научно-практической конференции с дистанционным и международным участием: 21–22 декабря 2023 г. / отв. ред. А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: ЗЕБРА, 2023. –С. 315–319 [Электронный ресурс] URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=61073325&pff=1> (дата обращения: 08.03.2024). – Текст: электронный

[6] Технологии виртуальной реальности. [Электронный ресурс] URL: <https://neramsc.ru/blog/tekhnologii/virtualnaya-realnost-cto-eto-takoe-i-kakie-sushchestvuyut-ustroystva/?ysclid=ltqah0lggx904236379> (Дата обращения 08.03.2024). - Текст: электронный

[7] Технологии виртуальной реальности в образовании. [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vozmozhnosti-i-perspektivy-primeneniya-tehnologiy-dopolnennoy-realnosti> (Дата обращения 08.03.2024). - Текст: электронный

[8] Применение виртуальной и дополненной реальности в образовании. [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-dopolnennoy-i-virtualnoy-realnosti-v-obrazovanii?ysclid=ltq5yiukqk451635488> (Дата обращения 08.03.2024). - Текст: электронный

[9] Дополненная и виртуальная реальность в образовании. [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/dopolnennaya-i-virtualnaya-realnost-v-obrazovanii?ysclid=ltqa9iy442623675306> (Дата обращения 08.03.2024). - Текст: электронный

[10] Применение VR и AR технологий в образовании. [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-vr-i-ar-tehnologiy-v-obrazovanii?ysclid=ltqadyspf1784817969> (Дата обращения 08.03.2024). - Текст: электронный

[11] Использование виртуальной и дополненной реальности в образовательном процессе: преимущества и перспективы. [Электронный ресурс] URL: <https://na-journal.ru/7-2023-pedagogika/5989-ispolzovanie-virtualnoj-i->

Создание игры-платформера «Спасение Гвен»

Божиева Ж.Р.

студентка 1 курса,

напр. «Информационные системы и программирование»

научный руководитель:

Розова Е.Н.,

преподаватель

КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: данная работа рассказывает об этапах создания авторской игры-платформера «Спасение Гвен». В работе приведены сведения о начале эпохи компьютерных игр, видах игр. Автор обосновывает свой выбор вида игры, озвучивает цели и задачи, которые были поставлены при создании игры. Статья содержит этапы разработки проекта. В завершении работы намечены дальнейшие планы по усовершенствованию и развитию данного проекта.

Ключевые слова: компьютерные игры, игры-платформеры, разработка игр, язык программирования, Спасение Гвен.

Этот проект был начат в 2023 году и изначально имел других персонажей и фон. Затем игра была модернизирована под мои увлечения: главным героем игры стал Человек-Паук, мой любимый супергерой, с которым у меня очень много различных украшений и поделок, одно из которых 3D модульное оригами, которое я сделала сама за два дня.

Основная цель моего проекта — это создание увлекательного и аутентичного игрового опыта, воплощение уникальных способностей главного героя, построение интересного игрового мира и сохранение атмосферы. Мне хотелось создать игру для фанатов Marvela и для тех, кто просто хочет хорошо провести время.

Для достижения цели были выделены следующие задачи:

- 1) придумать тему игры, персонажей;
- 2) обдумать структуру игры и как это будет выглядеть;
- 3) найти подходящие картинки, музыку;
- 4) написать алгоритм программы;
- 5) написать код программы и её функции (для вставки изображения в конце).

[1] Компьютерные игры — это взаимодействие по определённому алгоритму (с целью развлечения, обучения или тренировки) человека (группы людей) с компьютером или группы людей друг с другом посредством компьютера. Существует и второе определение. [1] Компьютерная игра — компьютерная программа, которая организует игровой процесс и управляет им, а также осуществляет взаимодействие между соперниками и партнёрами по игре или сама выступает в качестве игрока.

История компьютерных игр началась во второй половине XX века. [1] Одной из первых компьютерных игр считается "Spacewar!", разработанная в 1962 году в крупнейшем университете США MIT. Эта игра стала прародителем многих классических игр в жанре космических стрелялок.

В 1970-х годах компьютерные игры стали набирать популярность благодаря появлению аркадных игровых автоматов, таких как "Pong" (1972) и "Space Invaders" (1978). В 1980-х годах на рынке появились персональные компьютеры, что способствовало росту игровой индустрии. Появились классические игры, такие как "Pac-Man" (1980), "Tetris" (1984) и "Super Mario Bros" (1985).

С развитием технологий в 1990-х и 2000-х годах компьютерные игры стали более сложными, реалистичными и масштабными. Появились игровые жанры, такие как шутеры, стратегии, RPG и симуляторы. С появлением интернета стали популярны многопользовательские онлайн игры, такие как "World of Warcraft" (2004) и "Fortnite" (2017), где игроки могут взаимодействовать друг с другом в виртуальном мире.

В настоящее время компьютерные игры являются одним из самых популярных развлечений, предлагая игрокам широкий выбор игровых миров, жанров и возможностей для развлечения и социальной активности.

[2] Существует множество жанров компьютерных игры такие как:

1. Экшен (Action) - игры, в которых игроку нужно быстро реагировать на события и сражаться с противниками. Пример: "Call of Duty", "Dark Souls".

2. Приключенческие (Adventure) - игры, в которых игрок исследует мир, решает головоломки и выполняет различные задания. Пример: "The Legend of Zelda", "Uncharted".

3. Шутеры (Shooter) - игры, в которых основной упор делается на стрельбу из оружия. Пример: "Counter-Strike", "Destiny".

4. Ролевые (RPG) - игры, в которых игрок развивает своего персонажа, выполняет квесты и сражается с врагами. Пример: "The Witcher 3: Wild Hunt", "Final Fantasy".

5. Стратегии (Strategy) - игры, в которых игроку нужно планировать действия, управлять ресурсами и строить базы. Пример: "Civilization", "StarCraft".

6. Симуляторы (Simulation) - игры, имитирующие различные виды реальной деятельности, от вождения автомобиля до управления городом. Пример: "The Sims", "Euro Truck Simulator 2".

7. Головоломки (Puzzle) - игры, основанные на решении головоломок и логических задач. Пример: "Tetris", "Portal".

8. Спортивные (Sports) - игры, в которых игрок участвует в различных виды спорта. Пример: "FIFA", "NBA 2K".

Моя игра относится к жанру «платформер» — это 2D-игра, в которой вам предстоит избегать ловушек и врагов, а уровни состоят из статичных или движущихся платформ. Геймплей прост и требует, чтобы игрок зарабатывал очки, собирая монеты или их эквивалент.

Я выбрала этот жанр потому, что его не так сложно создать и для начинающих программистов это будет не так сложно, но очень интересно, а так как, когда мы создаем свой проект игры, то полностью погружаемся в неё важно

выбрать интересных персонажей. Для меня это стал мой любимый супергерой из вселенной Marvel Человек-Паук и его возлюбленная Гвен Стейси.

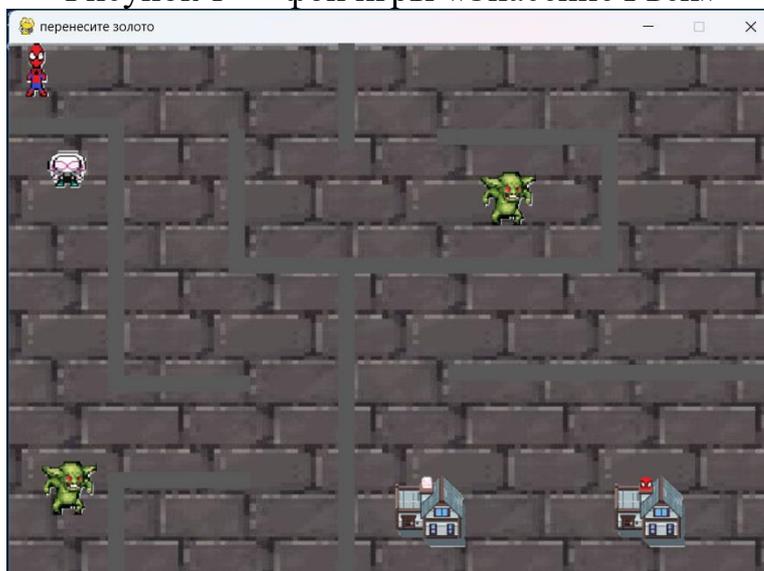
Цель игры заключается в том, что мы должны помочь Питеру Паркеру (Человеку-Пауку), спастись из лабиринта, который запутался в бесконечных коридорах и западнях. Зеленый гоблин, враг Питера, охотится на него и находится в двух опасных точках лабиринта. Наша главная цель - спасти Гвен Стейси от коварного злодея, преодолевая все препятствия и опасности пути. На пути к спасению Гвен Стейси от зеленого гоблина, Питеру Паркеру необходимо также добраться до дома, чтобы в конечном итоге привести ее в безопасное место. Время идет, опасность нарастает, и только с нашей помощью Питер сможет преодолеть все сложности лабиринта, доставить Гвен к цели и разобраться со злодеем, поджидающим его на пути.

Свою игру я писала на языке программирования Python 3.12.

При создании игры были выделены следующие этапы.

Этап 1. Создание фона. Его я взяла из открытых источников, выбрала именно этот дизайн, потому что он лучше всего сочетается с домиками и стенами лабиринта (рисунок 1).

Рисунок 1 — фон игры «Спасение Гвен»



Этап 2. Создание главных героев. Главные герои — это Питер Паркер и Гвен Стейси. Их я нарисовала в графическом редакторе Paint в образе Человеков-Пауков (рисунок 2).

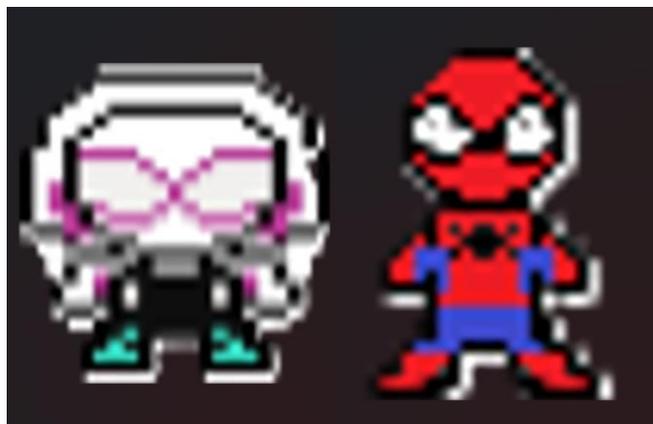


Рисунок 2 — главные герои игры «Спасение Гвен»

Этап 3. Создание второстепенных персонажей. Второстепенные герои — это зеленые гоблины, которые двигаются по определенной траектории в двух местах. Если их коснется Питер, то игра будет проиграна, но на Гвен это правило не действует, она может касаться гоблина, но ее особенность в том, что она может двигаться только возле Питера.

Картинку для создания гоблина я взяла из открытых источников и поработала над ней с помощью графического редактора, сделав героя более похожим на персонажа фильма (рисунок 3).

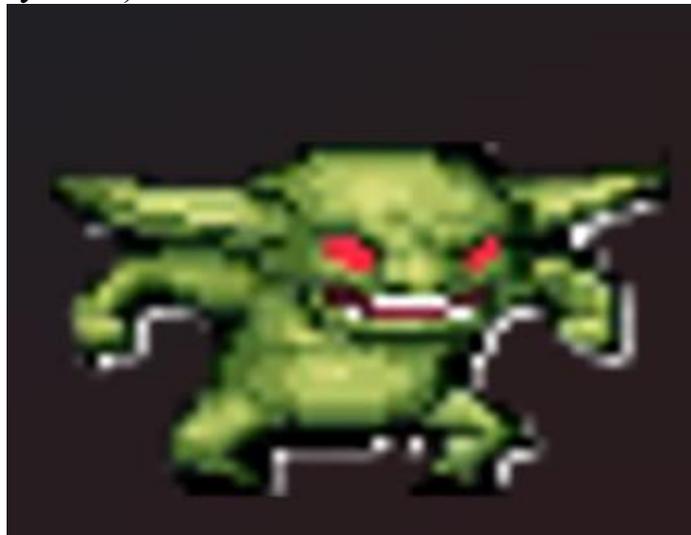


Рисунок 3 — второстепенный герой игры «Спасение Гвен»

Этап 4. Управляющие кнопки. Движением главных героев можно управлять с помощью кнопок на клавиатуре.

Клавиши стрелок отвечают за движение Питера, в зависимости от того куда он идет на ту стрелку и нужно нажимать.

Клавиши букв WASD отвечают за движение Стейси. W - вверх, A - влево, S - вниз, D - вправо.

В настоящий момент проект имеет завешенный вид: это игра, в которую можно играть. Данную игру можно использовать в качестве развлечения, развития моторики рук, также её можно доработать и сделать ещё более качественную программу. Также разработка игры по Человеку-Пауку может предоставить участникам возможности развивать свои навыки программирования, проектирования, работать с современными технологиями и укреплять командные навыки, что делает проект актуальным и обучающим для его участников.

Список литературы:

- [1] Леонов А. Г., Ермолович А. В. КОМПЬЮТЕРНАЯ ИГРА // Большая российская энциклопедия. Электронная версия (2016); https://old.bigenc.ru/technology_and_technique/text/3285925 (дата обращения: 14.03).
- [2] Божко А. П., Алетдинова А, Мороз Л. Реферат на тему «Компьютерные игры» [Электронный ресурс]; Режим доступа: <https://infourok.ru/referat-na-temu-kompyuternie-igri-2003686.html>, свободный (дата обращения 14.03.2024)

Музыкальное программирование: создание мелодии

Денисова А.Р.,

студентка 2 курса, напр. «Информационные технологии»,
профиль спец. «Информационные системы и программирование»

научный руководитель:

Киселева С.П.,

КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: Данная работа представляет собой научное исследование процесса создания музыки с использованием программного обеспечения FL Studio и плагина Kontakt 7. В статье рассматривается основной процесс создания музыки в FL Studio, а также специфика использования библиотек звуков с помощью Kontakt 7. Обзор интерфейсов обеих программ помогает читателям лучше понять основные элементы и инструменты, используемые в процессе создания музыки. Описывается пошаговый процесс скачивания, установки и подключения библиотек звуков к FL Studio через Kontakt 7, что позволяет расширить звуковые возможности музыкального проекта. Исследование призвано помочь начинающим музыкантам и композиторам в использовании современных технологий для творческого процесса в области музыкального программирования.

На данный проект была дана рецензия специалистами профессионального образовательного учреждения «Аэропортовская музыкальная школа»: Тимофеевой Т. В., преподавателем профессиональных дисциплин, и Соколовым В.И., артистом оркестра НАОНИР им. Н. Осипова.

Ключевые слова:

Музыкальное программирование, FL Studio, Kontakt 7, Создание музыки, Библиотеки звуков, Интерфейс программ, Виртуальные инструменты, Технологии музыкального творчества, Звуковые эффекты, Аудио-интерфейс, Творческий процесс, Редактирование и аранжировка, MIDI, Эффекты обработки звука, Редактирование аудио, Музыкальные плагины, Композиторское программирование, Музыкальная технология.

Цель работы: предоставить руководство для новичков по использованию приложения для музыкального программирования с целью помочь освоить основные принципы создания музыкальных композиций с использованием цифровых технологий.

Актуальность работы проявляется в том, что представляется практическое руководство и освещает важные аспекты музыкального программирования с использованием программного обеспечения, такого как FL Studio и Kontakt 7. Данная работа поможет музыкантам и композиторам разобраться в процессе создания музыки с использованием этих программных средств. Также работа обеспечивает читателей информацией о полном цикле создания музыкальных произведений.

Задачи:

1. Сравнительный анализ готовых решений и обоснование выбора конкретного ресурса.
2. Исследование источников по данной теме.

3. Разработка собственной музыки.
4. Разбор основных форматов музыкальных файлов.

Научная значимость заключается в использовании звука в различных целях:

1. Исследование звуковой обработки: некоторые программы реализованы для создания цифровой музыки. Современные или же обновленные способны создать «живой» звук
2. Творческие способности: с помощью программ создания музыки можно писать треки, развивать творческие навыки, технические навыки

Практическая значимость музыкального программирования заключается в:

1. Написание песни на основе созданной мелодии: многим, не обладающим навыками игры на музыкальных инструментах, доступна возможность создать трек, используя подходящие для них звуки, и добавить голос непосредственно в программу, получив в итоге готовую песню.

2. Создание треков/саундтреков: звукорежиссеры используют профессиональные приложения для создания треков/саундтреков, которые в дальнейшем используют в фильмах, что позволяет слышать подходящую для определенного момента музыку (песню)

Эти особенности выделяют музыкальное программирование в области творчества, тем, что используются цифровые технологии для создания живой музыки.

Краткий обзор приложений:

1. FL Studio - программа для создания музыки, предназначенная для композиции, записи, редактирования и сведения аудио- и MIDI-материала с широким набором инструментов, и функций (таблица 1).

Таблица 1 – Плюсы и минусы FL Studio

Плюсы	Минусы
Имеет инструменты для работы с ударными	Затруднённая адаптация
Функция визуализации нот. Piano Roll показывает пользователю ноты, их продолжительность, временные интервалы	Нельзя перенастроить горячие клавиши
Неплохой набор родных плагинов	Перегружает процессор
	Ограниченный набор плагинов и эффектов — максимум 10 одновременно

2. Cubase - профессиональное аудио- и MIDI-рабочее пространство для создания музыки, включающее в себя инструменты для записи, редактирования, сведения и мастеринга музыкальных произведений (таблица 2).

Таблица 2 – Плюсы и минусы Cubase

Плюсы	Минусы
-------	--------

Инструмент для редактирования высоты тона, временных характеристик	Запутанность интерфейса
Удобный инструмент для вокала	Программу можно запустить только с ключом в виде флешки
Можно записать одну и ту же мелодию или квадрат несколько раз	
Наличие семплера	

3. GarageBand - программа для создания музыки, разработанная Apple, которая позволяет пользователям создавать музыку с использованием встроенных инструментов, аудио-эффектов и сэмплов (таблица 3).

Таблица 3 – Плюсы и минусы GarageBand

Плюсы	Минусы
Предоставляет библиотеку инструментов	Большой вес приложения
Простота использования	Трудоемкий процесс создания

4. Ableton Live - программа для создания музыки, которая обладает уникальным интерфейсом для аранжировки, а также включает в себя широкий набор инструментов и эффектов для создания и обработки звука (таблица 4).

Таблица 4 – Плюсы и минусы Ableton Live

Плюсы	Минусы
Гибкая работа с семплами.	Не подходит для создания живой музыки
Можно записать фрагмент и поставить его на бесконечный повтор	Звукорежиссёрам работать труднее, чем музыкантам
Огромное комьюнити	Нет питч-корректора

Вывод:

Выбор FL Studio в качестве программы для создания музыки обоснован его интуитивно понятным интерфейсом, богатым набором инструментов и функций, гибким рабочим процессом и поддержкой сообщества пользователей, что делает его привлекательным выбором для музыкантов и композиторов всех уровней опыта.

Основная часть

1. Подготовка к разработке:

Выбор определенной программы для пользователя зависит от возможностей компьютера/ПК и удобства самого пользователя.

В данной статье будет использована программа FL Studio.

Для более расширенного использования возможностей, будут установлены дополнительные библиотеки, которые связывает специальная программа для хранения, прослушивания и использования звуков – Kontakt.

Kontakt представляет собой выдающийся программный сэмплер, который занимает вершину современного рынка. Он дает музыкантам и продюсерам возможность не только играть, но и управлять виртуальными инструментами, используя MIDI-контроллеры. Предоставляет подключаемые форматы VST / VST3, аудиоустройств (AU) и AAX. Информацию о скачивании можно найти на официальном [8]сайте.

Библиотеки для Kontakt — это коллекции сэмплов, специально созданные для работы с программным сэмплером Kontakt. Информацию о всех библиотеках и их возможностях можно узнать на их [9]сайте.

2. Скачивание и подключение библиотек в FL Studio с использованием Kontakt 7

Подключение библиотек звуков к FL Studio через Kontakt 7 довольно простой процесс, который позволяет расширить звуковые возможности проекта. Вот пошаговое руководство:

Шаг 1. Загрузка и установка библиотек

1. Выбор библиотеки: выбор библиотек звуков, которые в дальнейшем нужно использовать в проекте. Многие компании и звукорежиссеры предлагают библиотеки звуков для Kontakt 7.

2. Загрузка библиотеки: после выбора библиотеки звуков требуется загрузка ее с официального веб-сайта производителя или из других источников, которые предоставляют лицензированные копии.

Шаг 2. Установка и регистрация библиотек

1. Установка: запустить установочный файл библиотеки и следуйте инструкциям по установке на компьютер.

2. Регистрация: если библиотека требует регистрации или активации, выполнить этот процесс в соответствии с инструкциями, предоставленными производителем библиотеки.

Шаг 3. Подключение к Kontakt 7

1. Открытие Kontakt 7: запустить программу Kontakt 7 на компьютере.

2. Добавление библиотеки: в интерфейсе Kontakt 7 найти опцию для добавления новой библиотеки. Это делается через меню настройки или "Add Library".

3. Указание пути к библиотеке: указать путь к установленной библиотеке на компьютере. Kontakt 7 автоматически распознает и добавит эту библиотеку в список инструментов.

Шаг 4. Использование в FL Studio

1. Открытие FL Studio: запустить FL Studio на компьютере.

2. Добавление Kontakt 7 в качестве инструмента: создать новый инструментный канал в FL Studio и выбрать Kontakt 7 из списка доступных инструментов.

3. Выбор библиотеки в Kontakt 7: в Kontakt 7 выбрать добавленную библиотеку в списке инструментов и начать использовать ее для создания музыки в FL Studio.

Вывод:

Подключение библиотек звуков к FL Studio с использованием Kontakt 7 позволяет расширить звуковые возможности проекта и добавить новые звуковые текстуры и инструменты.

3. Обзор интерфейса Kontakt 7

Важной частью процесса создания музыки в FL Studio с использованием "Kontakt 7" является удобный и интуитивно понятный интерфейс обеих программ. Далее идет исследование основных элементы интерфейса каждой из них (рисунок 1).

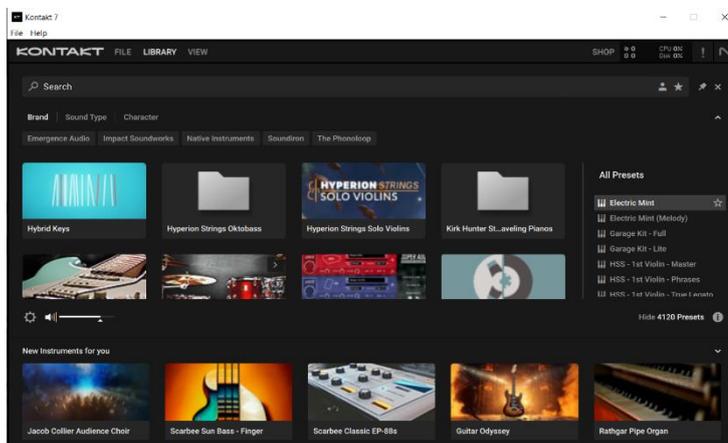


Рисунок 1 - Экран библиотеки звуков в Kontakt 7.

Библиотека звуков: основной экран Kontakt 7 предоставляет доступ к библиотеке звуков, где можно выбирать и загружать различные звуковые инструменты и сэмплы.

Вывод:

Интерфейс Kontakt 7 предоставляет удобные инструменты для создания музыки. Понимание основных элементов интерфейса программы позволяет музыкантам максимально эффективно использовать возможности при работе над музыкальными проектами.

4. Создание трека

1) Выбор ритма мелодии

В верхней панели FL находится значок изменения ритма мелодии - количество ударов в минуту (рисунок 2). При открытии приложения по умолчанию стоит 130.

Для удобства работы существуют типичные темпы для различных музыкальных стилей:

- BPM 300+ - Speedcore
- BPM 200+ - Hardcore-Techno
- BPM 180 - UK Hardcore
- BPM 160-180 - Jungle, Drum and Bass
- BPM - 150-160 - Schranz Music (Hard Techno), Hardstyle
- BPM 140 - Trance, Dubstep, Techno
- BPM 130 - Minimal, House
- BPM 65-115 - Рэп
- BPM 55-90 - Трап



Рисунок 2 – Значок ритма

2) Выбор инструмента

1. Открыть окно (рисунок 3).

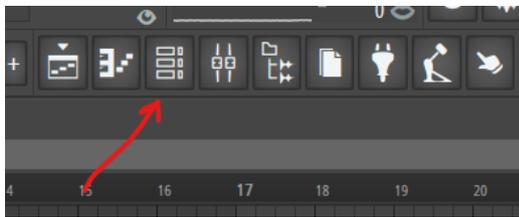


Рисунок 3 – Окно выбора инструмента

3) Выбор инструментов

Для выбора инструментов в FL Studio, просто нужно выполнить следующие шаги: после открытия проекта, нажать правой кнопкой мыши на инструменте, который нужно изменить. В результате откроется меню, где можно выбрать "Изменить".

После этого отобразится полный список доступных инструментов, включая как встроенные плагины FL Studio, так и подключенные внешние инструменты. Среди них подключенный инструмент Kontakt 7 (рисунок 4).

Не стоит забывать, что FL Studio имеет обширный набор собственных плагинов, которые позволяют создавать разнообразные звуковые эффекты и музыкальные текстуры. Таким образом, всегда есть свобода выбора и возможность использовать самые подходящие инструменты для проекта.

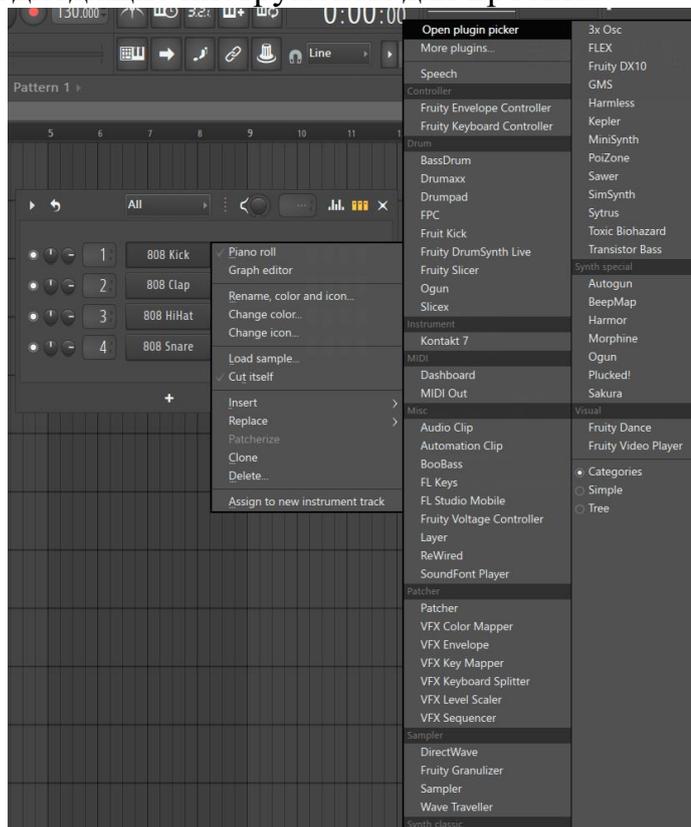


Рисунок 4 – Расположение плагинов звука

Ниже приведены разборы некоторых плагинов:

- 3XOsc. Этот инструмент представляет собой мощный программный синтезатор с обширными возможностями настройки звука.
- Autogun. Синтезатор без управляющих элементов, поставляемый с более чем 4 миллиардами пресетов, каждый из которых обладает уникальным номером.
- BassDrum. Инструмент для создания звука большого (басового) барабана.
- BeepMap. Плагин для генерации звука на основе загруженных изображений.
- Boo Bass. Монофонический эмулятор бас-гитары.

- **Drumaxx.** Плагин, использующий физическое моделирование для имитации и создания звуков ударных инструментов.
- **DrumSynth Live.** Синтезатор ударных инструментов. Входит во все версии FL Studio.
- **DX10FM.** Воссоздает звуки классических FM-синтезаторов. Включен во все версии, начиная с Fruity Edition.
- **FL Keys.** Используется для создания звуков фортепиано и, с использованием дополнительных модулей, может имитировать звуки органа.
- **FL Slayer.** Плагин, имитирующий звучание и элементы управления электрогитары. Поставляется с встроенными высококачественными эффектами и усилителями для реалистичного воспроизведения сотен различных гитарных звуков и эффектов. Доступен в формате VSTi и включен во все версии FL Studio.
- **FPC (Fruity Pad Controller).** Многоголосная драм-машина, разработанная в качестве цифровой версии устройств серии Music Production Center. Позволяет воспроизводить заранее заготовленные семплы и управлять ими.

После выбора плагина, следует нажать на него. В результате откроется окно, специально предназначенное для этого плагина, где можно управлять его настройками и прослушивать звучание выбранного инструмента (картинка 5).



Рисунок 5 – Вывод выбранного плагина

4) Создание паттерна трека

В левой боковой панели FL Studio расположены отрывки или паттерны, которые представляют собой собранные музыкальные фрагменты, содержащие ноты или звуковые сэмплы. Отрывки являются основными строительными блоками музыкального проекта и представляют собой наборы музыкальных данных, включающих в себя мелодии, аккорды, ритмические фигуры и т.д.

При работе с паттернами в FL Studio, можно легко настроить их для удобного восприятия и организации в проекте. Нажав правой кнопкой мыши на паттерн, открывается контекстное меню, в котором предоставляются различные опции.

Одной из таких опций является возможность переименовать паттерн, что делает его идентификацию более интуитивно понятной (картинка 6).

Кроме того, также можно изменить цвет отображения паттерна на плейлисте. Это особенно полезно, когда есть много различных паттернов, и нужно визуально различать их для лучшей организации проекта. Просто выбрать желаемый цвет из предоставленного списка или настройте его по вкусу.

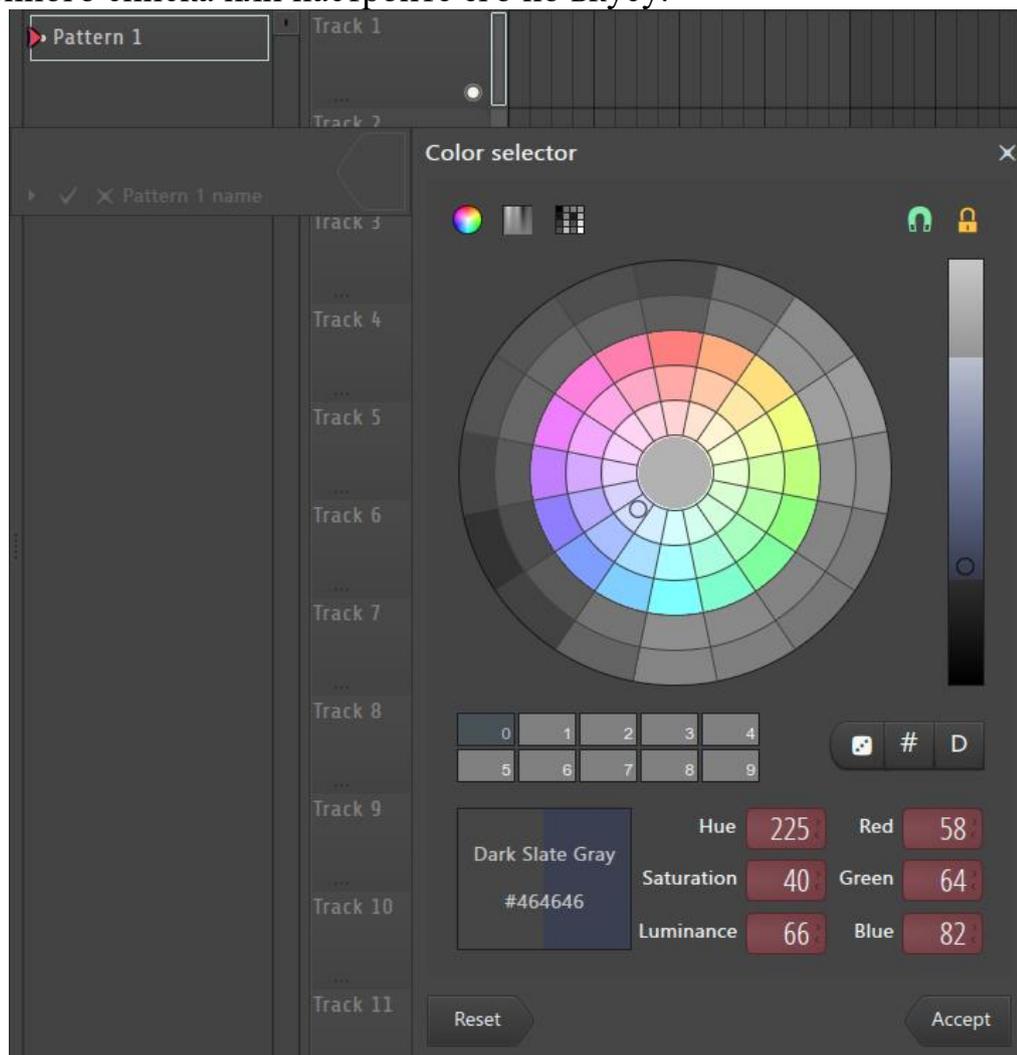


Рисунок 6 – Боковая панель паттернов

Для создания мелодии из нот выбранного инструмента в FL Studio необходимо открыть окно (рисунок 7). Это окно, известное как Piano Roll или Пиано-ролл, представляет собой редактор музыкальных нот, где нужно расставлять ноты в нужном порядке и расположении, аналогично тому, как на настоящем музыкальном инструменте.



Рисунок 7 – Окно Piano Roll

После открытия Пиано-ролла будет сетка, где каждая клетка представляет собой определенную ноту и временной интервал. Используя инструменты редактирования, такие как курсор, карандаш или кисть, можно добавлять, перемещать и удалять ноты в удобном порядке.

Для добавления ноты на нужное место нужно мышью в соответствующей клетке сетки. Можно также растягивать или сжимать ноты, чтобы изменять их

длительность. При этом можно визуально оценивать звучание мелодии, используя графическое представление нот в Пиано-ролле.

Для изменения инструмента в FL Studio, в верхней части интерфейса нужно нажать на название текущего инструмента (картинка 8). После этого откроется выпадающий список, в котором будут перечислены все доступные инструменты, которые можно выбрать и применить к дорожке.

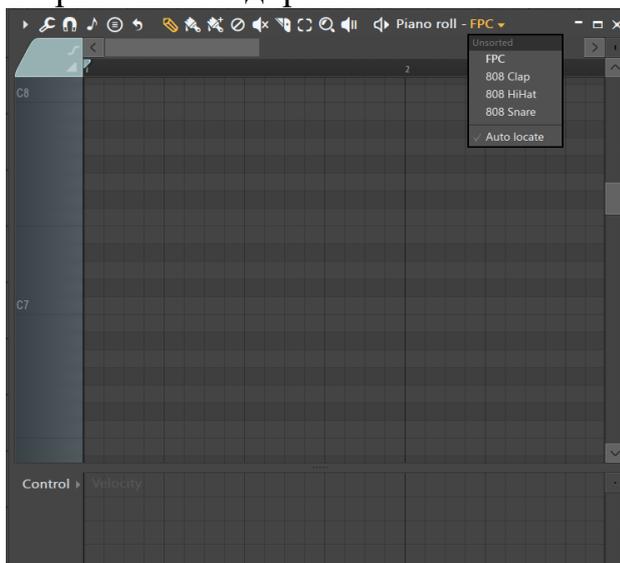


Рисунок 8 – Изменение инструмента

Чтобы прослушать созданный паттерн в FL Studio, достаточно нажать на кнопку воспроизведения (рисунок 9). Это запустит проигрывание паттерна, позволяя оценить его звучание и согласование с другими элементами проекта.

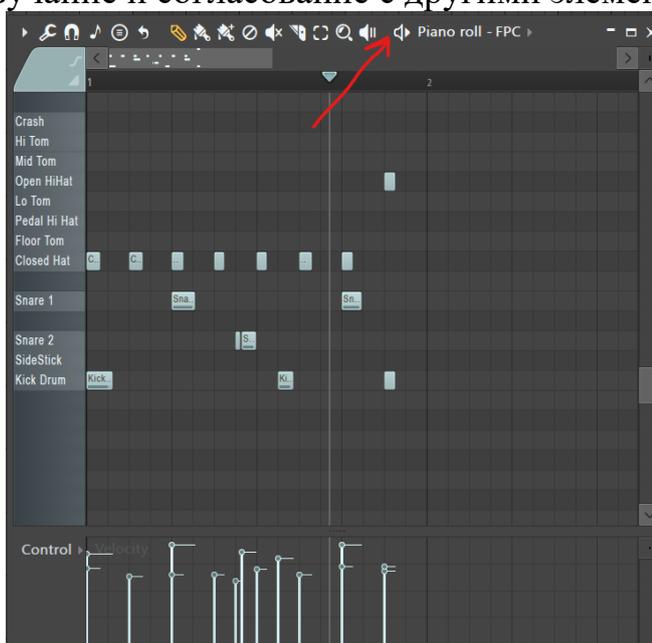


Рисунок 9 – Воспроизведение паттерна

После завершения создания отрывка в FL Studio, пользователь может создать еще один (рисунок 10). Для этого необходимо нажать на знак плюса, расположенный в углу или на панели инструментов.



Рисунок 10 – Расположение списка паттернов

После нажатия на знак плюса откроется меню, где можно выбрать создание нового плагина или инструмента. После создания плагина он будет добавлен в проект, и пользователь сможет начать работу с ним.

На панели слева будет отображен список всех созданных плагинов, что обеспечит удобный доступ к ним для управления и редактирования. Это позволит легко управлять созданными инструментами и эффектами, а также быстро переключаться между ними во время работы над проектом.

5) Создание мелодии

Плейлист в FL Studio представляет собой основное рабочее пространство для аранжировки и управления проектом. Здесь можно размещать и организовывать звуковые дорожки, паттерны и другие элементы музыкальной композиции.

Для сборки всех паттернов на плейлисте в FL Studio (рисунок 11), необходимо перетащить каждый паттерн с боковой панели на соответствующую звуковую дорожку плейлиста. Это позволит объединить все паттерны в одном месте для удобного воспроизведения и аранжировки проекта.

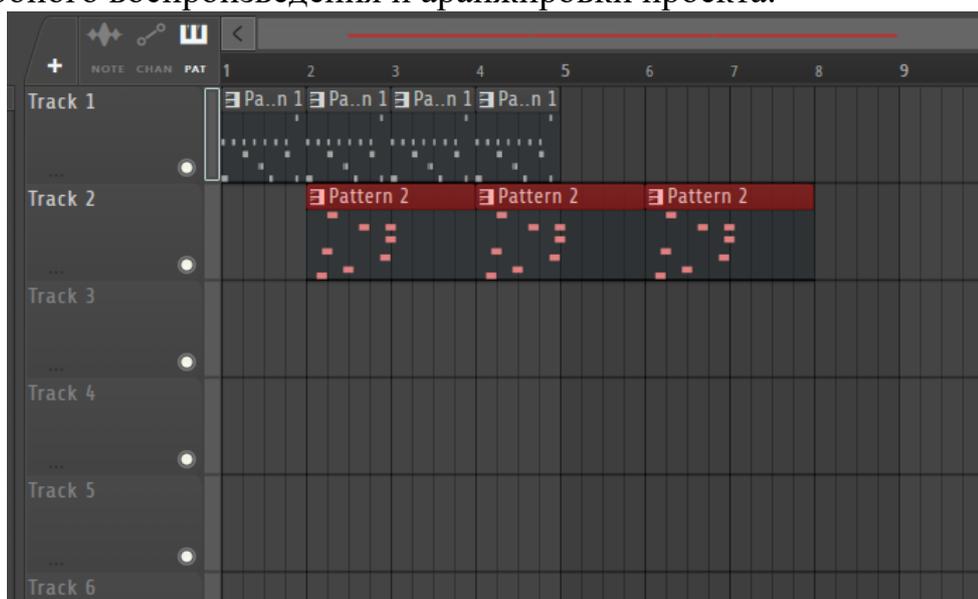


Рисунок 11 – Расположение паттернов на плейлисте

Если в FL Studio отсутствует плейлист, необходимо нажать на окно (рисунок 12). Это действие откроет плейлист и предоставит доступ к его функциям.



Рисунок 12 – Окно плейлиста

При нажатии на паттерн в боковой панели и его перемещении на звуковую дорожку плейлиста, можно регулировать его длительность, сжимая или расширяя его по времени. Однако, стоит отметить, что при расширении паттерна звук не будет повторяться после окончания, а будет проигрываться пустой звук.

Для удаления паттерна с звуковой дорожки достаточно нажать правой кнопкой мыши на него. Если нужно удалить несколько паттернов, можно зажать правую кнопку мыши и провести по ним, тогда они все будут удалены.

б) Прослушивание мелодии

Для прослушивания всей созданной мелодии в FL Studio нужно на верхней панели выбрать окно или "Song" и нажать на значок воспроизведения (рисунок 13). Это запустит воспроизведение проекта, включая все аранжировки, которые созданы в программе.

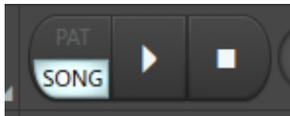


Рисунок 13 – Окно прослушивания мелодии

5. Скачивание результатов

Существует два способа сохранения работы в FL Studio: в форматах *.flp и *.zip. Эти файлы нельзя просто воспроизвести в автомобиле или на компьютере через обычный плеер, так как они могут быть открыты только в программе FL Studio.

- ***.flp**

При сохранении проекта в формате *.flp в FL Studio, все настройки параметров проекта, включая положения ручек, ноты в пианоролле и последовательность клипов в плейлисте, сохраняются в этом файле. Однако, если переустановить систему или удалите сэмплы, используемые в проекте, возникнут проблемы. Это потому, что сэмплы, на которых основан проект, могут быть перемещены или удалены с компьютера. Также, если отправить *.flp файл кому-либо, а у получателя нет сэмплов, используемых в проекте, он не сможет открыть проект полностью.

- ***.zip**

При сохранении в формате *.zip FL Studio создает архив, включающий в себя *.flp файл и все сэмплы, использованные в проекте. Этот формат предназначен для долгосрочного архивирования работы, чтобы в будущем можно было открыть проект и не потерять никакие внешние звуки, использованные в проекте. При передаче такого файла кому-либо, проект будет открыт правильно, с полным набором сэмплов.

Также существует всем известное расширение:

- ***.mp3**

Формат *.mp3 предназначен для обычного прослушивания музыки, будь то дома, на плеере, в машине и так далее. Практически всю музыку, которую скачивают или слушают на компьютере, можно найти в этом формате. Когда финальная версия песни полностью завершена, и работа над ней окончена, и нужно поделиться или загрузить её в интернет, часто выбирают именно этот формат для удобства прослушивания и совместимости с различными устройствами.

Для сохранения в форматы:

- Нажать на «File», «Export»
- Выбрать сам формат, далее место сохранения

- Установить желаемое качество (чем выше качество, тем лучше звук и больше размер файла).
- Далее выбрать, что нужно сохранить: текущий выбранный паттерн (вариант Pattern) или всю песню (вариант Full song).
 - Pattern- сохранится только выбранный в текущий момент паттерн.
 - Full song - сохранится вся песня из плейлиста. Если в плейлисте выделен временной диапазон, то вместо Full song будет вариант Song selection и сохранится только этот временной интервал (то есть часть песни).
- Нажать Start. В результате начнется рендеринг надо просто дождаться окончания

FL Studio является не только мощным, но и интуитивно понятным инструментом для музыкального творчества. Каждая часть интерфейса предоставляет пользователю широкие возможности для создания и редактирования музыки. С помощью FL Studio пользователи могут легко создавать паттерны, аранжировать треки, применять звуковые эффекты и многое другое, что делает его идеальным инструментом как для начинающих, так и для опытных музыкантов. Благодаря постоянным обновлениям, FL Studio остается востребованным и актуальным в мире музыкального производства.

Список литературы:

- [1] Федеральный закон от 27 июля 2006 г. N 149-ФЗ "Об информации, информационных технологиях и о защите информации"
- [2] Национальный стандарт РФ ГОСТ Р 7.0.6-2008 "Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Международный стандартный номер издания музыкального произведения (ISMN). Издательское оформление и использование" (утв. приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 25 августа 2008 г. N 183-ст).
- [3] Национальный стандарт РФ ГОСТ Р ИСО/МЭК 90003-2014 "Разработка программных продуктов. Руководящие указания по применению ИСО 9001:2008 при разработке программных продуктов" (утв. и введен в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 23 октября 2014 г. N 1405-ст)
- [4] ГОСТ ИСО/МЭК 9126-2001 Информационная технология. Оценка программной продукции. Характеристики качества и руководства по их применению
- [5] Петелин Р.Ю., Петелин Ю.В. Fruity Loops Studio Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2009. — 480 с.
- [6] Сидоренко В.Г., Серкин О.О. Цифровая обработка и синтез звука. М.: МИИТ, 2013.—35 с.
- [7] Лучшие библиотеки Kontakt для обогащения вашей музыки
- [8] Kontakt 7
- [9] Библиотеки для Kontakt 7
- [10] DAW: 7 лучших программ для создания музыки
- [11] Стандартные инструменты FL Studio
- [12] Как создавать музыкальные произведения в FL Studio: интересные приемы

- [13] Fl Studio учебник создания музыки
[14] FL Studio создание первого проекта

Разработка мобильного приложения для планирования задач с использованием React Native и Expo

Ступишин Д.В.,
студент 2 курса, напр. «Информационные технологии»,
профиль спец. «Информационные системы и программирование»
научный руководитель:
Киселева С.П.,
КМПО РАНХиГС, г.Москва

Аннотация: В данной статье рассматривается процесс разработки мобильного приложения для планирования задач с использованием современных технологий React Native и Expo. Был проведен анализ актуальных технологий и обоснован выбор конкретного программного решения для разработки мобильных приложений. Предоставлен пошаговый алгоритм создания приложения, начиная с настройки проекта, разработки пользовательского интерфейса, и заканчивая тестированием и публикацией. Работа содержит инструкции пользователя и практические советы для эффективного применения. Эта статья предназначена как для начинающих разработчиков, так и для опытных специалистов, стремящихся расширить свои знания в области мобильной разработки.

На данный проект была дана рецензия ведущим инженером по разработке в управлении развития технологий Департамента ИТ блоков "Риски" и работы с ПА ПАО Сбербанк Воронином Иваном Владимировичем.

Ключевые слова: Разработка мобильного приложения, Планирование задач, React Native, Expo, Кроссплатформенная разработка, JavaScript, Пользовательский интерфейс, Локальное хранилище данных, Отладка и тестирование, Развертывание на устройстве, Принципы мобильной разработки, Эффективное управление временем, Пользовательский опыт, Интерактивность, Экосистема разработки, Мобильные устройства, Адаптивный дизайн.

Цель работы – разработка программного решения по эффективному управлению ресурсом времени для решения практических ежедневных задач.

Задачи:

- Исследование источников по поставленным проблемам.
- Сравнительный анализ готовых решений и обоснование выбора конкретного ресурса.
- Разработка проекта программного решения.
- Тестирование и отладка.

Актуальность проекта обусловлена необходимостью правильно и грамотно организовывать и использовать временной ресурс. Разработка с использованием React Native и Expo позволяет быстро создавать функциональные и удобные в использовании приложения. Такие инструменты становятся все более востребованными среди разработчиков благодаря своей гибкости и простоте в использовании.

Научная значимость приложения заключается в инновационном подходе к управлению задачами. Данный подход может быть объектом исследования в области поведенческой экономики, психологии продуктивности и управления временем, а также может внести вклад в развитие методов исследования в этих областях.

Приложение выделяется на фоне других благодаря ряду ключевых особенностей:

1. **Персонализация пользовательского опыта:** возможность настройки размеров шрифта, цветовой схемы фона и текста позволяет пользователям адаптировать приложение под свои индивидуальные потребности. Это повышает удобство использования и удовлетворение от использования приложения.

2. **Управление приоритетами задач:** возможность выбора наиболее приоритетных задач позволяет пользователям сосредоточиться на ключевых задачах и эффективно распределять свое время.

3. **Счетчик выполнения задач:** эта функция помогает пользователям отслеживать прогресс выполнения задач, что может стимулировать их к большей продуктивности и достижению поставленных целей.

4. **Анализ и статистика выполнения задач:** возможность анализировать и просматривать статистику выполнения задач позволяет пользователям оценивать свою продуктивность и выявлять области для улучшения.

Эти особенности делают приложение не только инструментом для управления задачами, чем способствуют повышению производительности и эффективности.

Следует отметить, что приложение является начальным тестовым образцом, который требует доработки, в частности, возможности предоставлять пользователю менять некоторые характеристики интерфейса и управлять статусами задач.

Практическая значимость приложения заключается в его способности организовывать пользователю эффективное управление своим временем и задачами в повседневной жизни. Это приложение предоставляет инструменты для организации задач и их анализа, что способствует улучшению производительности.

Пользователь может:

1. **Оптимизировать управление временем:** путём выбора наиболее приоритетных задач пользователи могут оптимизировать своё время и эффективно планировать свои действия.

2. **Повышать производительность:** приложение помогает пользователям сосредоточиться на ключевых задачах и эффективно распределять своё время, что способствует повышению производительности и достижению целей.

3. **Отслеживать прогресс:** функция счетчика выполнения задач позволяет пользователям отслеживать свой прогресс в выполнении задач.

Таким образом, данное программное решение представляет собой практичный инструмент, способствующий планированию в соответствии с требованиями времени в режиме многозадачности.

Краткий обзор решений:

5. Flutter - фреймворк от Google для создания кроссплатформенных мобильных приложений с использованием языка программирования Dart (таблица 1):

Таблица 1 - Разбор плюсов и минусов Flutter

Плюсы	Минусы
Высокая производительность	Меньшее сообщество, чем у React Native
Отличная поддержка анимаций	Большой размер приложения
	Ограниченный доступ к некоторым API

6. Xamarin - фреймворк для разработки кроссплатформенных мобильных приложений, использующий язык программирования C# и платформу .NET (таблица 2):

Таблица 2 - Разбор плюсов и минусов Xamarin

Плюсы	Минусы
Полный доступ к нативным API	Более высокий порог входа для новых разработчиков
Сильная интеграция с .NET	Ограниченная бесплатная функциональность
	Маленькое сообщество

7. Swift (для iOS) и Kotlin (для Android) - нативные языки программирования для создания мобильных приложений под платформы iOS и Android соответственно (таблица 3):

Таблица 3 - Разбор плюсов и минусов Swift и Kotlin

Плюсы	Минусы
Полный доступ ко всем нативным API	Отсутствие кроссплатформенности
Максимальная производительность	Большой порог входа
	Ограниченная переносимость кода между платформами
	Сложность поддержки проекта

8. React Native - фреймворк для разработки кросс-платформенных мобильных приложений с использованием JavaScript и библиотеки React (таблица 4):

Таблица 4 - Разбор плюсов и минусов React Native

Плюсы	Минусы
Кроссплатформенность: Разработка как под Android, так и под IOS	Большая вложенность и связность файлов
Быстрый выпуск проектов	Сторонние компоненты разработки
Универсальность компонентов и созданного кода	Не подходит для игровых приложений.

Модульный дизайн создания кода	
Легкость масштабирования	
Хорошая производительность	

Выбор React Native обоснован его превосходством в кроссплатформенной разработке мобильных приложений. Фреймворк обеспечивает высокую производительность и быстрый выпуск проектов благодаря универсальности компонентов и созданного кода. Его модульный дизайн позволяет эффективно организовывать структуру приложения, обеспечивая легкость масштабирования и поддержки. Благодаря кроссплатформенности React Native и совместимости с существующими нативными кодовыми базами, разработчики могут быстро создавать универсальные приложения с хорошей производительностью и легкостью совместимости.

Основная часть

В этом разделе мы рассмотрим необходимые шаги для начала разработки мобильного приложения с использованием React Native и Expo.

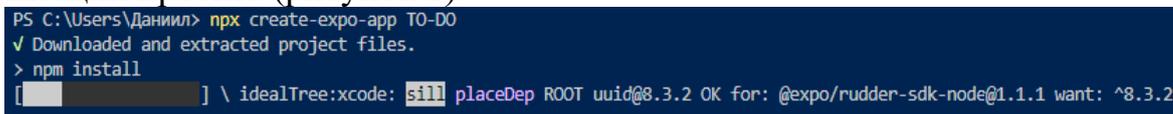
6. Подготовка к разработке:

Для начала работы нам потребуется установить необходимые инструменты и зависимости, а затем создать новый проект React Native с помощью Expo.

1.1. Установка необходимых инструментов

- Node.js: можете загрузить и установить Node.js с официального веб-сайта [16].
- Git: для управления версиями [17].
- VS code: IDE для написания кода [18], советую дополнить различными расширениями, например React Native Tools, Expo Tools.

После установки необходимых инструментов можно перейти к инициализации проекта (рисунок 1).



```
PS C:\Users\Даниил> npx create-expo-app TO-DO
√ Downloaded and extracted project files.
> npm install
[redacted] \ idealTree:xcode: sill placeDep ROOT uuid@8.3.2 OK for: @expo/rudder-sdk-node@1.1.1 want: ^8.3.2
```

Рисунок 1 - Инициализация проекта

Для более быстрого создания, результат будет просмотрен в браузере. Для этого нужно скачать еще пару зависимостей, после инициализации проекта нужно сделать следующее:

```
# Переходим в созданный каталог проекта
cd TO-DO
# Скачиваем зависимости, для браузера
npx expo install react-dom react-native-web @expo/metro-runtime
```

1.2. Запуск стартового проекта

Запуск стартового проекта поможет проверить работоспособность приложения, а также правильность установки зависимостей. Для запуска программы в браузере, после появления QR-кода, нужно нажать на клавишу W, и откроется приложение для просмотра в браузере (рисунок 2):

```
PS C:\Users\Даниил\TO-DO> npx expo start
Starting project at C:\Users\Даниил\TO-DO
Starting Metro Bundler



> Metro waiting on exp://192.168.1.67:8081
> Scan the QR code above with Expo Go (Android) or the Camera app (iOS)

> Web is waiting on http://localhost:8081

> Using Expo Go
> Press s | switch to development build

> Press a | open Android
> Press w | open web

> Press j | open debugger
> Press r | reload app
> Press m | toggle menu
> Press o | open project code in your editor

> Press ? | show all commands

Logs for your project will appear below. Press Ctrl+C to exit.
```

Рисунок 2 - Запуск проекта

Также в предусмотрен запуск для отладки на разных платформах, таких как Android, IOS, подробнее об этом можно почитать в официальной документации Expo [10]

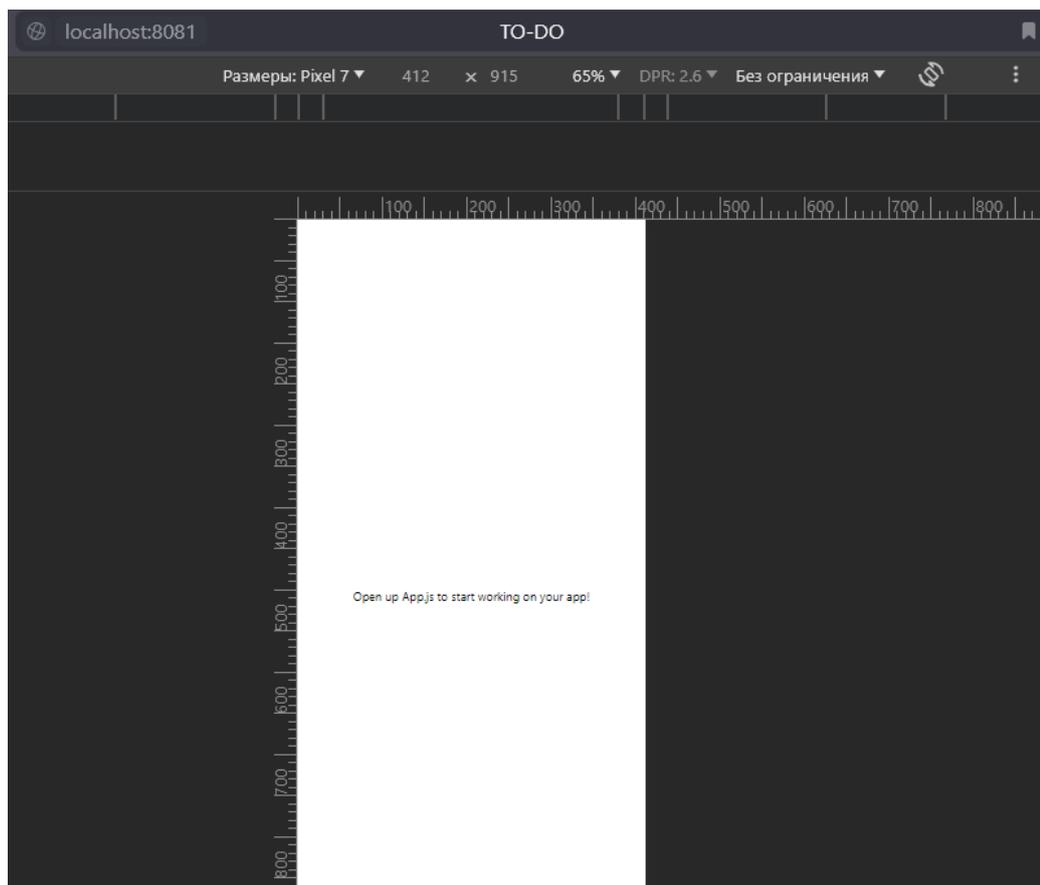


Рисунок 3 - Программа в браузере.

После завершения этих шагов подготовка к началу разработки мобильного приложения для планирования задач с использованием React Native и Expo будет завершена. В следующем разделе будет рассмотрено создание пользовательского интерфейса приложения.

7. Разбор архитектурного решения React Native:

2.1. Просмотр базовой структуры проекта:

Разработка мобильного приложения на базе React Native с использованием Expo имеют четкую организации файловой структуры, чтобы эффективно управлять проектом. Вот основные папки и их назначение (рисунок 4):

1. **node_modules**: эта папка содержит все зависимости проекта, установленные через npm. В неё не рекомендуется вносить изменения вручную.
2. **assets**: в этой папке хранятся различные ресурсы, такие как изображения, шрифты и другие медиа файлы, используемые в приложении.
3. **components**: здесь расположены компоненты React, которые используются в различных частях приложения. Разделение компонентов по папкам или файлам может быть сделано для лучшей организации кода.
4. **App.js (или App.tsx)**: это главный файл приложения, в котором происходит инициализация и рендеринг корневого компонента приложения. Здесь обычно настраивается заголовок и тема приложения, а также подключается навигация.
5. **package.json**: этот файл содержит метаданные о проекте и список всех зависимостей, используемых в проекте, включая их версии.
6. **App.json** : в этом файле хранятся конфигурационные данные приложения, такие как имя, версия, иконка, цвета и другие свойства, используемые при сборке приложения.

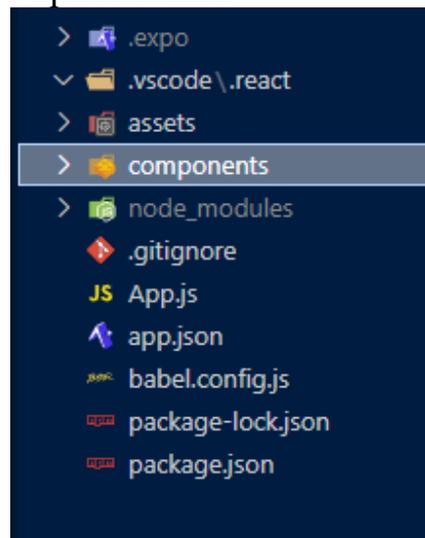


Рисунок 4 - Базовая структура приложения

Эти основные папки и файлы помогают организовать проект таким образом, чтобы он был легко читаемым, поддерживаемым и масштабируемым. Конечно, структура проекта может быть адаптирована в зависимости от конкретных требований проекта и предпочтений разработчика.

2.2. Разбор создания компонента:

В React Native, разработка происходит компонентами. Очень важно правильно экспортировать и импортировать компоненты друг в друга, и организовывать файлы для связывания их друг с другом.

Компоненты можно использовать много раз и в разных частях приложения, что делает написанный код универсальным и позволяет быстрее и удобнее создавать мобильное приложение.

В основном каждый файл имеет одну единственную основную функцию, где и прописана та логика по которой работает компонент. В return прописывается то, что будет выводиться на экран, и это та часть, которую видит пользователь. До return прописывается та часть кода, которая не будет видна пользователем.

Отдельно стоит отметить, что в файле надо создать свои собственные стили, и именно это будет отвечать за создание приятного пользовательского интерфейса (рисунок 5).

```
JS Header.js
1  import React from "react";
2  import { View, Text, StyleSheet } from "react-native";
3
4  export default function Header(props) {
5    return (
6      <View style={styles.container}>
7        <Text style={styles.headerText}>To-Do</Text>
8        <Text style={styles.headerList}>{props.currentDate}</Text>
9      </View>
10   );
11 }
12
13 const styles = StyleSheet.create({
14   container: {
15     flexBasis: 50,
16     flexDirection: "row",
17     justifyContent: "space-around",
18     alignItems: "center",
19   },
20   headerText: {
21     color: "white",
22     fontFamily: "poppins-bold",
23     fontSize: 32,
24   },
25   headerList: {
26     color: "white",
27     fontFamily: "poppins-bold",
28     fontSize: 20,
29   },
30 });
```

Рисунок 5 – Компонент Header

8. Разработка пользовательского интерфейса:

Для разработки пользовательского интерфейса в приложении по планированию задач мы будем использовать компоненты React Native в сочетании с стилями, чтобы создать интерактивный и привлекательный пользовательский опыт. В этом разделе мы создадим экраны для просмотра и добавления задач. **Создание экранов для просмотра и добавления задач.**

Для создания экранов просмотра и добавления задач мы будем использовать компоненты TaskTab и AddInput соответственно. Давайте разберем, как они работают и как они взаимодействуют друг с другом.

Экран просмотра задач (TaskTab)

Этот экран предназначен для отображения списка задач пользователя. Он использует компонент DraggableList для отображения списка задач, которые еще не выполнены. Если задач нет, то выводится компонент Empty, который сообщает пользователю об отсутствии задач (рисунок 6).

Работа компонента TaskTab:

1. Отображение списка задач:

- Компонент получает список задач data из свойств.
- Фильтрует список, оставляя только невыполненные задачи.

- Если список не пустой, он отображается с помощью компонента DraggableList. В противном случае отображается компонент Empty.

```
return (
  <ScrollView>
    <View style={styles.listContainer}>
      {tasks.length > 0 ? (
        <DraggableList
          data={tasks}
          deleteItem={deleteItem}
          setData={setData}
          moveTaskToTop={moveTaskToTop}
        />
      ) : (
        <Empty />
      )}
    </View>
  </ScrollView>

  <AddInput submitHandler={submitHandler} />
</>
);
```

Рисунок 6 – Часть отображения интерфейса файла TaskTab

2. Добавление новой задачи:

- Происходит благодаря компоненту AddInput, вызывается при нажатии на иконку "plus" и позволяет пользователю добавлять новые задачи.
- Пока пользователь не хочет ввести новую задачу, поле добавления будет скрыто, что улучшает пользовательский опыт.
- После добавления задачи, она появляется в начале списка.

```
return (
  <View style={styles.container}>
    {
      // Показываем иконку только если поле ввода скрыто
      !inputVisible ? (
        <Pressable style={styles.iconContainer} onPress={toggleInput}>
          <Feather name="plus" size={24} color="midnightblue" />
        </Pressable>
      ) : (
        // Показываем поле ввода, если оно видимо
        <View style={styles.inputContainer}>
          <TextInput
            ref={textInputRef}
            style={styles.input}
            placeholder="Добавить задачу..."
            onChangeText={onChangeText}
          />
          <Pressable style={styles.submitButton} onPress={handleAdd}>
            <Feather name="plus" size={24} color="midnightblue" />
          </Pressable>
        </View>
      )
    }
  </View>
);
```

Рисунок 7 – Отображения интерфейса компонента AddInput.

3. Удаление и перемещение задач:

- Пользователь может удалить задачу, нажав на иконку "circle" рядом с задачей (рисунок 8).

```

23     <Pressable
24       style={styles.circleContainer}
25       onPress={() => props.deleteItem(props.item.key)}
26     >
27       <Entypo name="circle" size={20} color="midnightblue" />
28     </Pressable>

```

Рисунок 8 – Кнопка реализующая удаление элемента.

- Также пользователь может перемещать задачи, перетаскивая их в списке. Порядок задач сохраняется при обновлении страницы (рисунок 9).

```

const handleDragEnd = ({ data: updatedData }) => {
  props.setData(updatedData);
};

```

Рисунок 9 – Функция сохранения измененного порядка в списке.

4. Визуальное отображение:

- Если пользователь не вводит текст, кнопка "Добавить" неактивна (рисунок 10).



Рисунок 10 – Отображение кнопки добавить в “скрытом режиме”.

- Кнопка "Добавить" появляется только после ввода текста в поле ввода (рисунок 11).

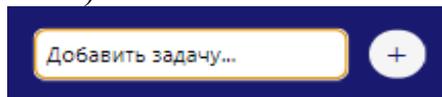


Рисунок 11 – Отображение кнопки добавить в “режиме ввода задачи”.

Взаимодействие между экранами:

- Компонент TaskTab отображает список задач и вызывает компонент AddInput, когда пользователь хочет добавить новую задачу.
- Компонент AddInput передает текст новой задачи обратно в TaskTab, где он добавляется в список задач.

Таким образом, создание экранов для просмотра и добавления задач происходит путем взаимодействия между компонентами TaskTab и AddInput, которые обеспечивают удобное управление задачами пользователем.

1.2. Добавление стилей для улучшения пользовательского опыта.

Добавление стилей в приложение играет важную роль в улучшении пользовательского опыта, делая интерфейс более привлекательным и удобным для использования. Давайте рассмотрим, как добавляются стили для улучшения пользовательского опыта в приложении.

1.2.1. Использование StyleSheet.create

Используется метод StyleSheet.create, чтобы создавать объекты стилей для различных компонентов (рисунок 12).

```

60  const styles = StyleSheet.create({
61    container: {
62      flexDirection: "row",
63    },
64    inputContainer: {
65      flexDirection: "row",
66      borderRadius: 10,
67    },
68    input: {
69      fontSize: 20,
70      backgroundColor: "white",
71      width: 275,
72      marginRight: 20,
73      padding: 10,
74      marginBottom: 20,
75      borderRadius: 10,
76    },

```

Рисунок 12 – Пример создание объекта стиля.

1.2.2. Применение стилей к компонентам

Применяются определенные стили к каждому компоненту, чтобы улучшить его внешний вид и поведение (рисунок 13).

```

<Pressable style={styles.iconContainer} onPress={toggleInput}>
  <Feather name="plus" size={24} color="midnightblue" />
</Pressable>

```

Рисунок 13 – Применение стилей к конкретному компоненту.

Лучше всего использовать гибкие стили, такие как проценты или относительные единицы, чтобы обеспечить правильное отображение на различных устройствах и разрешениях экранов.

Вывод:

Добавление стилей для улучшения пользовательского опыта включает в себя создание эстетически приятных и функциональных интерфейсов, которые легко использовать. Используя метод `StyleSheet.create` и правильно применяя стили к компонентам, можно создать приложение, которое выглядит и работает превосходно для пользователей.

9. Реализация функциональности:

- **Добавление возможности добавления, удаления и отображения задач.**

Для реализации функциональности добавления, удаления и отображения задач в приложении на React Native, можно воспользоваться следующими компонентами и методами:

- **Добавление задачи:** для добавления задачи необходимо использовать компонент `AddInput`, и в него передать функцию создания данных объекта (рисунок 14). При нажатии на кнопку добавления задачи данные передаются в список задач для отображения.

```

const submitHandler = (value) => {
  setData((prevTodo) => [
    {
      label: value,
      key: Date.now(),
      completed: false,
      date: new Date().toISOString().slice(0, 10),
    },
    ...prevTodo,
  ]);
};

```

Рисунок 14 – Функция реализации создания данных объекта.

- **Удаление задачи:** удаление задачи происходит по нажатию на соответствующую иконку удаления на элементе списка задач. Эта функциональность реализована в компоненте `TodoElement`. При нажатии на иконку вызывается метод `deleteItem`, который удаляет задачу из списка (рисунок 15).

```

const deleteItem = async (key) => {
  // Находим задачу по ключу и обновляем поле completed на true
  const updatedData = data.map((item) => {
    if (item.key === key) {
      return {
        ...item,
        completed: true,
      };
    }
    return item;
  });

  // Сохраняем обновленные данные в AsyncStorage
  try {
    // Сначала обновляем состояние данными
    setData(updatedData);

    // Затем сохраняем обновленные данные в AsyncStorage
    await AsyncStorage.setItem("taskData", JSON.stringify(updatedData));
  } catch (error) {
    console.error("Ошибка при сохранении данных: ", error);
  }

  You, 3 часа назад • update 1.5
  // Обновляем состояние данными
  setData(updatedData);
};

```

Рисунок 15 – Функция реализация удаления элемента.

- **Отображение задач:** отображение задач осуществляется в компоненте `TaskTab`, который отображает список задач с возможностью перемещения элементов. Для добавления новой задачи можно использовать компонент `AddInput`, который располагается внизу списка задач. Приложение также предоставляет возможность отображения пустого списка

с соответствующим сообщением, что нет задач для отображения (рисунок 16).

```
export default function DraggableList(props) {
  const renderItem = ({ item, index, drag, isActive }) => (
    <TodoElement
      item={item}
      deleteItem={props.deleteItem}
      drag={drag}
      isActive={isActive}
      moveTaskToTop={props.moveTaskToTop}
    />
  );

  const handleDragEnd = ({ data: updatedData }) => {
    props.setData(updatedData);
  };

  return (
    <View style={styles.container}>
      <DraggableFlatList
        data={props.data}
        renderItem={renderItem}
        keyExtractor={({ item }) => item.key}
        onDragEnd={handleDragEnd}
      />
    </View>
  );
}
```

Рисунок 16 –Компонент для отображения задач.

- **Работа с локальным хранилищем данных для сохранения задач.**

Для работы с локальным хранилищем данных и сохранения задач в приложении на React Native используется библиотека AsyncStorage. В коде эта функциональность реализована в компонентах App и TaskTab.

- **Сохранение данных:** в компоненте App используются методы loadTasks и saveTasks, которые позволяют загружать задачи из хранилища при запуске приложения и сохранять измененные задачи в хранилище при каждом обновлении. Метод loadTasks загружает задачи из AsyncStorage при загрузке приложения, а метод saveTasks сохраняет текущий список задач в AsyncStorage при каждом изменении данных (рисунок 17).

```

useEffect(() => {
  // При загрузке приложения загружаем данные из AsyncStorage
  loadTasks();
}, []);

useEffect(() => {
  // При изменении задач сохраняем их в AsyncStorage
  saveTasks();
}, [data]);

const loadTasks = async () => {
  try {
    const tasksFromStorage = await AsyncStorage.getItem("tasks");
    if (tasksFromStorage) {
      setData(JSON.parse(tasksFromStorage));
    }
  } catch (error) {
    console.error("Error loading tasks from AsyncStorage:", error);
  }
};

const saveTasks = async () => {
  try {
    await AsyncStorage.setItem("tasks", JSON.stringify(data));
  } catch (error) {
    console.error("Error saving tasks to AsyncStorage:", error);
  }
};

```

Рисунок 17 – Сохранение и загрузка данных из локального хранилища.

- **Работа с данными:** в компоненте TaskTab данные также загружаются из AsyncStorage при монтировании компонента с использованием метода fetchData. Этот метод обновляет состояние данных в компоненте, когда приложение запускается или перезагружается (рисунок 18).

```

useEffect(() => {
  const fetchData = async () => {
    try {
      const storedData = await AsyncStorage.getItem("taskData");
      if (storedData !== null) {
        setData(JSON.parse(storedData));
      }
    } catch (error) {
      console.error("Ошибка при получении данных: ", error);
    }
  };
};

```

Рисунок 18 – Функция работы с данными.

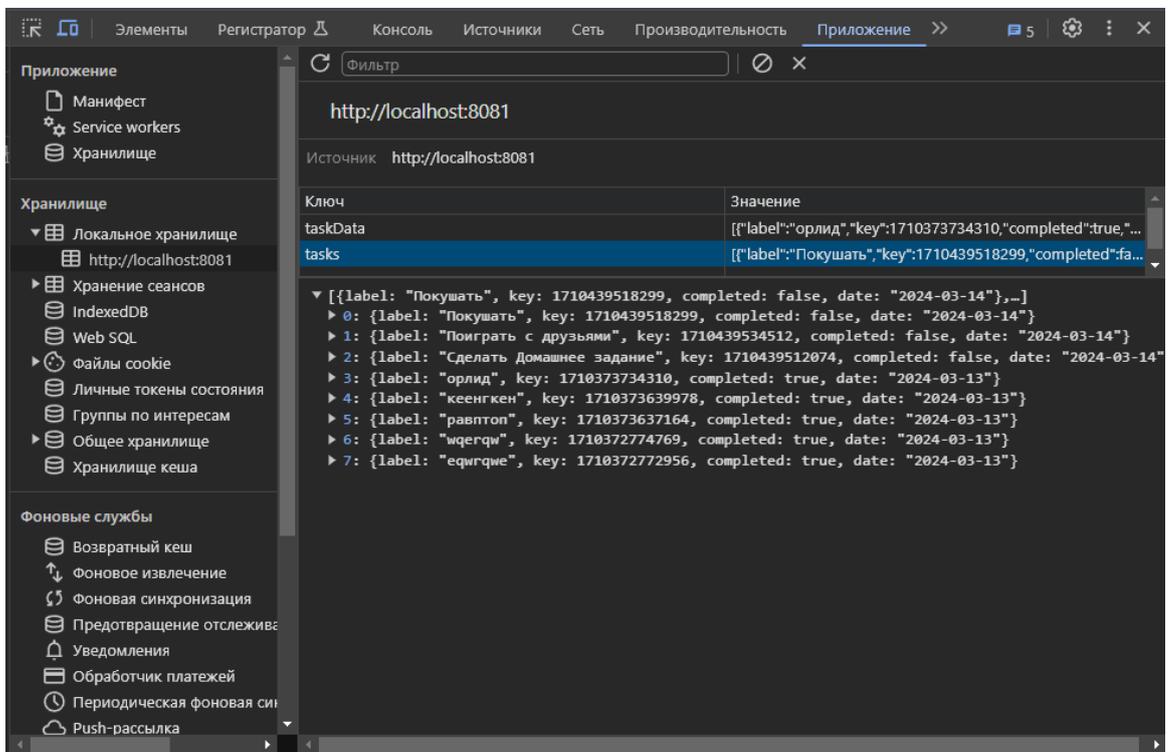


Рисунок 19 – Демонстрация сохранения данных в локальном хранилище.

- **Добавление счетчика выполнения задач.**

Добавление счетчика выполнения задач и отображение их диаграммами представляет собой важную функциональность для мониторинга прогресса пользователей. В коде эта функциональность реализована в компоненте **StatsTab**.

- **Счетчик выполнения задач:** в компоненте **StatsTab** используется функция `getTasksCompletedInDuration`, который вычисляет количество выполненных задач за определенный период времени. Функция получает данные о задачах из пропсов компонента и использует дату их выполнения для подсчета (рисунок 20).

```

const getTasksCompletedInDuration = (duration) => {
  const currentDateObj = new Date(currentDate);
  const currentYear = currentDateObj.getFullYear();
  const currentMonth = currentDateObj.getMonth();
  const totalDaysInMonth = new Date(
    currentYear,
    currentMonth + 1,
    0
  ).getDate();
  const taskData = [];

  switch (duration) {
    case "daily":
      for (let i = 1; i <= totalDaysInMonth; i++) {
        const completedTasks = data.filter((item) => {
          const taskDate = new Date(item.date);
          return (
            taskDate.getFullYear() === currentYear &&
            taskDate.getMonth() === currentMonth &&
            taskDate.getDate() === i &&
            item.completed
          );
        });
        taskData.push(completedTasks.length);
      }
      return taskData;
    case "monthly":
      const completedTasks = data.filter((item) => {
        const taskDate = new Date(item.date);
        return (
          taskDate.getFullYear() === currentYear &&
          taskDate.getMonth() === currentMonth &&
          item.completed
        );
      });
      return [completedTasks.length, data.length - completedTasks.length];
    default:
      return [];
  }
};

```

Рисунок 20 - Код функции getTasksCompletedInDuration.

- Отображение диаграмм:** для визуализации данных используются готовые компоненты BarChart и PieChart из библиотеки react-native-chart-kit. Эти компоненты позволяют построить графики, отображающие статистику выполнения задач за определенный период времени. Графики подписаны и стилизованы для лучшей читаемости и привлекательного внешнего вида (Рисунок 21).

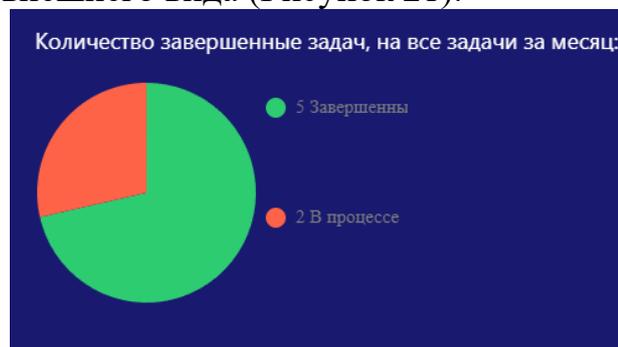


Рисунок 21 – Отображение Диаграммы в приложении.

Это важная функциональность для мотивации пользователей и повышения их продуктивности.

- Выделение приоритетных заданий**

Выделение приоритетных задач представляет собой важную функциональность для пользователей, позволяя им быстро выделять наиболее

важные или срочные задачи. В коде это реализовано с помощью функционала "звездочки" в компоненте `TodoElement`.

- **Выделение заданий как приоритетных:** в компоненте `TodoElement`, при нажатии на иконку "звездочки", задача помечается как приоритетная. Это изменение также вызывает перемещение задачи наверх списка, чтобы пользователь мог легко обнаружить приоритетные задачи. При следующем отображении списка приоритетные задачи будут отображены вверху, что позволяет пользователю быстро сфокусироваться на них (рисунок 22).

```
// Функция для перемещения задачи на первое место
const moveTaskToTop = (key) => {
  const taskIndex = data.findIndex((item) => item.key === key);

  if (taskIndex !== -1) {
    const updatedData = [
      data[taskIndex],
      ...data.slice(0, taskIndex),
      ...data.slice(taskIndex + 1),
    ];

    setData(updatedData);
  }
};
```

Рисунок 22 – Функция перемещения задачи на первое место.

- **Визуальное отображение приоритетных задач:** при отметке задачи как приоритетной, изменяется внешний вид иконки "звездочки", чтобы пользователь мог легко определить приоритетность задачи. Иконка "звездочки" изменяется на другой цвет или другой стиль, что обозначает, что задача теперь имеет приоритетный статус (рисунок 23).

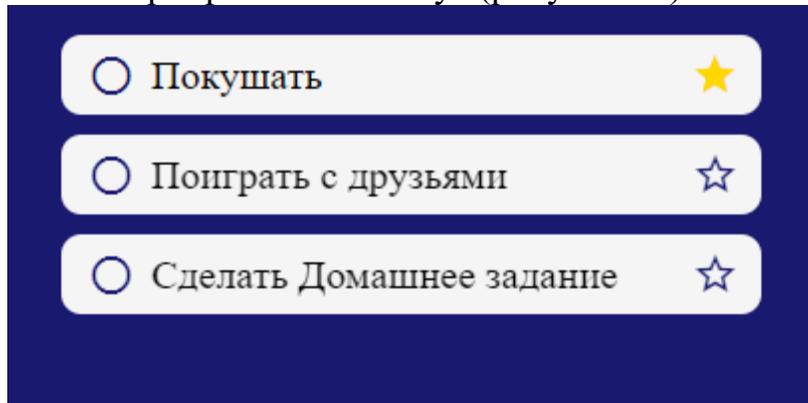


Рисунок 23 – Отображение задач в приложении.

Выделение приоритетных задач в приложении помогает пользователям эффективно организовывать время и фокусироваться на наиболее важных задачах. Это улучшает их продуктивность и помогает достичь своих целей более эффективно.

10. Обзор итогового результата:

В результате разработки данного приложения удалось создать мощный инструмент для эффективного управления задачами и повышения производительности. Оно обладает широким функционалом, включающим возможность добавления, удаления и отображения задач, работу с локальным хранилищем данных для сохранения информации между сессиями, а также функции отмечания приоритетных задач и визуализации выполненных задач. Все

это позволяет пользователям более организованно и эффективно распределять задачи и достигать поставленных целей.

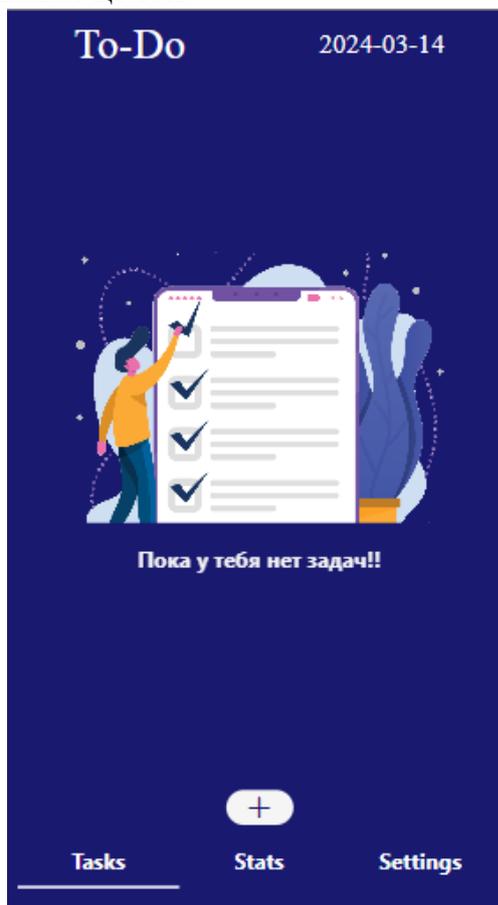


Рисунок 24 – Отображение приложения, без задач.

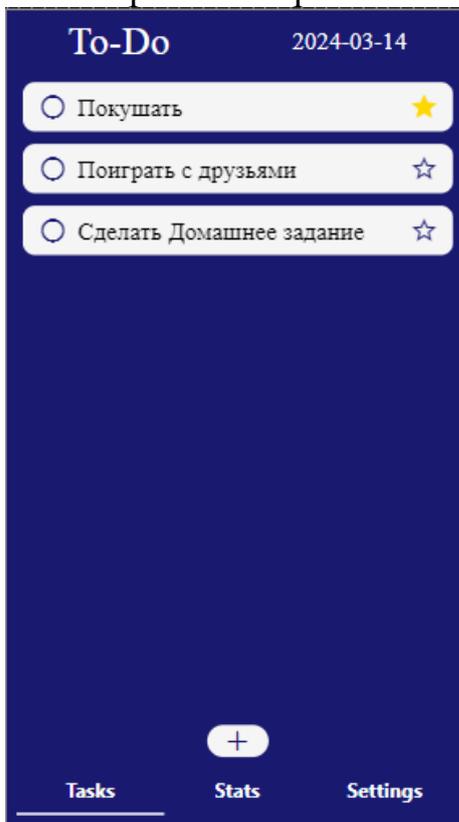


Рисунок 25 – Отображение приложения, с задачами.



Рисунок 26 – Отображение приложения, с задачами.

11. Публикация и распространение:

- **Установка EAS CLI:** установите EAS CLI с помощью команды `npm i -g eas-cli`, если это еще не сделано.
 - **Настройка профиля для сборки APK (для Android):** в файле `eas.json` добавьте или измените свойства `build.profile`, чтобы сконфигурировать сборку APK (рисунок 27):

```
{
  "cli": {
    "version": ">= 7.3.0"
  },
  "build": {
    "preview": {
      "android": {
        "buildType": "apk"
      }
    },
    "preview2": {
      "android": {
        "gradleCommand": ":app:assembleRelease"
      }
    },
    "preview3": {
      "developmentClient": true
    },
    "preview4": {
      "distribution": "internal"
    },
    "production": {}
  }
}
```

Рисунок 27 – Файл конфигурации `eas.json`.

- **Создание сборки для Android:**
 1. Запустите сборку с помощью команды `eas build -p android --profile preview`.
 2. Дождитесь завершения сборки, чтобы получить APK файл (Рисунок 28).

```
C:\Users\Даниил>cd desktop/to-do
C:\Users\Даниил\Desktop\to-do>eas build -p android --profile preview
Loaded "env" configuration for the "preview" profile: no environment variables specified. Learn more: https://docs.expo.dev/build-reference/variables/
✓ Using remote Android credentials (Expo server)
✓ Using Keystore from configuration: Build Credentials xcVkhWfWvq (default)

Compressing project files and uploading to EAS Build. Learn more: https://expo.fyi/eas-build-archive
✓ Uploaded to EAS

Build details: https://expo.dev/accounts/danula/projects/to-do/builds/87ab4627-b686-429e-9968-d5c865ec2bcd

Waiting for build to complete. You can press Ctrl+C to exit.
  Build queued...

Start builds sooner in the priority queue.
Sign up for EAS Production or Enterprise at https://expo.dev/accounts/danula/settings/subscriptions

Waiting in Free tier queue
|-----|

✓ Build finished
📱 Android app:
https://expo.dev/artifacts/eas/hKF4DCvaVvH9WwvB8S87Aa.apk
```

Рисунок 28 – Сборка под Android.

- **Сборка для iOS (при необходимости):**

1. Для сборки для iOS установите ios.simulator в true в файле eas.json.
2. Запустите сборку с помощью команды eas build -p ios --profile preview.

- **Публикация на платформы:** для публикации на Google Play Store или Apple App Store используйте команду eas submit после успешной сборки и установки приложения на устройство или симулятор.

С помощью EAS Build можно упростить процесс сборки, установки, и даже публикации приложения на платформах Android и iOS, делая его более быстрым и удобным для разработчиков.

12. Отладка и тестирование:

- **Отладка:**

Отладка мобильного приложения представляет собой важный этап в процессе разработки, позволяя разработчикам обнаруживать и устранять ошибки для обеспечения качественного пользовательского опыта. В рамках Expo существует несколько методов отладки, которые помогают разработчикам эффективно решать проблемы:

- **Отладка в консоли браузера:** Expo предоставляет возможность вывода отладочной информации в консоль браузера для обнаружения ошибок JavaScript (рисунок 29).

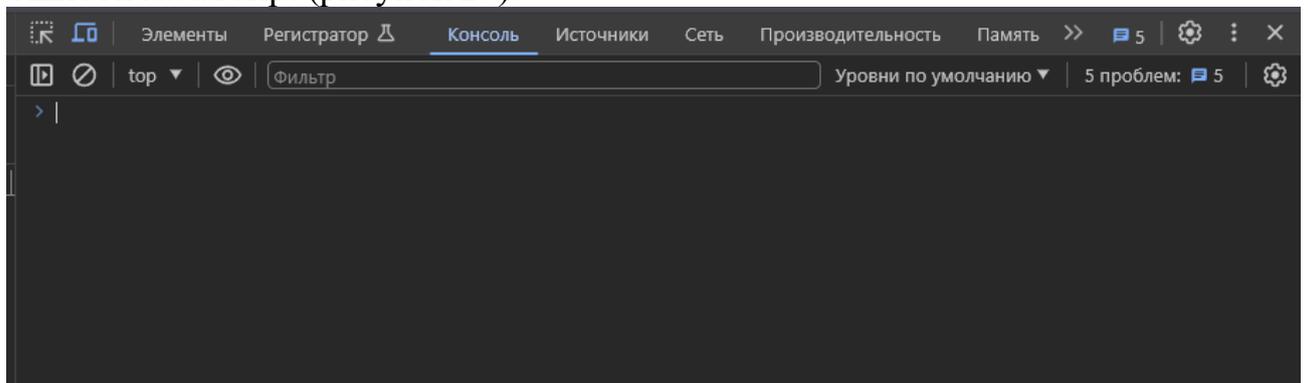


Рисунок 29 – Консоль браузера.

- **Отладка на реальном устройстве:** одним из преимуществ Expo является возможность тестирования мобильного приложения на реальных устройствах без необходимости настройки эмуляторов. Разработчики могут использовать приложение Expo Go на мобильном устройстве для запуска и отладки приложения в реальном времени. Это позволяет проверить работу приложения на реальных устройствах и обнаружить проблемы, которые могут возникнуть только в реальной среде использования.

Комбинация этих методов позволяет разработчикам эффективно отлаживать мобильные приложения на платформе Expo, обеспечивая стабильную работу и качественный пользовательский опыт.

- **Тестирование:**

Тестирование играет ключевую роль в обеспечении качества мобильного приложения. Приложение было протестировано разными методами:

- **Тестирование на реальных устройствах:** для проведения этих тестов, было произведена установка приложения на разных устройствах, хоть тестирование и охватывало не весь спектр устройств, зато позволило удостовериться, в том, что приложение корректно развёртывается на устройстве, и что созданный файл, в расширении .apk работает корректно.

- **Тестирование в различных версиях операционных систем:** приложение успешно работало на Android, и в Web, тесты на iOS не проводились, хотя сама сборка приложения для iOS прошла успешно.

- **Тестирование на разных разрешениях экрана:** в ходе данной проверки были просмотрены основные размеры экранов для мобильных устройств, приложение работает в корректном состоянии, пользовательский интерфейс правильно располагается и адаптируется под изменения размеров экрана.

Все эти тестирования помогли установить, что приложение работает корректно, без багов.

В результате проделанной работы было разработано мобильное приложение на базе React Native с использованием Expo, предназначенное для управления задачами и повышения производительности. Приложение обладает широким набором функциональных возможностей, включая добавление, удаление и отображение задач. Реализованные возможности, такие как выбор приоритетных задач, визуализация данных через диаграммы, способствуют более эффективной организации работы пользователя. Кроме того, удобный интерфейс приложения, адаптированный под различные мобильные устройства, и интуитивно понятные элементы управления значительно улучшают пользовательский опыт. Дальнейшее развитие проекта предполагает расширение функциональности приложения, например, возможность управления состоянием задачи, а также настройка интерфейса пользователем под его вкус. Так же в следующих улучшениях предполагается улучшение дизайна и добавления анимаций.

Реализация этих функций позволит значительно улучшить функциональность, удобство использования и привлекательность мобильного приложения, делая его более конкурентоспособным на рынке и удовлетворяя потребности широкого круга пользователей.

Список литературы:

- [1] [Федеральный закон от 27 июля 2006 г. N 149-ФЗ "Об информации, информационных технологиях и о защите информации"](#)
- [2] [Национальный стандарт РФ ГОСТ Р 7.0.6-2008 "Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Международный стандартный номер издания музыкального произведения \(ISMN\). Издательское оформление и использование" \(утв. приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 25 августа 2008 г. N 183-ст\).](#)
- [3] [Национальный стандарт РФ ГОСТ Р ИСО/МЭК 90003-2014 "Разработка программных продуктов. Руководящие указания по применению ИСО 9001:2008 при разработке программных продуктов" \(утв. и введен в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 23 октября 2014 г. N 1405-ст\)](#)
- [4] [ГОСТ ИСО/МЭК 9126-2001 Информационная технология. Оценка программной продукции. Характеристики качества и руководства по их применению](#)
- [5] [«Сила JavaScript. 68 способов эффективного использования JS». Автор — Дэвид Херман.](#)
- [6] [Разработка на JavaScript. Построение кроссплатформенных приложений с помощью GraphQL, React, React Native и Electron \(2021\)](#)
- [7] [Программирование на JavaScript для чайников \(2017\)](#)
- [8] [«JavaScript. Оптимизация производительности». Автор — Николас Закас.](#)
- [9] [React Native Documentation. Официальная документация React Native: <https://reactnative.dev/docs/getting-started>](#)
- [10] [Expo Documentation. Документация по использованию Expo для разработки мобильных приложений: <https://docs.expo.dev/>](#)
- [11] [React Native School. Интерактивные уроки и руководства по React Native: <https://www.reactnativeschool.com/>](#)
- [12] [Medium. Статьи и руководства по React Native на Medium: <https://medium.com/tag/react-native>](#)
- [13] [Современный учебник JavaScript: <https://learn.javascript.ru/>](#)
- [14] [Справочник по JavaScript: <https://doka.guide/js/>](#)
- [15] [GitHub. Репозитории с примерами кода и библиотеками для React Native: <https://github.com/facebook/react-native>](#)
- [16] [Node.js: <https://nodejs.org/en>](#)
- [17] [Git. Система контроля версий: <https://git-scm.com/>](#)
- [18] [VS code. Официальный сайт: <https://code.visualstudio.com/>](#)

Возможности машинного обучения и предиктивной аналитики для оценки успеваемости студентов и вмешательства в процесс обучения

Суняйкина О.Е.
студентка 1 курса, напр «Юриспруденции»
профиль спец. «Право и организация социального обеспечения»
научный руководитель:
Ревникова М.Н.,

Аннотация: В статье рассматриваются возможности машинного обучения и предиктивной аналитики для оценки успеваемости студентов и вмешательства в процесс обучения. Использование этих технологий может значительно улучшить образовательную среду и помочь студентам достичь лучших результатов. Основная мысль текста заключается в том, что машинное обучение и предиктивная аналитика позволяют предсказывать академические успехи студентов на основе их поведения, активности и результатов обучения. Традиционные методы оценки, такие как экзамены и тесты, могут быть недостаточно объективными и не всегда отражают реальные знания и навыки студентов. Однако, с помощью алгоритмов машинного обучения и анализа данных, можно создать модели, которые учитывают различные факторы и предсказывают успех студентов с большей точностью.

Ключевые слова: машинное обучение, предиктивная аналитика, успеваемость, студенты, образовательный процесс.

Введение. В современном образовании возникает все больше потребность в эффективных методах оценки успеваемости студентов и оперативном вмешательстве в учебный процесс для предотвращения возможных неудач и повышения общего качества образования. Машинное обучение и предиктивная аналитика представляют собой мощные инструменты, способные анализировать большие объемы данных, выявлять закономерности и прогнозировать возможные результаты. Применение этих методов позволяет более точно определить факторы, влияющие на успеваемость студентов, и предпринимать целенаправленные меры оптимизации учебного процесса.

Актуальность. Актуальность обусловлена тем, что машинное обучение и предиктивная аналитика становятся все более популярными инструментами в образовательной сфере. Они представляют уникальные возможности для оценки успеваемости студентов и вмешательства в процесс обучения, позволяя преподавателям и администрации учебных заведений принимать более обоснованные решения и повышать эффективность образовательного процесса. Это актуальная тема, так как затрагивает важные аспекты учебной деятельности и требует внимания и изучения.

Обзор источников. Эту тему в своих работах исследуют В.И. Блинов [1], О.В. Шумакова [2], А.И. Каптерев [3], И.А. Бессмертный [4], А.В. Платонов [5], М.Н. Ревникова [6].

Цель данного исследования. Анализ влияния машинного обучения и предиктивной аналитики в контексте оценки успеваемости студентов и вмешательства в процесс обучения.

Методы. В ходе исследования применялись научные методы: теоретический анализ и обобщение, анализ статистических данных об успеваемости студентов, таких как оценки за тесты, работы, экзамены, посещаемость занятий. Проведенный анализ данных позволил выявить несколько ключевых факторов, влияющих на успеваемость студентов. Одним из наиболее значимых оказался уровень

посещаемости занятий – студенты, регулярно посещающие лекции и семинары, имели более высокие баллы по результатам экзаменов.

Основная часть.

Современное образование в период цифровой революции сталкивается с новыми возможностями, вызовами и инновационными методами оценки качества образования. Технологии становятся неотъемлемой составляющей образовательного процесса, что открывает перспективы для оценки успеваемости студентов и повышения эффективности. Согласно исследованиям, цифровой прогресс привел к разработке инновационных средств, использующих искусственный интеллект и машинное обучение. Этот технологический подход значительно влияет на отрасль образования, обеспечивая возможность применения новых высокоинтеллектуальных технологий для достижения оптимальных результатов [6, с.315].

Машинное обучение - это метод, который позволяет компьютерам и программному обеспечению анализировать большие объемы данных и выявлять скрытые зависимости и шаблоны. Этот метод может быть применен для оценки успеваемости студентов на основе различных факторов, таких как их предыстория, уровень подготовки, участие в занятиях и других аспектов, которые могут влиять на успеваемость. Предиктивная аналитика, с другой стороны, является методом, который позволяет предсказывать будущие события на основе анализа данных из прошлого. Одной из проблем, с которой сталкиваются преподаватели, является оценка успеваемости студентов.

Традиционные методы оценки, такие как экзамены и контрольные работы, могут быть ограничены и не всегда отражать полную картину знаний и навыков студентов. Машинное обучение и предиктивная аналитика позволяют анализировать большие объемы данных и выявлять скрытые закономерности, которые могут быть полезными для оценки успеваемости студентов. Одним из примеров использования машинного обучения и предиктивной аналитики является прогнозирование успеваемости студентов на основе их предыдущих результатов и других факторов. Алгоритмы машинного обучения могут анализировать данные о прошлых оценках, посещаемости, участии в дополнительных занятиях и т.д., чтобы предсказать вероятность успеха студента в будущем. Это позволяет преподавателям и администрации учебных заведений выявлять студентов, которым требуется дополнительная поддержка, и предоставлять им соответствующие ресурсы и индивидуальное вмешательство. Кроме того, машинное обучение и предиктивная аналитика могут быть использованы для оптимизации процесса обучения. Алгоритмы, машинного обучения могут анализировать данные о поведении студентов, такие как время, затраченное на выполнение заданий, активность в онлайн-курсах и взаимодействие с материалами, чтобы выявить паттерны и определить наиболее эффективные методы обучения. Это позволяет преподавателям адаптировать свои методики и предоставлять студентам персонализированное обучение, учитывая их индивидуальные потребности и предпочтения. Однако, необходимо учитывать этические аспекты и защиту данных при использовании машинного обучения и предиктивной аналитики в образовании. Важно обеспечить конфиденциальность и безопасность

персональных данных студентов, а также прозрачность и объяснимость алгоритмов, чтобы избежать возможных негативных последствий.

Выводы. Исследование показало, что применение методов машинного обучения и предиктивной аналитики в образовании может значительно улучшить процесс оценки успеваемости студентов и предпринимаемые меры по их поддержке. Автоматизированные системы могут оперативно выявлять риски неуспеваемости и предлагать персонализированные рекомендации для каждого студента. Это способствует более эффективному управлению учебным процессом и повышению его качества.

Заключение. Использование машинного обучения и предиктивной аналитики в оценке успеваемости студентов и вмешательстве в процесс обучения представляет собой перспективное направление развития образовательной сферы. Технологии ИИ и МО позволяют не только предсказывать академическую успеваемость студентов, но и персонализировать образовательный процесс, адаптировать подходы к обучению и предоставлять индивидуальную поддержку студентам. Однако, необходимо учитывать этические и приватность вопросы при использовании данных обучения для аналитики. Важно также продолжать исследования в области оптимизации и совершенствования системы оценки и мониторинга успеваемости студентов на основе инновационных технологий. В целом, эти методы могут существенно улучшить качество образования и эффективность образовательного процесса, создавая новые возможности для развития современной образовательной системы.

Список литературы:

- [1] Педагогическая концепция цифрового профессионального образования и обучения : монография / В. И. Блинов, Сергеев, С. И. , Е. Ю. Есенина. — Москва : Дело РАНХиГС, 2020. — 112 с. — ISBN 978-5-85006-240-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book>
- [2] Цифровая экосистема университета: наука и образование : учебное пособие / О. В. Шумакова, В. М. Помогаев, Т. Г. Мозжерина [и др.]. — Омск: Омский ГАУ, 2022. — 62 с. — ISBN 978-5-907507-85-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book>
- [3] Управление знаниями: история, теории, технологии / А. И. Каптерев. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 264 с. — ISBN 978-5-507-45824-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book>
- [4] Бессмертный, И. А. Интеллектуальные системы : учебник и практикум для вузов / И. А. Бессмертный, А. Б. Нугуманова, А. В. Платонов. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 243 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01042-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode>
- [5] Платонов, А. В. Машинное обучение : учебное пособие для вузов / А. В. Платонов. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 85 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15561-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode>

[6] Ревникова М. Н. Инновационные подходы к мониторингу качества образования эпоху цифровой трансформации / М. Н. Ревникова, Морозов А. В. //Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации: материалы всероссийской научно-практической конференции с дистанционным и международным участием: 21–22 декабря 2023 г. / отв. ред. А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: ЗЕБРА, 2023. –С. 315–319

Симулятор управления fpv дрона в условиях боевых действий

Балакишиев Т.Р.,

ученик 10 «В» класса

МОУ школы №54, Люберцы

научный руководитель:

Данилов А.А.,

учитель МОУ школы №54, Люберцы

Аннотация: мой проект поможет бойцам упростить процесс обучения управления БПЛА (беспилотные летательные аппараты). Так как обучение происходит в компьютерной среде, пилоты не будут выводить из строя дорогостоящее оборудование. В своем проекте я покажу как проходит процесс создания игр на примере данного симулятора.

Ключевые слова: Симулятор, игра, дроны, беспилотные летательные аппараты, модели.

1. Обоснование проекта.

В настоящее время тема БПЛА является очень актуальной в связи с ситуацией в мире, а обучаются выполнять боевые задачи бойцы путем проб и ошибок, выводя из строя дорогостоящее оборудование.

Данное изделие должно удовлетворять следующим требованиям:

1. Профессиональный проект.
2. Насыщенность симулятора.
3. Правдоподобная физика полета на БПЛА.

2. Цели и задачи проекта.

Цель проекта: работать полностью функционирующий симулятор управления fpv дроном в условиях боевых действий с максимально приближенной физикой полета.

Задачи:

1. Изучить сферы деятельности дронов в условиях боевых действий.
2. Создать 3Д модель военного FPV дрона для симулятора.
3. Начать формировать симулятор на UE4
4. Запрограммировать дрон на языке C++.

3. Историческая справка

История развития дронов берет начало, пожалуй, с начала 21 века, когда получили широкое применение FPV-системы и видеосъемки с квадрокоптеров. FPV-дрон, или дрон с возможностью управления от первого лица (First Person View), представляет собой квадрокоптер, который может быть управляем в режиме онлайн с использованием видеосигнала, передающего картину прямо с камеры

квадрокоптера. Это означает, что оператор может контролировать полёт дрона не со стороны, а через видение, будто он сам находится на борту.

Для управления FPV-дроном также используется пульт, подобно традиционным дронам. Однако важное отличие заключается в том, что видеосигнал не передаётся на мобильное устройство, а напрямую на специальные очки оператора. Это позволяет пилоту полностью погрузиться в полёт, получая картину с камеры настолько реалистично, как будто он сам находится внутри дрона.

Согласно заявлениям разработчиков, боевой FPV-дрон существенно отличается от традиционных беспилотных летательных аппаратов (БПЛА). Его функциональность не включает в себя систему распознавания изображений, и он не способен автоматически следовать за целью. Важно отметить, что для того чтобы обеспечить высокую мощность и энергетическую эффективность, в данном дроне даже не используется GPS-модуль, который обычно помогает определить местоположение устройства. Все эти компромиссы делаются в пользу увеличения производительности и боевой эффективности.

Этот FPV-дрон обладает значительной грузоподъемностью — он способен перемещать груз массой до 10 раз больше своей собственной. Когда лишен нагрузки, он взлетает с заметным ускорением, а его скорость подъема превышает скорость падения. Важно отметить, что на высоте 12 километров был установлен официальный рекорд высоты для подобного дрона. Этот рекорд установили российские пилоты, что подчеркивает технические достижения в этой области.

Устройство FPV дрона

FPV дрон – это устройство, предоставляющее уникальную возможность управления дроном через видение в режиме реального времени. Оно состоит из нескольких ключевых компонентов, обеспечивающих его функциональность:

1. **Карбоновая рама (frame):** Это основа, на которой собраны все остальные компоненты. Карбоновая рама обеспечивает прочность и лёгкость конструкции, что важно для манёвренности и эффективности квадрокоптера.
2. **Моторы:** FPV-квадрокоптер оборудован четырьмя моторами, которые обеспечивают подъём и управляемость. Эти моторы работают с разной скоростью, чтобы квадрокоптер мог маневрировать и изменять направление полёта.
3. **Регуляторы оборотов для моторов (ESC):** Эти компоненты управляют скоростью вращения каждого мотора. Они объединены на одной плате (4-in-1), что упрощает установку и управление.
4. **Полётный контроллер (flight controller, FC):** Это «мозг» квадрокоптера. Он обрабатывает сигналы от всех датчиков и устройств, контролирует полётные режимы, стабилизацию и другие аспекты управления.
5. **Приёмник с антенной:** Приёмник собирает сигналы с пульта дистанционного управления и передаёт их на полётный контроллер. Антенна помогает усилить и устойчиво принимать сигнал.
6. **Курсовая камера:** Эта камера установлена спереди квадрокоптера и позволяет оператору видеть направление движения дрона. Она передаёт видеосигнал на видеопередатчик.

7. Видеопередатчик (VTX) с антенной: Видеопередатчик отвечает за передачу видеосигнала с камеры на квадрокоптере на земной приёмник. Он также оснащён антенной для передачи сигнала в эффективном диапазоне.

Эти компоненты совместно работают, чтобы создать платформу для управления FPV-квадрокоптером в режиме онлайн через видеосигнал, позволяя пилоту управлять дроном так, будто он находится внутри него.

4. Сравнение с аналогами.

Сейчас есть большое множество симуляторов для управления дронами. Но они широконаправлены и не подготовят бойцов к боевым действиям.

Liftoff: FPV Drone Racing — симулятор гонок на квадрокоптерах, которыми можно не только управлять, но и создавать их с нуля. Игроки смогут конструировать свои собственные летательные аппараты и запускать их в полет. Наблюдать за происходящим вы будете через встроенную камеру, пролетая над локациями, воссозданными в игре.

Uncrashed : FPV Drone Simulator — игра от компании Louis Rochette, разработанная для платформы PC. Проект совмещает в себе такие жанры и элементы, как гонки и симулятор. Дополнительно игроки выделяют такие особенности игры, как симулятор, спортивная игра, полёты и физика. Игра рассчитана на одиночное прохождение, многопользовательские режимы не предусмотрены.

Оба симулятора направлены на обучение полетам на fpv дронах, но не на подготовку бойцов к выполнению боевых задач, поэтому я считаю, что мой симулятор имеет смысл быть.

Последовательность работы:

1. Изучить значение БПЛА на фронте.
2. Составить сюжет выполнения заданий в симуляторе при помощи БПЛА.
3. Разработать 3д модель военного FPV-дрона.
4. Найти ассеты для создания окружения в Unreal Engine 4
5. Импортировать 3д модель БПЛА в Unreal Engine 4.
6. Написать код для реалистичной физики полета.
7. Собрать окружение и проверить игру.

Значение БПЛА на фронте:

Беспилотные летательные аппараты (БПЛА) могут решать следующие военные задачи:

- авиаразведка (на сегодня это основное их предназначение);
- управление огнём и целеуказания,
- нанесение ударов по наземным и морским целям (см. ударный БПЛА);
- перехват воздушных целей;
- постановка радиопомех,
- ретрансляция сообщений и данных,
- доставка грузов подразделениям.

Удары могут наноситься БПЛА, ведя бомбардировку с воздуха (могут сбрасывать ручные гранаты, минометные снаряды или другие самодельные взрывные боеприпасы непосредственно над целями), запускающими ракеты или врезающимися в уязвимые цели или взорваны над ними (дрон-камикадзе)^[2]. БПЛА могут быть оснащены таким оружием, как управляемые бомбы, кассетные

бомбы, зажигательные устройства, ракеты «воздух-поверхность», ракеты «воздух-воздух», противотанковые управляемые ракеты или другие типы высокоточных боеприпасов, автопушек и пулеметов^[3]; их боезаряды могут включать взрывчатые вещества, осколки, химические, радиологические или биологические опасности. Также атаки могут проводиться коммерческими БПЛА, сбрасывающими бомбы, запускающими ракеты или врезающимися в цель^[4]. Множество беспилотников могут атаковать и одновременно, стаями дронов^[5].

3D модель военного дрона:

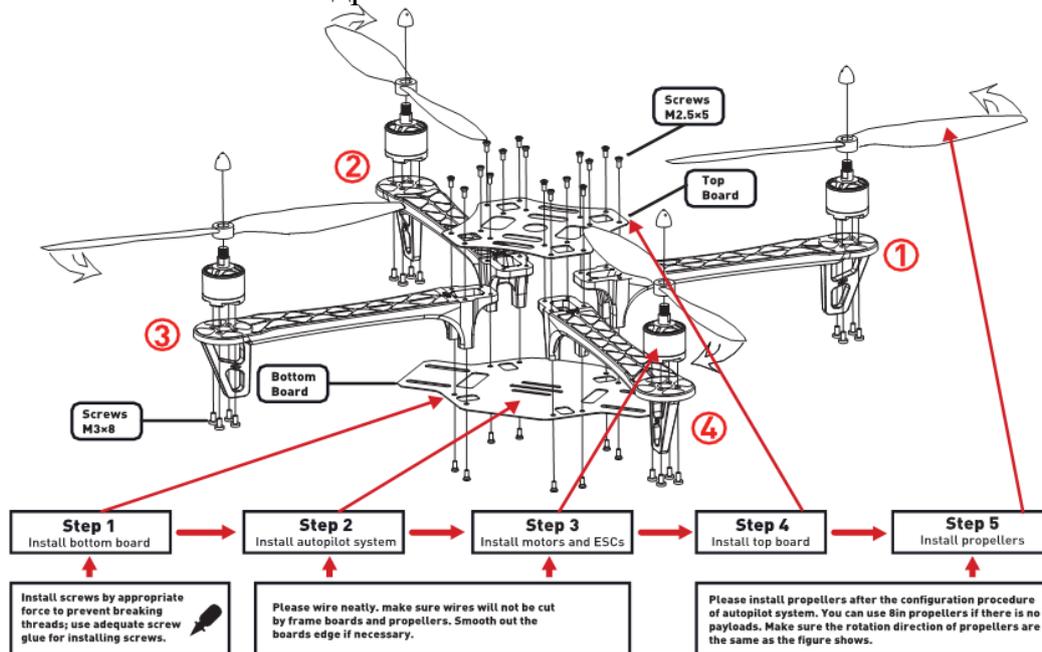
Для моделирования дрона я выбрал программу Blender 3d. Blender 3d-профессиональное [свободное и открытое программное обеспечение](#) для создания [трёхмерной компьютерной графики](#), включающее в себя средства моделирования, скульптинга, анимации, симуляции, [рендеринга](#), постобработки и монтажа видео со звуком, компоновки с помощью «узлов» ([Node Compositing](#)), а также создания 2D-анимаций.

Этот этап я разделил на 3 части:

- 1) Поиск референсов и информации
- 2) Моделирование дрона
- 3) Запечка текстур и создание материалов

Поиск референсов и информации.

Ни для кого не секрет, что в интернете можно найти бесконечное множество вариаций БПЛА в мельчайших подробностях.



Но поскольку сейчас везде внедряют искусственный интеллект, я решил сгенерировать референсы с помощью нейросети.

Для этой задачи я использовал нейросеть «Fusion brain», которая сгенерировала большое множество вариантов военных дронов, из которых осталось только выбрать наиболее понравившийся.

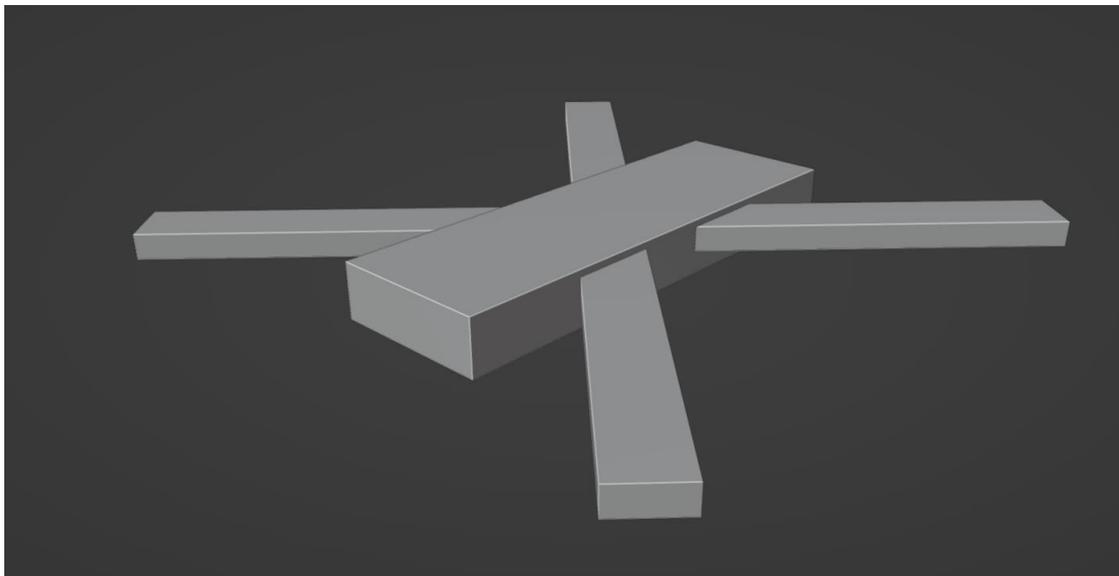




Моделирование дрона в blender 3d

Этап №1: блокинг.

На данном этапе я просто создаю обобщенную форму будущего дрона, для понимания габаритов и итогового результата, после чего идет этап детализации.



Этап №2: детализация.

Это творческий этап, в котором можно проявить креативность и сделать высокодетализированный дрон.

Запечку текстур я осуществляю в программе Marmoset toolbag, а текстуры рисую в



программе Substance 3d painter.

Активы для окружения в Unreal Engine 4.

Игровой ассет ([англ. Game Asset](#)) или Игровой ресурс — цифровой объект, преимущественно состоящий из однотипных данных, неделимая сущность, которая представляет часть игрового контента и обладает некими свойствами. Понятие «игрового ассета» используется при [разработке компьютерных игр](#) по отношению к тем элементам контента, которые обрабатываются ресурсной системой как неделимые (атомарные, элементарные) сущности.

Программирование дрона на Unreal Engine 4.

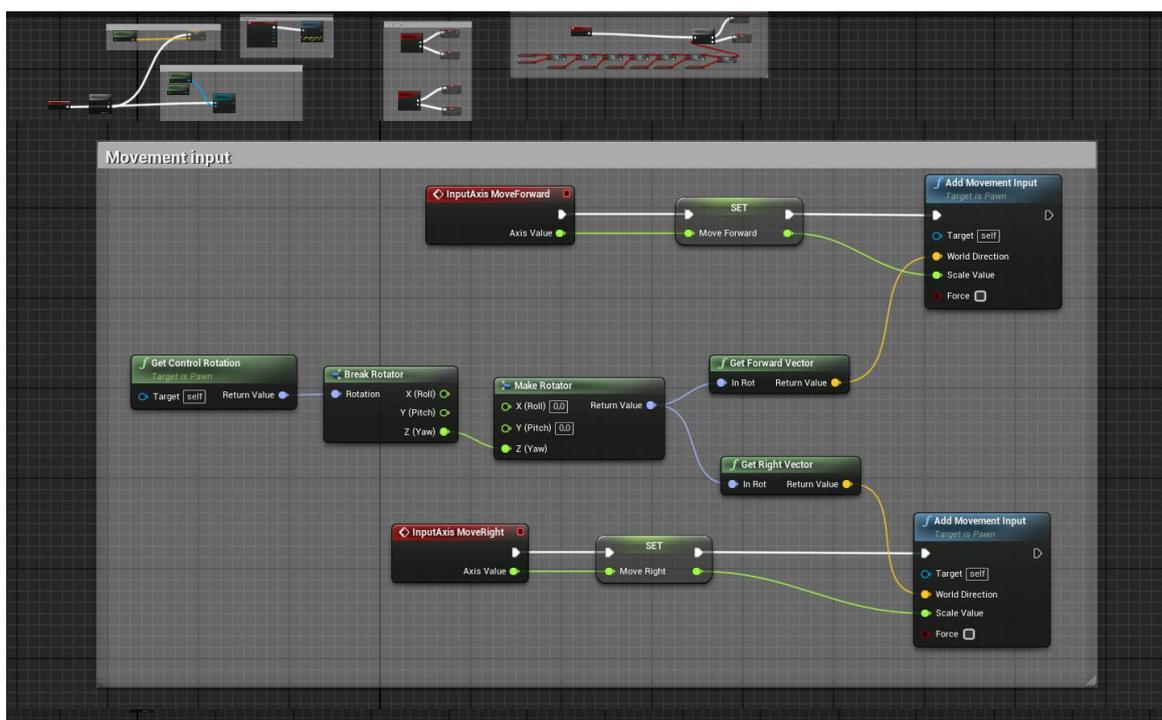
Unreal Engine (UE) — это движок для создания игр, один из двух наиболее популярных в мире. Движком называется программная среда, на основе которой

конструируются и создаются игры. В ней можно работать с персонажами, логикой, физикой и графикой игры.

Разработка в Unreal Engine 4 очень проста для начинающих. С помощью системы визуального создания скриптов Blueprints Visual Scripting можно создавать готовые игры, не написав ни строчки кода! В сочетании с удобным интерфейсом это позволяет быстро изготавливать рабочие прототипы.

Blueprints — это система визуального скриптинга Unreal Engine 4. Она является быстрым способом создания прототипов игр. Вместо построчного написания кода всё можно делать визуально: перетаскивать ноды (узлы), задавать их свойства в интерфейсе и соединять их «провода».

Я решил использовать систему Blueprints для своего проекта, так как это облегчает процесс и ускоряет его.



Удобство этой системы так же является возможность создавать комментарии к выделенной области.

Таким образом, можно создавать бесконечное количество подобных иерархий и подписывать их по назначению, чтобы в последствии иметь возможность исправить или переписать ту или иную систему.

Список литературы:

- [1] Плагин «система fpv дрона в ue4» <https://unityunreal.com/unreal-engine-assets/ue-blueprints/829-advanced-drone-system-with-flying-ai.html>
- [2] Плагин «система fpv дрона в ue4» <https://www.unrealengine.com/marketplace/en-US/product/drone-pack>
- [3] Видео инструкция по программированию дрона в ue4 https://m.youtube.com/watch?v=1A12ig1F_1Y
- [4] <https://ren-tv.turbopages.org/ren.tv/s/longread/1088889-fpv-drony-v-konflikte-na-ukraine-preimushchestva-i-nedostatki-tehnologii>

Сравнительный анализ использования реляционных и графовых баз данных в создании цифровых образовательных систем

Ощепков Н.Д., Девятова К.О., Гарипова В.Э.
студенты 2 курса, специальность «Информационные системы и программирование» КМПО РАНХиГС

научный руководитель:

Кусков Ф.В.,
преподаватель КМПО РАНХиГС, г. Москва

Аннотация: Рассмотрены аспекты выбора базы данных при создании цифровых образовательных систем. Проведен анализ реляционной и графовой моделей хранения данных. Выявлены преимущества графовой модели в разработке и выполнении запросов.

Ключевые слова: графовые базы данных, реляционные базы данных, Neo4j, цифровые образовательные системы, системы управления базами данных.

В данной статье рассмотрены системы управления базами данных (СУБД) на реляционном методе, например: Oracle, MySQL, MS SQL и PostgreSQL, занимают лидирующие позиции среди средств хранения данных. Реляционный подход был предложен в 1969–1970 годах и основан на хранении данных в таблицах с определенными связями и ограничениями для обеспечения целостности данных.

Однако за последние годы наблюдается рост использования СУБД, реализующих другие модели хранения данных, о под общим термином NoSQL («not only SQL»). Данные модели чаще используются для работы структурированных данных, такими как слабоструктурированные данные или данные, связанные с визуальным представлением информации (например, графы, диаграммы). На рынке нереляционных СУБД, таких как MongoDB, Redis и Neo4j, также наблюдается увеличение популярности.

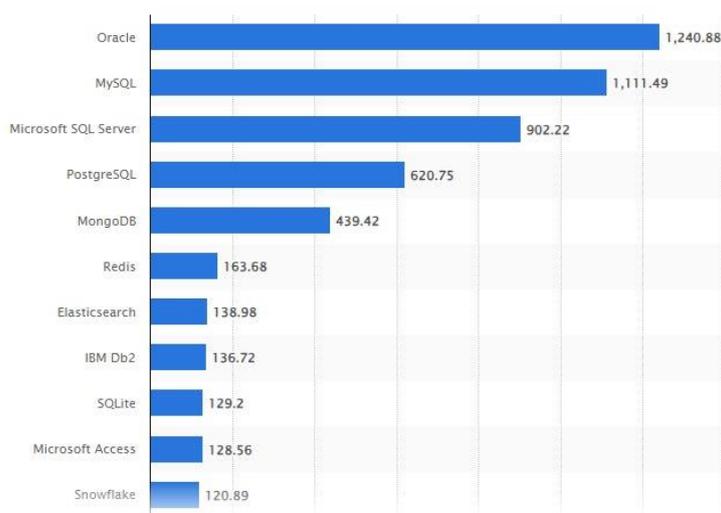


Рисунок 1 – Рейтинг использования СУБД на рынке

При создании цифровых образовательных сред, не мало важным является метод к формированию базы данных(БД), а именно в условиях к индивидуализации обучения. Индивидуализация включает учитывание индивидуальных особенностей каждого обучающегося. В литературе показано, что цифровые инструменты могут анализировать компетенции, достижения и характеристики обучающегося для генерации его индивидуальной учебной траектории в виде графа, основываясь на образовательных программах.

Таблица "образовательная программа" может быть представлена в виде связанных графов, объясняющих зависимости среди учебных дисциплин, компетенциями, модулями и другими элементами. В работе рассматривается возможность использования графовых баз данных для эффективного хранения и обработки данных цифровых образовательных систем.

Сравнительный анализ реляционных (например, PostgreSQL) и графовых (например, Neo4J) баз данных проводился в различных исследованиях, однако данная работа направлена на сравнение удобства в работе с реляционной и графовой моделями при создании цифровых образовательных систем в смысле модели данных.

При выборе подхода к использованию базы данных для цифровых образовательных систем важно учитывать гибкость и масштабируемость системы управления базами данных, чтобы обеспечить эффективное индивидуализированное обучение и персонализацию образовательного процесса.

Анализируя программы обучения высшего и дополнительного образования, мы выделили основные таблицы баз данных, подходящие для каждой образовательному процессу. Вся информация в образовательной системе хранится в виде данных, которые характерны именно для таких систем.

На техническом уровне разработки образовательных систем некоторые термины могут быть рассмотрены как одинаковые сущности, невзирая на отличия в образовательной терминологии. Например: Модуль / предмет / дисциплина (в нашей статье употребляется понятие "модуль") хранит информацию о точном учебном предмете: наименования, цель, способы обучения.

Между этими сущностями существуют различные типы отношений, такие как пререквизиты между модулями, иерархия модулей, связь между модулем и компетенциями, а также соответствие компетенций определенному направлению обучения.

Общие сущности образовательных систем включают студентов, преподавателей и курсы/дисциплины.

В реляционной модели данных структура базы данных определяется через таблицы, которые представляют сущности и их атрибуты, а также отношения между этими сущностями. Для описания структуры и работы с данными в реляционных базах данных применяется язык SQL.

В структуре образования реляционная база данных может содержать таблицы для модулей (Module), направлений (Major), компетенций (Competence) и связей между ними. Для управления отношениями "многое-ко-многим" часто

используются промежуточные таблицы, которые могут содержать дополнительную информацию, например, о полугодии, когда изучается модуль.

Чтобы улучшить удобства и качества разработки цифровых образовательных систем стоит обратить внимание на альтернативные модели хранения данных из семейства NoSQL. Данные модели дополняют реляционные БД, создавая хорошую производительность и удобство работы с разными типами данных.

Бывает несколько типов NoSQL баз данных, такие как: базы данных на основе модели "ключ-значение", документно-ориентированные БД и графовые БД. Графовые базы данных имеют популярность в образовании, потому что эффективно работают с данными, которые представлены в виде графовой структуры.

В цифровых образовательных системах графовые базы данных, такие как Neo4j, обеспечивают удобное хранилище для модели данных. В Neo4j данные хранятся в виде узлов и отношений между ними, что, собственно, позволяет эффективно организовать информацию о направлениях, модулях и компетенциях. Язык запросов Cypher обеспечивает простоту манипуляций с данными и дает разработчикам интуитивно понятный синтаксис.

Важно отметить, что графовые БД обеспечивают естественную возможность описания связей и зависимостей между данными, что устанавливает их особенную полезность в образовательной сфере.

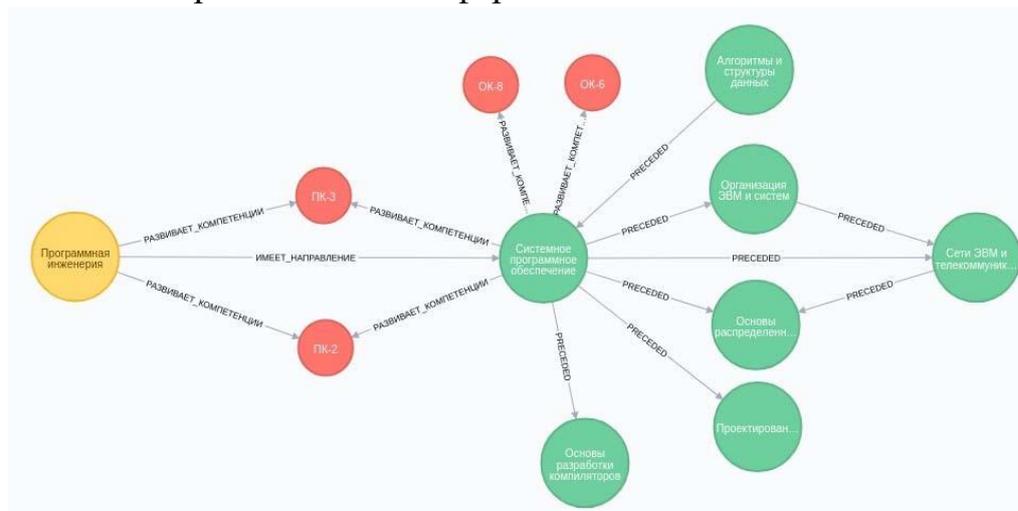


Рисунок 2 – Часть структуры графовой БД

Анализ сравнения реляционной и графовой моделей данных показывает, что графовый подход может быть более удобным для работы со сложными структурами данных.

Визуализация данных при работе с графовой БД делает информацию более ясной, понятной и отчетливой, создавая простоту и легкость ее восприятия и ускоряя проверку корректности запросов. Пользование графовых БД оправдано в случаях, когда в образовательных системах есть множество различных связей между объектами, которые можно представить в виде графов.

Исследования в дальнейшем планируется проводить с целью изучения NoSQL-средств для работы с данными в образовательных системах и создания

специальных расширений для графовых БД, что позволит эффективно создавать приложения в области образования.

Список литературы:

- [1] Cheng, Yin. New Paradigm for Re-engineering Education: Globalization, Localization and Individualization. [Электронный ресурс] / Y. Cheng – Электрон. текстовые дан. – Springer Science & Business Media, 2006 – Режим доступа: https://www.researchgate.net/publication/321621317_New_Paradigm_for_Re-engineering_Education_Globalization_Localization_and_Individualization (дата обращения: 16.03.2024)
- [2] Дейт К. Дж. Введение в системы баз данных. / К. Дж. Дейт – Москва: Вильямс, 2006. – 92 с.
- [3] Мизюков Г. С. Технологии графовых баз данных для информационной поддержки электронного портфолио студентов [Текст] / Г.С. Мизюков, Е.А. Сергеева, А.В. Чернов // Успехи современной науки и образования. 2016. Т. 3, № 8. С. 57–63.
- [4] Абрамский М. М. Генерация индивидуальных образовательных траекторий и расписания обучения в парадигме индивидуализации образования [Текст] / М.М. Абрамский, Э.Ф. Батырова, А.Р. Марданова, Т.А. Ахметзянова // Электронные библиотеки. 2018. Т. 21 (3–4). С. 129–145.

Эко-система сервисов для изучения правильного произношения слов «SOUND OUT»

**Албихина А.С., Мацкин С.М.,
Степанова М.А., Дронова А.А., Безуглова М.В.,**
специальность 09.02.07
«Информационные системы и программирование»,
КМПО РАНХиГС, г. Москва, Россия
научный руководитель:
Гугняева Е.А.,
преподаватель КМПО РАНХиГС,
г. Москва

Аннотация: В нашей статье представлен проект "Эко-система сервисов для изучения правильного произношения слов "SOUND OUT", который разработан с целью помочь пользователям совершенствовать свои навыки произношения слов. Этот проект включает в себя инновационный телеграмм-бот, способный воспроизводить отрывки из фильмов, где эти слова произносятся, а также интерактивный веб-сайт с использованием фрагментов видео с YouTube для демонстрации произношения на различных языках. В дополнение к этому, проект предлагает интеграцию социальных сетей, позволяя пользователям обмениваться опытом и советами о правильном произношении. "SOUND OUT" является инновационной платформой, сочетающей в себе технологии и образование для эффективного изучения и совершенствования навыков произношения слов.

Ключевые слова: Эко-система, произношение слов, обучение, телеграмм-бот, интерактивный сайт, YouTube, социальные сети, иностранные языки.

Сегодня, в мире современных технологий, уверенное владение иностранным языком становится все более востребованным навыком. Однако, одной из основных проблем, с которой сталкиваются люди при изучении иностранного языка, является неправильное произношение слов. Часто даже при хорошем понимании грамматики и словарного запаса, неправильное произношение может создавать трудности в общении и деловых переговорах.

Именно для решения этой проблемы был создан проект "Эко-система сервисов для изучения правильного произношения слов "SOUND OUT"". В рамках этого проекта были разработаны инновационные сервисы, помогающие пользователям улучшить свои навыки произношения иностранных слов.

Одним из ключевых компонентов проекта является телеграмм-бот, который воспроизводит отрывки из фильмов, где эти слова произносятся. Это позволяет пользователям не только услышать правильное произношение, но также понять контекст и эмоции, с которыми слово используется.

Другим важным сервисом проекта является интерактивный веб-сайт, который использует фрагменты видео с YouTube для демонстрации произношения слов на различных языках. Пользователи могут выбирать видео с носителями языка или профессионалами в области обучения языка, чтобы научиться произносить слова правильно и без акцента.

Кроме того, "SOUND OUT" предлагает интеграцию социальных сетей, позволяя пользователям обмениваться опытом и советами о правильном произношении. Это создает международную среду, где люди могут общаться, учиться и совершенствовать свои навыки общения на иностранных языках.

Зачем нужно изучать правильное произношение?

- Облегчает общение с носителями языка.
- Помогает с профессиональным ростом и карьерными возможностями.
- Улучшает восприятие и взаимодействие в международной среде.

Роль произношения:

К сожалению, наш речевой аппарат изначально не заточен под систему какого-либо определенного языка. Именно поэтому изучение разных языков наряду с родным в раннем возрасте дает огромное преимущество во всех аспектах их изучения, включая произношение. Но это не означает, что в более позднем возрасте будет невозможно оформить звуковую базу новой языковой системы. Очень даже возможно, нужно лишь дать себе понять, что в иностранных языках существуют звуки, аналога которым нет в русском языке, а даже те, что на первый взгляд похожи, таят в себе много трудностей, так как даже в них нужно обращать внимание на отличия в оттенках звучания

"SOUND OUT" включает в себя следующие сервисы:

1. Телеграмм-бот:

- Предоставляет пользователю возможность услышать отрывок из фильма, в котором произносится нужное иностранное слово.

2. Интерактивный сайт:

- Позволяет пользователям услышать произношение выбранных слов или фраз в видео с YouTube.

3. Социальные сети:

- Предоставляет возможность пользователям обмениваться опытом и общаться с единомышленниками через социальные сети.

- Поддерживает создание групп людей для совместного обучения и практики произношения слов.

(Telegram, VK, Instagram, Twitter и Discord)

Этапы создания:

1. Планирование проекта:

- Определение спецификаций каждого сервиса, включая функциональные и технические требования.

- Разработка общей концепции проекта "Sound Out", включая цели и ожидаемые результаты.

2. Разработка телеграмм-бота:

- Создание телеграмм-бота, который интегрируется с базой фильмов для предоставления пользователю отрывков с произношением нужных английских слов и фраз. Бот был сделан с помощью языка python и библиотеки нового поколения aiogram 3.

- Тестирование и отладка функциональности бота.

3. Создание интерактивного сайта:

- Разработка интерактивного сайта для изучения произношения слов и фраз, включая интеграцию с видеороликами с YouTube. С использованием html (разметка страницы), css(стили) и JavaScript (при создании формы). Адаптив при помощи flexbox и медиа-запросов.

4. Интеграция с социальными сетями:

- Создание механизмов взаимодействия пользователя через социальные сети (Telegram, VK, Instagram, Twitter и Discord) ,обеспечивая возможность обмена опытом и общения с единомышленниками.

- Разработка функционала для создания групп для совместного обучения и практики произношения слов.

5. Тестирование и отладка:

- Проведение комплексного тестирования всех сервисов для обеспечения их надежной работы и соответствия целям проекта.

- Внесение корректив и доработок на основе обратной связи и тестовых результатов.

6. Запуск и продвижение:

- Запуск экосистемы "Sound Out", создание сообществ в социальных сетях.

- Проведение обучающих мероприятий взаимодействия с аудиторией для улучшения продукта.

Заключение: "Эко-система сервисов для изучения правильного произношения слов "SOUND OUT"" представляет собой инновационную платформу, сочетающую в себе технологии и образование для эффективного изучения и совершенствования навыков произношения слов. Этот проект не только помогает в повседневном общении, но также открывает новые карьерные возможности и улучшает уверенность в себе у пользователей. Активное использование этой платформы поможет преодолеть трудности с произношением и стать успешным коммуникатором на международной арене.

Применение баз данных в сфере инвентаризации

Исаева И.А.

студентка 2 курса, специальность «Информационные системы и программирование» КМПО РАНХиГС

научный руководитель:

Кусков Ф.В.,

преподаватель КМПО РАНХиГС,

г. Москва

Аннотация: В данной статье рассматривается процесс создания и эксплуатации баз данных для проведения учета и управления инвентаризаций. Описывается возможность внедрения созданной базы в систему проведения инвентаризации в КМПО РАНХиГС.

Ключевые слова: базы данных, инвентаризация, учёт и управление, эффективность, оптимизация.

Использование баз данных (БД) в различных сферах в настоящее время является критически важным в связи с огромным объемом данных, которые обрабатываются и хранятся в рамках различных бизнес-процессов и операций [1].

Использование базы данных в сфере инвентаризации помогает повысить эффективность учета инвентаря, обеспечить доступ к актуальным данным и оптимизировать процессы управления инвентарем.

База данных содержит большую коллекцию с данными пользователей («userData»). Она содержит документы каждого пользователя и после авторизации используются только его данные. В этом документе у пользователя есть 2 коллекции и поле с его данными: электронная почта, ID и название организации. Первая коллекция «invents» содержит в себе данные о пройденных инвентаризациях. Вторая главная коллекция «objects» содержит в себе данные всех добавленных объектов.

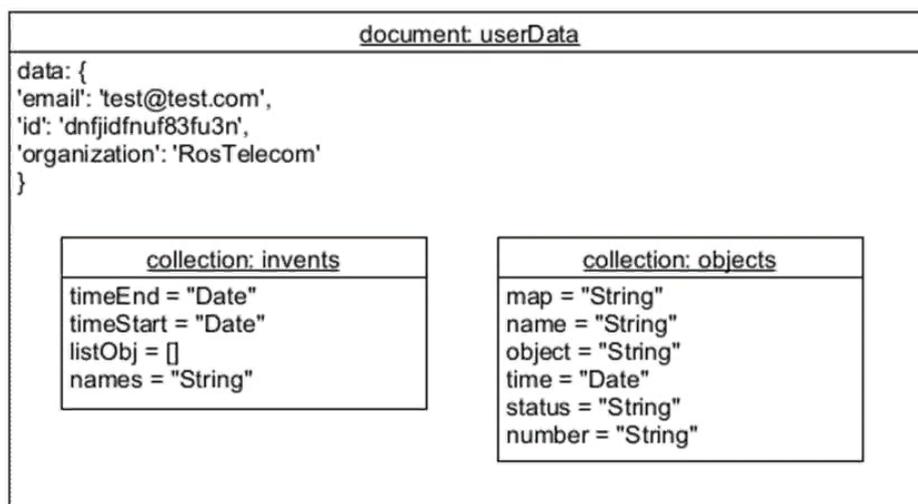


Рисунок 1 – Коллекции базы данных

Таким образом, в заключении проекта мы имеем готовую БД для проведения учёта и управления инвентаризацией, которую можно использовать в настоящее время. Данная БД представляет ряд преимуществ, таких как повышение

эффективности работы, минимизация ошибок и возможность быстрого доступа к актуальной информации о содержимом технической базы того или иного учреждения.

Помимо этого, БД можно модернизировать и добавлять различные данные по ходу обновления товарно-материальных ценностей, если это будет необходимо.

Список литературы:

[1] Карпов А.П. Область применения баз данных // Материалы VIII Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум» 2016. 20 с. URL: <https://scienceforum.ru/2016/article/2016020613> (дата обращения: 16.03.2024).

ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Введение</i>	4
СЕКЦИЯ 01. ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ	6
Шанаева А.Т. Применение Tinkercad для выполнения виртуальных интерактивных лабораторных работ	6
Бурдаков А.А., Коровина С.А., Наумова А. А., Войтюк В.А. Создание простейшего электродвигателя при помощи батарейки и магнита.....	10
Мейроян С.А. Как глобальные бренды манипулируют потребителями.....	12
Давыдова М.П., Антонова У.А., Плотникова С.С. Исследование аэродинамики и крыла самолёта.....	14
Чурбанова К.Н., Волков П.В. Физические процессы и явления в сказках А.М. Волкова.....	18
Чернов Е.Д. Информационная система “Аист”	22
Дубовых Е.А., Воскресенский С.А. Симулятор макетной платы.....	26
Кузьмин Е.А., Баймухомедов А.В., Барабанова К.С., Гриценко А.М., Дмитриева Э.С. Макет Солнечной системы.....	29
Волчек В. М. Мост Леонардо да Винчи.....	30
Симонович В.Я., Кравченко М.А., Новосёлова Е.И. «Digital Minds».....	32
Бурдаков А.А., Коровина С.А., Наумова А.А., Нумерова А.Д., Титинец А.О., Войтюк В.А. Соцсети по астрономии.....	37
Плотникова С.С. Водные математические мелодии. Техника плавания в числах.....	40
Пилипенко А., Знатнов В., Рылкова Р., Шипилов А. Популяризация квантовой физики среди молодого поколения.....	42
Антонова У. А. Математика преступлений: ключ к разгадке криминальных головоломок.....	48
Китаева А.А., Кошар Е.Ф., Митрошенкова У.С. Образовательный канал «АНГЛИЙСКИЙ И КАПИБАРЫ. ИЗУЧАЙ С УДОВОЛЬСТВИЕМ».....	49
Корольков С.И., Тимофеев А.В. Искусственный интеллект в России.....	52
Гранкина У.М., Змеева М.А., Лёшина А.В., Петрунькина А.Г. Создание игры «ФИЗИКОМАНИЯ» для популяризации игр в образовательном процессе.....	57
Немтинова В.Ю. Влияние искусственного интеллекта на игровой процесс.....	59
Саблук А.А., Коломиец М.И., Ведерников Д.А., Топтов О.М., Юров А.И. Паблик по физике.....	63
Прокофьева А.С., Ахромешина А.А., Филинкова Е.Р., Шулдыкина А.А. Создание сайта для онлайн-курса “Kosmostars”.....	65
Лукьянов К.Г., Деулин С.С., Ахмадбоев С.И., Никишин Е.С., Рыбинец О.А., Стрижаченко Д.В. Соцсети по астрономии.....	67
Зыков С.С., Федотов Д.С., Бурдин Д.А., Речмедиков В.А. Создание публика по астрономии.....	70
Рубаненко К.И., Олейник-Солодина Д.Д. Дизайн интерфейса как способ привлечения пользователей.....	72
Плясан А.Д., Максимова А.В. Математика в искусственном интеллекте.....	77
СЕКЦИЯ 02. ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ	89
Цветкова Д.А. Искусство как альтернативный инвестиционный актив.....	89

Арсланалиева А., Кочарян Э. Экономический рост и современные экологические проблемы.....	93
Булыгина О.С., Нефедова Д.М., Короленко К.В. Мир банковских продуктов.....	99
Алиева Ф.Н. Основные направления работы в борьбе со страховым мошенничеством.....	103
Степанова Т.Е., Фролова Д.А. Исследование современного состояния качества банковских услуг.....	110
Глибина К.А., Новосадова М.А. Развитие и проблематика в киберстраховании.	114
Мавлоназарова А.К., К.С. Маташкова К.С. Социально-экономические предпосылки к появлению апартamentos на рынке жилой недвижимости.....	120
Ефимова С.К., Хозяинова В.С., Шайхуллина П.Ф. Привлечение иностранных потоков в российскую экономику в условиях санкций».....	127
Титова В.С., Грицкив Т.Б., Рустамов Э.Э. Проект «Учебное пособие по «МДК.02.02 Учет кредитных операций»».....	132
Вайс А.А., Витмер А.А. Исламский банкинг: эксперимент по партнёрскому (исламскому) финансированию в России	139
Бердников К.С. Проблемы и перспективы развития логистических коридоров Российской Федерации.....	144
Литвинова У.С., Гуцул Е.А. Эффективность метода управления при осуществлении транспортной логистики.....	149
Трегубов Д.Д. Малое и среднее предпринимательство. Виды государственной поддержки	153
Хусайнов З.Д. Международное сотрудничество ЦБ РФ и его роль в обеспечении финансовой стабильности.....	159
Сафонов И.А., Сурков Д.В. Причины и статистика заболеваемости в зимнее время года в РФ.....	165
Цветкова Д.А. Налоговый контроль трансфертного ценообразования в РФ: действующая практика и международный опыт.....	171
СЕКЦИЯ 03. ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ, КУЛЬТУРОЛОГИЯ.....	178
Тайлакова С.Г., Рысакова М.С. Роль образования в современной России.....	178
Дмитриева Э.С. Что читает наше поколение?.....	186
У Цян Философия для иностранцев: как трудное сделать понятным и доступным.....	188
СЕКЦИЯ 04. ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ И ИСТОРИЯ.....	192
Арефьев Д.Д. Февральская революция 1848 года и Вторая республика по Франции (1948-1852 гг.).....	192
Крылов Е.А. Гюйс. История возникновения морского воротника и рисунка на нём.....	202
Баймухомедов А.В. Отсылки на литературу в компьютерных играх.....	203
Кузьмин Е.А., Поликарпов А.В. Англицизмы в русском языке.....	206
Круглова У.Е. Исторические реалии в поэзии А.С. Пушкина.....	209
Владимирова Э.П. Добро и зло в произведениях русской литературы.....	211
Терентьев М.С. Владимир Маяковский как автолюбитель.....	214
Меркулов К.А. Автомобиль – самая большая любовь Владимира Высоцкого....	219
Кучуганов Г.А. Автомобиль - герой романа А. Хейли «Колеса».....	223

Бутов М.А., Голиков Е.В. Великий и могучий сленг как средство общения молодежи.....	227
Адиаутулин Н.Р. Живой автомобиль в романе С.КИНГА «КРИСТИНА».....	232
Затрутин А.С. ДЖЕЙМС БОНД – ШПИОН АВТОЛЮБИТЕЛЬ.....	235
Вакулов А.Е. Техническое устройство машины времени в литературе и кино....	240
СЕКЦИЯ 05. СОЦИОЛОГИЯ И ПОЛИТОЛОГИЯ.....	244
Кожанова А.А., Абдуллаева А.Р. Влияние социальных сетей на формирование ценностных ориентаций современной молодежи.....	244
Воеводина И.А. Угрозы правам молодежи в цифровой среде.....	249
Кайгородова П.П., Туташова Н.М. Феминизм в современной России.....	252
Кискина Е.Д. Особенности работы с персональными данными. Уровень осведомленности современного поколения в сфере персональных данных.....	261
Гусейнова А.М. Путь в профессию начинается в школе.....	265
Самзайкина В.С. Прокрастинация.....	278
Желанова П.В. Актуальность чтения в подростковой среде.....	288
Осадчи Э.Г. Развитие гибкости мышления.....	298
СЕКЦИЯ 06. ГЕОГРАФИЯ, РЕГИОНОВЕДЕНИЕ И ЭКОЛОГИЯ..	300
Еремеев К.В. Химический состав воды родников города Волгограда.....	300
Мищук А.О. Альтернативные виды топлива.....	305
Разбоева Е.П. Способы биологической защиты населения от иксодовых клещей.....	313
Изучеева А.Н. Влияние пластика на окружающую среду и человека.....	319
Игнашева А.А. Совершенствование статистических показателей при анализе эффективности использования земельных ресурсов Российской Федерации.....	331
Каримова Э.Ф. Влияние экологического состояния окружающей среды на цену жилой недвижимости в городе Москве.....	340
СЕКЦИЯ 07. ЦИФРОВИЗАЦИЯ В РАЗЛИЧНЫХ ОТРАСЛЯХ	
ЭКОНОМИКИ РФ.....	350
Смирнова Д.Д., Чермашенцев А.А. Цифровой рубль РФ: аспекты и перспективы его внедрения.....	350
Кругов В.А. Программное решение: игра “Симулятор экономики”.....	354
Джемелинская М.А. Цифровое общество: проблемы социальной защиты	357
Борисова Е.Д. Роль виртуальной и дополненной реальности в повышении эффективности обучения.....	360
Божиева Ж.Р. Создание игры-платформера «Спасение Гвен».....	366
Денисова А.Р. Музыкальное программирование: создание мелодии.....	370
Ступишин Д.В. Разработка мобильного приложения для планирования задач с использованием React Native и Expo.....	382
Суняйкина О.Е. Возможности машинного обучения и предиктивной аналитики для оценки успеваемости студентов и вмешательства в процесс обучения.....	402
Балакишиев Т.Р. Симулятор управления frv дрона в условиях боевых действий.406	
Ощепков Н.Д., Девятова К.О., Гарипова В.Э. Сравнительный анализ использования реляционных и графовых баз данных в создании цифровых образовательных систем.....	414

Албихина А.С., Мацкин С.М., Степанова М.А., Дронова А.А., Безуглова М.В. Эко-система сервисов для изучения правильного произношения слов «SOUND OUT».....	417
Исаева И.А. Применение баз данных в сфере инвентаризации.....	420